



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا
اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ عِلْمًا یَنْفَعُنِیْ فِی الدُّنْیَا وَفِی الْآخِرَةِ

انتشالا للایہ کہ دال مست بر مطلوبیت زیادت معلوم و امداد و للحریت کہ دال ست بر مندریت قدر از
فصل در ارشاد صحیفہ شہرہ ملقبہ بہ

الامداد

مشمولہ شعب علمیہ متنوعہ خمسہ سلسلہ و دائرہ

یعنی امداد الفتاویٰ فی الفقہ و العقائد و حوادث الفتاویٰ فی مایعلق بالسوانح المحمدیہ و
تربیۃ السالک فی الاحوال الخاصۃ من السلوک و الرفیق فی سوار الطریق فی الاحوال العامۃ مدو
ملفوظات خبرت فی الفوائد المختلفۃ النقلیۃ و العقلیۃ کہ کل آن از افادات مسلسلہ حضرت مولانا شرف علی
صاحب دہلوی است با بطل آن از افادات حضرت شیخ العرب العجم مولانا الحاج الغاہ محمد امداد اللہ ست کہ
لقب صحیفہ مشیر ست بہ تبرک بنام نامیش نیز و خامسہ الاشتات کہ از تحقیقات دایرہ دیگر اہل فضل

جلد ۱ بابت ماہ حرب المرب ۱۳۳۶ ہجری جلد ۱

از مطبع امداد المطلب بتمہ نشا بھون جلوہ نمودن گرفت

ایں صحیفہ کا مدد نام یافت امداد المطابع انتظام

فہرست مضامین بر سالہ الامداد بابت ماہ حرب المرہب ۱۳۳۶ ھجری

ببرکت دعا حکیم الامتہ حضرت مولانا اشرف علی صاحب ظلمہ العالی
خالقہ امداد یہ کتاب بھون سے

شائع ہوتا ہے

| نمبر شمار | مضامین | فن | صاحب مصمون | صفحہ نمبر |
|-----------|--------------------------|-------------------|---------------------------|-----------|
| ۱ | الرفیق فی سوار الطرق - | سلوک اخلاق | حضرت مولانا اشرف علی صاحب | ۳ |
| ۲ | معارف العوارف جلد اول - | تصوف | مولانا ظلمہ العالی | ۱۱ |
| ۳ | معارف العوارف جلد ثانی - | " | " | ۱۵ |
| ۴ | تربیتہ السالک - | سلوک یا طبیب حافی | " | ۱۹ |

ہمارے ناظرین

اگر ہر پرچہ کو شروع کرنے کے وقت اس سے پہلے پرچہ کا ایک صفحہ یا نصف صفحہ دیکھ لیا کریں تو افشار امتہ
موجب مزید لطف کا ہو گا (نائب مدیر)

منکرات روزہ

بوجہ قرب رمضان شریف مناسب ہے کہ کچھ احکام اور اسکے بیان کر دیئے جائیں۔ یہ تو معلوم ہے کہ روزہ فرض ہے اس کے تو بیان کی ضرورت نہیں اور ایسے ہی تراویح سنت مؤکدہ ہونے کی وجہ سے ضروری ہے اس کے بیان کرنے کی بھی ضرورت نہیں البتہ ضروری مضمون یہ ہے کہ بعض لوگوں نے اس مہینے میں کچھ منکرات بڑھا دیئے ہیں اور وجہ اسکی یا تو عدم علم ہے یا قصور علم یا جانتے بھی ہیں مگر احتیاط نہیں کرتے بڑے تعجب کی بات ہے کہ اللہ میاں نے اس مہینے میں اُن چیزوں کو بھی حرام کر دیا جو پہلے حلال تھیں کیا یہ اس بات پر دال نہیں کہ جو چیز ہمیشہ سے حرام ہے اوسمیں اور شدت زیادہ ہو جائیگی حق سبحانہ تعالیٰ نے تو علت بیان کی روزہ رکھنے کی لعلکم تتقون۔ روزہ اس واسطے ہے کہ تم متقی بن جاؤ۔ اب ہر شخص غور کرے کہ قبل رمضان میں اور رمضان میں کچھ فرق اسکی حالت میں ظاہر ہوا اس نے نظر بد کو یا غیبت کو چھوڑ دیا یا نہیں سو کچھ نہیں دونوں حالتیں یکساں ہیں کسی باب میں بھی کمی نہیں ہوئی اب رہا کھانا سو اس کے بھی وقت بدل دیئے مقدار میں کچھ تغیر نہیں کیا۔ غرض یہ کہ شارع علیہ السلام کا تو مقصود یہ تھا کہ منکرات میں کمی ہو مگر لوگوں نے کچھ بھی نہ کیا اہل تحقیق تو کھانے تک میں بھی کمی کر دیتے ہیں اس مہینے میں بہ نسبت شعبان کے مگر اسکی مقدار کچھ معین نہیں ہو سکتی ہے جتنا شعبان میں کھاتے تھے اُس سے کم کر دیا بعض نے صرف بقدر انیموت کھا کر روزہ رکھا جب ہی تو کچھ اثر پایا ہمیشہ اچھی طرح کھایا ایک مہینہ عبادت ہی کے واسطے سہی حاصل یہ کہ اُن لوگوں نے اکل میں بھی کمی کر دی مگر یہ بات مندوب خواص کیلئے ہے یہ ہر شخص سے نہیں ہو سکتا ہو مگر معاصی کو تو چھوڑ و خیر کھانے کے لئے جواز کا مرتبہ تو ہے معاصی کے واسطے تو جواز بھی نہیں ہم برخلاف اس کے دن بھر معاصی میں مشغول رہتے ہیں بلکہ بعض تو عصیان میں اور زیادہ ہو جاتے ہیں اسیکو دیکھ لیجئے کہ صبح کی نماز اس مہینے میں اپنے وقت پر ہوتی ہے یا نہیں اس نماز کی تو وقت سے تاخیر کرنے کی عادت ہو گئی ہے بہتیروں کی تو قضا ہوتی ہے اور قضا نہ بھی ہو تو اس قدر تاخیر تو ہوتی ہے جس جماعت فوت ہو جاوے خوش ہیں کہ ہم نے روزہ رکھ لیا بڑا ثواب ہے کہ نماز کو چھوڑ دیا رخصتہ کیا کفایت کر سکتا ہے اللہ تعالیٰ نے مغفرت کو اس قدر بڑھا دیا کہ دس ضعف ثواب کا وعدہ فرما دیا اور ہم اس قدر گناہ کرتے ہیں کہ

حسان باوجود اٹھائے جانے کے بھی سیئات کے برابر نہیں ہوتیں چاہئے تو یہ تھا کہ حسان کی
تقداد بڑھی ہوئی رہتی اس کو بھی جانے دیجئے برابر تو رہتی کہ پھر بھی حسان بموجب سبقت رحمتی علیٰ غصہ کے
غالب ہو جاتیں اور جب باوجود اضطفا مضاعفہ ہونے کے بھی نیکیاں گناہوں کے برابر نہیں ہوتیں
بلکہ گناہ بڑھا رہتا ہے تو پھر کیا حشر ہونا ہے۔

ماہِ رمضان کی عبادت کا اثر برکتِ اعمال پر تمام سال رہتا ہے

اچھا اس کو بھی جانے دیجئے اگر ہمیشہ ہم اس پر قادر نہیں ہیں کہ معاصی کو گھٹا دیں تو رمضان میں تو ایسا
کر لیا جائے تجربہ سے ثابت ہوا کہ عبادت کا اثر اس کے بعد گیارہ مہینے تک رہتا ہے جو کوئی اس میں کوئی
نیکی تکلف کر لیتا ہے اسکے بعد اس پر بآسانی قادر ہو جاتا ہے اور جو کوئی کسی گناہ سے اس میں اجتناب کرے
تمام سال بآسانی اجتناب کر سکتا ہے اور اس مہینے میں معصیت کے اجتناب کرنا کچھ مشکل نہیں کیونکہ
یہ بات ثابت ہے کہ شیاطین قید کر دئے جاتے ہیں پس جب شیاطین قید ہو گئے معاصی آپ ہی کم
ہو جائینگے محرک کے قید ہو جانے کی وجہ سے اور یہ لازم نہیں آتا کہ معاصی بالکل مفقود ہی ہو جائیں
کیونکہ دوسرا محرک یعنی نفس تو باقی ہے اس مہینے میں وہ معصیت کر ائے گا مگر ہاں کم اثر ہوگا کیونکہ
ایک ہی محرک ہلکا اس میں ایک مہینے کی مشقت گوارا کر لیجائے کوئی بات نہیں غرض اس میں ہر عضو
کو گناہ سے بچایا جاوے۔

بقیہ منکرات

ایک زبان ہی کے بیس گناہ ہیں جیسا کہ امام غزالی رحمۃ اللہ نے لکھا ہے ایک ان میں سے کذب ہے
جبکہ لوگوں نے شیر مادر سمجھ کر کھا ہوا اور کذب وہ شے ہے کہ کسی کے نزدیک بھی جائز نہیں اور پھر اس کو
مسلمان کیسا خوشگوار سمجھتے ہیں ذرا سا بھی لگاؤ کذب کا ہو جائے بس معصیت ہو گئی۔

حکایت۔ یہاں تک کہ ایک صحابیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے ایک بچہ سے بہلانے کے طور پر یوں کہا کہ
اے یہاں آؤ چیزیں خجے تو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر وہ آجائے تو کیا چیز دوگی
اونہوں نے دکھایا کہ یہ کنجور ہے میرے ہاتھ میں فرمایا اگر تمہاری نیت میں کچھ نہ ہو تو یہ معصیت لکھ لی جاتی

حضرت کذب یہ چیز ہے خیر یہ تو بڑے لوگوں کی باتیں ہیں اگر اس سے احتراز نہ ہو سکے تو کذب مضر سے تو بچنا چاہیو۔
 اور پھر روزہ میں۔ دوسرا گناہ زبان کا غیبت ہے۔ لوگ یوں کہا کرتے ہیں کہ میاں ہم تو ادسکے منہ پر کہیں
 منہ پر عیب جوئی کرو گے تو بہت اچھا کرو گے اور پیچھے تو ظاہر ہے جیسا اچھا ہے بلکہ اگر منہ پر برا کہو گے تو بدلا بھی
 تو پاؤ گے وہ شخص تمہیں برا کہہ لیگا یا اپنے اوپر سے اس الزام کو دفع کر گیا پیچھے برائی کرنا تو دھوکہ سے
 مارنا ہے یا درگھو جیسا کہ دوسرے کا مال محترم ہے ایسی ہی بلکہ اس سے زیادہ آبرو ہے چنانچہ جب آبرو
 پر آنتی ہے تو مال تو کیا چیز ہے جان تک کی پرواہ نہیں رہتی پھر آبرو پر بڑی کرنے والا کیسے حق العبد سے
 بری ہو سکتا ہو۔ مگر غیبت ایسی رائج ہوئی ہے کہ باتوں میں احساس بھی نہیں ہوتا کہ غیبت ہو گئی
 یا نہیں۔ اس سے بچنے کی تدبیر تو ایسی ہی ہے کہ کسی کا بھلا یا بُرا اصلاً ذکر ہی نہ کیا جاوے کیونکہ ذکر
 محمود بھی اگر کیا جاوے کسی کا تو شیطان دوسرے کی بُرائی تک پہنچا دیتا ہے اور کہنے والا سمجھتا ہے
 کہ میں ایک نے کر محمود کر رہا ہوں اور اس طرح ایک خیر اور ایک شر مل جانے سے وہ خیر بھی کالعدم ہو گئی
 اور حضرات اپنے ہی کام بہتیرے ہیں پہلے ان کو پورا کیجئے دوسرے کی کیا پڑی۔ علاوہ بریں غیبت
 تو گناہ بے لذت بھی ہے اور دنیا میں بھی مضر ہے جب دوسرا آدمی سنیگا تو عداوت پیدا ہو جائیگی
 اور پھر کیا ثمرات ادسکے ہوں گے اسی طرح زبان کے بہت گناہ ہیں سب سے بچنا ضروری ہے ان کے
 علاوہ ایک گناہ جو خاص روزہ کے متعلق ہے افطار علی الحرام ہے بڑے تعجب کی بات ہے کہ
 اس مہینے میں حلال کا کھانا بھی ایک وقت میں حرام ہو گیا اور پھر دن بھر تو ادسے لوگ چھوڑے
 رہیں اور شام کو حرام سے افطار کریں۔

غلطی ان لوگوں کی جو کہتے ہیں کہ حلال رزق نہیں ملتا

اور دراصل بعض لوگوں نے خط میں ڈال دیا ہے یوں کہتے ہیں کہ رزق حلال تو پایا نہیں جاتا سوائے
 اس کے کہ دریا میں سے مچھلی شکار کر کے کھائی جائے یا سبزی کھا کر یا گھاس چر کر پیٹ بھر لیا جائے
 اور کچھ قصے اس کے متعلق مشہور کئے ہیں۔

حکایت۔ وہ ایک بزرگ کا قصہ بیان کیا کرتے ہیں کہ ان کا بیل لڑتے لڑتے دوسرے کے کھیت
 میں چلا گیا تو انھوں نے اس کھیت کا غلہ کھانا چھوڑ دیا کہ نہ معلوم دوسرے کے کھیت کی مٹی جو میرے

بیل کے گھر میں اہل اجازت چلی آئی کونسے دانے میں شامل ہو گئی ہو اگر یہ قصہ ہوا ہے تو وہ صاحب حال ہے دوسروں کیلئے اذکار فعل حجت نہیں ہو سکتا۔ قصداً اتنا مبالغہ کرنا تقویٰ کا ہیضہ اسی کو کہتے ہیں جب اتنے شبہ کو بھی حرام میں داخل سمجھا جاوے لگا اور اس سے بچنا ظاہر ہے کہ مشکل ہے تو گمان یہ ہوگا کہ حرام سے بچنا مشکل ہے پس سب حراموں میں مبتلا ہو گئے اور حلال کو بالکل چھوڑ ہی دیا میں کہتا ہوں کیا کنز و ہدایہ بالکل لغوی ہیں جب یہی بات ٹھہری کہ حلال کا وجود ہی نہیں تو ناحق اتنا بسط کیا صرف اتنا کافی تھا کہ الحلال لایوجد۔ ہرگز نہیں جیسے کنز و ہدایہ فتویٰ دیدیں وہ حلال ہے۔ میں کہتا ہوں کیا سب علماء حرام خور ہیں۔

حکایت۔ ایک بزرگ تھے مولانا مظفر حسین صاحب ان کی یہ حالت تھی کہ اگر کوئی انکو مال حرام دھوکے سے بھی کھلا دیتا تھا تو قے ہو جا یا کرتی تھی اور پھر بھی وہ دونوں وقت کھانا کھاتے تھے اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ حلال کا وجود دنیا میں ضرور ہے ورنہ وہ کیا کھاتے تھے اگر فرض کیجئے کہ مال حرام ہی کھاتے تھے تو طبیعت کو یہ نفرت نہیں ہو سکتی یا یہ کہ ہمیشہ قے ہی کیا کرتے ہوں گے تو کھانا فضول غرض دنیا میں حلال بھی ہے حرام بھی ہے جو مسائل دریافت کرنے سے معلوم ہو سکتا ہے مگر لوگ پوچھتے ہی نہیں۔

مثلاً اس غلط خیال کا کہ حلال بزرگ نہیں ملتا

اور یہ فساد پیدا کا ہے سے ہوا کہ لوگوں نے پوچھنا چھوڑ دیا جو جی میں آیا کرتے رہے حتیٰ کہ اس کے عادی ہو گئے اب جو کسی نے منع کیا تو اسکا چھوڑنا نہایت دشوار معلوم ہوا بس کہہ دیا کہ میاں یہ لوگ تو خواہ مخواہ بھی حلال کو حرام ہی کہا کرتے ہیں انکی تو غرض یہی ہے کہ مال نہ بڑھے اور مسلمانوں کو ترقی نہ ہو پس ہوتے ہوتے یہ ذہن میں جم گیا کہ انکے یہاں تو سب چیز حرام ہی ہے حلال کا وجود ہی نہیں جو حلال تقادہ بھی حرام ہی سمجھنے لگے اور خوف سے مفتی کے پاس جانا چھوڑ دیا کہ دیکھا جائے کہ ہمارے کس معاملہ کو حرام بتادیں یا حلال بتائیں تو ہماری خاطر ہی شاید کہیں اور فی نفسہ حرام ہی ہوگا کیونکہ حلال کا تو وجود ہی نہیں سو یہ خیال بالکل غلط ہے بلکہ جبکو مفتی مباح کہے وہ عند اللہ مباح ہے اسکی کچھ نخر نہیں شیطان کے بہکے جال ہیں ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ دوسرے

ڈالتا ہے کہ یہ سب حرام ہے پھر بعض لوگ حرام و حلال میں خواہ مخواہ شبہ کر کے حلال کو بھی چھوڑ دیتے ہیں کہ جب اس میں دسوسہ ہے تو چھوڑ ہی دو چاہے مفتی کتنا ہی کہے کہ یہ حلال ہے مگر وہ اس کے چھوڑنے ہی کو اولے سمجھتے ہیں۔ نہیں۔ اس فعل میں کچھ حرج نہیں جو مباح ہے اہل علم سے پوچھ لو کہ کوئی وجہ اس میں اباحت کی بھی ہے وہ کوئی ظالم نہیں ہیں کہ خواہ مخواہ ہی چاہتے ہوں کہ تمکو وقت میں ڈالیں اور یہ خیال مت کرو کہ حلال موجود ہی نہیں پوچھ لو پھر جس سے وہ منع کریں اس پر عمل کرنے کے لئے ہمت باندھو۔

نفس کی کم ہمتی کا عمدہ علاج

اور اگر نفس کم ہمتی ہی کرے تو اس سے یوں کہو کہ یہ جو حکام وقت کے احکام ہیں ان کو کس طرح مانتا ہے اس کو حاکم حقیقی کا حکم سمجھ کر مانو پھر دوسرے لوگ بھی انشاء اللہ تم سے معارضہ نہ کریں گے۔ حکایت۔ میرا ہی خود قصہ ہے کہ کبھی زیور بنواتا تو چونکہ چاندی کے واسطے روپیہ دینے سے رلو لازم آجاتا ہے اس لئے جب کبھی زیور بنوانے کا اتفاق ہوتا میں چاندی دوسری جگہ سے خرید کر اسے دیدیتا دو ایک مرتبہ تو اس نے کہا کہ روپیہ دیدو پھر تول کر حساب کر دینا۔ میں نے اس سے کہہ دیا کہ یہ میرے دین کے خلاف بات ہے بس اس نے اسکو خوشی سے منظور کر لیا تو لوگ سب مان جانتے ہیں آدمی پکتا چاہئے اور اندامیاں کی طرف سے اسباب ویسے ہی پیدا ہو جاتے ہیں خیال کر لیجئے کہ حاکم جب کسی کو امر شاق کا حکم دیتا ہے تو اس پر مامور کی اعانت بھی کیا کرتا ہے حاصل یہ کہ دل کو مضبوط کر دے اور اس پر عزم کر لو کہ ہم کوئی کام بلا پوچھے نہ کریں گے۔ ہاں اس پوچھنے سے بعض صورتیں غدم جواز کی بھی نکلیں گی اور اس میں آمدنی کبھی کم ہو جاوے گی تو خوب سمجھ لو اور تجربہ کر لو کہ اس کم ہی میں برکت ہو جاوے گی اور اس کے یہ معنی نہیں کہ کم چیز مقدار میں بڑھ جاتی ہے کہ بازار سے تو ایک من گہیوں لائے اور گھر پر آکر دو من او ترے ممکن تو ایسا بھی ہو ایک صاحب خیر نے مجھے بیان کیا کہ وہ مسجد بنواتے تھے اور ایک تھیلی میں روپیہ رکھتے تھے اور کام شروع کیا جب ضرورت ہوتی اس میں ہی سے ہاتھ ڈال کر نکال لاتے یہاں تک کہ سب کام بنگیا حساب جو لگا پا تو جتنا روپیہ تھا اس سے کم نہیں ہوا تو کبھی ایسا بھی ہوتا ہے مگر ہمیشہ

ضرور نہیں۔ بلکہ اس کے معنی اور ہیں اور وہی اکثر واقع ہیں اور وہ یہ کہ یہ مقدار قلیل جب تمہارے
 ہی صرف میں آئے بیماری میں خرچ ہوا اور ایسے ہی فضول خرچیوں میں مقدمات میں لاطائل تکلفات
 میں ضائع نہ جائے جو کچھ آئے تمہاری ہی ذات پر صرف ہو چاہے تھوڑا ہو اس سے بہتر ہے کہ زیادہ آئے
 اور تمہیں خرچ نہ ہو۔

رضاء حق عمل کا اصل ثمرہ ہے

اور آخر میں میں کہتا ہوں کہ مہربرت مگر خود اللہ میاں کی رضا ہی دنیا و مافیہا سے بہتر ہے اللہ
 میاں ملیں پھر کیا حقیقت ہے کسی چیز کی مال و دولت کے مقابلہ میں کیا اللہ میاں کی کچھ وقعت
 نہیں سمجھتے ہو۔ حضرت اللہ میاں کی رضا وہ چیز ہے کہ جسکی نسبت ایک بزرگ کہتے ہیں ع تو ہاں
 اے آنکھ جز تو پاک نیست۔ دنیا کے حکام کی صرف خوشنودی کے واسطے کتنے کتنے سفر اور کیا
 کیا کچھ خرچ کرنا پڑتا ہے اور پھر انکی خوشنودی دیر پا نہیں ذرا سی بات پر بگڑ گئے اور اللہ میاں
 فرماتے ہیں کہ ہم مشکور ہیں خیال کیجئے اس لفظ کو۔ ایک بادشاہ کے سامنے کوئی چیز لیجائے
 اور وہ اسکی نسبت منظوری و عدم منظوری کچھ ظاہر نہ کرے مگر اس میں کوئی عیب نہ نکالے اور خازن
 کو حکم دیدے کہ رکھو تو لیجا نیوالے کے دماغ آسمان پر پہنچ جاوینگے اور سنا تا پھر لگا کہ بادشاہ نے
 ہمارا ہدیہ رکھ لیا اور اللہ میاں کے یہاں ہم لوگ اپنے اعمال لیجاتے ہیں اور ذرا ان اعمال کو
 بھی دیکھ لیجئے کہ وہ کس قابل ہیں۔

۲۲۲

ہماری نماز کی مثال

ایک نماز ہی کو لے لیجئے اسوقت نظیر کے واسطے کہ کھڑے ہوتے ہیں اللہ میاں سے باتیں کرنے
 کو اور کرتے ہیں کس سے گناؤں سے یا یوں مثال دیجئے کہ ایک بادشاہ نے محض اپنی عنایت سے
 اپنے غلام کو دربار میں حاضری کی اجازت دی بلکہ یوں کہئے کہ زبردستی طلب کیا (ہم لوگ اس پر
 بھلے مانس تو کا ہے کو ہیں کہ حاضری کی اجازت سے ہی دربار میں پہونچنے کو غنیمت سمجھیں)
 زبردستی بلائے ہوئے بلکہ پابزنجیر ہو کر دربار میں پہونچے اور کام سمجھے کیا ہے کہ بادشاہ کو ان پر

رحم آیا ہے اور چاہتا ہے کہ ان سے دربار میں کچھ گفتگو کرے کہ درباریوں اور تمام رعایا میں انکی عزت ہو جا
اپنا کچھ نفع بمقصد دہیں ۵

من نکردم خلق تا سودے کنم | بلکہ تا بر بندگاں جو دے کنم

ہائے۔ من نکردم خلق تا سودے کنم ۴ بلکہ تا بر بندگاں جو دے کنم۔ اللہ میاں کا کیا نفع ہے
ہمارے پیدا کرنے یا عزت دینے سے۔ خیر ان حضرت نے کیا مکافات کی اُس بلا نے کی کہ پہونچتے ہی
تو منہ پھیر کر کھڑے ہو گئے اور کانو نہیں اونگلیاں دے لیں مگر بادشاہ تو کم ظرف نہیں ہے اس
گستاخی پر نظر نہیں کرتا اور حکم دیتا ہے اپنے خادموں کو کہ اس بیوقوف کی اونگلیاں مکاؤں سے نکال دو
بلکہ ہاتھ باندھ دو کہ پھر اونگلیاں کانوں میں نہ دے سکے اور منہ اسکا ہماری طرف کر دو اور جلدی
شفقت آمیز کلمات فرمانے لگا کہ ایک دفعہ تو اسکے کان میں پڑ جائیں دیکھیں تو معلوم کیسے نہیں ہوتا
مگر یہ تو قسم کھا کر چلے ہیں کہ اولٹا ہی کرینگے چٹ سے پھر اونگلیاں کانوں کی طرف بڑھائیں مگر ہاتھ
بندھے ہوئے تھے جلدی سے اس خوف سے کہ کہیں محبوب کا کلام کان میں پڑ جائے اس جگہ سے بھاگ
اصطبل میں گھوڑے کے پاس جا چھپے وہاں آدمی پکڑنے کیلئے پہنچا گدھے کے پاس جا چھپے غرض ایک
گھنٹہ بھر یہی کیفیت رہی کہ یہ بھاگا کئے اور بادشاہ کے نوکر بلکہ خود بادشاہ۔ اللہ اکبر۔ انکے پیچھے پھر کیا
مگر انھوں نے وہی کیا جو شامت اعمال سے ہونا تھا۔

ہماری نماز پر سزا نہونا ہی غایت درجہ کی حمت ہے

اب فرمائے کہ یہ شخص کس سزا کا مستحق ہے یا بادشاہ کو اس پر رحم آنا چاہئے یہ تو اس قابل ہے اگر ایک دفعہ
بھی یہ حرکت اس نے کی ہے تو تو ہیں بادشاہ کے جرم میں اسکو لے لیا جائے اور کبھی دربار کی حاضری
کی اجازت نہوا ب آپ اپنے معاملہ کو اللہ میاں کے ساتھ دیکھ لیجئے کہ ادھر سے تو حاضری کی اجازت
ہر وقت یعنی نفل نماز کے لئے اجازت ہے جب چاہو پڑھو (باستثنائے تھوڑے وقتوں کے)
مگر ہمیں توفیق نہیں ہوتی کہ اس اجازت کو غنیمت سمجھیں یہاں تک کہ پکڑ کر بلانے کی نوبت پہنچی یعنی
غرض نماز کا وقت آیا نہایت کاہلی کے ساتھ گرتے پڑتے پہونچے برا بھلا وضو کیا اور اگر اہ نیت نماز کی
یعنی سامنے باتیں کر نیکو کھڑے کئے گئے کھڑے ہوتے ہی منہ ایسا پھیرا کہ کچھ خبر نہیں صرف الفاظ زبان پر

جاری ہیں دھوکا دینے کے واسطے آداب شاہی بجالا رہے ہیں یعنی سبحانک اللہم پڑھا اللہ میاں اس منہ پھیرنے پر نظر نہ کی اور کلام شروع کیا چنانچہ الحمد للہ رب العالمین پر جواب ملنا حدیثوں میں آیا ہے ذرا سی بھنک کان میں پڑتے ہی ایسے بھاگے کہ سیدھے گھر آکر دم لیا کبھی بیوی کے پاس کبھی بچوں کے پاس کبھی مکان میں کبھی طویلہ میں پھر اکٹے مراد اس سے خیالات کا جولانی دینا ہے غرض یہی مسخر اپن کیا کئے یہاں تک کہ بمشکل تمام دربار کی حاضری ختم تک پہنچی یعنی سلام پھیرا بڑی خیر ہوئی بادشاہ کی ہم کلامی سے بچ گئے جانے وہ کاٹ کھاتا یا کیا کرتا یہ خبر نہیں کہ کیا کرتا اور کیا ہوتا اور یہ کیا پاتے۔ صاحبواب ان گستاخیوں کی سزا وہی ہونی چاہئے تھی یا نہیں جو مثال میں میں نے عرض کی کہ اگر ایک دفعہ بھی ہم ایسی نماز پڑھتے تو کبھی اللہ میاں کے یہاں ہکو گھٹنے نہ دیا جاتا اور فوراً دربار سے نچلتے ہی گرفتاری اور حبس دوام کار و بکار جاری ہو جاتا مگر سنئے کہ اللہ میاں سے کیا رو بکار جاری ہوا و کان بسمعکم مشکوٰۃ۔ اس نے دربار میں آکر اتنی دیر کی مصاحبت کو بہت اچھی طرح انجام دیا مرنے کی بات ہو اچھی طرح تو جیسے انجام دی وہ ہم بھی خوب جانتے ہیں اور جو وہاں حاضر تھے انہوں نے بھی خوب دیکھا بلکہ حاضرین کے سامنے شرم رکھنے کے واسطے اور فرماتے ہیں اولئک یدل اللہ مسیٰاتہم حسنات گویا یہ ہو قوف ہے کتنی گستاخیاں کیں مگر ہم اس آنے کو حاضری ہی میں لکھے لیتے ہیں اور اسکی وہی عزت کجائے جو باقاعدہ آنے والے کی کجائی ہے اب فرماتے کہ اگر ایک مرتبہ ایسا معاملہ بادشاہ کسی کے ساتھ کرے تو کیا دوبارہ اُس شخص کی بہت پڑ سکتی ہے کہ پھر اسی وحشیانہ طریق سے دربار میں جاوے۔ ہرگز نہیں بلکہ سر سے پیر تک خجالت کے پسینہ میں غرق ہو جائیگا مگر ہم ایسے احسان فراموش ہیں کہ ایک دو دفعہ کیا معنی سیکڑوں بار بلکہ ہر روز پانچ بار یہی جھانکاری کرتے ہیں مگر ادھر سے مطلق خیال نہیں کیا جاتا اس پر طرہ یہ ہو کہ ان لنگڑے ٹوٹے اعمال (بلکہ اعمال کیسے کہا جاسکتا ہے ہے بد اعمالیوں) میں بھی کمی اور کوتاہی ہے بلکہ خدا تعالیٰ کے محرمات کی طرف میلان ہو۔ صاحبو ذرا شرم او اور عمل کرو اور حرام سے بچو خاص کر رمضان کے مہینے میں۔

(باقی آئندہ)

یا وہ کان کو متوجہ کرے اور ابن عطار نے فرمایا ہے وہ ایسا قلب ہے جو حق کا ملاحظہ اور مشاہدہ کرتا ہو اور اُس سے (قدرا) غائب نہ ہوتا ہو بطور خطرہ (غیر) کے اور نہ سُستی کی راہ سے پس وہ (قلب) ہر اوی (حق) کے سبب سے مستجاب ہے بلکہ خود اُسی سے مستجاب ہے اور وہ اوی کے سبب مشاہدہ کرتا ہے بلکہ خود اوس کا مشاہدہ کرتا ہے پس جب یہ قلب حضرت حق کا عین جلال سے مشاہدہ کرتا ہو تو ترس اور لرزنا ہوتا ہے اور جب اوس کا عین جمال سے مطالعہ کرتا ہے تو مطمئن اور ساکن ہوتا ہے اور بعض نے (آیت موصوفہ کی تفسیر میں) کہا ہے کہ (مراد یہ ہے کہ یہ نصیحت ہے) ایسے شخص کیلئے جس کے پاس ایسا قلب ہو کہ صاحب بصیرت ہو جو حق تعالیٰ کے ساتھ تجرید و تفرید اختیار کرنے کی قوت رکھتا ہو یہاں تک کہ وہ دنیا سے اور خلق سے اور نفس سے جدا ہو جاوے اور غیر اللہ کے ساتھ مشغول نہ ہو اور ماسوی اللہ کی طرف مائل نہ ہو پس صوفی کا قلب تمام احوال سے مجرد (و بے تعلق) ہوتا ہے اُس نے اپنے کان کو (اوسکی طرف) متوجہ کر دیا اور اوسکی بصیرت نے مشاہدہ کر لیا سو اوسنے سُننے کی چیزوں کو سُن لیا اور دیکھنے کی چیزوں کو دیکھ لیا اور مشاہدہ کی چیزوں کو مشاہدہ کر لیا۔ سوچے کہ اوسکی خدا تک رسائی ہو گئی اور اوسکے سامنے اوسکو جمعیت ہو گئی اور اشیاء ہما ہما حقیقتاً اللہ کے پاس ہیں اور یہ بھی اللہ تعالیٰ کے پاس ہے اسلئے اسنے (مسموعات کو) سُن لیا اور مشہودات (کا) مشاہدہ کر لیا غرض اُن (اشیاء) کے محل درجہ کو دیکھ اور سُن لیا اور اُن (اشیاء کی تفصیل کو نہیں سُننا اور نہیں مشاہدہ کیا اس لئے کہ درجہ محل بسبب فراخی چشم شہود کے ادراک میں آ سکتا ہے اور تفصیل بسبب تنگی ظرف وجود کے ادراک میں نہیں آ سکتے (مطلب یہ کہ ادراک اجمالی کے لئے جتنی وسعت نظر کی ضرورت ہے وہ چشم شہود کو حاصل ہے اور ادراک تفصیلی کیلئے جتنی وسعت نظر کی ضرورت ہے وہ مدرک کے وجود کو حاصل نہیں) اور اللہ تعالیٰ سبب اجمالی اور تفصیلی درجوں کو جانتے ہیں اور بعض حکماء (اسلام) نے استماع (مذکور) میں لوگوں کے متفاوت ہونے کی ایک مثال بیان کی ہے اور کہا ہے کہ ایک تخم بونے والا اپنا تخم لیکر بونے کے لئے چلا اور اس اوسکی ایک لپ بھر لی تھی سو کچھ تو اوسمیں سے سر راہ گر گیا اور بلا توقف اُسپر ایک پرندہ گرا اور اوسکو اچک کر لیگیا اور کچھ اوسمیں سے ایک پتھر کی چٹان پر گرا جسپر تھوڑی سی مٹی اور سیقدر نی تھی اور وہ (اوسمیں) جم آیا یہاں تک کہ جب اوسکی جڑیں (مٹی سے) گذر کر پتھر

تک پہنچیں تو اوسکو آگے جگہ نہ ملی جس میں وہ نفوذ کرتیں پس وہ (جما ہوا) خشک ہو گیا اور کچھ اوسمیں سے
 زمین قابل زراعت میں گرا جس میں کچھ خاردار درخت جسے تھے سو وہ دانہ نکلا پھر جٹ اور بھرا تو اوسکو
 خاردار درخت نے دبایا اور اوسکو برباد کر دیا اور اوسمیں مختلط ہو گیا اور کچھ اوسمیں سے ایسے قطعہ
 زمین قابل زراعت میں گرا جو نہ سر راہ ہے اور نہ چٹان پر ہے اور نہ اوسمیں خاردار درخت ہے
 پس وہ جما اور بڑبا اور (ہر طرح) ٹھیک (اور کار آمد) ہو گیا پس تخم بونے والے کی مثال تو حکیم
 (عالم دین) کی ہے اور تخم کی مثال صحیح مضمون کی ہے اور جو تخم سر راہ گر گیا تھا اوسکی مثال اُس
 شخص کی ہے جو کوئی مضمون سن لیتا ہے اور اوسکا ارادہ سننے کا نہیں ہوتا سو شیطان ذرا توقف
 نہیں کرتا کہ اوسکو اوسکے قلب سے لے بھاگتا ہے سو وہ اوسکو بھول جاتا ہے اور جو تخم پتھر پر گر گیا
 تھا اوسکی مثال اُس شخص کی ہے جو کلام کو سنتا ہے اور پسند بھی کرتا ہے (مگر) پھر یہ ہے کہ وہ
 مضمون ایسے قلب میں جاتا ہے جس میں عزم عمل نہ تھا پس وہ اُسکے قلب سے محو ہو جاتا ہے اور جو
 تخم زمین قابل زراعت میں گرا تھا جس میں خاردار درخت تھا اوسکی مثال اُس شخص کی ہے جو کلام
 کو سنتا ہے اور اوسکی نیت بھی عمل کی ہے پھر جب شہوات اوسکے سامنے آ جاتی ہیں تو وہ اوسکو
 عمل پر مستعد ہونے سے مانع ہو جاتی ہیں سو اوسنے عمل کر نیکی جو نیت کی تھی اب اوسکو غلبہ شہوت
 سے ترک کر دیتا ہے جیسی وہ کھیتی کہ خاردار درخت سے دب گئی تھی اور جو تخم (پورے طور سے) قابل
 زراعت زمین میں گرا تھا اُس کی مثال اُس سننے والے کی ہے جو عمل کی نیت رکھتا ہے پھر اوسکو
 سمجھتا ہے اور عمل کرتا ہے اور اپنی خواہش نفس سے علحدہ رہتا ہے اور یہ شخص جو ہوائے نفسانی
 سے علحدہ رہا اور طریق ہدایت پر چلا وہ صوفی ہے کیونکہ ہوائے نفس میں ایک حلاوت ہے اور
 نفس میں جب حلاوت ہوائے نفس کی رچ جاتی ہے تو وہ اوسکی طرف مائل ہوتا ہے اور اوسکو
 لذیذ سمجھتا ہے اور ہوائے نفس کا یہ لذیذ سمجھنا ہی وہ چیز ہے جو مثل خاردار درخت کے نبات کو دبا
 لیتی ہے (یہ تو حالت ہوئی ہوائے نفس اور اوسکی حلاوت کی) اور صوفی کے قلب میں حبصافی
 (حضرت حق) کی حلاوت نازل ہو چکی ہے اور حُب صافی (کی حقیقت) روح کا حضرت الہیہ کے
 ساتھ متعلق ہونا ہے اور چونکہ روح کی کشش حضرت الہیہ کی طرف بہت قوی ہے اس قوت کشش
 سے وہ روح بواسطہ اُس حب کے داعیہ کے قلب اور نفس کو اپنے تابع بنا لیتی ہے اور حضرت الہیہ کی

سبک اچھی بات) اس لئے (ہے) کہ آپ کیلئے جب تمکین کی محبت اور ثبات مقارنت قبل ایجاد خلق کے واقع ہوئی تو آپ پر تمام احوال میں انوار ظاہر ہوئے اور سبک زیادہ اچھا خطاب بھی آپ ہی کو ہوا اور تمام مقامات میں سبقت بھی آپ ہی کو ہوئی کیا تم کو معلوم نہیں کہ آپ فرماتے ہیں ہم آخر ہیں سابق میں یعنی وجود میں آخر ہیں اور خطاب اول میں باعتبار فضیلت کے محل قدس میں سابق ہیں اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے اے ایمان والو اللہ اور رسول کا کہنا مانو جب وہ تمکو ایسی چیز کی طرف بلا دیں جو تمکو حیات بخشے حضرت جنیدؒ نے (اسکی تفسیر میں) فرمایا ہے کہ ان حضرات نے اُس چیز کی خوشبو سونگھی جسکی طرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اونکو بلا یا پس وہ اُس علاق کے محو کرنے کی طرف دوڑے جو غافل کرنے والے تھے اور انھوں نے اپنے نفوس کو تقویٰ کے ساتھ معالغہ کرنے پر جا ڈالا اور انھوں نے محنت کشی کی تلخی کو نوش کیا اور وہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ معاملہ میں صادق ہوئے اور جس چیز کی طرف انھوں نے توجہ کی تھی آدمیں وہ اچھی طرح ادب بجالائے اور انپر مصیبتیں آسان ہو گئیں اور جس چیز کے وہ طالب تھے اُسکی انھوں نے قدیر پہچانی اور اپنی ہمتوں کو انھوں نے بجز اپنے محبوب کے اور کسی شے کی طرف التفات کرنے سے بند کر لیا سو وہ حیات ابدیہ کے ساتھ یعنی ایسی زندگی کے ساتھ جو اذلی ابدی ہے زندہ ہو گئے اور حضرت واسطی نے (اسکی تفسیر میں) فرمایا کہ حیات اُن (نفوسِ قلوب) کی اور نکاح تصفیہ کرنا ہی تمام علتوں سے قولاً اور عملاً اور بعض نے (اسکی تفسیر میں) کہا ہے کہ اللہ کا کہنا مانو اپنے بواطن سے اور رسول کا کہنا مانو اپنے ظواہر سے (اسکا مطلب تقسیم کرنا نہیں بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو چونکہ ہر وقت بواطن کا علم نہیں ہوتا آپ کی نظر صرف ظاہر کی درستی پر پڑتی تھی یہ معنی ہیں تخصیص ظواہر کے حضور کے ساتھ مقصود یہ ہے کہ ظاہر اور باطن دونوں کو درست کرو اگرچہ حضور کی نظر صرف ظاہر پر ہوتی تھی) پس نفوس کی حیات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت سے ہے اور قلوب کی حیات مشاہدہ غیب سے ہے اور وہ (مشاہدہ) حیا کرنا ہے اللہ تعالیٰ سے اپنی تقصیر پر نظر کر کے اور ابن عطار نے اس آیت (کی تفسیر) میں کہا ہے کہ استجاب (یعنی کہنا ماننا چار طور پر ہر اول اجابت توحید دوم اجابت تحقیق سوم اجابت تسلیم چہارم اجابت تقریب -

المعلول مفعول بمعنی المصدر اے العلة ۱۲ منہ

(باقی آئندہ)

پس جو دعا کرنے والا صادق ہو اور جس کو پکار رہا ہے اسکی معرفت رکھتا ہو ایسے شخص کے نوزین سے تمام حجابات دریدہ ہو جاتے ہیں اور وہ دعا را اللہ تعالیٰ کے سامنے جا کر اُس حاجت کا تقاضا کرتی ہوئی کھڑی ہو جاتی ہے۔ اور (جانتا چاہئے کہ) اللہ تعالیٰ نے اس امت کو تنزیلِ فاتحہ الکتاب کے ساتھ خاص فرمایا ہے اور اس (سورت) میں شہاد کی تقدیم ہے۔ دعا پر تاکہ تعجیل آجائے کا سبب ہو۔ اور یہ سورت اللہ تعالیٰ کا اپنے بندوں کو کیفیت دعا کی تعلیم فرمانا ہے اور فاتحہ کتاب ہی سبع مثانی اور قرآن عظیم بھی ہے (یعنی آیت ولقد اتیناکم الخ میں جو ان دو چیزوں کا ذکر ہوا ان دونوں غہوموں کا مصداق یہی فاتحہ الکتاب ہے) بعض نے کہا کہ اسکا نام مثانی اس لئے ہوا کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر دو بار نازل ہوئی۔ ایک بار مکہ میں اور ایک بار مدینہ میں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس سے ہر بار کے نزول میں جدا فہم عطا ہوا۔ بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تو اس کے ہر بار کے مکرر پڑھنے میں باوجود طول زمانہ کے جدا فہم عطا ہوتا تھا اور یہی شان ہے آپ کی امت کے محقق اہل صلوٰۃ کی کہ انکو ادا سکے عجائب سرار منکشف ہوتے ہیں۔ اور وہ (سورت) ان کے سامنے ہر مرتبہ میں اپنے دریاؤں کے موتیوں کو بکھیرتی ہے اور بعض نے کہا ہے کہ مثانی اسکو اس لئے کہا جاتا ہے کہ یہ اور رسولوں سے مستثنیٰ رکھی گئی۔ (یعنی اوروں کو عطا نہیں ہوئی) اور اسکی سات آیتیں ہیں۔ ام رومان نے روایت کیا ہے۔ وہ کہتی ہیں کہ مجھکو حضرت ابو بکرؓ نے اس حالت میں دیکھا کہ میں نماز میں جھوم رہی تھی پس اونھوں نے مجھکو اسقدر سختی سے ڈانٹا کہ میں نماز سے ہٹ جائی (یعنی خارج ہو جانے) کے قریب ہو گئی۔ (یعنی ایسی ڈری کہ نماز توڑ دینا چاہا) پھر (نماز کے بعد) فرمایا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے آپ فرماتے تھے۔ جب تم میں کوئی شخص نماز کے لئے کھڑا ہوا کرے تو اپنے اعضاء کو سکون کے ساتھ رکھا کرے (اور) یہود کی طرح نہ جھوما کرے کیونکہ اعضاء کا سکون منجملہ مہتمات صلوٰۃ کے ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کی پناہ مانگو نفاق مے خشوع سے عرض کیا گیا کہ نفاق کا خشوع کیا چیز ہے فرمایا بدن کا خاشع ہونا اور قلب کا منافق ہونا۔ رہا یہود کا جھومنا (جس سے ابھی ممانعت آئی ہے۔ اسکی جہ میں) بعض نے کہا ہے کہ موسیٰ علیہ السلام بنی اسرائیل کے ساتھ ظاہر امور کی موافق معاملہ فرمایا کرتے تھے چونکہ ان کے قلب میں اثر کم تھا۔ پس آپ امور کو باہمیت اور باعظمت کر کے دکھلائے تھے اور اسی راز کے

سبب اللہ تعالیٰ نے آپ پر وحی بھیجی تھی کہ توریت کو سونے سے مٹا کر لیں (تاکہ بنی اسرائیل کے قلب میں
 کتاب الہی کی رقت ہو پس اسی طرح موسیٰ علیہ السلام نے نماز پر قصد اس غرض سے حرکت کی ہوگی کہ حق تعالیٰ
 کی عظمت وہ لالہ ان کے دل پر اثر کرے کہ دیکھو خدا تعالیٰ کے سامنے کھڑے ہو کر موسیٰ علیہ السلام از خود رفته
 ہو گئے۔ اُنکی ایسی عظمت جلالت ہے۔ پس یہود اس راز کو تو سمجھے نہیں۔ صرف تحریک بدن کی نقل لیلی۔
 آگے حضرت مولف اسمیں اپنی رائے فرماتے ہیں۔ اور میرے قلب میں یہ بات واقع ہوئی اور حقیقت خدا
 جانے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نماز میں اور مواقع مناجات میں کوئی وارد آتا تھا۔ جس سے اون کا
 باطن اس طرح متوجہ ہوتا تھا۔ جیسے کوئی دریا ساکن ہو کہ اسپر (تیز) ہوا چلنے لگے پھر (اُس سے)
 موجوں میں تلاطم ہونے لگے۔ پس موسیٰ علیہ السلام کا ادھر ادھر مائل ہو جانا (اونکے) بحر قلب کے
 امواج کا تلاطم تھا۔ جب اسپر فضل کی نسیم چلتی تھی اور بعض اوقات (اونکی) روح حضرت الہ کی طرف
 مشتاق وار نظر کرتی تھی۔ اور وقت وہ اوپر آنے کا قصد کرتی تھی اور قالب کو اوسکے ساتھ اتصال
 شدید اور امتزاج حاصل ہی ہے۔ پس قالب بھی مضطرب اور مائل ہونے لگتا تھا۔ سو یہود نے آپ کے
 ظاہر کو دیکھ لیا وہ بھی بدون اسکے کہ اونکے باطن کو اُس سے کوئی حفاظت ہو جھوٹے لگے۔ اور اسی وجہ
 سے (یعنی یہود کے دیران باطن ہونیکی وجہ سے) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اہل وسوسہ پر اتکار
 کرنے کے لئے فرمایا کہ اسی طرح اللہ تعالیٰ کی عظمت بنی اسرائیل کے قلوب سے نکل گئی تھی۔ یہاں تک کہ
 اونکے ابدان (عبادت میں) حاضر ہوتے تھے اور اُن کے قلوب غائب ہوتے تھے اللہ تعالیٰ اُس
 شخص کی نماز قبول نہیں فرماتا۔ جبکہ قلب اُس (نماز) میں حاضر نہ ہو۔ جیسا اوسکا بدن حاضر ہوتا
 ہو اور بعض آدمی اپنی نماز پر دوام کرنے والا ہوتا ہے اور (باوجود اس کے) اس (نماز) کا دسواں حصہ
 بھی (اُس شخص کے ناچھ اعمال میں) نہیں لکھا جاتا۔ جبکہ اوسکا قلب فراموشی اور غفلت میں ہو (اور
 اس روایت میں وسوسہ مراد وہ ہے جو بقصد لاوے جیسا عموماً نماز میں اکثروں کی عادت ہے تو یہ
 مذموم ہے اور جس وسوسہ میں قصد نہ ہو وہ بالکل معاف ہے) اور جانتا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ نے پانچ
 نمازیں فرض فرمائی ہیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے (اسکی) فرضیت کا درجہ ظاہر کر نیکو) فرمایا
 ہے کہ نماز دین کا ستون ہے سو جو شخص نماز کو (عمداً) ترک کرے گا وہ (ایک طرح سے) کافر ہو جائیگا
 (وہ طرح یہ ہے کہ فعل کافروں کا ہے گوا اعتقاداً کافر نہ ہوگا جب تک فرضیت کا انکار نہ کرے اور نہ

استخفاف کرے اور اس وعید سے اظہار درجہ فرضیت ظاہر ہے) سو نماز ہی سے تحقیق ہے عبودیت کی اور ادا ہونا ہے حق ربوبیت کا اور باقی دوسری عبادات حقیقت صلوة کے متحقق کرنے کے وسائل ہیں (اور وہ حقیقت عبودیت کا ملہ ہے جو نماز میں سب سے بڑھ کر ہے اور دوسری عبادات اسی کی موکد و موید) حضرت سہل بن عبد اللہ فرماتے ہیں کہ بندہ تکمیل فرائض کیلئے سنن رواتب کا محتاج ہے اور تکمیل سنن کیلئے نوافل کا محتاج ہے اور تکمیل نوافل کے لئے آداب کا محتاج ہے اور منجملہ آداب کے ترک دنیا ہے اور یہ جو حضرت سہل نے ذکر فرمایا ہے یہی معنی ہیں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے قول کے جو منبر پر فرمایا کہ بعض آدمی کے دونوں رخسارے اسلام میں بوڑھے ہو جاتے ہیں اور وہ ایک نماز بھی اللہ کے لئے کامل کئے ہوئے نہیں ہوتا عرض کیا گیا اور یہ کیونکر ہے اپنے فرمایا کہ وہ اس کے خشوع اور تواضع اور اوسمیں توجہ الی اللہ کو پورا نہیں کرتا اور اخبار میں وارد ہوا ہے کہ بندہ جب نماز کو کھڑا ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ اپنے اور اس کے درمیان میں حجاب اٹھا دیتا ہے اور اپنے وجہ کریم سے اس کی مواجہت فرماتا ہے اور فرشتے اس کے دونوں کندھوں سے ہوا تک کھڑے ہو جاتے ہیں اس کی نماز کے ساتھ نماز پڑھتے ہیں اور اس کی دعا پر آمین کہتے ہیں اور نمازی پر خیر کی بکھر ہوتی ہے سطح آسمان سے اس کے تارک سر تک اور اس کو ایک ندا کرنے والا پکارتا ہے کہ اگر اس نمازی کو معلوم ہو جاوے کہ کس سے باتیں کر رہا ہے تو کبھی دہر اؤہر نہ دیکھے یا نماز سے نہ ہٹے (پڑھتا ہی رہے) اور اللہ تعالیٰ نے جواہل سموات پر جدا جدا تقسیم کیا ہے وہ نمازیوں کے لئے ہر رکعت میں جمع فرمادیا ہے (کیونکہ) حق تعالیٰ کے ہر ملائکہ ہیں کہ ان کو جیسے اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا ہے وہ رکوع ہی میں ہیں کہ قیامت تک رکوع سے سر نہ اٹھاؤینگے اور اس طرح سجدہ اور قعود میں ہیں اور جو جہدہ باہوش ہو (اور اس مضمون کو مستحضر رکھے وہ) اپنے رکوع میں اُن ملائکہ کی صفت کے ساتھ مستصف ہو گا جو رکوع کر رہے ہیں اور سجدہ میں صفت ساجدین کے ساتھ اور ہر ہیئت میں اسی طرح اور ایسا ہو گا جیسا اونہیں میں کا ایک ہے اور گویا اُن ہی کے درمیان میں (رہنے والا) ہے اور خیر فرض میں نمازی کو

۱۷۔ فی القاموس البر بالکسر الصلوة والمجئۃ والخیر والاتساع فی الاحسان ۱۲ منہ

۱۸۔ فی القاموس من لسان نوحا بنی بالکسر مابدالک منہا ۱۲ منہ

مناسب ہے کہ اپنے رکوع میں توقف کرے کہ رکوع سے لذت لے اور اس سے سر اٹھانے کی فکر میں رہے (یہ) نہ لگجھا دے اور اگر باقتضائے طبیعت اسکو ملال (روتنگدلی) پیش آنے لگے تو اس سے استغفار کرے اور اس ہیئت کو قائم رکھے اور اسکا انتظار رکھے کہ جو خشوع اس ہیئت کے لائق ہے وہ ذوقاً اسکو حاصل ہوتا کہ اسکا قلب بھی برنگ اس ہیئت کے ہو جاوے اور اکثر استباز رکوع کرنے والے کو خود معلوم ہو جاتا ہے کہ اگر رکوع یا سجدہ کی حالت میں اسکا خیال اس سے سر اٹھانے کی طرف چلا جاوے تو اس نے اس ہیئت (رکوع و سجود) کا حق ادا نہیں کیا۔ پس اسکی تمامی فکر یہ ہیئت ہی ہونا چاہئے اس میں مستغرق اور اس کے سوا دوسری ہیئتوں سے بے توجہ ہو کر اس میں مشغول ہونا چاہئے سو اس (طریق) سے اسکا حصہ ہر ہیئت کی برکات سے وافر ہوگا کیونکہ عجلت جبکہ کہ طبیعت تقاضا کرتی ہے باب فتوحات (باطنیہ) کو بند کر دیتی ہے اور (اسکو چاہئے کہ) فیوض الہیہ کی جنبش کے مواقع میں ٹھہرا رہے یہاں تک کہ بندہ کا حفظ کامل ہو جاوے پھر اس (بندہ) کے آثار اس حسن انبساط سے (جس سے اسکو نماز میں ایسا انس ہوا) محو ہو جاوینگے اور وہ مقام وصل میں قرار پکڑے گا اور بعض نے کہا ہے کہ نماز میں چار تو ہیئتیں ہیں اور چھ ذکر ہیں سو چار ہیئتیں تو یہ ہیں قیام وقعود و رکوع و سجود اور چھ ذکر یہ ہیں تلاوت و تسبیح و تحمید و استغفار و دعا و درود نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر سو یہ (سب ملکر) پورے دس ہوئے کہ یہ دس چیزیں ملائکہ کی دس صفوں میں متفرق ہوئی ہیں کہ ہر صف دس ہزار کی ہے پس دو کعتوں میں وہ چیز مجتمع ہے جو ایک لاکھ فرشتوں میں متفرق (طور پر پائی جاتی) ہے (مطلب یہ کہ ان دس چیزوں میں سے ایک ایک چیز ایک ایک صف ملائکہ کو عطا ہوئی ہے کسی کو صرف قیام کسی کو صرف رکوع و علیٰ ہذا اور کل صفیں دس ہیں اور ہر صف دس ہزار کی ہے یہ کل ایک لاکھ فرشتے ہوئے جو خاص ان عبادات مذکورہ میں مشغول ہیں انسان کو دسوں چیزیں عطا ہوئیں اور جو فرشتے اور کاموئیں لگے ہیں وہ ان سے الگ ہیں۔)

۲۴

مشغول رہنا چاہئے محبوب کو اختیار ہے خواہ ظاہر کر دیں یا مخفی رکھیں۔

(حال) میرے قلب کی حالت اچھی بھی ہے اور بُری بھی ہے۔ لیکن بُرائی کے مقابلہ میں اچھائی کا مجھ کو بالکل اعتبار نہیں گو اللہ تعالیٰ کا ہزار ہزار شکر ادا کرتا ہوں ع بلا بودے اگر اس ہم نبودے۔ قلبی گناہوں میں مبتلا رہتا ہوں گو بتوجہات حضور قلب میں کیفیت حضور مع اللہ کی بھی اکثر اوقات پاتا ہوں لیکن بوجہ قلب کی معصیتوں کے اس کی طرف التفات نہیں کرتا نہ اس کا اعتبار کرتا ہوں دعا خاص فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ جملہ قلبی خباثتوں سے نجات عطا فرمائیں سخت پریشان ہوتا ہوں رع

دل خرابی می کند دلدار را آگہ کنید ع اے شہنشاہ بلند اختر خدا را ہستے

واقعی قلب بعض اوقات ایسا خبیث ہو جاتا ہے کہ خدا کی پناہ۔ عقل ناقص و فہم کج پر یہ چاہتا ہوں کہ ہر بات عقل میں آجائے ورنہ سخت خلجاناں رہتے ہیں تاویل اور حسن ظن کا گویا مادہ ہی نہیں اس سخت گمراہیوں کا اندیشہ رہتا ہے۔ اللہ دستگیری فرماتے رہیں۔

(تحقیق) درستی کی فکر اور نادرتی کا اندیشہ یہ بھی درستی ہی کی علامت ہے شکر کیجئے اور کام میں لگے رہئے اور توکل سے بھی کام لینا چاہئے صرف اپنی تدبیر ہی کو مدار کار نہ رکھے مگر تدبیر خوب اہتمام سے کرے۔

(سوال) ۱) احقر بعارضہ ضعف دماغ علیل ہے تلاوت و ذکر موقوف ہے اللہ پاک کی یاد کرنے اور خصوص ذکر و تلاوت کے کرنے کو طبیعت سجد چاہتی ہے ہمیشہ خیال ہوتا ہے کہ عمر بہت کم رہی ہے قرب الہی کے طریقے حاصل کر کے عاقبت کی فکر کریں رضائے الٰہی حاصل ہو نجات کا سامان جمع کریں کوئی آسان یا دقیق طریقہ جس میں دماغی محنت نہ ہو تو مطلع فرمادیں آئندہ ہمیشہ مفصل معمولات حالات پابندی سے لکھا کرونگا بچند وجوہ اب لکھ نہیں سکتا۔

(جواب) افسوس آپ نے بھی کوئی کام کی بات نہ لکھی یہ خوب فرمائش تھی ہے کہ کوئی آسان یا دقیق طریقہ جسمیں دماغی محنت نہ ہو بتلایا جاوے تو کیا آپ کا یہ گمان ہے کہ آسان طریقہ کے ہوتے ہوئے اہل طریق بندگان خدا پر مصیبت ڈالتے ہیں اگر یہ گمان ہے تو ایسوں سے پوچھنا ہی لا حاصل ہے اور اگر یہ گمان نہیں ہے تو اس فرمائش کے کیا معنی اس جہل کا علاج اور نیز طریقہ کی تعیین بدو پاس رہے ممکن نہیں آگے آپ کو اختیار ہے اگر احقر سے آپ کی تسلی نہ ہو تو آپ کو خوشی سے اجازت ہو کہ جس شیخ سے چاہے رجوع کریں مگر خدا کے لئے وہ شیخ النار نہ ہو شیخ النور ہو امید ہے کہ آئندہ کوئی فضول

مضمون آپکی طرف سے نہ آدلیگا ضروری خدمت سے عذر نہیں۔

(حال) بعد حجر کے اسم ذات تین ہزار بار۔ اور بعد ظہر کے اسم ذات تین ہزار بار۔ اور بعد عشاء کے تہجد پڑھ کر لا الہ الا اللہ دو سو بار۔ اور لا اللہ چار سو بار اور اللہ اللہ چھ سو بار پڑھا کرتا ہوں ذکر میں بفضلہ تعالیٰ لذت زیادہ معلوم ہوتی ہے اب اپنا کچھ جدید حال عرض کرتا ہوں معلوم ہوتا ہے کہ موت نہایت ہی قریب ہو یہاں تک کہ چلنے پھرنے میں قوت نہیں آتی یہ حال اسوقت ہوتا ہے کہ جب وظیفہ بدستور پڑھوں اور اگر اتفاق سے وظیفہ کا پڑھنا قضا ہو جائے تو بدن میں خوب زور معلوم ہوتا ہے اور دنیوی معاملات کرنے میں بھی نہایت دل لگتا ہے یہ معاملات میرے ماموں جان سے ابتداء ہوئے تھے وہ دنیا سے گزر چکے ہیں معاملات اب بھی خواب میں بتاتے ہیں کہ ایسا کرو ویسا کرو مگر جب وظیفہ روزمرہ پڑھوں تو ایسا خواب کم نظر آتا ہے اسوقت دلیں غایت شوق ہوا کہ حضور پر نور کی خدمت شریف میں جا کر رہا کروں اور معاملات کی قلم چھوڑ دوں اگر اجازت ہو تو پہنچ جاؤں معاملات و کاروبار جو ماموں سے جاری ہے اور شرعاً جائز بھی ہے اسکا چلانیوالا میری عدم موجودگی میں دوسرا موجود ہے فقط بات یہ ہے کہ مالکان کاروبار نابالغ ہیں اس لئے خدمت میں حاضر ہونے کی واسطے اجازت کا منتظر ہوں گزری رات کو ایک خواب نظر آیا دیکھتا ہوں کہ زمین میں ایک روشنی ایسی ظاہر ہوئی گویا کہ سقف خانہ سے نور آفتاب مٹی پر پڑا اس کے دیکھنے سے پہلے حضور کے جمال جہاں آرا کے دیدار سے مشرف ہوا تھا اب اپنے حال کے انکشاف اور خواب کی تعبیر کے لئے دست بستہ درخواست ہے ولس۔

(تحقیق) معمولات کافی ہیں موت کے قرب پر جن آثار سے استدلال کیا ہے یہ تو ہم محض ہے معلوم ہوتا ہے بدن میں ضعف ہے وظیفہ پڑھنے سے وہ بڑھ جاتا ہے اور وظیفہ نہ پڑھنے کے دن وہ نہیں پڑھتا اس لئے بدن میں قوت معلوم ہوتی ہے اسکو قرب موت سے کیا تعلق اور معاملات دنیا میں اس روز دل لگنا اسوجہ سے ہے کہ وظیفہ کی انوار و برکات سے دل خالی ہوتا ہے تو دنیا کی طرف منجذب ہوتا ہے اور اسوقت ایک دوسرا احتمال بھی میرے قلب میں پیدا ہوا غالباً یہ تصرف شیطان کا ہے وہ اور اچھڑانا چاہتا ہے اور خواب میں دنیوی معاملات کا فیصلہ نظر آنا ظاہر قرینہ اسی کا ہے جس روز وظیفہ ہو جاتا ہے اسکا تسلط کم ہوتا ہے اسوجہ سے میرے خیال میں ضرور اسکی ضرورت ہے کہ چند روز ان مشاغل کو چھوڑ دیا جاوے خصوص جبکہ دوسرا شخص کار بار کرنے والا موجود بھی ہے بشرطیکہ

وہ متہین ہو کیونکہ کاروبار نابالغوں کا ہے ورنہ پھر مکر مشورہ کرنا چاہئے اور اگر ان مشاغل کے چھوڑنے کی رائے قرار پلوے تو یہاں آنے کے لئے رمضان المبارک گزرنے دیا جاوے بعد رمضان ارادہ کیا جاوے خواب نہایت مبارک ہے اس خواب کے قبل جو خواب نظر آیا تھا اسکی ظاہری صورت کی یہ دوسرا خواب حقیقت ہے یہ بھی اشارہ اسی طرف معلوم ہوتا ہے جو میں نے رائے دی والسلام مکرر آنکہ کیا یہاں نہ آنکی صورت میں بھی وہاں رہ کر ان مشاغل کا چھوڑنا آسانی سے ہو سکتا ہے کہ نہیں اور یہ سوال انقضائے رمضان تک کے ساتھ متعلق ہے والسلام۔

(حال) رات قبل تہجد ایک خواب دیکھا کہ خوب ابرو رہا ہے اور بجلی چمکتی ہوئی مجھے نظر آرہی ہے اس بجلی کی طرف میرا قلب کھینچ رہا ہے میں اپنے وطن..... میں مکان کے اندر تنہا بیٹھا ہوا ہوں اور بجلی کے گرنے کا مجھے کچھ خوف نہیں ہے۔

(تحقیق) یہ نسبت عشقیہ ہے جو چشتیہ پر غالب ہے انشاء اللہ تعالیٰ اسکو ترقی ہوگی۔

(حال) اس کے بعد میں نے دیکھا کہ حضور والا..... میرے غریب خانہ پر تشریف فرما ہیں اور حضور کے پاس ایک سفید کاغذوں کی بہت چھوٹی بیاض ہے او میں سے حضور والا نے مجھے تین اصول بتلائے ہیں جنہیں سے اصول اول میں ایک اور اصول بھی شامل ہے گویا کہ پہلا اصول دو اصولوں کا مجموعہ ہے مگر بحیثیت مجموعی وہ ایک ہی شمار کیا گیا ہے ان اصولوں کو میں نے اپنے پاس نقل کر لیا ہے پھر حضور والا نے مجھے وہ اصول بہت اچھی طرح بے تکلفی سے سمجھا دیئے اسکے بعد میں خود ایک اور صاحب کو جنسے کہ میری ملاقات ہے وہی اصول نرمی سے سمجھا رہا ہوں تعبیر سے مشرف فرمایا جاوے۔

(تحقیق) انشاء اللہ تعالیٰ مہندی و ہادی ہوں گے۔

(حال) قبل اس کے طبیعت میں ایک قسم کا سرور رہتا تھا مگر اب وہ جاتا رہا۔
(تحقیق) وہ کیفیت شوقیہ تھی اسکی عمر طویل نہیں ہوتی سب اہل طریق کو یہی امر پیش آتا ہے کیفیت باقیہ انس ہے جو الحمد للہ باقی ہے۔

(حال) لیکن بھلا اللہ حضور ی قلب بدستور ہے۔

(تحقیق) یہی ہے انس جو کہ باقی رہا کرتا ہے اور یہ شوق سے افضل ہے۔

(حال) حالت موجودہ سے پیشتر یہ سلسلہ رہا کہ جس حالت کا اظہار حضور انور سے کر دیا وہ حالت اوسیدہ سے بدلی مگر موجودہ حالت میں سوائے اس کے کہ سرور کم ہو گیا اور بعض وقت ذکر میں کیفیت بخاری ہو جاتی ہو اور کوئی تفاوت نہیں ہوا۔

(تحقیق) اس خاص قسم کی لذت کو بھی زیادہ بقار نہیں ہوا کرتا جیسے منکوہہ قدیمہ سے دل تو زیادہ ملجاتا ہو مگر خوش و خوش نہیں رہتا یہ امر موجب غم ہونا چاہئے اس کے لئے یہی حالت لازم ہے۔

(حال) ایک روز خواب میں دیکھا کہ حضور نے ایک تحریری کاغذ بندہ کو عطا فرمایا ہے مضمون یاد نہیں کہ اس میں کیا تھا ایک صاحب حاضر ہوئے اور اونہوں نے حضور سے کسی امر کے متعلق دریافت کیا اس پر حضور نے فرمایا کہ جاؤ ہم نے ... کو دیدیا ہے وہ تمکو بتا دیگا۔

(تحقیق) کیا عجب ہے اللہ تعالیٰ ایسی دولت دے کہ آپ سے دوسروں کو بھی نفع دینی پہونچے۔

(حال) ایک روز خواب میں دیکھا کہ حضور لیٹے ہوئے ہیں اور بندہ تنہا حضور کے پیر داب ہا ہے اور اس وقت دایاں پیر ہے حضور نے بندہ سے ارشاد فرمایا کہ پیر کی خدمت کامیابی کا بڑا باعث ہو۔ (تحقیق) اشارہ ہے تواضع اور محبت شیخ کے نافع ہونے کی طرف اور تواضع کی خصوصیت شیخ کیساتھ نہیں بلکہ ہر ایک کے ساتھ۔

(حال) ایک روز خواب میں دیکھا کہ سیکڑوں آدمی حضور کی زیارت کو اسٹے آئے ہیں منجملہ ان کے بندہ کے بڑے بھائی بھی الہ آباد سے آئے ہیں حضور نے اونسے ملنے کا وقت عصر بعد مقرر فرمایا ہے بندہ بھی اس وقت حاضر خدمت ہوا بھائی صاحب نے فرمایا کہ تو اس وقت کیسے بیٹھا ہوا ہے یہ وقت مسافروں کے ملنے کا ہے اس پر بندہ نے ان سے عرض کیا کہ حضور نے بندہ کو مستثنیٰ کر دیا ہے۔

(تحقیق) یہ صورت ہے زیادہ خصوصیت کی جسکا منشا محبت ہے جانین میں جو کہ مفتاح اعظم ہے باب سعادت کی۔

(حال) خواب تو ختم ہوئے حضرت بندہ کی یہ حالت ہے کہ عصر کے بعد بندہ حضور کی خدمت میں حاضر ہوتا ہے مگر دلیں یہ دھکڑ بکڑ رہتی ہے کہ یہ وقت حضور کے ملنے کا نہیں ہے ایسا نہ ہو کہ حضور کو ناگوار گذرے مگر بندہ بھی اپنی طبیعت سے مجبور ہے جو حضور کا حکم ہوا اس پر عمل کیا جاوے۔

(تحقیق) چونکہ آپ سے بالکل تکلف نہیں میں جب چاہتا ہوں دھکڑ چلا جاتا ہوں اس لئے مجھ کو ذرا

بھی کلفت نہیں ہوتی جن لوگوں سے کچھ تکلف ہوتا ہے اُن سے گرانی ہوتی ہے بالکل مفکر ہے۔

(حال) آج صبح کو میں فرائض صبح سے فارغ ہو کر مسجد سے آ کر جناب نائب تحصیلدار صاحب کے مکان میں کرسی پر بیٹھا ہوا تسبیح پڑھ رہا تھا کہ یکایک ایسا محسوس ہوا کہ حضور کی جانب سے بڑے زور شور سے بڑی مقدار میں (جسکی نہ کوئی کیفیت بیان کر سکتا ہوں نہ رنگ اور نہ مقدار۔ یہ مقدار ایک خیالی بات لکھدی ہے) ٹھیک میرے قلب کی طرف جاری ہے اور مسلسل آمد ہے اور اس سے قلب متاثر ہو رہا ہے اور بے اختیار قلب کے اسم ذات (خفی) جاری ہو گیا زبان بالکل بند ہو گئی طبیعت میں نشاط اور قلب میں انشراح محسوس ہوتا تھا یعنی ایسا معلوم ہونے لگا کہ دل کھل رہا ہے اور دل کے اندر کی وسعت بڑھ رہی ہے لیکن قلب میں ایسی کوئی حرکت جیسی کہ ذکر قلب کی سنی جاتی ہے یعنی قلب کا اوجھلنا وغیرہ کچھ نہ تھی یا مجھ کو محسوس ہی نہ ہوتی تھی میری عجیب حالت ہو گئی اور ایک سکوت کا عالم مجھ پر طاری ہو گیا کچھ طبیعت گھبراہٹی اور گھبراہٹیں وہاں سے گھر آنے کے لئے اٹھا کہ یہاں اپنے گھر پر آ کر تنہائی میں بیٹھ جاؤں گا لیکن میرے یوں یکایک اُدھٹنے سے نائب صاحب نے کہا کہ بھائی صاحب کہاں چلے بیٹھے بس مجھے شرم سی معلوم ہوئی اور مجبوری پھر بیٹھ گیا لیکن خاموش اور قلب کی وہی حالت بدستور رہی تھوڑی دیر بیٹھنے کے بعد میں اپنے گھر پر چلا آیا لیکن اب کی مرتبہ جو اٹھا تھا تو نہ کسی قسم کی وحشت کی وجہ سے اور نہ گھبراہٹ کی وجہ سے بلکہ بالکل ساوی طرح۔ گھر پر آنے کے بعد بھی اور وہاں سے یہاں تک چلنے کے وقت میں بھی بدستور اگلی سی ہی حالت رہی یعنی یہ حالت قریب قریب دو گھنٹہ تک مجھ پر طاری رہی بعد تخفیناً دو گھنٹہ کے اسم ذات کا ذکر تو بند ہو گیا لیکن بجائے ذکر اسم ذات کے ذکر حبنا اللہ بلا کسی قصد یا کسی خیال کے قلب سے خود بخود جاری ہو گیا اور یہ ذکر حبنا اللہ ذرا زیادہ عرصہ تک جاری رہا۔ بعد اسکے طبیعت اپنی اصلی حالت پر آ گئی اور بجو شام تک جبکہ میں یہ عرصہ لکھ رہا ہوں کوئی تنہی نہیں ہوا ہاں کبھی کبھی حبنا اللہ کی یاد آ جا یا کی اور اس کو میں نے زبان سے پڑھنا شروع کر دیا لیکن بلا کسی کیفیت کے اور پہلی مرتبہ بھی جب حبنا اللہ قلب کے یکایک جاری ہو گیا تھا تب بھی میں زبان سے یہی پڑھتا رہا تھا مگر ذکر اسم ذات قلب ہی سے جاری رہا زبان سے نہیں کیا۔ (تحقیق) ذاکرین کو ادنیٰ غفلت پر متنبہ کرنے کے لئے اکثر ایسی کیفیتیں پیش آتی ہیں اور یہ جذب ہوتا ہے عالم غیب کے مبارک ہو۔

(حال) دیسے تو اکثر ایسا اتفاق پیش آیا ہے کہ کبھی کبھی قلب سے یکا یک اسم ذات جاری ہو گیا اور کبھی دو دن اور دو رات متواتر قلب جاری رہا اور کبھی دو دن اور ایک رات کبھی ایک دن ایک رات کبھی صرف ایک ہی دن اور سلسلہ ایسا ہوتا تھا کہ ادھٹتے بیٹھتے خواہ کسی کام میں مصروفیت ہو تب بھی اور فراغت ہو تب بھی برابر جاری رہتا تھا بس گویا یہ کیفیت ہوتی تھی کہ ایک مشین ہے جسکو کسی نے ٹوٹ دیا ہے اور وہ برابر اپنا کام کر رہی ہو اور روکے سے نہیں رکتی ہو یہاں تک کہ طبیعت پریشان ہو جاتی تھی اور تنہا کرنا نہ حال ہو جاتی تھی اور معلوم ہوتا تھا کہ دل اب نکلا چاہتا ہے لیکن بہت دنوں سے یہ حالت جاتی رہی تھی افسوس ہے کہ شومی قسمت سے انہیں سے کسی حالت سے بھی میں حضور کو مطلع نہ کر سکا۔

(تحقیق) اسکا سبب یا وہی ہے جو اوپر لکھا اور گاہے آثار ذکر اس صورت سے ظاہر ہوتے ہیں۔

(حال) جب سے ادھر پہلا عرصہ میں نے خدمت والا میں ارسال کیا ہے یعنی ۲۲ مئی ۱۹۱۴ء سے طبیعت میں ایک قسم کا نشاط رہتا ہے اور کچھ عجیب طرح کی حالت رہتی ہے جسکے لئے مجھے افسوس ہے کہ میرے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے کہ اسکا خاکہ حضور کے سامنے پیش کر سکوں۔

(تحقیق) اسی عنوان سے پیش کر دیا کیجئے وہ نافع ہوتا ہے۔

(حال) کسی کی ذرا سی بھی دل آزاری بڑی معلوم ہوتی ہے اور بس کچھ ایسی حالت ہے کہ جسکو میں خود بھی کچھ نہیں سمجھ سکتا حالانکہ ذکر میں وہ ذوق اور شوق نہیں ہے جو کہ حضور کے نیاز حاصل ہونے سے پہلے جب میں کبھی ذکر کرتا تھا ہوتا تھا۔

(تحقیق) ایسی کیفیات کو تو بقاء ہوتا ہی نہیں۔

(حال) جہاں تک مجھے ہو سکا اور مجھے الفاظ ملے میں نے اپنی حالت تحریر کر دی لیکن افسوس اسکا معلوم ہوتا ہے کہ جب اوروں کی حالت کو اپنے سے مقابلہ کرتا ہوں تو اپنی حالت کو بالکل ردی پاتا ہوں اور اس محرومی پر بعض وقت خوب رونے کو جی چاہتا ہے۔

(تحقیق) بس اسمیں تو اللہ تعالیٰ نے آپکا لمبر اوروں سے بڑا دیا شکر کیجئے۔

(حال) جب الارشاد حضور والا ذکر اسم ذات ایک ہزار مرتبہ صبح کی نماز کے بعد اور ذکر نفی اثبات چھ سو مرتبہ عشاء کی نماز کے بعد پابندی سے کرتا ہوں۔

(تحقیق) کیا طبیعت کچھ اضافہ کی تحمل ہے۔

(حال) تلاوت بھی نصف پارہ کی کرتا رہتا ہوں لیکن کچھ فائدہ نہیں محسوس ہوتا ہے۔

(تحقیق) فائدہ کی تفسیر کیا ہے۔

(حال) نفسِ شیطان کا بہت غلبہ ہوتا ہے لیکن خدا کے فضل سے اپنے کو حق الامکان (ان کے حملہ سے بچاتا رہتا ہوں)۔

(تحقیق) تو یہ محفوظ کیا تھوڑا فائدہ ہے۔

(حال) اور جو ایسے امور خلافِ شریعت ہیں کہ جن کا مجھے علم ہے خدا کے فضل و کرم سے اور حضور کی دعا کی برکت سے اونکا مرتکب نہیں ہوتا ہوں۔

(تحقیق) ماشاء اللہ اسکو آپ فائدہ کیوں نہیں سمجھتے۔

(حال) لیکن پھر بھی ۵

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| ایک الف بیش نہیں صیقل آئینہ ہنوز | چاک کرتا ہوں میں جسدِ سرگریاں سمجھا |
|----------------------------------|-------------------------------------|

(تحقیق) یہ ایک الف ہی اگر مستحکم ہو گیا تو الف سے بڑھ کر ہے۔

(حال) اس سے پہلے کے یعنی کل کے عریضہ میں میں نے حضور کی خدمت میں عرض کیا تھا

کہ حضور والا نے جو حبنا اللہ کا پڑھنا بلا تعداد بتلایا ہے تو مجھے خیال ہی نہیں رہتا بہت ہی

کمی کے ساتھ کبھی کبھی یاد آ جاتا ہے تو پڑھ لیتا ہوں اور ہنوز وہ عریضہ حضور کی خدمت میں

نہ پہنچا ہو گا کہ آج ہی بلا اختیار و بلا قصد خود بخود قلب سے حبنا اللہ جاری ہو گیا جسکی کہ زبان نے

بھی شرکت کی اب اس کے کہ یہ حضور کی کرامت سمجھی جاوے اور کیا ہو سکتا ہے۔

(تحقیق) آپ کو یہ حسن ظن نافع ہو گا خواہ وجہ کچھ ہی ہو۔

(حال) آج صبح کو قریب ۵ بجے یعنی قبل نماز صبح..... کے گھر میں لڑکا پیدا ہوا خداوند تعالیٰ

اپنے حبیب کے صدقہ میں ہم سب کو مبارک فرما دیں۔

(تحقیق) آمین۔

(حال) حضور والا کی خدمت میں عرض ہے کہ حضور والا بھی اوسکے حق میں دعائے خیر فرما دیں۔

(تحقیق) بدل و جان۔

(حال) یہ بھی حضور کی بین کرامت ہے کہ حضور والا نے اسکا نام پیشتر ہی سے تجویز کر دیا تھا۔

(تحقیق) ایسا حسن اتفاق بھی ہو جاتا ہے۔

(حال) تھوڑا عرصہ ہوا جب میں نے یہ خواب دیکھا تھا کہ گویا میں ایک راستہ پر جا رہا ہوں جو کہ تھانہ بھون کو گیا ہے لیکن میں ایک ایسے راستہ سے جا رہا ہوں جو مکانوں کے پیچھے اور کھیتوں میں ہو کر گیا ہے اور میرے آگے آگے ایک شخص کھیر بچنے والا کچھ فاصلہ سے جا رہا ہے اس شخص کے کندھے پر ایک پتلی سی بی ہوئی رہتی ہے جسکے دونوں سرے لٹک رہے ہیں اور ہر ایک سرے میں ہنڈیا ناما پیالوں میں کھیر ہے میرے دلیس بار بار آتا ہے کہ اس سے کھیر خرید کر کھائوں لیکن خریدتا نہیں یہاں تک کہ شام ہونیکے قریب وقت آگیا اب میں ایک مقام پر رکا اور وہ کھیر بچنے والا بھی رکا اب میں نے ایک شخص کو بھیجا کہ جا کر اس آدمی سے کھیر لے آئے وہ آدمی تو واپس نہ آیا لیکن معلوم ہوا کہ کھیر اسکے پاس نہیں رہی اب ایسا معلوم ہوا کہ کچھ بارش ہوئی اور بڑی بڑی بوندیاں پڑیں کچھ ملکی سی نمی سڑک پر ہو گئی اور میں کہیں ڈیروں میں پانی بھر گیا اور وقت وہی شام کا ہے اب مجھے خیال ہوا کہ کھیر ٹوٹلی نہیں روزہ کس چیز سے افطار کرونگا کچھ تشویش سی ہوئی کہ ایک چھوٹا سا چار یا پانچ سیڑھیوں کا چکر دار چوبی زینہ جسکی اونچائی ڈیڑھ یا دو گز ہوگی نظر پڑا میں جلدی جلدی اس زینہ پر چڑھ گیا اور جب اسکے اوپر پہنچ گیا تو معلوم ہوا کہ یہ ریلوے اسٹیشن ہے اور ڈاک گاڑی بنارس کے لئے چھوٹنے والی ہے میں بھی جلدی سے لپک کر گاڑی والی گاڑی میں گاڑ کے پاس جا کر بیٹھ گیا جسے بہت خاطر سے بٹھایا اب یکا ایک ایسا معلوم ہوا کہ میں تھانہ بھون پہنچ گیا اور ایک بلند مسجد میں نماز پڑھ رہا ہوں اور لوگ بہت سے وہاں موجود ہیں کچھ لوگ مسجد کی منڈیر پر بیٹھے ہوئے ہیں کچھ لوگ مسجد کے فرش پر بیٹھے ہوئے ہیں لیکن سب لوگ میرا انتظار کر رہے ہیں جب میں نماز سے فارغ ہوا تو اندرونی درجہ سے مسجد کے باہر آیا جہاں سب لوگ میرا انتظار کر رہے تھے اب میں سوچ رہا ہوں کہ اگر کھیر اس وقت کھائے لیتا ہوں تو سحری میں کیا کھاؤنگا کیونکہ صبح پھر روزہ رکھنا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ رمضان المبارک کا مہینہ ہے اتنے میں غافلاً ... صاحب جو حضور کے یہاں مدرس ہیں اونھوں نے کہا کہ کھیر تو سحری کو رہنے دو یہ کھاؤ اب جو دیکھتا ہوں تو بہت بڑے ظرف میں یعنی طباق میں خوب گرم گرم پلاؤ چوٹی تک بھرا ہوا ہے اور اوسمیں بڑی بڑی بوٹیاں ہیں یہ پلاؤ حضور کے گھر سے آیا ہے اور سب لوگ میرے انتظار میں اسی طباق کے گرد پلاؤ کھانے کے لئے بیٹھے ہوئے ہیں میں نے کہا کہ ... کو بھی آجانے دو تو اونھوں نے کہا کہ وہ

ہو لانا کے گھر پر کھانچکے ہیں بس قبل اس کے کہ اور لوگ کھانا شروع کریں یہ خیال کر کے کہ مجھے
 ہی کا انتظار تھا لاؤ اب میں بھی کھالوں جلدی جلدی کھانا شروع کر دیا اور خوب کھایا بس انکھ کھل گئی۔
 (تحقیق) کھیر عبادت کی حلاوت ہے اور پلاؤ عشق کی ملوحت دونوں نصیب ہوں گی۔

(حال) چند روز پہلے تو حرارت کا یہ حال تھا کہ بوقت ذکر یا صلوة قلب میں محسوس ہوتی تھی مگر
 اب ۲۴ گھنٹہ انار للیل والنہار یہ معلوم ہوتا ہے کہ قلب کے سامنے مجر روشن ہے۔ مگر ابھی تک بیش از
 تکمل نہیں۔

(تحقیق) شاید یہ بڑھچاؤ ہے اس لئے حفظ ماتقدم ضروری ہے ایک تو مختلف اوقات میں درود
 شریف کی کثرت رکھئے دوسرے ۱۵ منٹ روزانہ جبکہ معدہ پُر نہوا اپنے قلب پر چاند کو طلوع ہوا
 ہوا تصور کیا کیجئے تیسرے کوئی تدبیر طبی حضرت حکیم صاحب سے دریافت کیجئے اور پھر اطلاع دیجئے۔

(حال) میں حضور کی ہدایت کے موافق بعد نماز تہجد چھ تسبیح ذکر لفظی و اثبات اور چھ تسبیح ذکر اسم ذات
 دو ضربی اور بعد نماز مغرب تین ہزار ذکر اسم ذات یک ضربی کرتا ہوں اور صبح کو قرآن شریف کی تلاوت
 بھی ایک گھنٹہ کم و بیش کر لیتا ہوں مگر ان سب اعمال میں نہایت بے توجہی رہتی ہے اکثر جی گھبراتا ہوا اور
 طبیعت کا تقاضا ہوتا ہے کہ چھوڑ دے یہ کچھ نکر وبال لے سو رہے مگر خدا کا شکر ہے کہ مخلوب نہیں ہوتا بلکہ کام
 سب پورا کرتا ہوں گو بے توجہی ہوتی ہے۔

(تحقیق) اس کا سبب شخص ہونا چاہئے اگر ضعف دماغ ہے تو اسکی تدبیر ضروری ہے اور اگر ہجوم
 مشاغل و تعلقات معاملات خانگی ہے تو اسکی تقییل بقدر ممکن ضروری ہے اور جو ممکن نہ ہو زبانی
 مشورہ ضروری ہے اور اگر طبیعت میں کیفیت شوقیہ کم ہے تو کتب سیر بزرگان کا خاص اہتمام سے
 مطالعہ کیا جاوے مثل تذکرۃ الاولیاء و مقاصد الصالحین وغیرہ اور اگر انہیں سے کوئی سبب ہیں تو زبانی
 گفتگو کی ضرورت ہے۔

(حال) حضور نے جن کتابوں کے دیکھنے کی ہدایت فرمائی تھی انکو میں نے دیکھ لیا جنکی تفصیل یہ ہے
 تبلیغ دین - فروع الایمان - قصد السبیل - جزاء الاعمال - تربیت السالک ہر دو حصہ - تعلیم الدین - دعوات
 عبدیت کی جلد اول و چہارم ابھی میں لے سکا ہوں انشاء اللہ العزیز اور جلدیں بھی منگالو لنگا - دعوات عبدیت
 ابھی میں دیکھ نہیں سکا ہوں یقین ہے کہ کل سے دیکھنا شروع کروں تو جہ اور کیسوی حال ہونے کیلئے

کوئی صورت فرمائی جاوے جسکے کرنے سے توجہ اور یکسوئی حاصل ہو۔

(تحقیق) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کتابوں کو سرسری نظر سے دیکھا ہے تعمق اور دلچسپی سے نہیں دیکھا ورنہ کیفیت توجہ کا پیدا نہ ہونا بعید ہے۔

(حال) الحمد للہ اس وقت بھی معمولات کا پابند ہوں درمیان میں دو روز بہت عرصہ کے بعد ناغہ ہو گیا جسکا رنج و صدمہ اب تک باقی ہے استقامت کی واسطے دعا فرمائی جاوے۔

(تحقیق) احیانا ناغہ ہو جانا لوازم عادیہ طریق سے ہے ایک تجربہ کار کا قول ہے ۵

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| در بزم عیش یک دو قدح در کشد برو | یعنی طمع مدار وصال دوام را |
|---------------------------------|----------------------------|

علاوہ لوازم میں سے ہونیکے اوسمیں مصلح بھی ہیں ایک مصلحت مشاہدہ ہے اپنے عجز اور حق تعالیٰ کی قدرت کا ایک مصلحت جو اسی کی فرع ہے علاج ہے عجب کا ایک مصلحت بڑھ جانا ہے اشتیاق کا ایک مصلحت تجزن ہے مافات پر جو ایک مجاہدہ عظیمہ ہے ایک مصلحت جو بہت زیادہ ادق اور اغمض ہے خوگر بنانا ہے تسلیم و تفویض کا وغیرہ ذلک مما لا یحصی۔ اس لئے میں آپ کو اس ناغہ پر جوناگہ ہو گیا ہے ان فوائد کے ترتیب پر نظر کر کے مبارکباد دیتا ہوں و النعم ما قال العارف الرومیؒ ۵

| | |
|--------------------------|---------------------------------|
| روزگار رفت گورو پاک نیست | تو بہاں اسے آنکہ جز تو پاک نیست |
|--------------------------|---------------------------------|

وقال ۵

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| اگر مرادت را مذاق شکرست | بے مرادی نے مراد دلبرست |
|-------------------------|-------------------------|

وقال ۵

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| پس زبون و سوسہ باشی دلا | گر طرب را باز دانی از بلا |
|-------------------------|---------------------------|

وقال العارف شیرازی ایضاً

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| بیل من سوئے وصال و بیل او سوئے فراق | ترک کام خود گرفتار آید کام دوست |
|-------------------------------------|---------------------------------|

والسلام

(حال) احوال بندہ کا یہ ہے کہ موت یاد آتی ہے تو سب مضطرب اور مضطرب معلوم ہوتا ہے اسی میں دماغ ٹھیک ہوتا نہیں اسکا علاج کیا کروں۔

(تحقیق) حجت یاد آکر ہے جنت کا تصور کر لیا کریں اور یہ کہ وہ اعمال صالحہ سے ملیگی۔

(حال) حالت بندہ کی یہ ہے کہ تعلق باری تعالیٰ قائم اور زیادہ معلوم ہوتا ہے خواہ کوئی کام کروں یا نہ کروں خدا تعالیٰ کی نعمتوں کا کچھ احساس ہوتا ہے اگر کھانا کھاتا ہوں یا پانی پیتا ہوں تو قلبی رقت اس قدر ہوتی ہے کہ بیان کیا کروں اور کہتا ہوں کہ یا اللہ تیرے ایک لقمہ اور ایک قطرہ پانی کا بھی اس ناکارہ سے شکر یہ ادا نہیں ہو سکتا اور گناہ ہر وقت پیش نظر رہتے ہیں اس ہی وجہ سے اگر کوئی بُرا کچے تو زیادہ بُرا نہیں معلوم ہوتا اگر کوئی اچھا کچے تو کچھ زیادہ اچھا نہیں معلوم ہوتا بعض وقت تو آسمان کی طرف نگاہ اٹھانے میں شرم معلوم ہوتی ہے اور یہ جی چاہتا ہے کہ کسی کو منہ نہ دکھاؤں حضرت کیا عرض کروں کچھ نہیں کہہ سکتا دعا فرمائیے استقامت دین اور عقل سلیم اور حسن خاتمہ نصیب ہو جاوے۔

(تحقیق) جو حالات آپ نے لکھے ہیں یہ وہ ہیں کہ جسکے باب میں یہ آیتیں پڑھ دینا کافی ہے دے ذیل ذالہ فلیتنا نص المتنا فسنون مثل هذا فليعمل العالمون لئلا يمسوا من عذاب الله فليست استقامت ببرکت عطا فرماوے والسلام۔

(حال) حال یہ ہے کہ جب سے حضور سے رخصت ہو کر چلا ہوں قلب پر ایک ہیبت رہتی ہے روز افزوں ترقی پر ہے اور ہر فعل مجھے اپنا مخدوش اور اغراض نفسانی پر معلوم ہوتا ہے مگر کوئی غرض متعین نہیں ہوتی اور اس قدر اپنی حالت حقیر معلوم ہوتی ہے کہ ہستی تو کیا معنی بلکہ اس کے کسی فرد کا مصداق نہیں ہوں۔

نہ ہونا ہائے کیا ہو گا ہمارا کہ ہونے پر نہ ہونے کا گھماں ہے

یہاں تک کہ ضعف بھی ہو چلا ہے اور شاید اس ہی میں گھل گھل کر مثل برت کے ختم ہو جاؤ لگا۔ دعا کی سخت ضرورت ہے۔

(تحقیق) یہ ہیبت اور حزم مبارک اور رفیع حالات میں سے ہے اگر اسمیں ختم ہو جائے شہادت کبریٰ ہے مگر سنت کا مقضایہ ہے کہ جہاں تک اپنا علم اور قدرت کام دے اعتدال اور تعدیل کو اپنا مستقر اصلی بنائے۔ ہیبت کے ساتھ انس اور حزم اور سوطن بنفسی کے ساتھ رجا و رحمت اور فنا کے ساتھ بقا اور ہستی کے ساتھ ہستی اور مبالغہ فی التواضع کے ساتھ مشاہدہ نعمت کا اہتمام و استحضار کرے تاکہ ختم ہونے سے پہلے دوسروں کا خاتمہ درست کر سکے کیفیات مذکورہ سابقہ میں صاحب نسبت راسخ کو اضطراب کم ہوتا ہو اکثر سوچنے سے بڑھ جاتی ہیں تو یہ سوچنا بوجہ موجب حرمان ہونیکے کیفیات لاحقہ سے طریق میں مضطرب سمجھا جاتا ہو حدیث کے یہی معنی ہیں سدوا و قاربوا واستقیما و لن یخصوا ومن شاق شاق الله علیہ

اور حافظ شیرازی نے اسی کے معنی میں کہا ہے ۵

| | |
|--|---------------------------------------|
| دوش باسن گفت پنہاں راز دان تیز ہوش | کز شما پنہاں نہ شاید داشت راز مے فروش |
| گفت آسناں گیر بر خود کار ہا کز رو سے طبع | سخت مے گیر و جہاں بر مردمان سخت کوشش |

آپ کو اگر آثار ہیبت و سورطن بنفہ کا زیادہ غلبہ ہوا کرے تو یہ سوچا کیجئے کہ بیش بریں نیست کہ ہم ہر حالت میں ناقص اور عاصی ہیں تو خدا تعالیٰ کے یہاں جس طرح کا ملین کی نجات ہوگی اسی طرح تائبین کی بھی ہوگی اگر صدر نشین نہ ہوں گے تو صف نعال ہی میں جگہ مل رہے گی اگر اولیت نہ ہوگی تو جوتیاں لگنے کے بعد ہی سہی بس یہ سمجھ کر بجائے اللہم صلحی کے اللہم غفر لی کی کثرت کرنی چاہئے انشاء اللہ تعالیٰ مزاج درست ہو جائیگا اور اگر اس پر بھی یہ قبض مغلوب نہ ہو تو بعد رمضان یہاں فوراً آ جانا چاہئے۔

(سوال) پھلی شب ذکر و شغل میں کچھ غنودگی سی رہتی ہے اور اسی حالت میں ذکر کرتا ہوں کچھ حرج تو نہیں ہے۔

(جواب) اگر غنودگی مانع تصحیف الفاظ نہیں تو کچھ حرج نہیں ورنہ یا غنودگی کی تدبیر کی جاوے یا وقت بدلا جاوے۔

(حال) طبعی حالت یہ ہے کہ کوئی آدمی اگر دبر و میں میری شکر کرتا ہے تو نہایت ناگوار لگتا ہے اور مناسب اس کو بھی تنبیہ کر دیتی ہے۔

(تحقیق) انکار علی المنکر حالت مطلوبہ ہے۔

(حال) اور کہیں اچھے لوگوں میں بیٹھنا ہوتا ہے تو نہایت مجھے شرمندگی طاری ہوتی ہے اور اپنے کو بہ نسبت اُن حضرات کے محض ہیج جانتا ہوں اور کوئی تعظیم تکریم کرتا ہے تب بھی تمام شرم آتی ہے۔

(تحقیق) آثار فنا و قواضی سے ہے مبارک ہو۔

(حال) اور جو چیز ظاہری تجمل سے اور اچھی نظر آتی ہے تو فوراً یہ جانتا ہوں کہ آج ایسی ہے کل فنا ہو جاوے گی اور اکثر وقت موت یاد رہتی ہے گا ہے گا ہے تو ایسی حالت ہوتی ہے کہ شاید آج کل مر جائے۔

(تحقیق) آثار زہد سے ہے مبارک ہو۔

(حال) اور جس کام کے کرنا عزم ہوتا ہے تو فوراً پہلے یہ بات ذہن میں آ جاتی ہے کہ اس کام کرنے میں یہ دینی نفع ہے اور یہ دینی نقصان ہے یعنی پہلے ہی جواز و عدم جواز پر اطلاع ہو جاتی ہے اُسی وقت

مشکر کرتا ہوں کہ غیبہ ہو گیا۔

(تحقیق) آثار خشتیت سے ہے مبارک ہو۔

(حال) ہفتہ گزشتہ میں بعض وقت ایسا معلوم ہوتا تھا کہ حق تعالیٰ کے ساتھ جو قلب کو ایک تعلق تھا وہ منقطع ہو گیا اور سو وقت طبیعت کو سجدے چینی ہوتی تھی مگر اب تین دن سے یہ بات بکھڑا شدہ تعالیٰ پیش نہیں آئی۔

(تحقیق) یہ تو ہم انقطاع قبض تھا جو رفع ہو گیا قبض بھی مضر نہیں گو موزی ہے سو جھیلنا چاہیے۔

(حال) عرصہ سے حالت عرض کرنے کو جی چاہتا تھا مگر شرمندہ بھی ہوتا ہوں کہ کیا عرض کروں بالآخر یہی دلیں آیا کہ جو کچھ بھی حالت ہے عرض کر دوں آج کل بس حالت یہ ہے کہ کچھ حالت نہیں عرصہ سے کوئی وارد قلب میں نہیں پانا نہ کوئی نئی کیفیت مگر خدا تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اوسکی یاد جذر قلب میں ہے اوسکی دھن نو شاید کسی وقت بھی غائب نہیں ہوتی اور کسی سے بہت کچھ تسکین دہن دہی بعض وقت مراقبہ میں قلب میں بہت زیادہ وسعت محسوس ہوتی ہے۔

(تحقیق) ایسا تغیر و تبدل عادتہ لازم طریق سے ہے۔

(حال) مگر بدینانی اس سے ہوتی ہے کہ اعمال میں بعض دفعہ سستی ہو جاتی ہے نماز تہجد فوت ہو جاتی ہے کبھی اشراق فوت ہو جاتی ہے اسکا منشا کبھی دلیں آتا ہے کہ ضعف طبیعت ہی مگر اندیشہ یہ ہوتا ہے کہ قلب شوق اسکا سبب نہ ہو۔ پھر جب غور کرتا ہوں شوق بھی پاتا ہوں فتنے بے چینی اور قلق بھی ہوتا ہے۔

(تحقیق) جو کچھ بھی ہوا اعمال میں بلا عذر اختلال ہونا مضر ہے حسب طرح بن پڑے بتکلف اعمال ادا کر لینے چاہئیں ورنہ تھوڑے دنوں میں قلق بھی نہیں رہتا۔

(حال) اخلاقی حالت یہ ہے کہ اکثر لوگ اخلاق کے شاکی ہی نظر آتے ہیں بات چیت کرتے ہوئے چونکہ طبیعت اکثر منقبض ہوتی ہے تو گھل کر بناشت سے مخاطب کی بات بکھڑا جواب نہیں دیا جاتا کیا کروں کیا نکروں اپنی بداخلاقی پر بڑا افسوس ہوتا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ میں حسن اخلاق کی دولت سے محروم ہی رہوں گا للہ و عارفان میں کہ ایسا نہ ہو۔ فی الجہم الوری طہوا لمریکم والسلام۔

(تحقیق) اس میں ہمت کی ضرورت ہے اگر کسی سے خشونت ہو جاوے دوسرے وقت اس سے معافی

مانگی جاوے چندے ایسا کرنے سے اعتدال پیدا ہو جاوے گا۔

(حال) فدوی ایک سخت گناہ گار اور روسیاء بندہ خدا ہے مہری حالت سخت تباہ ہو رہی ہے چونکہ جناب والا کی ذات میں اخلاق رسولؐ کی جھلک نظر آتی ہے اس لئے اس گناہ گار کو اُمید بندھی کہ اپنی تباہ حالت کا اظہار کر کے آپؐ کے مناسب علاج طلب کروں اور جناب کے قیمتی وقت کو ضائع کروں کمترین نے اوائل عمر میں اپنے ایک بانی پیر صاحب سے بیعت کی اور انکے فرمائے ہوئے وظائف اور اوراد پڑھتا رہا جس وقت میں نے ان سے بیعت کی اور سو وقت مجھ کو ضروریات دین کی بالکل واقفیت نہیں تھی جناب پیر صاحب بھی علم دین اور دیگر ضروریات دین سے بے بہرہ تھے۔ کمترین اکثر اونکی خدمت میں حاضر ہوتا رہا کیونکہ میری سسرال وہیں تھی کچھ عرصہ گزرنے کے بعد جب فدوی کو ضروریات دین سے آگاہی ہوئی اور عام آمد و رفت سے کئی قسم کی اخلاقی کمیاں نظر آئیں تو میری سب پہلی عقیدت جاتی رہی اونکے قول و فعل کی تاویل کر کے بھی عقیدت نہ بندھی لیکن یہ بھی عرض ہے کہ میں نے اونکے فرمائے ہوئے معمولات پر آجتک عمل کیا ہے اور کرتا ہوں لیکن اس مدت مدیدہ میں کچھ فائدہ نظر نہیں آیا پھر عرصہ سات سال سے کمترین ایک نقشبندی سجادہ نشین صاحب کخدمت میں جانے لگا لیکن ان سے بیعت نہیں کی انھوں نے بہت مہربانی کی اور اپنے ورد وظائف بھی پڑھنے کو بتائے ان کو بھی کمترین پورا کر رہا ہے شروع میں تو بہت کچھ روحانی ترقی نظر آئی اور حالت درست ہو گئی اور طبیعت میں خوب ذوق شوق پیدا ہو گیا لیکن اب ایک خاصہ عرصہ گزرا ہے کہ اس ذوق و شوق کا پتہ نہیں اب شرعی حدود سے باہر نکلتے ہوئے کوئی رنج و غم یا شرم محسوس نہیں ہوتی حالت پہلے کی نسبت بہت بُری ہو گئی ہے دل کسی وقت اس قدر مایوس ہو جاتا ہے کہ اس زندگی پر موت کو ترجیح دیتا ہوں اور اکثر خطرہ پیدا ہو جاتا ہے کہ مشرور نفس شیطان سے کہیں ایمان ہی نہ کھو بیٹھوں نعوذ باللہ منہا۔

(تحقیق) اسی سے تو محققین نے کیفیات کو معتبر نہیں سمجھا۔ دیکھئے ذوق و شوق سب کچھ ہوا لیکن جو چیز اصل تھی کہ شرع کا اتباع راسخ ہوتا وہ نہ ہوا کاش اگر یہ ہوتا اور وہ نہ ہوتا تو مضر نہ تھا مگر عام اس حالت کو درویشی سے بعید سمجھا اسکی بے وقعتی کرتے ہیں۔

(حال) عرصہ دو سال سے کمترین ان نقشبندی بزرگ کی خدمت میں حاضر نہیں ہو سکا شاید

اِسوجہ سے دل سیاہ ہو گیا ہے جب جانیکا ارادہ کرتا ہوں کوئی نہ کوئی مصیبت واقع ہو جاتی ہے نیز کمترین پیشہ آہنگری کر کے مہینہ وقت گزارتا ہے۔ عیالدار ہونے کی وجہ سے اتنی فرصت نہیں ملتی کہ انکی خدمت میں حاضر ہوں کیونکہ جانے آنے میں چھ سات دن لگ جاتے ہیں اور خاصی رقم خرچ ہوتی ہے جسکا ہتیا ہوتا مجھ جیسے نادار کے لئے مشکل ہے اپنی حالت کے متعلق ان کی خدمت میں بہتیرے عریضے لکھ چکا ہوں لیکن انھوں نے جواب نہیں دیا نیز اولنکا ارشاد بھی ہے کہ ہم خطوں کا جواب کسی کو نہیں دیتے۔

(تحقیق) ان مجموعی علامات سے اولنکا شیخ ہونا ہی مشکوک معلوم ہوتا ہے اولنکو چھوڑنا چاہئے۔ (حال) اب میں عجب محذوری کی حالت میں ہوں اپنی بد قسمتی پر آئینہ بہانا رہتا ہوں کہ کوئی صورت بہتری کی نظر نہیں آتی کمترین نے اپنے ایک دوست کے پاس جناب کی تصنیف کردہ ایک دو کتابیں دیکھیں اور دلیس جناب کی تمام تصنیفات منگو کر مطالعہ کرنیکا شوق پیدا ہوا چنانچہ بہشتی زیور حصہ اول و دوم و ہفتم اور الاجتہاد اور تعلیم الدین تو پوری پڑھ چکا ہوں قصہ السبیل بھی آج ختم ہو چکی ہے۔ اصلاح الرسوم اور فروع الایمان زیر مطالعہ ہیں انکے مطالعہ سے طبیعت میں بہت کچھ اطمینان حاصل ہوا ہے لیکن بعض وقت پھر وہی نا اُمیدی ہو جاتی ہے لہذا عرض ہے کہ کوئی مناسب علاج تجویز فرمایا جاوے۔

(تحقیق) کسی محقق صاحب حال و کمال سے تعلق راسخ کر کے اسکا اتباع کیا جاوے۔

(حال) علم تجوید کی کتاب جمال القرآن بھی پڑھ چکا ہوں جبکہ کمترین نے آپکی کتابیں پڑھنی شروع کی ہیں یہی دل چاہتا ہے کہ اور کوئی کتاب دیکھوں یہی مطالعہ کرتا رہوں چند یوم سے مناجات مقبول کی بھی ایک منزل عربی روزانہ پڑھنی شروع کی ہوئی ہے۔

(تحقیق) ان رسائل سے جب نفع اور دلچسپی ہے تو اور کتب بھی تالیفات احقر میں سے دیکھئے اُمید مزید نفع کی ہے بالخصوص میرے مواعظ جسقدر میسر ہو جاویں وہ انشاء اللہ تعالیٰ اکیر کا کام دیں گے۔

(حال) کمترین بچپن سے تہجد خواں رہا لیکن اب دل کی غفلت کے باعث پچھلی رات کو نہیں اُٹھا جاتا اور قضا ہو جاتے ہیں اس سے دل کو سخت صدمہ ہوتا ہے براہ عنایت میرے اس مرض کا

کوئی علاج تجویز فرمادیں۔

(تحقیق) پھر یہ تو کوئی بڑا مرض نہیں اسکا علاج بہت سہل ہے کہ عشاء کے بعد تہجد پڑھ لیا کریں لیکن تفرّد میں اور امراض صعبہ پیدا ہو جاتے ہیں اور نکاح حفظ ماقدم کیجئے جبکہ طریقہ اوپر لکھا گیا ہو کہ کسی محقق صاحب حال و کمال سے تعلق راسخ مکر کے اسکا اتباع کیجئے۔

(حال) رد سہ کے مجھے جناب پر یقین بندھا اور جناب کے سامنے اپنا کچا چٹھا بیان کر دیا۔

(تحقیق) بہت اچھا کیا میں بھی مشورہ نیک سے دریغ نہ کروں گا ذیل میں اسکی تفصیل ہے۔

(حال) کمترین کی صحت انشاء اللہ اچھی ہے پیشہ آہنگری سے اپنا اور اپنے اہل و عیال سپٹ بھرتا

ہوں عمر تقریباً ۴۵ یا ۴۶ سال ہے معمولات روزانہ یہ ہیں۔ بعد از فرض صبح تلاوت قرآن کریم اور

ایک منزل مناجات مقبول کی بلاناغہ ہر روز پڑھتا ہوں۔ سورہ فاتحہ ۱۱ بار۔ سورہ اخلاص ۱ بار۔

درود شریف ۱۱ بار۔ کلمہ استغفار ۱۰ بار۔ کلمہ تہجد ۱۰ بار۔ یا عزیز ۵۰ بار۔ (سورہ یسین

ایکبار۔ سورہ تغابن ایکبار۔ درود تاج ایکبار) اس کے بعد دو تین طلبہ کو قرآن کریم کی تعلیم دیتا ہوں

پھر اپنا دنیوی کام شروع کرتا ہوں۔ پھر فرض ظہر کی ادائیگی کے بعد عصر تک دنیوی کام ہی کرتا

ہوں۔ پھر فرض عصر کے بعد اللہ لا الہ الا ہو گیارہ سو بار پڑھ کر فرض مغرب صلوٰۃ الاوابین پڑھنے کے

بعد سورہ فاتحہ ۱۱ بار۔ سورہ اخلاص ۱۱ بار۔ درود شریف ۱۱ بار۔ کلمہ استغفار ۱۰ بار۔ کلمہ تہجد ۱۰ بار پڑھ کر

رات کا کھانا کھاتا ہوں پھر فرض عشاء ادا کرنے کے بعد دو نفل صلوٰۃ الواصلین پڑھ کر درود شریف

حسب فرصت اور سورہ ملک ایکبار پڑھ کر سو رہتا ہوں پہلے تو پچھلی رات تہجد کے لئے بلاناغہ اٹھتا ہوں

لیکن اب بالکل غفلت رہتی ہے دن کو فرصت ملنے پر آپ کی کتابوں کا مطالعہ کرتا ہوں یا اور

دینی کتب کا۔

(تحقیق) یا عزیز کس نیت سے پڑھتے ہیں۔ سورہ تغابن کس نیت سے۔ درود تاج میں بعضے

الفاظ قابل ترک ہیں اور خود یہ درود کسی روایت صحیحہ میں وارد نہیں درود منقول کیوں نہ پڑھا جاوے

صلوٰۃ الواصلین کیا چیز ہے۔ اگر اسکا جواب بھیجا جاوے تو یہ پرچہ بھی ہمراہ آوے اوسمیں اگر آپ باقاعدہ

تعلیم چاہیں گے تو دریغ نہ ہوگا۔

(باقی آئندہ)

اصول مقاصد رسالہ ہذا اور ضروری اطلاعات

(۱) رسالہ ہذا کا مقصد و اہمیت مجتہدین کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔

(۲) اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے۔

(۳) کوئی مضمون مسلک اہل حق کے خلاف شائع نہ ہوگا۔

(۴) یہ رسالہ ہر قسم کی تمییزی تاریخ کو انشاء اللہ تعالیٰ شائع ہوا کریگا۔

(۵) کسی ماہ کا رسالہ مع لوح کے اڑبائی جو سو سے کم نہ ہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت سے

اس سے بھی بڑھ جائیگا۔ قیمت سالانہ عینا ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذ ہے کی گئی ہے۔

(۶) سوائے اُن صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریداران کی خدمت میں

رسالہ دی پی جائیگا اور ایک آنہ خرچ و بیو کا اضافہ کر کے عینا کا ویو ہوگا۔ اس سال سہ ماہی کا ویو ہوگا۔

(۷) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے

یا دی پی کی اجازت نہ دیں گے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔

(۸) جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریدائیں گے اُن کی خدمت میں کل پرچے ابتداء یعنی ۱۳۳۵

سے بھیجے جا دیں گے اور ابتداء سے خریدار سمجھے جائیں گے۔

(۹) قیمت ہمیشہ پیشگی لیجاوگی خواہ بذریعہ منی آرڈر بھیجیں یا دی پی کی اجازت دیں ہاں اگر کوئی صاحب

وسط سال میں رسالہ بند کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس لڑی جائیگی۔

(۱۰) رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خانقاہ کھانا بھون۔ مدیر کو معائنہ

فرما کر مشکور فرمائی رہے گی۔

(۱۱) الامداد کے متعلق جملہ تحریرات بنام مدیر ہونی چاہئیں۔

(۱۲) جواب کے لئے جوابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ ہیں براہ مہربانی پتہ کے ساتھ

نمبر خریداری ضرور لکھ دیا کریں ورنہ جواب کی شکایت نہ ہو۔

رفیق احمد مالک مداد المطابع و مدیر رسالہ الامداد کھانا بھون ضلع مظفرنگر

دلیل اس عقد

کے جواز کی رہنمائی

مطبوعہ مکتبہ

جلد رابع صفحہ ۱۸

۱۹ پر مذکور ہے۔

۱۲۶

رعایت پر رعایت

حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی صاحب نظام العالی کو ارشادات و افادات میں علی الاطلاق جو ملکیت حاصل ہے اس سے اسلامیہ طبقہ بے خبر نہیں ہے لیکن رمضان المبارک ۱۴۰۵ ماہ ہجری میں سید ارفیاض سے عامہ مومنین کے قلوب پر بھی القا و حکمت ہوتا ہے تو جو قلوب پہلے سے منور ہیں وہ تو نور علی نور کا مصداق ہو جاتے ہیں۔ اس پر حضرت نظام العالی کے چھ موعظ اور سولہ فوظات ارشاد کردہ رمضان المبارک ۱۴۰۵ موعظہ ہفت اختر درمیان سال کے دیگر موعظ سے بہت زیادہ ممتاز ہیں اور ان میں تمام اہمات اعمال کی حقیقت و روح کو بیان کیا گیا ہے خاص کر ان اعمال کو جو کہ رمضان کے ساتھ مخصوص ہیں۔ اسلئے قبل رمضان شریف ان کامرطابق ضروری ہو تاکہ شائقین ان کو مستفیض ہو کر رمضان المبارک میں اعمال کی ارواح کی تحصیل کر سکیں۔ اسی وجہ سے اسکی قیمت میں خاص رعایت یہ کی جاتی ہے کہ ۳۰ شعبان تک بجائے عید کے صرف ۴ روپے دیا جاوے گا۔ دیگر کتب تصنیف جدیدہ موعظ جدید الطبع میں بھی خاص رعایت ۳۰ رمضان تک حسب ذیل ہوگی۔

| نام کتاب | صفحہ قیمت رعایت | صفحہ قیمت رعایت | نام کتاب | صفحہ قیمت رعایت | صفحہ قیمت رعایت |
|---|-----------------|-----------------|---------------------------------------|-----------------|-----------------|
| ارشاد الہامی فی حقوق الہام تصنیف جدید | ۲ | ۱۰ | اصلاح الخیال | ۳ | ۲ |
| دعوات عبدیت حصہ ہفتم کے پانچ وعظ جدید الطبع | ۱۵ | ۱۰ | اصلاح الرجال | ۲ | ۱ |
| وعظ الباقی | ۲ | ۲ | الترتیب اللطیف فی قصہ الکلیم و الخنیف | ۵ | ۳ |
| مناجات مقبول مجلد ہفید | ۱۲ | ۹ | ادوارد رحمانی اذکار سبحانی | ۳ | ۲ |
| ہبشتی زیور موعظہ ضحائم جدیدہ و تصحیح شدہ مطبوعہ امداد المطابع سن ۱۳۸۵ | ۱۴ | ۹ | امواج طلب معہ چار باغ طرب | ۱۰ | ۸ |
| | | | غیر مجلد | | |
| | | | مجلد | ۱۵ | ۱۲ |

دیگر کتب مندرجہ فہرست میں ۳۰ رمضان شریف تک کوئی اضافہ نہیں لیا جاوے گا مطلقاً فہرست ثلث رعایت پر دی جاوے گی۔ یہ ان حضرات کیلئے ہے جو اس سال کے حوالہ سے کتابیں طلب فرما دیں گے ورنہ چار آنہ فی روپیہ اضافہ کر کے ثلث کمیشن دیا جاوے گا۔

ملنے کا پتہ: دفتر رسالہ الامداد تھنا بھون ضلع مظفرنگر



و فی حدیث کان رسول الله صلی الله علیه و آله یقول لئن لم یخولنا بالموت عظمیٰ مخافا فماتنا علینا و لا اله الا الله

رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

انتشالا لایه که دال است بر مطلوبیت زیادت معلوم و امداد و للحدیث که دال است بر مندرجیت قدس از
فصل در ارشاد صحیفه شریه ملقبه به

الامداد

مستملع شعوب علمیه متنوعه خمس سلسله و دائره

یعنی مدا و الفتاوی فی الفقه و المعقائد و حوادث الفتاوی فی مایعلق بالسوانح الحمدیده
تربیه السامک فی الاحوال الخاصه من السلوک و الرفق فی سوار الطرق فی الاحوال العامه و
ملفوظات خبرت فی القوائد المختلفه العقلیه و العقلیه که کل آن از اقادات سلسله حضرت لانا شرف علی
صاحب تظلم است با بجل آن از افاضات حضرت شیخ العرب العجم مولانا الحاج الغناه محمد امداد الله سرست که
لقب صحیفه مشیر است به تبرک بنام نامیش نیز و خامسا الاستشارات که از تحقیقات فائده دیگر اهل فضل

جلد ۲ بابت ماه شعبان المعظم ۱۳۳۵ هجری جلد ۲

بازار الاحقر رفیق احمد
از مطبع امداد المطلب مع تحقیق و تبیین جلیوه نمودن گرفت

ایں صحیفہ کا مدخل امداد نام یافت امداد المطابع انتظام

فہرست مضامین سائلہ الامداد بابت ماہ شعبان المعظم ۱۳۳۴

بہ برکت و عار حکیم الامتہ حضرت مولانا اشرف علی رضا مدظلہم العالی

خالقاہ امدادیہ تھا بھون سے

شائع ہوتا ہو

| نمبر شمار | مضامین | فن | صاحب مضمون | صفحہ نمبر |
|-----------|------------------------|-------------------|--------------------------|-----------|
| ۱ | الرفیق فی سوار الطریق | سلوک اخلاق | حضرت مولانا اشرف علی رضا | ۳ |
| ۲ | تربیۃ السالک | سلوک یا طب روحانی | مدظلہم العالی | ۷ |
| ۳ | ملفوظات خبرت | مضامین مختلفہ | " | ۲۱ |
| ۴ | معارف العوارف جلد اول | تصوف | " | ۳۱ |
| ۵ | معارف العوارف جلد ثانی | " | " | ۳۵ |

ہماری ناظرین

اگر ہر پرچہ کو شروع کرنے کے وقت اس سے پہلے پرچہ کا ایک صفحہ یا نصف صفحہ دیکھ لیا کریں

تو انشاء اللہ موجب مزید لطف کا ہو گا (مدیر رسالہ)

تلاوت قرآن شریف کا مع اپنے حق کے ضروری ہونا

الذین انبئهم الکتاب یتلونہ حق تلاوتہ اولئک یؤمنون بہ ومن یکفر بہ فاولئک ہم المفسدون
یہ آیت سورہ بقرہ کی ہے ترجمہ اسکا یہ ہے کہ جنکو ہم نے کتاب دی ہے وہ اسکو تلاوت کرتے
ہیں جیسا حق سے تلاوت کا۔ ایمان والے یہی ہیں اور جو کتاب پر ایمان نہ لائے وہ خسارہ والے
ہیں۔ اسکی دو تفسیریں ہیں مگر دونوں میں یہ قدر مشترک ہے کہ تلاوت کرنے والوں کی مدح ہے
اس آیت میں ہر چند کہ کتاب سے مراد توریت ہے مگر ظاہر ہے کہ توریت کی تلاوت کے قابل مدح
ہونیکا سبب توریت کا کتاب اللہ ہونا ہے محض کتاب ہونا نہیں ہے اور چونکہ قرآن پاک افضل کتب ہے
تو اسکی تلاوت اور زیادہ قابل مدح ہوگی اور اسی آیت سے اسکی فضیلت بطریق اولی ثابت ہوگئی
اس آیت قرآن مجید کے تلاوت کرنیکی اور اسکے حقوق ادا کرنے کی فضیلت ثابت ہوتی ہے اور یہ بات
بدیہی ہے کہ تلاوت بلا سیکھے ہوئے اور پڑھے ہوئے کیسے ہو سکتی ہے سیکھنا اور پڑھنا اسکا موقوف علیہ ہے
اور مقدمہ ضروری کا ضروری ہوتا ہے اگر آپ باورچی کو حکم دیں کہ کھانا پکا تو اسکا مطلب صرف یہی
ہے کہ ہانڈی چولھے پر رکھ کر آئینچ دے لا بلکہ بازار سے گوشت لا اور مصالح لا اور انچ لا اور
پکانیکے برتن مہیا کر اور آگ جلاتب ہانڈی کو آئینچ دے چنانچہ کھانا پکانے کے حکم کے بعد باورچی کا
ان سامانوں میں لگا رہنا آپ کے نزدیک اور کاموں کے نکرانے کا عذر سمجھا جاتا ہے اور ان کاموں میں
اسکا لگا رہنا پکانے ہی کے حکم کی تعمیل سمجھا جاتا ہے۔ اگر انانچ مثلاً نہ ہو اور وہ بیٹھا رہے اور عین وقت
پر عذر کرے تو یہ عذر اسکا آپ ہرگز نہ سنیں گے کہ حضور اپنے مجھے صرف پکانیکا حکم دیا تھا یہ نہیں فرمایا
تھا کہ انانچ بھی منگنا اس عذر نہ سننے کی کیا وجہ ہے یہی کہ کسی چیز کا حکم اسکے اسباب مقدمات کا بھی
حکم ہے الثئے اذا ثبت ثبت بلوازمہ بنا بریں تلاوت کتاب کا مطلوب ہونا اس کے سیکھنے اور
پڑھنے کا بھی مطلوب ہونا ہے جو فضیلت تلاوت کی ہوگی وہی فضیلت سیکھنے کی ہوگی اور جب قدر ضرورت
تلاوت کی ہوگی اور بقدر ضرورت سیکھنے کی بھی ہوگی غرض قرآن شریف کا سیکھنا ضروری ہوا اور دیکھئے کہ
حق سبحانہ تعالیٰ نے صرف یتلون نہیں فرمایا بلکہ حق تلاوتہ کی قید بھی بڑھائی اور اس میں اور اس میں
بڑا فرق ہے مثلاً ایک تو یوں کہیں کہ یہ کام کر لاؤ اور ایک یہ کہ یہ کام خوب سوچ سمجھ کر لاؤ اس

دوسرے لفظ کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ نفس کام کرنے سے عہدہ برآ نہیں ہو سکتے تا وقتیکہ وہ من کمال ہو
مکمل نہ ہو اس سے نفس امر کی اور زیادہ تاکید ہو جاتی ہے تو آیت میں نفس تلاوت کی اور زیادہ تاکید
ہو گئی پھر نفس تلاوت میں تشدید ہو جانے سے اس کے مقدمہ یعنی سیکھنے کے حکم میں بھی تشدید
ہو گئی غرض قرآن شریف کا سیکھنا ضروری بلکہ نہایت ضروری ہوا پھر اتنا سیکھنا بھی کافی نہیں ہوگا
کہ نفس تلاوت کا ذریعہ ہو بلکہ اتنا سیکھنا چاہئے کہ حقوق تلاوت ادا ہوں۔ اب سمجھئے کہ حق
تلاوت کیا ہے ہمیشہ یاد رکھئے کہ جس چیز کی فضیلت بیان ہو اور جس چیز کی بُرائی بیان ہو اور اسکی
حقیقت سمجھ لینا چاہئے اگر وہ چیز اپنی حقیقت پر ہو تو قابل فضیلت یا بُرائی ہے ورنہ نہیں۔

حقیقت تلاوت

یہاں تلاوت کتاب اللہ کی فضیلت بیان ہوئی لہذا اسکی حقیقت سمجھ لیجئے کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے
اپنی کتاب اتاری جو مجموعہ ہے اوراد کا اور قصص اور حکایات کا اور احکام کا اور جامع ہے تمام
بھلائیوں کو قطع نظر تمام خوبیوں سے محض کلام اللہ ہی ہونا اسکا مقتضی اس امر کا ہے کہ ہم جیسے ناچیز
بندوں کی اس تک سائی بھی نہ ہوتی کہاں وہ کلام مقدس کہاں ہم حقیر بندے۔ دیکھ لیجئے دنیا
کے ذرا ذرا سے بادشاہوں کے دربار کی حاضری کے لئے لوگ کتنی کتنی کوششیں کرتے ہیں اور
عمریں گزار دیتے ہیں تب کہیں سلام کرنے کا موقع ملتا ہے اور جب کو ایک دو بات کر نیکام موقع مل گیا
وہ اپنے آپ کو کتنا کچھ سمجھنے لگتا ہے اور تمام سلطنت بھر میں اسکی کیا عزت ہو جاتی ہے جب کلام
شاہان دنیا کی یہ عزت ہے تو شاہ شاہاں اور احکام الحاکمین کے کلام کی کیا کچھ عظمت ہونی چاہئے
شاہان دنیا کا کلام دو چار برس کی تمنا اور کوششوں کے بعد میسر ہوتا ہو تو کلام الہی اگر کچھ بھی
نہیں تو دو چار برس کی محنت کے بعد تو نصیب ہونا چاہئے مگر نہیں کس درجہ رحمت ہے اللہ میاں
کی کہ ہمارے ہاتھوں میں اپنی کتاب دیدی اور اذن عام دیدیا کہ جسکا جو وقت جی چاہے ہر باتیں
کرے پھر صرف اذن ہی نہیں بلکہ مطالبہ بھی ہے بندوں کے کہ باتیں کرو۔ اب ہم بندے اپنی ذلت
اور احکم الحاکمین کی عزت کو پیش نظر کر کے دیکھیں کہ یہ باتیں کرنے کی فرمائش کیا چیر ہے سو اس کے
کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ محض فضل ہے معلوم ہو گیا ہو گا کہ تلاوت کتاب اللہ کی حقیقت اللہ میاں سے

باتیں کو نا ہے اب اس آیت میں فرماتے ہیں کہ تم ہم سے باتیں تو کرو گے مگر قاعد سے اور ادب کیساتھ کرنا بیٹلو نہ حق تلافی نہ ترکیباً تو اخبار ہے مگر مقصداً انشا ہے یعنی تلافوت کرنے والوں کو چاہئے کہ تلافوت کے حقوق ادا کریں۔

تلافوت کے ظاہری باطنی حقوق اور قرآن کی تعلیم کی حاجت

جب تلافوت کی حقیقت معلوم ہوگئی تو اب سمجھ لیجئے کہ حقوق دو طرح کے ہوتے ہیں باطنی اور ظاہری قربان جائے تعلیم شریعت کے کہ اعمال میں صرف بناوٹ نہیں سیکھلائی بلکہ ظاہری حقوق بھی بتائے اور باطنی بھی اور باطنی کو ظاہری سے زیادہ ضروری رکھا مثلاً ماں باپ کے کہ حق ظاہری کو فرمایا و اخفض لہما جناح الذل کہ انکے سامنے پستی اختیار کرو وضع میں قطع میں حکم میں نشست برخواست میں غرض ہر چیز میں ان سے تذلل برتو۔ کسی بات میں اپنا ترغیب مست کرو یہ تو حق ظاہری ہے اور حق باطنی کو سبحان اللہ کیسے ذرا سے لفظ سے ادا فرمادیا یعنی من الرحۃ یعنی ان کے سامنے نرمی ظاہری پستی پر اکتفا نہ کرو اسکا کچھ اعتبار نہیں بلکہ من ظاہری پستی کا منشا رحمت ہو۔ رحمت رقت قلب کو کہتے ہیں یعنی انکی خدمت دل سے کرو جیسا کہ ظاہر انکے سامنے پست کیا ہے باطن کو بھی پست کرو دل کے اندر خشوع بھی ہو خضوع بھی ہو۔ قرآن میں کوئی ضروری بات چھوڑی نہیں جاتی مبنی خوبی ہے کلام اللہ کی تعلیم کی کسی حکیم یا کسی فلسفی کی تعلیم میں یہ بات نہیں پائی جاتی اور اس پر بھی اکتفا نہیں کیا آگے فرماتے ہیں و قل رب ارحمنا کیا مریانی صغیرا او پر تو ان حقوق کا حکم تھا جنکی ادا کا علم والدین کو اور در لوگوں کو وقت ادا ہو جائیگا اور ادب میں فرمادیا تھا کہ صرف ظاہری بناوٹ نہ ہو انکو بھی دل سے ادا کرو یہاں حکم ہے کہ ان حقوق کو بھی ادا کرو جنکی اطلاع بھی نہ ہو قل رب ارحمنا یعنی ان کیلئے دعا بھی کرو۔ یہ بھی ایک حق باطنی ہے بلکہ یوں کہنا چاہئے کہ حق میں ہیں ظاہری اور باطنی اور باطن اور تینوں قسموں کے ادا کا حکم ہی اسی طرح حق تلافوت بھی مختلف ہوتے ہیں اسکی ایک مثال دئے دیتا ہوں جس سے چھی طرح توضیح ہو جائیگی۔

تلافوت کی ایک مثال

غرض کیجئے کہ بادشاہ کسی کے ہاتھ میں شاہی قانون دیکر کہے کہ اسکو پڑھو تو اسکی حالت پڑھنے کے

وقت یہ ہوگی کہ ہر لفظ کو صاف صاف پڑھے گا کہیں ایسا نہ ہو کہ اسکا پڑھنا بادشاہ کے ناپسند ہو اور
اوسکے معنی اور مفہوم کو بھی سمجھنا جائیگا ایک تو اس خیال سے کہ عبارت کا لہجہ بلا معنی سمجھے ہوئے ٹھیک نہیں
ہو سکتا اور ایک اس خیال سے کہ شاید کہیں بادشاہ پوچھ بیٹھے کہ کیا مطلب سمجھا تو خفت نہ ہو اور ایک حالت
پڑھنے والے کی یہ ہوگی کہ دلیں اس قانون کے احکام کی تعمیل کا بھی عزم ہوگا اور یہ کسی قرینہ سے ظاہر ہونے
دیگا کہ میں اسکی پابندی میں کچھ کوتاہی کرتا ہوں بلکہ حال حال سے یہی ثابت کر گیا کہ میں سب سے زیادہ
تعمیل کرنے والا ہوں بس اس مثال کو ذہن میں حاضر رکھئے۔

تلاوت قرآن شریف کے تین مرتبے ہیں

اور سمجھے کہ قرآن مجید کی تلاوت میں بھی اسی طرح کے تین مرتبے ہیں ایک مرتبہ الفاظ ظاہری کا ہے یعنی ہر ہر
حرف کو علیحدہ علیحدہ صاف صاف اور اپنے مخرج سے ادا کرنا اور ایک مرتبہ معنی کا یعنی مدلول الفاظ کو سمجھ لینا یہ نہیں
کہ خیال کہیں ہے صرف طوطے کی طرح سے لفظ ادا کر دئے یہ مرتبہ حق باطنی کا ہے اور ایک مرتبہ اس سے بھی
ابطن ہے وہ اس کے احکام پر عمل کرنا ہے جب یہ تینوں باتیں جمع ہوں گی تب کہا جائیگا کہ حق تلاوت
کا ادا ہو گیا۔ غرض کل تین حق ہوئے۔ ایک حق ظاہری یعنی تلاوت۔ دوسرا حق باطنی یعنی معنی سمجھ
لینا۔ تیسرا عمل کرنا یہ بمقابلہ دوسرے کے بھی باطن ہے تو اسکو ابطن کہہ سکتے ہیں کیونکہ یہ معاملہ فیما
بینہ و بین اللہ ہے ان تینوں میں وجوداً سب کے مقدم حق ظاہری ہے اور موجد سب سے زیادہ تیسرا
درجہ ہے یعنی عمل۔ ان دونوں میں حقیقت اور صورت کا فرق ہے اصل چیز حقیقت ہی ہوتی ہے۔
لیکن وجود اسکا لباس صورت میں ہوتا ہے اسی وجہ سے صورت مقدم ہوتی ہے اور ضروری
دونوں ہیں پس حقیقت بلا صورت کے باطل ہے اور صورت بلا حقیقت کے عاقل غرض
ثابت ہوا کہ عمل بھی ایک حق ضروری ہے یہ نہیں کہ محض مرتبہ مستحب ہی میں ہے دیکھئے
اللہ میاں نے آگے فرمادیا اولئک یؤمنون بہ۔ جو لوگ تلاوت کا حق ادا کرتے ہیں وہی
ایمان رکھتے ہیں یعنی کامل ایمان انھیں کا ہے پس عمل موقوف علیہ ہے کمال ایمان کا اور کمال
ایمان کی تحصیل واجب ہے تو ضرور عمل بھی واجب ہوگا۔

(باقی آئندہ)

رات میں پڑھی جاتی ہے مگر کبھی کبھی ناغہ بھی ہو جاتی ہے بعض مرتبہ توجہ لطفی طبیعت سبب ہو جاتا ہے اور بعض اوقات دیگر موانع پیش آ جاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ دوام اور ثبات مرحمت فرماوے دنیاوی محبت کی کمی کی کوشش کی جاتی ہے مگر یہ آفت ہنوز ایسی قلب میں جاگزیں ہے کہ کسی طرف دل سر نہیں نکلتی توجہ خاص کا طالب ہوں۔

(جواب) بحالت موجودہ دوام کی ضرورت ہے کسی عارف زاہد کی چند روزہ صحبت اور زہاد کی حکایات کا مطالعہ اور کچھ نہیں تو احیاء العلوم کیمیائے سعادت کی کتاب الزہد ہی ہے۔

(حال) اس نابکار سے مدۃ العمر میں جس قدر بڑے بڑے گناہ سرزد ہوئے ہیں اور جتنا حد و حساب نہیں ہے اکثر کیا ہمیشہ بعینہ سامنے رہتے ہیں مگر باوجود اس کے بھی نفس شیریں کا حقہ شرمندہ اور خائف نہیں ہونے دیتا صرف معمولی طور پر خیال آ جاتا ہے کہ ایسے ایسے گناہ مجھے ہوتے ہیں اور کبھی تباہ کاریاں ایسی ہوں وہ کیا خاک اپنی مغفرت کا امیدوار ہو سکتا ہے الا ماشاء اللہ۔
(تحقیق) طبعی شرمندگی اور خوف اگر نہ ہو عقلی کافی ہے جو کہ اختیاری ہے۔

(حال) ایک خیال بہت ہی تشویش پیدا کرتا ہے کہ باوجود اپنے گناہ نگاری پر نظر ہونے اور اپنے کو بالکل لایق عقوبت و عذاب سمجھنے اور اپنے اعمال نہایت نیچ اور لاشے ہونے کے بھی ہمیشہ یہ خیال رہتا ہے کہ حق جل و علا شانہ اس نابکار کی مغفرت فرما دیں گے اور نعمائے بہشت کے تصور میں اطمینان سا ہے نہ معلوم یہ کس درجہ کی غفلت اور قساوت قلبی ہے کہ عجم کام دوزخ کے کروں جنت کا ہوں امیدوار۔ ہر چند دوزخ کے عذاب معلوم اور پیش نظر ہیں مگر اس بھکاری کے آگے کبھی گھبراہٹ اور خشیت نہیں ہوتی اور یہ حال اور خیال ہمیشہ سے ہے اور مجھے آسمیں اپنی بہت ہی خرابی اور تباہ حالی معلوم ہوتی ہے باوجود کوشش کے بھی یہ حالت نہیں بدلتی اگر میرا خیال موجب ذمہ اور قابل رد ہی تو لیتا اس نالایق کی بد حالی اور تباہ حالت پر نظر رحمت اور دستگیرانہ توجہ فرمائی جاوے۔

(تحقیق) یہ امید طبعی ہے اگر عقلی خوف اس کے ساتھ مجتمع ہو کچھ حرج نہیں۔

(سوال) میں حضور کی توجہ اور دعا کا امیدوار ہوں جب تک حضور کی توجہ میرے حال پر نہیں ہوگی اور وقت تک میں کامیاب نہیں ہو سکتا اور نہ مجھ میں کچھ اثر ہونے کی امید معلوم ہوتی ہے۔

(جواب) توجہ کا مطلب صاف لکھئے اور نیز یہ کہ آیا میرے اختیار میں ہے یا آپ کے۔

(سوال) حضور کے فرمان کے مطابق ذکر اللہ کرتا ہوں مگر بوجہ ضعف دماغ کے ذکر چہر نہیں ہوتا ہاں غنی کرتا ہوں مگر بہ نسبت ذکر کے قرآن شریف کے پڑھنے میں ایک لذت و فرحت حاصل ہوتی ہے اگر حضور فرمادیں کلام مجید زیادہ پڑھا کروں بہ نسبت ذکر کے۔

(جواب) بحالت کذائیہ تلاوت ہی کی کثرت کیجئے۔

(سوال) دیگر عرض یہ ہے کہ سخت معذور ہوں کیونکہ نماز پڑھانے میں قطرہ کا خوف ہوتا ہے اور بچوں کے پڑھانے میں بھی معذور ہاں بالغ لڑکے جو عربی پڑھتے ہوں کیونکہ یہاں پر چند کتابیں پڑھاتا رہا مگر اب وہ بھی نہیں لہذا بندہ متفکر و پریشان ہے مگر چند کتابیں طب کی بھی پڑھی تھیں اگر حضرت فرمادیں تو ایک سال اس میں صرف کروں خدا تعالیٰ کچھہ کر دے۔

(جواب) معاش کے باب میں جو لکھا ہے اسکا مشورہ زبانی ہی ٹھیک ہو سکتا ہے بعد رمضان ملکہ مشورہ کیجئے۔

(سوال) ۲ ثم یا حبیبی وشفیعی۔ قد بقی فی قلبی اثر من التعلق الذی کتب الیکم حین قیامکم ہما من قبل۔ کفرحة اذا برأت وبقی اثرها علی ظاہر الجلد۔ لکنی اجد بینہما فرقا وھو ان اثر القرحة لا یودی صاحبہ بعد البرأ وھذا یشوش قلبی فی بعض الاوقات بلا اختیار لکنی اکر لا تکلم ای الشخص المعہو بہ عقلا و طبعاً ولا اکلّمہ ابتداءً قط الا وقت سہ والہ عن مسئلۃ شرعیۃ او علمیۃ بحیث لا یمکن الاعراض عنہ فاجیبہ مختصراً ثم افا رقعہ علی الفور وقلبی عنہ نفور و فی بعض الاحیان مع الخفة الیہ یفور۔ ارید مرۃ بعد مرۃ ان امنعہ من التکلم بچشم اذکر ما کتبتم المضعف جواب عریضتی ان لا تمنعہ ولا تظهر علیہ الاجتناب عنہ بل لا تجبہ بحیلۃ کانت لم تسمع قولہ فہاذا افعل وقت سوال بحیث لا یمکن الاعراض عنہ مثلاً ربہما اطالع الکتب و اتلوا القرآن فجاء و سأل فکیف اظہر انی لا اسمع کلامہ

جواب۔ قولوالہ انی لا علم لہ بہ۔

(حال) وکثیراً متحدث نفسی ان هذا (ای میل از القلب بلا اختیار) لیس بمضر فان مثلك

فہذا لکثل المریض الذی تشتا ق نفسہ الی الغذاء الذی یضیہ وهو لا یأکل فہما ضررہ فیہ فکذلک
انت انہما یضرونک اذا تخاطبہ قصداً او تنصویرہ بالاختیار اما الخذاب القلبی لہ
بدون الاختیار فی بعض الاحیان فلا یفرک اصلاً
(تحقیق) ہذا صحیح اذ الم یکن حیلہ مکملہ فانہا اختیاریہ
(حال) فطالما اقول لہا ہذا ایضاً یدل علی بقاء الموالد الفاسدۃ ویخاف علیہ
العود ویعلم من ہذا المیلان ولو بلا اختیارانہ لم یدرأ بعد والافہم ہذا التثو
ولو فی بعض الاحیان۔

تحقیق ہذا ایضاً صحیح لکن بقاء المادۃ لیس علۃ للعود بلا قصد والكف عنہ اختیاری
فماذا تخافون۔

(سوال) فارجوہم فوالکم والطافکم وشفقتکم ان تخلصنی من ہذا الداء الضال
وتعلق البال فانہ لو کان ضعیفاً واحیاناً لکنہ مقابل لعلاقۃ اللہ تعالیٰ فانہ
ما جعل اللہ لرجل من قلبین فی جوفہ۔

۲۲۳

(جواب) ادعوا لکم فان الدعاء مطلوب فی کل حال
(سوال) ثم ربہا اراہ وقت صلواتہ الفجر نائماً فالتحیر ماذا افعل ان اترکہ فانت جماعتہ
وان اوقظہ فہو خلاف المعاد لا وکذا فی السجود وان امر احدًا بايقاظہ فماذا
یقول ہو فی نفسہ فی ہذا الحکم۔

(جواب) لا تفعلوا ولا قامروا غیرکم فہما انت علیہ بوحیل
(حال) ایک شبیرہ رہ کر پیدا ہوتا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ اپنے بندوں پر اوکھی والدہ سے بھی زیادہ
شفیق ہیں اور جب بندہ کے حق میں آخرت میں کوئی بڑا درجہ مقرر فرما دیتے ہیں اور یہ بندہ اپنے عمل
کی بدولت اس تک نہیں پہنچ سکتا تو اس کو غم و حزن مصائب تکالیف میں مبتلا فرما کر اس کو جہ کا
مستحق بناتے ہیں اور بعض اوقات بطور آزمائش ایسا کرتے ہیں جس کا مطلب بھی یہی ہوتا ہے کہ بعد
صبر کے اپنی رحمتیں نازل فرمائیں اور یہ آزمائش صرف اس لئے ہوتی ہے کہ دوسرے حجت قائم رہے
اس کے مستحق ہونے کے لئے لہذا فی قولہ تعالیٰ ولنبلوکم لعلکم تلتقون والنجو ونقص من الاموال لا نفس

خلاصہ یہ کہ بندوں پر مصائب کا آنا ان کے حق میں عین رحمت خداوندی ہے ۵

الایحارۃ احوالہ البلیۃ | فللرحمن الطاف نہفیۃ

ایسے وقت میں ادنیٰ دفعیہ کی تدبیر کرنا یا اللہ تعالیٰ ہی سے دعا کرنا کہ ہم سے ہٹائے یا ہی ہوگا جیسے کوئی بچہ اپنے والد کی سختی جو اسکی آئندہ زندگی کے لئے از بس مفید تھی (مثلاً تعلیم کے معاملہ میں وغیرہ) ہٹانے کی کوشش کرے خصوصاً اس وقت جبکہ اسکو معلوم ہو جائے کہ والد صاحب کو یہ منظور ہے کہ اس آزمائش کے بعد مثلاً اپنا دلی عہد بنا دیں گے اور یہ سختی اس واسطے کرتے ہیں تاکہ دوسرے لوگوں پر اس عہدہ کے عدم استحقاق پر حجت قائم کریں ظاہر ہے کہ اگر لڑکا ایسی صورت میں ان تکلیفوں کے ٹلانے کی کوشش کرے اور باپ ہی سے کہے کہ مجھے ایسی تکلیف نہ دیجئے یا سفارشیں پہنچائے یا اور تدبیریں اختیار کرے تو اس وقت اس سے زیادہ نالائق کون ہوگا اس صورت میں باپ کو بھی رنج ہوگا نیز لوگوں سے اسکو خفت بھی ہوگی کمالاً مخفی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دعا یا دوا کرنا بظاہر رضا بالقضا کے خلاف ہونیکے علاوہ عقلاً بھی درست نہیں ہے یاد آتا ہے کہ مسلم شریف میں ایک حدیث کتاب الایمان میں اس مضمون کی ہے کہ ایک شخص کورات کے وقت عہد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں بچپن سے ڈنک مار لیا یہ حدیث بہت طویل ہے آخر کے الفاظ یہ ہیں کہ نبی کریم علیہ التحیۃ والتسلیم نے ارشاد فرمایا کہ یدخل الجنة من بعد

۲۲۳

سبعون الفابخیر حسناً قالوا من هم یا رسول اللہ قال الذین لا یلتوون ولا یسترقون علی (ادکما قال) اس حدیث سے اسباب تخمینہ و ظنیہ و نیز اسباب بعیدہ خفیہ و ہمینہ دونوں کا احتراز کرنا عین توکل معلوم ہوتا ہے۔ دوا یا دعا میں بجز اسباب تخمینہ و ظنیہ کے اور کچھ نہیں ہو لہذا معلوم ہوا کہ دونوں سے احتراز بہتر ہے لیکن یہ بھی معلوم ہے دعا کی غایت درجہ فضیلت آئی ہے حتیٰ کہ الدعاء یرد القضا فرمایا گیا ہے دوا بھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہو طبع نبوی مشہور ہے نیز بعضے ابتلا و مخلوط بالمعاصی ہوتے ہیں اگر ان کے دفعیہ کی کوشش کریں تو گویا رضا بالمعاصی ہے و ہو کما ترے واللہ اس شبہ کے ظاہر کرنے سے کوئی تحقیق علمی مقصود نہیں بلکہ سخت تشویش ہے کہ کیا کیا جاوے بعض وقت پھوڑے میں درد ہوتا ہے تو یہ خیال ہوتا ہے کہ

۵ اکتوار میں مادہ کے اندر اثر ہوتا ہے اور استرقا بظاہر متاثر نہیں ہے ۱۲

اللہ میل کو یہی منظور ہے اور یہی مرعی ہے تو ہم بھی خوش ہیں خوب گناہ جھڑتے ہیں اور دوا نہیں لگاتا اور درد میں عجب لطف ملتا ہے اور بعض وقت نماز میں اٹھا بیٹھا نہیں جاتا اور کپڑے میں مواد لگتا ہے تو شبہ ہوتا ہے کہ ہمیں نماز نہ ہوئی ہو یا دل سے ادا نہیں ہوئی اللہ میان خوش نہ ہوں۔

(تحقیق) چونکہ رحمت صورتِ بلا رہی میں منحصر نہیں دعار سے صورتِ بلا کا دفع مقصود ہے نہ کہ رحمت کا پس معنی یہ ہیں کہ اے اللہ یہ رحمت ہم کو دوسری صورت سے عطا فرما اور جب تک وہ صورت دفع نہ ہو یوں سمجھے کہ اس وقت تک اسی صورت سے عطا رحمت مقصود ہے پس اوپر راضی رہے و ہم جراً اور اسباب ظنیہ کا مسئلہ دوسرا ہے ہمیں اس کو ناحق مخلوط کر دیا مگر ترکِ رقبہ سے اس پر استدلال غیر تام ہے لاندیس من الاسباب الظنیۃ المبحوث عنہا وان شئتم فاذکروہ مشافہۃ

(حال) کل پرچہ جات کو موافق مضمون ترتیب دیکر الرفیق فی سوار الطریق سے شروع کیا اس کے بعد تربیتہ السالک کو شروع کیا، ان پرچوں کے پڑھنے سے شرمندگی بوجہ عدم پابندی نماز کے طبیعت کو ہوئی اور اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے نماز کو پھر شروع کرنے اور پابندی سے ادا کرنے کی ہمت دی اور ساتھ اس کے شوق پڑھنے اسم ذات کا بھی پیدا ہوا چنانچہ چار ہزار تک اسم ذات صبح و ظہر و مغرب و عشاء کی نمازوں میں پورا کر لیتا تھا اور پانچو بار لا حول ولا قوۃ الا باللہ بھی بعد عشاء پڑھ لیتا تھا لیکن تربیتہ السالک کو دیکھتے دیکھتے جس وقت نمبر ۵ پر پہنچا تو دیکھا کہ بلا اجازت کچھ نہ پڑھنا چاہتے طبیعت میں ایک طرح کا خوف پیدا ہوا اور معمول ۱۴ شعبان کی شب سے پھر ترک ہو گیا۔

(تحقیق) چھوڑنا مناسب نہ تھا پڑھتے رہتے اور اطلاع دیکر اجازت لے لیتے سواب اجازت دیتا ہوں۔

(حال) آج ملحوظاتِ خبرت کے نمبر ۱۲ میں دیکھا کہ بدو ن اصول طریق کے جانے ہوئے فقط ذکر پر قناعت کرنے سے جمعیت جاہل نہیں ہوتی جس کے بغیر کوئی کام درست نہیں ہوتا۔ (تحقیق) مگر اسکا یہ مطلب نہیں کہ پہلے سب اصول جان لے پھر ذکر شروع کرے بلکہ مطلب

یہ ہے کہ کام کرتا رہے اور حالات سے اطلاع دیتا رہے اس اطلبی کے ضمن میں اصول کی تعلیم ہو جاوے گی اور جتنے اصول معلوم ہوتے جاویں ان کی پابندی ہوتی رہے۔

(حال) میں نے حضور کے فیض اور برکت سے جب سے شروع کیا ہے چھ سو مرتبہ ذکر نفی اثبات اور اس بقدر اسم ذات اور ایک سو مرتبہ اسم یا معنی معہ اول آخر درود شریف ایک ایک بار کے بعد نماز عشاء اور کبھی بعد نماز مغرب اور اس بقدر بعد نماز تہجد اور کبھی بعد نماز فجر پڑھتا ہوں۔ شروع میں بہت زیادہ جہر سے اور ضرب سے پڑھتا تھا مگر اب میں بعض صاحبان کو بے چینی کی شکایت ہوئی تو حضور سے اجازت حاصل کر کے بعد عشاء کا ذکر خفی اور بعد تہجد خفیف جہر سے کرتا تھا مگر اب میں بھی شکایت ہوئی تو اب بالکل خفی کرتا ہوں مگر مجھ کو خفی میں قبض اور جہر میں انشراح ہوتا ہے اور خفی میں ضرب بھی بہت خفی ہوتی ہے اس کو اچھا نہیں جانتا۔

(تحقیق) آپ عشاء کے بعد اور تہجد کے وقت خفی کیجئے یا کچے باغ (یہ ایک باغ بمقام ڈیگ ریاست بھر تپو متصل جوبلی ڈپٹی کلکٹر کے ہے جن کے پاس کاتبِ خط رہتے ہیں) میں جا کر جہر سے کر لیا کیجئے اور دوسرے اوقات میں جہر رکھئے جیسے بعد مغرب یا بعد فجر۔

۲۲۶

(حال) اکثر ایسا ہوتا ہے کہ مکان کے اندر جب میں نماز پڑھتا ہوں میرے برابر ہی میری بیوی تھوڑے فاصلہ پر نماز پڑھتی ہوتی ہیں۔ مگر وہ اپنی علیحدہ اور میں اپنی علیحدہ اور ایسی حالت میں کبھی ان کی جانب کسی قدر میلان بھی ہوتا ہے تو کیا ان کو پیچھے ہٹا دیا جائے یا کرے یعنی برابر نہ کھڑا ہونے دیا جائے یا کرے یا کوئی حرج نہیں۔

(تحقیق) کوئی حرج نہیں۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے بسا اوقات نماز تہجد کی حالت میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بیٹھی ہوتیں اور آپ سجدہ میں جانے کے وقت ان کے پیر کو ان کی لگا دیتے اور وہ پاؤں سمیٹ لیتیں۔ آپ کو ان کے ساتھ جو تعلق جی تھا اس سے عادتہ میلان ہونا لازم ہے مگر پھر بھی اس کا انسداد نہ کیا گیا۔

(حال) کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ذکر کرتے وقت دوسرے ذکر کی آواز سے آواز مل جاتی ہے تو اچھا معلوم ہوتا ہے پھر ایسا قصد کرے اچھا معلوم ہونے کی وجہ سے تو کیا۔

(تحقیق) کچھ حرج نہیں لیکن اس شخص کو اس کی اطلاع ہونا چاہئے بعض اوقات یہ دوسرے پر

گراں ہوتا ہے۔

(حال) کلام مجید کے پڑھنے کو بہت کچھ ہمت کرتا ہوں اور اوسکے نہ پڑھنے کو بہت ہی بُرا سمجھتا ہوں مگر اوسکے پڑھنے میں طبیعت نہیں جیتی اور جو دس پندرہ سورت زبانی یاد تھیں اور انکو اکثر پڑھ لیا کرتا تھا انکو بھی نہیں پڑھا جاتا اور بھولا جاتا ہوں اس میں حضور کی دعا کا خواستگار ہوں کس طرح اس کام میں جی جھے اسکا فکر زیادہ ہے اور کچھ ہو سکتا نہیں۔ نہ جائے رفتن نہ پائے ماندن کا مضمون ہے۔

(تحقیق) میں دعا کرتا ہوں۔ آپ بھی ہمت کریں بدون جی لگے پڑھا کریں اور اگر کوئی سُننے والا بلجافے تو اوسکو سنا دیا کریں۔ انشاء اللہ چند روز میں یہ شکایت جاتی رہیگی۔

(حال) حضور کے ڈیگ تشریف لیجانے کے بعد عجیب حالت پیش آئی کہ جس کے بیان کرنے کے واسطے الفاظ ٹٹولتا ہوں اور نہیں ملتے کہ حضور سے پورا نقشہ عرض کر دوں۔

(تحقیق) یہ علامت ہے اُن حالات کے واقعی باطنی ہونے کی کہ اُن کے ادائے الفاظ نہیں ملتے ہیں کہ حال کو قال محیط نہیں ہو سکتا اور وجدان کو لسان ادا نہیں کر سکتی۔

(حال) حضرت یہ معلوم ہوتا تھا کہ کچھ نہیں رہا ہے اور نہ سرور تھا اور نماز میں طبیعت قدرے تعب سے لگتی تھی مگر بحمد اللہ دنیاوی دوسوہ خیال نہ آتا تھا۔

(تحقیق) وہ حالت سابقہ کا زوال نہ تھا بلکہ وحشت مفارقت سے اوسکا اضمحلال تھا جو رفع ہو گیا۔

(حال) دو تین روز تک یہ کیفیت باقی رہی اور بعد حضور کی توجہ سے پہلی سی حالت ہو گئی۔ اور اوسی دن سے یہ معلوم ہونے لگا کہ حضور انور کے سینہ مبارک سے انوار بندہ کے سینہ میں داخل ہو رہے ہیں اور روزانہ ایسا ہی معلوم ہوتا رہا۔

(تحقیق) یہی دلیل ہے اُس حالت سابقہ کے عدم زوال کی۔

(حال) گزشتہ شنبہ کی شب کو خواب دیکھا کہ بندہ حضور کی خدمت میں حاضر ہے

حضور کے ہاتھ میں ایک کاغذ ہے۔ حضور نے بندہ سے دریافت فرمایا کہ حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ

علیہ کے انتقال کو کتنا عرصہ ہوا یہ سُنکر بندہ کے دل میں یہ خیال آیا کہ حضور غالباً یہ سمجھے ہوئے ہیں

کہ..... حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہی عرض کرنے کا ارادہ کیا کہ حضرت بندہ نے تو

حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت بھی نہیں کی ہے مگر خاموش ہو گیا اور جواباً عرض کیا کہ تقریباً دس سال کا عرصہ ہوا ہو گا غالباً تیسری شوال تھی حضرت نے اس کا غلط پر مضمون معلوم نہیں کیا ہے حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے دستخط کر کے بندہ کو مرحمت فرما دیا (تحقیق) اس کی تعبیر یہ ہے کہ آپ کو میری اُس نسبت سے فیض ہو گا جو میرے اندر مولانا کی نسبت کے مشابہ ہے کیونکہ متعدد نسبتوں میں سے بعض کی خاص شان ہوتی ہے۔

(سوال) احقر نے بار بار آزمایا ہے کہ جب میں شہادت قلبیہ بشرطِ ہمارے عمل نکروں اس خیال کے غلبہ سے کہ میں ناقابلِ نااہل ہوں نیز بوجہ مشغلہ علمیہ وغیرہ کے کامل کیسوئی بھی نہیں پس میری شہادت قلبیہ کیا چیز ہے ضرور مجھے اُس کام کے کرنے میں جبکہ قلب مخالف ہو اور جسکے نکرے میں قلب متقاضی ہو دنیاوی ضرر ہوتا ہے اور گاہے اسکا تعدیہ بعض فضائلِ مینیہ تک بھی ہو جاتا ہے اور قصد بھی کرتا ہوں کہ اُسندہ عمل بالشہادۃ سے انحراف نہ کروں مگر بعض وقت خیال مذکور کا غلبہ پھر مخرف کر دیتا ہے۔ عارف سہروردی قدس سرہ نے الہام پر (بشرط) عمل نکرے کے باب میں لکھا ہے کہ ایسا کرنے سے احوالِ مطلوب ہو جاتے ہیں آہ اور شہادت مذکور بھی ایک نوعِ الہام ہی کی ہے حضور والا دعا بھی فرما دیں کہ عمل پر ہمیشہ ہمت ہو جا یا کرے اور فراست صحیحہ مرحمت ہو اور مفید مشورہ بھی عطا فرما دیں کہ اب میں کیا عمل درآمد رکھوں۔

(الجواب) یہ بالکل صحیح ہے ایسے وارد پر عمل اولیٰ ہے بشرطِ اور اتنا امرِ اسمیں اور قابلِ نظر ہے کہ یہ رجحانِ عمل او سو قتا ہے جب بار بار قلب پر اوسکا ورود ہو یا اکیبار ہو مگر بہت قوت کیساتھ ہو۔ خلاصہ یہ کہ اوسمیں خواہ قوتِ کمیہ ہو یا قوتِ کیفیہ۔

(حال) مختصر یہ ہے کہ اکثر شب کی تراویح اس طرح ہوتی ہیں کہ شروع سے آخر تک یہ تصور رہتا ہے مثل مشاہدہ کے قوت میں کہ بہت ہی پرسکون اور نورانی ایک مجلس منعقد ہے جس میں ہر قسم کے سامانِ آرائشِ آسائش موجود ہیں اور ملائکہ اللہ سب کے سب اُس مجلس کے ترتیبِ انتظام میں مشغول ہیں ہر ایک اپنے اپنے کام پر مامور ہے اور گلابِ پاش وغیرہ سامانِ فرحت و ابتنہاج اُن کے ہاتھ نہیں ہیں اور بیچ میں اُس مجلس منور کے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا گردہ اور اُن کے وسط میں جناب رسالتِ مآب صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے ہوئے ہیں اور انبیاء علیہم السلام کے چہرے تمام

مؤمنین اپنے اپنے طبقات پر موجود ہیں اس حالت میں یوں خیال گذرتا ہے کہ جس طرح کسی پہاڑ پر سے نہایت سفید اور شیریں پانی کی بڑی بھاری آبشار گر رہی ہو اسی طرح ایک خالص نور کی آبشار نہایت وسیع انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے سروں کے اوپر سے آتی ہوئی معلوم ہوتی ہے اور کچھ خیال میں نہیں آتا کہ کس طرح کا ہے اور اس آبشار نوری کا منبع کہاں ہے اور سوقت خیال یہ جارہتا ہے کہ آبشار نوری حق تعالیٰ شانہ کا کلام بسیط ہو اور جس طرح دریا کا یا آبشار کا پانی بھرنوں اور مختلف جداول و انہار میں کو منقسم ہو کر تکثر و تعدد اختیار کر لیتا ہو اسی طرح حق تعالیٰ کا کلام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے اصوات اور کام و ذہن میں کو ہو کر حتیٰ کہ تمام مخلوق کی آوازوں اور حروف اور زبانوں میں جلوہ گر ہو کر تقطیع و تقسیم اختیار کر رہا ہو غرض حروف و اصوات سے اوپر ایک خاص صورت کلام اللہ کی مخیل ہوئی ہے اور سوقت جب وہ کلام نازل ہو رہا ہے تو تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام اور بالخصوص ہمارے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حالت عجیب از خود رفتگی اور ولہ اور شوق اور محویت اور استغراق کی معلوم ہوتی ہے آپ اس قدر اوسکے سننے میں محو اور مستغرق ہیں کہ آپ کو کچھ خبر اس پاس کی کسی چیز کی نہیں۔ اور لکھتے ہوئے ڈر معلوم ہوتا ہے ورنہ اور سوقت تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ آپ کی اور تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی حالت اُس کلام کے نزول سے ایک منفی علیہ کی سی بلکہ اس سے بھی زیادہ ہے اور تمام مؤمنین اور حضار مجلس پر ایک عجیب کیف اور سرور طاری ہوا اور سکوت و سکون کا یہ عالم ہے کہ گویا یہاں کوئی متنفس نہیں۔

(تحقیق) وہی مراقبہ ہے فی الحدیث راقب اللہ تجددہ تجاہک۔

(حال) جو کچھ عرض کیا نہایت مختصر کیا کیونکہ جو احوال و واردات بندہ کو پیش آتے رہتے ہیں اُن کے ادا کرنے پر واللہ بندہ قادر نہیں ہے اور ہر وقت کے ایک حال کو کیا لکھے۔

(تحقیق) وجدانیات عبارت میں نہیں آتے ولنعم ما قیل فی امثالہ۔

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| خوبی ہمیں کرشمہ و ناز و خرام نیست | بیا رشیو ہاست بتاں را کہ نام نیست |
|-----------------------------------|-----------------------------------|

(حال) یہ عجیب بات ہے کہ بندہ کو جب قدر قدرت حق تعالیٰ کی طرف سے تحریر میں اظہار مافی الضمیر کی تھی اب اس کا عشر عشر نہیں بڑی مشکل سے اتنے مضمون کو ادا کر سکا ہوں۔

(تحقیق) واللہ بہت مسرور ہوا کہ مضمون حدیث ترمذی الحیاہ والخی شعبتان من الایمان الخ کا ظہور ہوا اور ظہور بھی معانیۃ و حالاً اور واقعی حدیث کا انکشاف تام بھی حال ہی سے ہے اسکو میں بھی اپنے اندر محسوس کرتا ہوں اور خوش ہوں۔

(حال) چند معمولی امور درپیش ہیں جنکے عرض کرنے کی ہمت بوجہ خیال تکلیف جناب عالی ہوتی تھی لیکن بار بار تقاضا ہونے اور طبیعت کے اس طرح سمجھانے سے کہ تو مریض ہے تیرے اندر جو کچھ تغیر و تبدل و سکون و حرکت پیدا ہو سمجھنا چاہیے کہ یہ طبیب حاذق کے نسخہ کا اثر ہے بعض آثار محمود و نافع ہوتے ہیں اور بعض مضرو مذموم اگرچہ معمولی ہی ہوئے لیکن اسکی اطلاع ضروری ہو تاکہ طبیب اسکی اصلاح کر سکے ورنہ تیری ہلاکت کا باعث ہوگا لہذا جناب کی بے انتہا شفقت و خیال کر کے عرض کر دینا ہی مناسب معلوم ہوتا ہے (اول) کثرت اسم ذات رکھنے سے بعض اوقات بلا اختیار زبان پر اس کثرت و لذت سے جاری ہو جاتا ہے کہ گویا دوسکے روکنے کی قدرت نہیں معلوم ہوتی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے عام مجمع میں یا چلتے پھرتے زور زور سے نکلنے لگتا ہے بعد کو خیال ہوتا ہے کہ یہ لوگ کیا خیال کرتے ہوں گے ایسی صورت میں کیا کرنا چاہیے۔

۲۳۰

(تحقیق) اس حال کا اتباع کرنا چاہیے روکنا نہ چاہیے۔

(حال) بعض وقت زبان سے جب نہیں ذکر کرتا تو معلوم ہوتا ہے سانس کے ساتھ اللہ اللہ ادا ہوتا ہے اور جو سانس اندر جاتی ہے اُس سے ایک ضرب سی آواز محسوس ہوتی ہے اور بہت دیر دیر تک کبھی قصداً اسی طرح جاری رکھا جاتا ہے اور کبھی بلا قصد رہتا ہے اس میں بھی وہی لطف ملتا ہے جو زبان سے کرتے وقت معلوم ہوتا ہے۔

(تحقیق) یہ کافی نہیں زبان سے بھی ذکر کرنا چاہیے۔ اور توجہ بھی رکھنا چاہیے۔

(حال) سونے کے وقت یہ حالت اکثر رہتی ہے خیال ہوتا ہے بالکل خاموش ہو کر سو رہوں مگر سانس تو آنا ضروری ہے اور اوسکے ساتھ یہ بعض وقت لازم غیر منفک معلوم ہوتا ہے۔

(تحقیق) اسکا ابقاء رکھنا چاہیے۔

(حال) اور کبھی کبھی یہ حالت نماز میں بھی ہوتی ہے اوسمیں سے ستری میں زیادہ اور چہرہ میں

کچھ جن سے امام کی آواز کی طرف توجہ تمام باقی نہیں رہتی آواز تو آتی ہی رہتی ہو توجہ نہیں رہتی۔
(تحقیق) اسمیں بھی کوئی تصرف نہ کیا جاوے۔

(حال) ایسی حالت میں کیا کرنا چاہئے۔

(تحقیق) ہر ایک میں لکھ دیا۔

(حال) اور سانس کے زور زور سے سینہ پر گرنے سے کسی بیماری کا خوف تو نہیں ہو۔

(تحقیق) قصد اسکا نہ کیا جاوے پھر انشاء اللہ تعالیٰ مضر نہیں۔

(حال) بہر کیف ایسی حالت کی بابت کیا ارشاد ہے آیا قصد دفع کی ضرورت ہے یا باقی

رکھا جاوے بر تقدیر ثانی زبان سے ادا کرنا بہتر ہے یا اس طرح سے ادا ہونا کافی ہے۔

(تحقیق) میں ہر ایک کے متعلق جدا جدا لکھ چکا ہوں۔

(حال) (دوم) جب شمار سے ذکر کیا جاتا ہے تو وہ لطف نہیں ملتا جو بلا تسبیح و تعداد کے

معلوم ہوتا ہے بلا تسبیح کے طبیعت بہت لگتی ہے۔ تسبیح سے بھی بہت گھبراتی نہیں لیکن

باہمی فرق ضرور رہتا ہے لہذا جو کچھ علاوہ معین مقدار کے توفیق ہوتی ہے بلا تعیین ادا کیا جاتا

ہے اسمیں کچھ نفس کا دخل تو نہیں۔

(تحقیق) نہیں۔

(حال) (سوم) ایک نظام الاوقات جب جناب ڈیگ تشریف فرما تھے لکھ کر جناب کے

پاس روانہ کیا تھا جس کا خلاصہ یہ تھا کہ تمام رات بیداری سے بسر کجائے اور دن میں چھ

گھنٹہ سونا چاہئے جناب نے اسکو مستحسن فرمایا تھا یہ نظام الاوقات جناب کی عدم تشریف

آوری تک کیلئے بنایا تھا اور بعد نماز ظہر بھی کچھ کام مقرر کیا تھا جناب کی موجودگی میں خیال

ہوتا ہے ظہر کے وقت کا کام بھی دوپہر سے پہلے پہلے ادا کر لیا جاوے لیکن وقت کی وسعت

شاید روزانہ اتنی نہ ہو لہذا خیال ہوتا ہے کہ شب میں ایک گھنٹہ پونے بارہ بجے سے ایک بجے

تک سو رہا جائے اور دن میں اسکی عوض میں بعد ظہر جو کام تھا ادا کیا جائے ظہر کے بعد

مستقل کام صرف دو پارہ قرآن مجید ایک پارہ خود تلاوت کرنا اور ایک پارہ مولوی کا

سننا تھا۔

(تحقیق) مناسب ہے لیکن سونے کا وقت قدرے اور بڑھایا جاوے۔

(حال) (چہارم) بعض اوقات جس کام کا وقت جو مقرر ہے اور میں طبیعت نہیں لگتی کبھی بوجہ سستی یا تنگی کے اور کبھی بوجہ کسی عارضی کام پیش آ جانے کے مثلاً کسی جگہ سے خطا گیا جس کا جواب لکھنا ضروری تھا اور وقت کسی خاص کام کا ہے اگر کام کیا جائے تو اس خطا کا خیال آیا کرتا ہے کبھی اس کے مضامین دلیں جو لانی کرنے لگتے ہیں کہ یہ لکھنا چاہئے ایسے وقتوں میں کیا کرنا چاہئے آیا کام مقررہ کو دوسرے وقت رکھنا چاہئے یا اس عارضی کام کو کر لینا چاہئے۔

(تحقیق) اگر اچھا نہ ہو اور تقاضا زیادہ ہو تو عارضی سے اول فارغ ہو جاویں ورنہ عارضی کو مؤخر رکھا جاوے اگر ایک شرط بھی مفقود ہو۔

(حال) (پنجم) اس وقت عبادت کا اتنا شوق ہے کہ جی چاہتا ہے جو جو سنت ہو اگرچہ اس کو ادا کرنے میں تکلیف ہو ضرور ادا کروں اور نوافل کی کثرت رکھوں اور ہر وقت یہی کام رہے مگر کیا کیا جائے جسمانی ضعف کو تکان آ جاتی ہے کبھی درد سر ہونے لگتا ہے لیکن مستقر نہیں رہتا جب تھک گیا چھوڑ دیا اور تھوڑی دیر کے بعد پھر کیا دنل رمضان شریف تک تو معلوم ہوتا تھا کہ جسم میں قوت پہلے سے زیادہ ہو گئی ہے اور لوگ دُبلے ہوتے ہیں تو بندہ کو محسوس ہوتا تھا موٹا ہو رہا ہے اور نہایت عمدگی اور بنیاد سے سب کام ادا ہوتا تھا اتفاق سے دنل رمضان شریف کی عصر کے بعد شکم میں اتنی سختی سے درد ہونے لگا جس کا برداشت مشکل تھا ٹپک ٹپک کر رہتا تھا اور حرارت بھی آگئی اور تمام رات پریشان رہا اور گیارہ کو تمام دن مع تخفیف کے درو تھا اور شب میں بھی رہا اب بحمد اللہ نہیں ہے مگر اس درد کی وجہ سے معلوم ہوتا ہے کہ جسم کی نصف قوت سلب ہو گئی دماغ بعد مغرب کی نماز کے بالکل خالی معلوم ہوتا ہے اور ضعف بھی محسوس ہوتا ہے (اللہم انی ضعیف فقوتی رضاک ضعیفی وغذالی الخیر بنی صیتی و طوقنی حسن عبادتک یا ارحم الراحمین) دعائے دفع ضعف کی درخواست ہے۔

(تحقیق) دعا کرتا ہوں مگر اتنی مشقت مناسب نہیں۔

(حال) (ششم) ایک شبہ یہ ہوا کرتا ہے اللہ تعالیٰ کی عبادت کسی کے دکھلانے

کے لئے کنایہ دکھلانا خواہ کسی درجہ کا ہو مساوی ہو یا اکثر ہو یا اقل ہو یا کم از کم عباد خداوندی ہی مقصود ہو مگر مجمع میں کرنے سے زیادہ دل لگتا ہو یا تنہا ہی عبادت کرتا ہو مگر لوگوں کے مطلع ہو جانے کے بعد دل میں سرور پیدا ہوتا ہو یا عبادت کی وجہ سے لوگوں کے دلوں میں توقیر کا مستحق بننے کا خیال پیدا ہوتا ہو یہ سب صورتیں ریا میں داخل کی گئی ہیں (اللہم احفظنا منہ وجميع المؤمنين و المؤمنات) ان تمام درجوں میں قدر مشترک یہ نکلتی ہے کہ عبادت خداوندی میں صرف ذات معبود ہی بالذات بالعرض ہر طرح مقصود ہو کسی غیر کا شائبہ اصلاً نہ ہونا چنانچہ بعض بزرگوں کے اقوال سے معلوم ہوتا ہے جب تک عبادت میں اس طرح دل کی توجہ اخلاص کی اس درجہ تک نہ پہنچے کہ اس کے سامنے جانور اور بچہ اور بڑے سے بڑے شخص کا گذر ہونا برابر ہو جاوے اس وقت تک ریا کی جڑ باقی رہتی ہے۔ اب گذارش یہ ہے کہ اتنا تو بندہ کے اختیار میں ہے کہ نیت کو صرف اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رکھے لیکن کسی کی اطلاع کے بعد قلب میں سرور کا پیدا ہونا یا بچہ اور بڑے کے گذرنے سے عدم مساوات کا ہو جانایہ تو بظاہر غیر اختیاری معلوم ہوتا ہے یہ ریا میں کیسے داخل ہو سکتا ہو ریا تو ایک اختیاری فعل ہے جسکی وجہ سے مواخذہ یا حبط عمل یا تقلیل اجر مرتب ہو گا خصوصاً جب صورت مذکورہ میں کوئی ایسا سبب بھی اختیاری داخل نہیں جسکی بنا پر کہا جاسکے کہ یہ سزا اس سبب کی وجہ سے ہے دلائل مشترک بعبادۃ ربہ احدا کی اسناد الی الفاعل میں بندہ محض اختیار ہی کا مکلف معلوم ہوتا ہے۔

(تحقیق) اپنے جو سمجھا ٹھیک ہو اگر اسکا خلاف کسی ثقہ سے منقول ہو ماؤل ہے۔

(حال) دوسری بات جو اصل شبہ ہے یہ کہ بعض اوقات کسی عبادت میں مثلاً کوئی مشغول تھا اور اسوقت اسکو معلوم ہوا کہ میرا کوئی بزرگ سامنے آگیا یا کوئی جماعت آگئی جسکی وجہ سے اسکی عبادت میں بجائے خوشی کے شرم معلوم ہوئی اور حبط مشغول تھا ویسا اشتغال باقی نہ رہا بلکہ کمی ہو گئی یا بعض عبادات یا اذکار اپنے بڑوں کے سامنے کرتے ہوئے حجاب معلوم ہوتا ہے یا بعض اوقات مجمع میں یا ایسی جگہ جس جگہ کہ لوگوں کو اطلاع ہو جائے تو طعن کریں گے اسوجہ سے عبادت نہ کرنا یا بوجہ شرم ترک کر دینا ان صورتوں میں بھی

کیا ریاہی ہے یا کیا ہے بظاہر تو معلوم ہوتا ہے ریاہی ہو اس لئے کہ غیر اللہ کے اثر سے عبادت میں تغیر یا کمی پیدا ہو گئی جو آیت مذکورہ بالا کے مفہوم میں داخل ہے۔

(تحقیق) یہی صحیح ہے کہ ان عوارض سے ترک کرنا ریاہی ہے۔

(حال) لیکن جب وہ حدیث یا روایتی ہے جسکے اندر نبی کریم علیہ التحیۃ والتسلیم فرماتے ہیں کہ میں کبھی ارادہ کرتا ہوں کہ قرأت طویل کروں اور بچوں کے رونے کی آواز کان میں آگئی اور اونکی مائیں نماز میں شریک تھیں تو اونکی رعایت میں قرأت میں تخفیف کر کے جلد ادا کر دیتا ہوں اس حدیث سے معلوم ہوا کہ غیر اللہ کے خیال سے عبادت خداوندی میں تخفیف کی گئی شاید صورہ مذکورہ بالا میں بھی ریاہی نہ ہو مگر تشفی نہیں ہوتی۔

(تحقیق) یہ تخفیف غیر اللہ کے خیال سے نہیں مقتدی کی رعایت خود حکم اللہ ہے بخلاف ان عوارض کے کہ وہاں ترک یا تخفیف حکم اللہ نہیں فلکیف القیاس۔

(حال) بعض فقہانے بعض مقام میں اسکی تصریح کی ہے کہ اگر کوئی شخص وضو کر کے نماز کی طرف چلا اور امام رکوع میں جا چکا تھا تو اسکو اتنی دیر کرنے میں کہ وہ بھی شریک ہو جائے کوئی مضائقہ نہیں ہے فقہانے اس قول سے بھی تائید صور مذکورہ میں اگر ریاہی نفی کی جائے تو مسامح معلوم ہوتا ہے۔

(تحقیق) قدم وجہ الفرق۔

(حال) مگر خود مقیس علیہ ہی میں شبہ ہوتا ہے کہ دونوں صورتیں ریاہی سے خالی کیوں ہیں ان دونوں میں بھی تو غیر اللہ کی رضا مندی و بہتری اختیار کی گئی ہے جو اخلاص کے بظاہر مخالف معلوم ہوتا ہے بہر کیف امید کہ تشفی فرمائی جائے۔

(تحقیق) قد سبق وجہ الشفاہ ببيان الفرق۔

(حال) بعض وقت سخت خلجان ہوتا ہے کہ لوگوں کے سامنے ذکر کیسے کیا جائے یا چلتے پھرتے کبھی اسم ذات خفیف جہر سے ادا کیا جاتا ہے تو اس میں اگرچہ کسی کو سنانا مقصود نہیں ہوتا مگر پھر بھی خوف معلوم ہوتا ہے کہ کہیں ریاہی میں داخل نہ ہو۔ بلکہ آہستہ کرنے میں تو گرائی

۵ (یعنی غیر معلوم شخص)

(ایک صاحب جو ذاکر شاغل تھے اور اردو فارسی علم حساب کی طلبہ کو تعلیم بھی دیتے تھے مگر غیر منتظم تھے ان سے یہ حرکت سرزد ہوئی کہ ایک بار ایک نو مسلم طالب علم دوسرے ایک ذاکر طالب علم اپنے استاد سے کہہ رہا تھا کہ استاد جی (اور یہ کلمہ اوسنے اپنے نزدیک محبت اور عظمت سے کہا تھا) مگر اونھوں نے یہ لفظ سنکر کہا کہ یہ لفظ بے ادبی کا ہے کیونکہ اس سے مراد مرانی ہوتا ہے اس ذاکر طالب علم نے حضرت والا کی خدمت میں یہ قصہ پیش کیا اور حضرت نے بصیرت باطنیہ سے معلوم فرمایا کہ اس اعتراض کا منشا تکبر ہے اسپر زجر ارشاد فرمایا کہ معلوم ہوتا ہے یہ شخص زمان فواحش کے یہاں گیا ہے اور اس نے وہاں سے اس اصطلاح کو اخذ کیا ہے میں تو ذاکرین کو اپنے مشادینے کی تعلیم دیتا ہوں اور انکا یہ عمل جسکہ اپنے کو خوب بڑھاتی ہیں اور بڑا سمجھتے ہیں پھر انکی یہ سزا تجویز فرمائی کہ تم بطریق خاص ذکر چھوڑو صرف چلتے پھرتے کر لیا کرو اور تلاوت قرآن مجید میں مشغول رہو نیز نمازیوں کی جوتیاں اوٹھاؤ اور جھاڑو دو کوٹرا پھینکو نمازیوں کے لئے پانی بھرو جینک میں اس امر کو نہ بدلوں اسی پر مداومت رکھو پھر بجز اللہ تعالیٰ اس تجویز سے ان صاحب کو بہت بڑا نفع ہوا اور اذکار معمولہ کی اونکو اجازت دیدی گئی۔

ف سبحان اللہ حضرت والا کے ذریعہ سے عجیب نور سنت و نور سلف و نور اتباع سلف منتشر ہو رہا ہے چونکہ اجتر کو قصص سلف و احادیث نبویہ علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ والسلام پر خصوصیت کے ساتھ نظر اور ان سے مخصوص طریق پر دلچسپی ہو اور وہاں ایسی سزائیں بکثرت جاری کی جاتی تھیں۔ اسلئے عرصہ سے دل چاہتا تھا کہ اس نوع کی سزائیں سالکین کمالیہ آجکل تجویز کرنا نہایت ضروری ہیں اور دربار مشائخ اس سے بالکل خالی ہے اور ضرورت اس قدر ہے کہ جو حضرات مجاز کر دئے جاتے ہیں وہ بھی اکثر غضب و اخلاق روئیہ سے خالی نہیں ہوتے اور حلم و کرم و اخلاق حمیدہ سے بالکل بے بہرہ ہوتے ہیں مگر مقتدا نیست حاصل ہو جاتی ہے واللہ تعالیٰ اعلم۔ کیا اہل اقتدار کے لئے ان امور کی حاجت نہیں سمجھی جاتی یا باوجود حاجت کے بے پروائی کی جاتی ہے رحم اللہ تعالیٰ علینا و علیہم۔ اور یہ تو

ع علی عرف بعض المواضع الہندیہ وہو المتیقن بما استعمال فی ہذا المعنی فی جمیع المواضع الہندیہ فلا علمہ جامع

بہت ہی دل چاہتا تھا کہ کم سے کم خالقہ امدادیہ میں جو مرجع اصلاح اخلاق ہوا اور جسکو باعتبار اہتمام اعمال و اخلاق و تجوید قرآن غلب ظن کے اعتبار سے ہندوستان میں تفسر و کارتبہ حاصل ہے اس نوع کی اصلاحات کا اجرا نہایت ضروری ہے مگر ہنوز حضرت والا سے عرض نہ کرنے پایا تھا کہ خود ہی اس رائے کو حق تعالیٰ نے حضور کے قلب میں القاء فرمادیا اور اس نوع کی اول ایک عظیم سزا ایک مجاز صاحب کو دی گئی گو پہلے سے بھی اس نوع کی سزاؤں کا یہاں احبار متعالیٰ کن تحفیف کے ساتھ جنکا موثر ہونا نفوس لطیفہ کے ساتھ مخصوص ہے اور زیادہ ضرورت کی قدر شدت کی محسوس ہوتی ہے اور اس ابتدائی واقعہ کو ارشاد الہامی میں قلمبند کیا گیا ہے وَلِلّٰہِ الْمَجْدُ عَلٰی مَا نَعْمَ وَوَفَّقَ لِاتِّبَاعِ السُّنَّةِ النَّبَوِیَّةِ وَاسْلَفِ الصَّالِحِیْنَ قَالَ الْحَاجُّ عَفِیَّ عَنْہُ۔ (۱) فرمایا کہ طریقت کے فلاں خاندان کے شیوخ عموماً آجکل تصور شیخ و شغل رابطہ کی تعلیم کرتے ہیں اور اس میں ایسا غلو ہو گیا ہے کہ حضرت قطب ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ اسکو ایسی حالت میں ہرگز گوارا فرماتے پھر فرمایا کہ بعض مشائخ نقشبندیہ کی اوس میں اور تحقیق ہے ومنہم مولانا العارف فضل حمن قدس سرہ کہ غلبہ حب شیخ کا نام تصور شیخ ہے جب محبت کا غلبہ ہوتا ہے بے اختیار تصور حاصل ہو جاتا ہے۔

بقیہ ملفوظات خیرت حصہ دوم

(۱) فرمایا کہ کانپور میں ایک مسافر شخص آئے جو دجیہ اور ذی علم بھی تھے اور بیت بھی کرتے تھے فصیح و بلیغ تھے عربی زبان بے تکلف بولتے تھے ان کے ظاہری حالات دیکھ کر میں بھی معتقد ہوا اور میری وجہ سے اور لوگ بھی انکی طرف متوجہ ہوئے چند روز انھوں نے وہاں قیام کیا پھر اونے بعضی ناشائستہ حرکات ظاہر ہوئیں جس سے معلوم ہوا کہ وہ طالب دنیا اور غالباً جاسوس ہیں اور یہ سب ظاہری دماغ اور نکاذیب تھا پھر وہ وہاں سے چلے گئے اور معلوم ہوا کہ کہیں شبہ میں خارج الارض کر دئے گئے۔

ف بڑا نازک زمانہ ہے بڑے مکرو فریب پھیلے ہوئے ہیں اجنبی آدمی کیسا ہی صاحب جاہت و تقویٰ ہو جن ظن تو اس سے رکھے تا وقتیکہ اس سے کوئی معصیت ظاہر نہ ہو مگر اس سے کوئی

خصوصیت کا برتاؤ کرنا ہرگز نہ چاہیے دیکھئے محدثین نے خیر القرون میں بھی کس قدر تدقیق کی ہے
شکر اللہ تعالیٰ سعیم اور اب تو زمانہ کذب و فسق کا ہے۔

(۲) فرمایا کہ غیر خاندانی امر میں حیا و تمیز و سلیقہ کم ہوتا ہے جسکی وجہ یہ ہوتی ہے کہ لوگ انکی خوشامد
کی وجہ سے انکی ہان میں ہان ملاتے ہیں کوئی ان کے خلاف نہیں کہتا گو وہ کیسی ہی بے موقع بات
کہیں اور جہان یہ بات ہوگی وہان سلیقہ اور تمیز معدوم ہوگی

(۳) فرمایا کہ ایک بار حضرت مولانا شاہ رشید احمد صاحب گنگوہی قدس سرہ جبکہ بارش ہو رہی تھی
اور طلبہ اپنی کتابیں اٹھا رہے تھے طلبہ کی جو تیان اٹھا رہے تھے سبحان اللہ کس درجہ کی تواضع تھی
(۴) فرمایا کہ ایک انگریز نے بعض علماء سے حقانیت اسلام کی دلیل دریافت کی انھوں نے جواب دیا اُس نے
کہا کہ میری سمجھ میں تو ایک دلیل مذہب اسلام حق ہوئی ہے اور وہ یہ کہ اگر اسلام حق نہ ہوتا تو امام
غزالی جیسا کہ محقق اور مدقق آزاد شخص مسلمان نہوتا۔

ف معلوم ہوا کہ اُسکے قلب میں حضرت امام علام کی بہت بڑی وقعت تھی۔

(۵) فرمایا کہ ایک شخص نے حضرت امام غزالی پر کچھ مطاعن لکھے تھے اُس کتاب کے ایک دیکھنے
والے کو اس باب میں سخت حیرانی ہوئی انھوں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت امام غزالی قدس سرہ
ایک خنزیر کو جسکے گلے میں حسب دستور رستی بندھی ہے اُس رستی سے پکڑے ہیں انی نے اس کا
سبب حضرت امام علام سے دریافت کیا فرمایا کہ یہی ہی صاحب مطاعن ہر جو مستح کرہ لکھتا تھا اور میرے
اختیار میں بدیالیا ہی کہ میں جو چاہے سو کروں اس کا

ف آپ کے مذاقب بہت ہیں فضل الاحیاء میں تفصیل ہے۔ ۲۸ جمادی الاولیٰ ۱۳۸۵ھ

(۶) فرمایا کہ عموماً چھوٹی چھوٹی باتوں کو بھی لوگ صاف نہیں بیان کرتے قوت بیانیہ بہت کم
ہوگئی ہے اہل مقصود بیان کرنے میں اکثر کمی رہ جاتی ہے۔

(۷) فرمایا کہ والد صاحب مرحوم فرمایا کرتے تھے کہ لڑکی کی شادی (بشرط قدرت) امیر گلہ کرے اور
لڑکے کی غریب گلہ کیونکہ دونوں صورتوں میں لڑکی جب اپنے میکے سے سسرال میں زیادہ عیش
دیکھے گی اور برتے گی شکر خداوندی بجلاو گی

ف۔ یہ مشورہ مفید ہے جبکہ اور کوئی مزاج اس امر پر نہو مثلاً امیر گلہ لڑکی کی شادی کرے لڑکی کی

بابہ
تواضع حضرت قطب گنگوہی قدس سرہ
فضل الامام غزالی

بابہ
فضل امام غزالی

بابہ

تذلیل ہوا اور نہاد و شوار ہو تو جیسا موقع ہو ویسا کرے۔

(۸) فرمایا کہ بھائی اکبر علی اور بعض دیگر دوستوں نے یوں چاہا کہ مجھ کو کچھ ماہانہ دیا کریں میں نے یہ منظور نہ کیا اس لیے کہ بافتضائے طبعی مجھے مہینہ ختم ہونے پر انتظار ہوتا کہ اب مئی آڈروہاں سے چلا ہوگا ایسا پیر آو گیا اور ظاہر ہے کہ یہ نظر خالق سے ہٹ کر مخلوق کی طرف ہے دو سکرینے والوں کو اس کا التزام کرنا پڑتا کہ ضرور وقت پر پہنچانا چاہیے اور فکر ہوتی اور غیر ضروری بات کا بار ڈالنا میں کسی پر پسند نہیں کرتا اور جو لوگ بلامیری اطلاع کے ایسا التزام کرتے ہیں اور قرائن سے مجھے معلوم ہو جاتا ہے تو میں ان کا پیسہ پس کر دیتا ہوں۔

(۹) فرمایا کہ میاں اختلاف میں اُس نے اپنے مشائخ کے عمل کو افضل سمجھا اور بتقتضائے حسن ظن اُس کو حسن قرار دیا اور اُس کے خلاف جو منقول ہو اُس کو عارض پر محمول کیا اور قطع نظر اس ترجیح پر عمل مشائخ کے یہ کہا جاسکتا ہے کہ دونوں طرح عمل جائز ہے ہاں کوئی خاص مرجح پایا جاوے وہ امر دیگر ہے۔ ۱۰۔ ارجحادی الاجم کے مسئلہ ۱۳۳۵ھ (۱۰) فرمایا کہ میں بازار وغیرہ کی طرف نکلتا ہوں مگر اپنے ہاتھ سے سوا اس جہ سے نہیں خریدتا کہ لوگ میرے ساتھ رعایت کرینگے بخلیہ تم کرینگے اور ان امور سے اوکو کسی درجہ میں تکلیف ہوگی اور سوائے میں مجھے کچھ عار نہیں میں کیا چیز ہوں حضرات صحابہؓ یہ کام کرتے تھے۔

ف۔ یہ کمال حقیقی کی دلیل ہے حضرات اہل اللہ تعالیٰ دین کو حصول دنیا کا آلہ نہیں بنایا کرتے۔ بلکہ غور کرنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ دین کو کسی درجہ میں بھی آلہ دنیا قرار دینا قطع نظر مذموم شرعی ہونے کے دنیا کے اعتبار سے بھی بہت بُرا اور ذلیل ہے کہ ایسی نفیس شے کے عوض بنائیت حقیر اور فانی چیز خریدی جاوے اہل کمال اس کو کبھی گوارا نہیں کر سکتے۔

(۱۱) ایک بار ایک ڈپٹی صاحب نے جن سے اور حضرت والا سے غایت بے تکلفی تھی آپ کو ایک تاریخ معینہ مدعو کیا آپ نے منظور فرمایا پھر ڈپٹی صاحب نے تحریر کیا کہ میں فلان جگہ جاتا ہوں اگر تاریخ مذکور پر میرا قیام مکان پر نہ ہوتا تو آپ کو اس تاریخ پر تکلیف نہ دون گا اور اس امر سے مطلع کروں گا اور جو میری کوئی اطلاع نہ آوے تو آپ حسب قرار داد شریف لے آویں مگر حضرت والا اس تاریخ پر بوجہ احتمال عدم موجودگی داعی کے تشریف نہ لے گئے کیونکہ جناب والا کو اعلیٰ درجہ کا تجربہ ہے لوگوں کی بے انتظامیہاں معلوم ہیں چنانچہ ایسا ہی ہو کہ انھوں نے تاریخ پر اپنے موجود نہ ہونے کی اطلاع بھی دی اور موجود تھے بھی نہیں اگر حضرت تشریف لیا

یہ مہینہ کا نقل و حمل مصلحتی ہونا

شفقت بر خلق

انتظام در امور و تجرید

تو کیسی پریشانی ہوتی انگریزی فیشن کے لوگ بڑی مدعی انتظام ہیں کیفیت ہے ان لوگوں کی واقعی تمام امور دینی و دنیاوی کو اہل دین عامل پر سنت ہی انجام دے سکتے ہیں۔

(۱۲) آپ نے اپنے ایک اخص عزیز کی نسبت بیان کیا جس نے آپ کو بہت بڑی محبت تھی کہ وہ جب عقائد پر مبنی مبتلا ہوئے تو میں نے لکھ دیا کہ ہم سے تم سے کچھ واسطہ نہیں جب تک اپنے عقائد درست نہ کر لو چنانچہ اُن کے عقائد درست ہو گئے اسی طرح وہی عزیز ایک ایسی جائداد کو جو مملوکہ اہل قرابت بتیامی تھی اور اُنکی جائداد میں شریعت تھی اور وہ محصول سے زیادہ اُن بتیامی عزیزوں کو دیدیتے تھے مگر باقاعدہ جائداد کو علیحدہ نہیں کرتے تھے اور جدا اُسکے محصول کا بند و بست اور حساب کتاب نہیں کرتے تھے تب بھی میں نے اُن سے کہہ دیا کہ تم کوئی چیز ہمو کو ہدیہ نہ بھیجا کرو جب تک کہ اس جائداد کو منفصل نہ کر دو اس لئے کہ شرعی حکم یہی ہے معاملات صاف رہتے چاہئیں پس انھوں نے وہ جائداد باقاعدہ علیحدہ کر دی۔

ف اس قصہ سے اُن صاحب کی نیکی بخشتی اور فہم اور محبت اہل قرابت اور حضرات والا کا کمال بغض فی اللہ تعالیٰ ثابت ہوتا ہے جو بہت بڑی چیز ہے اور آج کل گویا کہ مفقود ہو۔ ۲۱ جمادی الثانیہ ۱۳۳۲ھ

(۱۳) فرمایا کہ تجربہ ہے کہ مٹی کے برتن میں اگر شربت کیا جائے تو وہ خراب ہو جاتا ہے اور اس قابل نہیں رہتا جو اس میں پانی لیکر وضو کیا جائے اور دھونے سے بھی درست نہیں ہوتا۔

۳ رمضان المبارک ۱۳۳۲ھ

(۱۴) فرمایا کہ تجربہ سے یہ معلوم ہوا ہے کہ جو لوگ ابتداء ذکر و شغل کرنا چاہیں اُن کو رمضان میں اس کا شروع کرنا مناسب ہے اس لیے کہ اس مہینہ میں تغیر حالات کی وجہ سے ثمرات پورے طور پر نہیں ہوتے جس سے طالب دل ہو جاتا ہے اس ماہ میں وہ کام کرنے مناسب ہیں جو سنت ہیں جیسے تلاوت قرآن نوافل وغیرہ اور ذکر و ہیئت معروفہ شغل کو عبادت ہے مگر مقصود وغیرہ ہے۔

(۱۵) فرمایا کہ مجھ کو ذکر کرنے کی وجہ کثرت مشاغل دینیہ معتدیہ تو فیق نہیں لیکن دل چاہتا ہے اور ایم صیام میں دل بھی نہیں چاہتا اس لئے میں نفل روزہ نہیں رکھتا۔

ف شیخ کو ذکر فرمایا اس کا عزم رکھنا رجالت معنوی (تعلیم طالبین میں باعث برکت ہے) اور ذکر کو بدل چاہنا یہ بھی گویا ذکر ہی ہے اس واسطے جناب والا نے اس کا لفظ فرمایا قالہ الحجام مع غفی عنہ۔

(۱۶) فرمایا کہ مولوی فضل حق صاحب مرحوم معقولی خیر آبادی فرماتے تھے کہ میں عقلیات میں مولانا اسماعیل صاحب شہید قدس سرہ سے بحث کرنے پر قادر نہیں ہوں۔

(۱۷) فرمایا کہ مولانا عبد القیوم صاحب (جو شاہ ولی اللہ صاحب قدس سرہ کے خاندان میں سے ایک بزرگ عالم تھے) سے بھوپال میں عناد کسی نے کوئی سوال کیا تو جناب نے جواب دیا کہ بھائی میرے والدین نے مجھے علم عمل کرنے کے لیے پڑھایا تھا نہ کہ جھگڑا کرنے کے لیے جو مجھے معلوم تھا وہ میں نے بتلادیا اگر تشفی نہ ہو کسی اور سے دریافت کر لو۔

(۱۸) فرمایا مولانا عبد القیوم صاحب کسی نے کوئی سوال کیا مولانا نے جواب دیا سائل نے کہا کہ یہ مسئلہ حدیث میں مذکور ہے یا نہیں فرمایا کہ میں تو مسلم نہیں ہوں جو حدیث تلاش کروں میرے باپ کا اسی پر عمل تھا اور انھوں نے میرے دادا کو اسی پر عمل کرتے ہوئے دیکھ کر خود عیمل اختیار کیا تھا اسی طرح اور میرے اجداد نے اپنے بزرگوں سے حاصل کیا حتیٰ کہ یہ سلسلہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہے لہذا جو ہمارا معمول ہے وہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول تھا۔

فہ سبحان اللہ کیا عمدہ جواب ہے شریعت اور عرف کے موافق لکن مقصود علی العوام السائل کان منهم تأمل۔

(۱۹) فرمایا کہ مولانا اسماعیل صاحب شہید جب جہاد کو تشریف لے گئے ہیں تو فرما گئے تھے کہ اگر زندہ واپس آیا تو منطق کو ایسا سہل کر دوں گا کہ نبات بقال اپنی دوکانوں پر بیٹھ کر اس کو سمجھ لینگے مگر حضرت شہیدؒ

(۲۰) سئل عن الفرق بین المسئلین حیث ترتب علی احدهما العذاب علی الآخر الثواب مع ان الاول کالتکالیف و بیا نھما ان من صام یوم الشاک متطوعاً و غرمہ التطوع لا غیر فقصہ هذا افضل من اظہار فی ذلک الیوم مع انه یحظر بالہ نیتہ التردید بین فرض الصوم بین تطوعہ وان لم یعزم علیہ و فی الحقیقۃ و هو الباعث علی الصوم للذی لہ توافقاً علیہ للصوم فی ذلک الیوم وقد نہی عن یوم الشاک و محمل لغی الصوم بنیۃ الفرض فہذا الصوم ترتب علیہ الثواب لانه عمل بالاحتیاط فہذا بیان المسئلۃ الاولی والثانیۃ ما نسب الی بعض الفقہاء انہ کان یھب لہ النصابی لزوجۃ فی اثناء الحول ثم تھبت ذلک المال بعد مضي ذلک الحول فلا تجب علیہ الزکوۃ ولا علیہا ساءلہ اللہ تعالیٰ عنہما و هذا

الفعل لا یخلو عن المعصیۃ مع ان الظاہر ان عنہ کان للہبۃ وان خطر بہا لان
 هذا الطريق لمنع الزکوۃ فرتب علیہ العذاب فاجاب عن هذا الاشکال ان الخطیۃ
 فی القلب بای شیء کان لا اعتبار لہا نما ترتب الثواب والعقاب علی الغنم والفرق
 بینہما ان ذلك الصائم عمل بالاحتیاط وكونه خیر لا ینفی وهو الباعث لعلی
 عنم التطوع والثانی قصدا لمنع عن الزکوۃ وهو الباعث لعلی الہبۃ وكونه شر غیر
 خفی وفيہ ابطال لأعمال الشیوع مجمل وهو معصیۃ فمن هذا الوجه رتب علیہ العقاب
 تأمل فاذہ عزیز واما القصة فاللہ تعالی اعلم بصحتها واما نقلتہ لترتب حکم الشیوع
 (۲۱) فرمایا کہ جذامی شخص کو حکم ہے کہ لوگون سے علیحدہ رہے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں ایک عورت جسکو
 یہ مرض تھا طواف کر رہی تھی آپ نے فرمایا کہ اے اللہ کی بندہ اپنے گھر میں بیٹھ اور لوگون کو ایذا
 نہ دے چنانچہ وہ چلی گئی پھر جوش میں کسی موقع پر حج کو آئی جبکہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا وصال ہو چکا تھا تو ایک
 شخص نے کہا کہ وہ شخص مر گئے جو تجھے طواف سے روکتے تھے اب خوب جی بھر کر طواف کر لے اس نے
 جواب دیا کہ وہ ایسے نہ تھے کہ ان کا حکم انکی زندگی میں مانا جائے اور بعد وفات ترک کیا جائے
 میں تو اس خیال سے آئی تھی کہ معافی چاہ لوگی پھر وہ چلی گئی اور کبھی نہ آئی۔

(۲۲) مولانا فضل الرحمن صاحب قدس سرہ فرماتے تھے کہ ایک کوڑھی ہماری پاس آیا ہم کو وہ
 حدیث یاد آئی جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا کوڑھی کے ہمراہ کھانا کھانا مروی ہے سو ہم نے بھی
 اُسکے ساتھ کھانا کھایا اتباع سنت کی برکت سے وہ شخص اچھا ہو گیا۔

ف اس میں حضرت مولانا قدس سرہ کی قوت توکل اور بے نفسی ظاہر ہے کہ برکت کو اپنے فعل کی طرف
 منسوب نہ کیا بلکہ اتباع سنت کی طرف منسوب کیا۔

(۲۳) فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب قدس سرہ فرماتے تھے کہ اگر کسی بات کا پوشیدہ رکھنا ہو تو یا تو
 کسی سے ظاہر نہ کرے یا چند لوگون سے ظاہر کرے اس صورت میں لوگ اس راز کا افشا نہ کریں گے
 اس لیے کہ وہ سمجھیں گے کہ اگر یہ بات قابل پوشیدگی ہوتی تو اس طرح ظاہر نہ کی جاتی پس ان لوگون کے
 سوا اور کسی کو ظاہر نہ ہوگی۔ ۱۴ رمضان المبارک ۱۳۲۷ھ

(۲۴) فرمایا کہ ایک مولوی صاحب نے سرکاری ملازمت اختیار کرنے کا قصد کیا خواب میں دیکھا

کہ چند عربی خوان ملازمان سرکاری کے گلے نیچے خنزیر لٹکائے گئے ہیں انھوں نے خواب میں کسی سے پوچھا کہ فلان فلان ملازمان سرکاری اس جماعت میں نہیں ہیں جواب ملا کہ یہ حالت فقط عربی خوان ملازمان سرکار کے لیے تجویز کی گئی ہے نہ کہ کل ملازمان سرکاری کے لیے بیدار ہو کر پریشان ہو اور حضرت مولانا گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں خواب عرض کیا اور یہ بھی کہا کہ میں معاش کی کیا صورت اختیار کروں مولانا نے فہم سلیم سے سمجھا کہ دینی خدمت سے ان کو شوق نہیں معلوم تھا پس طب حاصل کر نیکی راڈی چنانچہ انھوں نے طب پڑھی اب طب کے ذریعہ سے بہت کچھ کہاتے ہیں اور دینداری کے ساتھ بسر اوقات کرتے ہیں۔

ف القصة فیہ عبرة عظيمة وتلك الاجارة حبة من حبة بذهب وفضة ظاہر محبوب خادع وباطل ہا مذموم سم قاتل فالخذ كل الحذر۔
(۲۵) فرمایا کہ اکثر بزرگوں نے وفات کے کچھ قبل بیعت چھوڑ دی ہے بوجہ ارتفاع تعلقات اس عالم کے اور دیگر امور بھی مثل قبول ہدایا وغیرہ بھی ترک کر دیے۔

ف جامع کتا ہے کہ یہ حالت غلبہ تعلقات عالم بالاک کی وجہ سے ہو جاتی ہے اس کا ہر بزرگ کے لئے ضرور نہیں و ہذا حالة الغلبة وليس فیہا کمال لانه لم یصلی اللہ علیہ وسلم بمثلہ فی قرب وفاته وحالہ کان اکمل الاحوال۔

(۲۶) ابوداؤد میں تیمم مجروح کے باب میں ایک حدیث ہے اور ضعیف ہے اس کے ظاہر مضمون سے جمع ہیں الغسل بالفتح والیتیم فی حالة واحدة مستفاد ہوتا ہے وہ مذہب الامام الشافعی مولانا صاحب نے ضعف سے قطع نظر کر کے اس کے دو جواب دیے ایک تو یہ کہ یہ مضمون قرآن مجید کی آیت تیمم کے خلاف ہے کہ وہاں عدم وجدان مار کی حالت میں فقط تیمم مذکور ہے دوسرے بسہولت دو حالتوں پر محمول ہو سکتا ہے لہذا اس ظاہر پر عمل متعذر ہے اور اس کی تفصیل احیاء السنن میں تحریر کر دی گئی ہے پھر ایک شبہ ہوا کہ کوئی کہہ سکتا ہے بنیذ کے چھوٹے ہوئے حنفیہ جمع ہیں الوضوء والتیمم کے قائل ہوئے ہیں جیسا کہ فقہ میں مذکور ہے اور یہ بھی قرآن مجید کے خلاف ہے سو جواب یہ فرمایا کہ قرآن مجید کی مخالفت جب ہو جبکہ یقیناً ما مطلق میسر ہوا اور پھر تیمم کیا جاوے اور جبکہ ما مطلق ہونے میں بنیذ کے شک ہے تو پھر مخالفت کہاں لازم آئی تا مل۔

(۲۷) فرمایا اپنے ملک میں جو خطرناک واقعات ہو جاتے ہیں لوگوں کے قلب پر اس کا اثر کم نہ ہوتا ہے اور غیر ملک میں جو تھوڑی سی بھی بے اعتدالی ہوتی ہے وہ بڑی گراں معلوم ہوتی ہے چنانچہ سفر حج میں بدویوں کی بے اعتدالی بڑی گراں معلوم ہوتی ہے اور ہندوستان میں بہت سے اس قسم کے واقعات ہوتے رہتے ہیں وہ ایسے گراں نہیں معلوم ہوتے۔
 ف یہ شیطانی وسوسہ ہے کہ اس مبارک سفر کے مشاق کو مستحضر کر دیتا ہے تاکہ لوگ پست ہمت ہو کر اس نعمت حج سے محروم رہیں اس سے بڑا اجتناب چاہئے اور خاصانِ خدا تلے پر تو اکثر اس بھیا کے اس اغوار کا اثر نہیں پڑتا قال اللہ تعالیٰ ولیس سلطانہ علی الدین اہتوا و علی ربحہم یتوکلون۔

(۲۸) قد سل عن الحكم بقانون النصارى المخالف للشريعة فى الهند لقبول قضائهم على شرط الحكم بقواينهم وعدم القدرة بخلافه فاجاب اجاد بما حاصله انه جائز اما اولاً فان المقصود من ذلك القضاء هو احيار الحقوق لا الحكم بقانونهم فيجوز نظر الے اصل المقصود اذ اكان لا يقدر عليه بالطريق المشروع والحكم بها انما وجد ضمننا لا قصدا واما ثانياً فانه تعالى ذكره في سورة يوسف وما كان لياخذ اخاه فى دين الملك النجى وكن لك النجى الظالمين وهو يدل على ان قانون الملك كان مخالفاً لشريعة يعقوب ويوسف ؑ كان تابعا لذلك الملك فلا بد من اعتبار حكم يوسف على قانون الملك بالفعل وبالقوة وترك حكم الشريعة فى ذلك القانون لم ينكر عليه فى شريعتنا فهو حكم لنا ايضا كما ثبت فى الاصول فثبت ان المطلوب ان اكان احيار الحقوق وكان فى طريقة مخالفة للشريعة ولم يكن قادراً على العمل به فلا بأس من غرى هذا الاستدلال الى شجرة العلامة محمد يعقوب قدس سره واما ثالثاً ان المسلم الجاسوس ان يبذل زيه ويختار زى الكفار فى دار الحرب لمصلحة المسلمين فكذلك يجوز هذا الامر المذكور ايضا وغره الى مولانا رشيد احمد قدس سره واما رابعاً ان لم يقبل المسلمون قضائهم فى ديارنا كثر استيلاء الہنود علينا بقولهم ذلك وفيه مالا يخفى من الضرر الشديد تامل حق التامل۔

(۲۹) ایک شخص نے درخواست بیعت کی مگر یہاں آکر کئی روز کے بعد اور اس عرصہ میں محض سکوت اختیار کیا کوئی مقصود ظاہر نہ کیا دریافت کرنے پر درخواست مذکور ظاہر کی اور بہت

بڑی عبارت سے جسکے غیر مہذب اور بموقع ہونیکا خود حضرت والا نے اپنی سے اقرار لیا اور انھوں نے
یہ بھی کہا کہ میں کتابیں ختم کر کے آیا ہوں حضرت نے فرمایا کہ بڑی بڑی کتابوں کے نام لو۔ کہا
ہدایہ تمام کی ہے اور دورہ حدیث شریف ختم کر لیا ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ اصول میں کیا پڑھا
ہو بہت دیر کے بعد کہا الحمد للہ حضرت کو بہت ناگوار ہوا اور فرمایا کہ آپ کو یہ بھی نہیں معلوم کہ
حمد اللہ کس فن میں ہے اگر آپ کو بیعت ہونا ہے تو کتابیں عمدہ لیاقت سے پڑھ کر آئیے جب
بیعت کرونگا نیم ملا خطرہ ایمان ہوتا ہے یا تو عالم کامل ہو یا غیر ضروری علم بالکل نہ پڑھا ہو
جب کام چلتا ہے مگر وہ اسپر راضی نہ ہوئے حضرت نے فرمایا کہ میں نے جو کچھ نصیحت کی وہ اس
امید پر کی تھی کہ آپ اسکو مان لینگے اور اب آپ مانتے نہیں لہذا سب میرا کہا سنا معاف
کر دیجئے یا بدلہ لے لیجئے کیونکہ اجنبی آدمی کو کچھ کہنا سنا مناسب نہیں جو طالب اصلاح ہو
البتہ اسکو جو کچھ مناسب ہو کہا جاوے مضائقہ نہیں اور فرمایا کہ لوگ میری بداخلاقی مشہور
کرتے ہیں اگر بداخلاقی کی وجہ بھی مشہور کریں تو بہتر ہوتا کہ سامعین کو پورا حال معلوم ہو جاوے۔
ف اس مضمون سے حضرت کی کس قدر تواضع و شفقت علی الخلق ظاہر ہے۔

(د ۳) مضمون ذیل تحریر فرما کر عنایت فرمایا کہ ملفوظات میں درج کر دیا جاوے۔

یک سوال بہ تحقیق صلہ با مسلم غیر مسلم آمدہ بود در جوابش نوشتہ شد ولا باس بان
یصل الرجل المسلم المشرك قریبا کان او بعیدا محارباً کان او ذمیاً و اراد بالمحارب المتأسمن ج اما اذا
کان غیر المتأسمن فلا ینفی ان یصلہ بشئ کذا فی المحیط و ذکر القاضی الامام رکن الاسلام علی السعدی
اذا کان حربیاً فی دار الحرب کان لصالح و مسالمة فلا باس بان یصلہ کذا فی التاتاریخ عالمگیری
ج ۶ ص ۲۳۱۔

۲۹ رمضان المبارک ۱۳۳۲ھ باز سوالے از معاملہ باہماں عجت مسلم غیر مسلم کہ میان او و
جماعتے مسلم آویرش افتادہ بود آمدہ جوابش بنہی از عذر باین آیات دادہ شد قال اللہ
تعالیٰ وان استنصرکم من الذین فعلیکم النصرا لا علی قوم بینکم و بینہم میثاق
وقال اللہ تعالیٰ او قوالا العهد ان العهد کان مسئولا فقط آخر ذی الحجہ ۱۳۳۲ھ ہجری

(یعنی اول توحید کو قبول کیا پھر احکام کی تحقیق کی پھر ان پر عمل کیا پھر زیادت قرب کے طریقے اختیار کئے) کیونکہ استجابت بقدر سننے کے ہے اور سننا بحیثیت فہم کے ہے اور فہم باندازہ معرفت رتبہ کلام کے ہے اور کلام (کے رتبہ) کی معرفت باندازہ معرفت اور علم (رتبہ) متکلم کے ہے (اور اس میں مراتب متفاوت ہیں پس استجابت کے مراتب بھی مختلف ہونگے) اور فہم کے وجوہ غیر محصور ہیں اس لئے کہ (خود) کلام کے وجوہ غیر محصور ہیں فرمایا حق تعالیٰ نے سوائے محمد صلی اللہ علیہ وسلم آپ کہہ دیجئے کہ اگر بحر (اعظم) میرے پروردگار کے کلمات کیلئے روشنائی ہو جاوے تو قبل اسکے کہ میرے رب کے کلمات ختم ہوں وہ بحر ختم ہو جاوے پس قرآن کے ہر کلمہ میں اللہ تعالیٰ کے اتنے کلمات (اور مضامین) ہیں کہ ان کے ختم ہونے سے پہلے بحر ختم ہو جاوے سو پورا کلام (اللہ) ذات واحد پر نظر کرنے کے اعتبار سے ایک کلمہ ہے اور (اوس میں) ہر کلمہ علم ازلی کی وسعت پر نظر کرنے کے اعتبار سے متعدد کلمات ہیں حدیث کی ہر سے ہمارے شیخ ابوالنجیب سہروردی نے کہا انھوں نے خبر دی ہمکو رئیس ابوعلی بن بہنان نے کہا انھوں نے خبر دی ہمکو حسن بن شاذان نے کہا انھوں نے خبر دی ہمکو دعلج بن احمد نے کہا انھوں نے خبر دی ہمکو ابوالحسن علی بن عبدالغزیز بغوی نے کہا انھوں نے خبر دی ہمکو ابو عبید قاسم بن سلام نے کہا انھوں نے حدیث بیان کی ہر سے حجاج نے حماد بن سلمہ سے انھوں نے علی بن زید سے انھوں نے حضرت حسن (بصری) سے اور وہ اسکو نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک پہونچاتے تھے کہ آپ نے فرمایا قرآن مجید میں جتنی آیتیں نازل ہوئی ہیں سب کے ایک ظہر ہے اور ایک بطن ہے اور ہر حرف کیلئے ایک حد ہے اور ہر حد کے لئے ایک محل ہے اطلاع کا (علی بن زید) راوی کہتے ہیں کہ میں نے (حسن سے) کہا کہ اے ابوسعید وہ محل اطلاع کیا ہے انھوں نے کہا کہ وہ لوگ مطلع ہوتے ہیں جو اس پر عمل کرتے ہیں (یعنی محل اطلاع عمل ہے کہ اوسکی برکت سے انوار حاصل ہوتے ہیں پھر ان سے اسرار منکشف ہوتے ہیں) ابو عبید راوی کہتے ہیں کہ میرا گمان یہ ہے کہ حسن کا یہ قول عبداللہ بن مسعود کے قول کی طرف راجح ہوتا ہے (جو آگے مذکور ہے یعنی) ابو عبید کہتے ہیں کہ حدیث کی مجھ سے حجاج نے شعبہ سے انھوں نے عمرو بن مرہ سے انھوں نے مرہ سے انھوں نے

عبداللہ بن مسعود سے اونہوں نے فرمایا کہ جتنے حروف یا آیتیں ہیں سب پر کسی نہ کسی قوم نے عمل کیا یا اوسکے لئے ایک قوم ہوگی جو اس پر عمل کرینگے پس محل اطلاع محل صعود ہے کہ اس پر اپنے معرفت علم سے صعود کیا جاتا ہے پس (حاصل معنی) محل اطلاع (کا) فہم ہے جسکو اللہ تعالیٰ ہر ایسے قلب پر کشا دہ فرماتا ہے جسکو نور عطا کیا جاتا ہے اور لوگوں نے ظہر اور بطن کے معنی میں اختلاف کیا ہے سو بعض لوگوں نے کہا ہے ظہر لفظ قرآن ہے اور بطن اوسکی تاویل ہے اور بعض نے کہا ہے کہ ظہر صورت قصہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کسی قوم پر اپنے غضب فرمانے کی اور اس قوم کو سزا دینے کی خبر دی ہے پس ظاہر اسکا اونکی خبر دینا ہے اور باطن اوسکا نصیحت اور تنبیہ ہے امت میں سے اس شخص کیلئے جو پڑھے اور سنے اور بعض نے کہا ہے کہ ظاہر اسکا نازل فرمانا ہے جیسرا ایمان لانا واجب ہے اور باطن اوسکا اوپر عمل کا واجب ہونا ہے اور بعض نے کہا ہے کہ ظاہر اوسکا موافق نزول کے تلاوت کرنا ہے فرمایا اللہ تعالیٰ نے اور قرآن کو ترتیل سے پڑھو اور اوسکا باطن اوسمیں تدبر اور تفکر کرنا ہے فرمایا اللہ تعالیٰ نے یہ ایک کتاب ہے جسکو ہم نے آپ کی طرف نازل کیا یہ برکت والی ہے تاکہ لوگ اوسکی آیات میں تدبر کریں اور تاکہ اہل عقل (اس سے) نصیحت قبول کریں اور بعض نے کہا ہے کہ یہ جو (حدیث مذکور میں) ارشاد ہے کہ ہر حرف کیلئے ایک حد ہے یعنی تلاوت میں (یہ حد ہے کہ) اس مصحف سے تجاوز نہ کرے جو ایام ہے (یعنی مصحف عثمانی) اور تفسیر میں (یہ حد ہے کہ) مسموع منقول سے تجاوز نہ کرے اور تفسیر اور تاویل میں فرق ہے (تو تفسیر کے مقصور علی السمع ہونے سے یہ شبہ نکلیا جاوے کہ تمام اقوال مفسرین کے کہاں منقول ہیں) سو تفسیر تو علم ہے نزول آیت اور نشان نزول اور ان قصص اور اسباب کا جنکے بارہ میں وہ آیت نازل ہوئی اور یہ وہ علم ہے کہ اسمیں بدون سماع اور نقل کے کچھ گفتگو کرنا تمام لوگوں پر ممنوع ہو اور رہی تاویل سو وہ آیت کو ایسے معنی کی طرف منحرف کرنا ہے جسکو وہ آیت محتمل ہو جب کہ وہ معنی محتمل ہو جسکو یہ شخص رائے سے سمجھا ہے کتاب سنت کی موافق ہو (یعنی معارض نہ ہونے) یہ کہ منقول ہو) پس تاویل باختلاف حال اہل تاویل مختلف ہو جاتی ہے جیسا کہ ہم نے اوپر صفحہ فہم اور رتبہ معرفت اور منصب قرب مع اللہ (میں متفاوت ہونے) کو بیان کیا ہے حضرت ابوالدرداء فرماتے ہیں کہ کوئی شخص پورا فقیہ نہیں ہوتا جب تک کہ قرآن میں وجوہ کثیرہ کو نہ سمجھے پس عبداللہ

بن مسعود کا قول (مذکور بالا) کیسا خوشگوار کہ جتنی آیتیں ہیں ان کے لئے ایک قوم ہوگی جو ان پر عمل کر سکی اور یہ کلام ہر طالب صاحب ہمت کو اس امر کی ترغیب دینے والا ہے کہ وہ کلام کے گھاٹوں کو صاف کرے اور اس کے دقیق معانی اور اسرار غامضہ کو اپنے قلب کے سمجھے پس صوفی کے لئے بسبب اس کے کمال زہد فی الدنیا اور اتھار قلب عن غیر اللہ کے ہر آیت میں ایک محل اطلاع ہے اور اس کے لئے تلاوت کے ہر بار میں مطلع جدید ہے اور فہم مہیا ہے اور (پھر) اس کے لئے ہر فہم پر عمل جدید ہے پس اس کا فہم داعی الی العمل ہے اور اس کا عمل اسرار خطاب میں صفاء فہم و نظر دقیق کا جالب ہے سو فہم سے علم ہوتا ہے اور علم سے عمل۔ اور علم و عمل اس (فہم) میں برابر نبوت بنوبت آتے رہتے ہیں (یعنی یہ سلسلہ برابر جاری رہتا ہے کہ فہم پھر علم پھر عمل پھر فہم پھر علم پھر عمل و علیٰ ہذا) اور یہ عمل جو ابھی مذکور ہوا عمل قلوب کا اور عمل قلوب مغائر ہے عمل قالب کا اور یہ اعمال قلوب اپنے لطافت اور صرافت کے سبب علوم کے ہمرنگ ہیں کیونکہ یہ اعمال محض غیبتیں اور مخفی خصلتیں اور تعلقات روحیہ اور تہذیبات قلبیہ اور محاذات یاطنیہ ہیں اور حجب ان اعمال (قلبیہ) میں سے وہ کوئی عمل کرتے ہیں تو اس کا ایک علمی پرچم بلند ہوتا ہو اور فہم آیت کے متعلق وہ ایک جدید محل اطلاع پر مطلع ہوتے ہیں اور میرے دلیں (اس حدیث کے متعلق) یہ مضمون حرکت کرتا ہے کہ وہ مطلع یہ نہیں کہ صفاء فہم کے سبب اس آیت کے کسی معنی دقیق اور سر غامض پر واقف ہو جاوے بلکہ وہ مطلع یہ ہے کہ ہر آیت کے نزدیک ہاں متکلم کے مشہود ہونے پر مطلع ہو کیونکہ وہ آیت اس کے اوصاف و نفوت میں سے کسی نہ کسی وصف لغت کا محل دلچیت ہے پس اس کو آیات کی تلاوت و سماع کے سبب تجلیات جدیدہ ہوں اور اس کے سامنے بہت سے آئینے ہو جاویں جو اس کی جلال عظیم کے منبر ہوں اور حضرت جعفر صادق سے منقول ہے وہ فرماتے ہیں بیشک اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام میں ایسے بندوں کے لئے تجلی فرمائی ہے لیکن وہ دیکھتے نہیں پس ہر آیت کے لئے اس طور سے ایک مطلع ہوتا ہے پس (حدیث مذکور میں جو ہے کہ ہر حرف کے لئے ایک حد ہے اور ہر حد کے لئے ایک مطلع ہے) اس میں (حدس مراد حد کلام ہے اور مطلع وہ ترقی ہے حد کلام سے مشاہدہ متکلم تک اور (نیز) حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ وہ حالت نماز میں بیہوش ہو کر گر گئے پھر آپ سے پوچھا گیا آپ نے فرمایا میں آیت کو

بار بار پڑھ رہا تھا یہاں تک کہ میں نے اس کو مشکم سے سنا (پس اس کو ہیوش ہو گیا) پس صوفی کو جب ناصیہ توحید کا نور نمایاں ہوتا ہے اور وہ وعدہ اور وعید کے سننے کیلئے اپنے کانوں کو اور تجرد عن ماسوی اللہ کے لئے اپنے قلب کو متوجہ کرتا ہے تو وہ اللہ تعالیٰ کے سامنے حاضر ہو جاتا ہے کہ اپنی زبان کو یاد دہرے کی زبان کو تلاوت میں شجرہ موسیٰ علیہ السلام کی طرح خیال کرتا ہے کہ اذکوا اللہ تعالیٰ نے اُس درخت میں سے یہ خطاب سنا یا تھا کہ میں خدا ہوں پس جب اس کا سنا بھی اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوتا ہے اور اس کا کان لگانا بھی اللہ تعالیٰ کی طرف ہوتا ہے تو اس کی سمع بعینہ اس کی بصر ہو جاتی ہے اور اس کی بصر بعینہ اس کی سمع ہو جاتی ہے اور اس کا علم اور اس کا علم ہو جاتا ہے اور اس کا عمل اور اس کا علم ہو جاتا ہے اور اس کا آخر اور اس کا اول اور اس کا اول اس کا آخر ہو جاتا ہے اور حقیقت اس کی یہ ہے کہ (اول) حق تعالیٰ نے اُن ذرات کو (یعنی ارواح کو جو کہ اس شکل میں تھیں) الست برکھم کے ارشاد سے مخاطب فرمایا تو انہوں نے اس ندا کو غایت صفاء کی حالت پر سنا (اس لئے کہ اس وقت کوئی حجاب نہ تھا) پھر وہ ذرات برابر اصلاب میں متبدل اور ارحام کی طرف منتقل ہوتے رہے (چنانچہ) حق تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے کہ وہ ایسا ہو جو آپ کو دیکھتا ہے جب آپ کھڑے ہوتے ہیں اور ساجدین میں آپ کے قلب کو بھی دیکھتا ہے یعنی آپ کے ذرہ کے قلب کو جو اہل سجود کے یعنی آپ کے آباء انبیاء کے اصلاب میں واقع ہو سو وہ ذرات برابر منتقل ہوتے رہے یہاں تک کہ اپنے اجساد کی طرف انہوں نے ظہور کیا پس (اس مرتبہ میں) اکہ وہ حکمت (یعنی علوم عقلیہ) کی وجہ سے قدرت سے اور عالم شہادت کی وجہ سے عالم غیب سے محبوب ہو گئے اور اطوار مختلفہ میں قلب کے سبب ان کی ظلمتیں یکے با دیگر جمع ہو گئیں پس جب اللہ تعالیٰ کسی بندہ کے لئے حسن استماع (کے عطا فرمانے) کا ارادہ کرتا ہے اس طرح سے کہ اس کو صوفی صافی بناوے تو اس کو تزکیہ تخلیہ کے مراتب میں ترقی دیتا رہتا ہے یہاں تک کہ وہ عالم حکمت کی تنگ جگہ سے فضا قدرت کی طرف پہنچ جاتا ہے اور اس کی بصیرت حکمت کا پردہ اٹھا دیا جاتا ہے سو اس کا الست برکھم کو سنا کشف اور عیاں ہو جاتا ہے اور اس کی توحید و عرفان ظہور اور برہان ہو جاتا ہے اور اسکے لئے اطوار مذکورہ کی ظلمتیں انوار کی تابشوں میں درج (ہو کر غائب) ہو جاتی ہیں۔

باب سی و ہفتم اہل قرب کی نماز کی صفت میں

اور ہم اس فصل میں نماز کی کیفیت مع اوسکی سنتوں اور شرطوں اور اوسکے ظاہری باطنی آداب کے علی وجہ الکمال اُس انتہائی طریق سے بیان کریں گے کہ وہاں تک اُس طور پر پہنچا کہ فہم و علم پہنچا ہے اور اسکے ہر جزو میں اقوال نقل کرنے کی طرف توجہ نہ کریں گے کیونکہ اس مضمون بڑھ چاؤ سے گا اور حد اختصار و ایجاز مقصود سے نکل جاوے گا پس ہم کہتے ہیں اور اللہ ہی کی طرف سے ہے توفیق۔ بندہ (مکلف) کو مناسب ہے کہ نماز کے لئے اوسکا وقت داخل ہونے سے پہلے وضو کر کے مستعد ہو جاوے اور نماز کے وقت میں وضو کو واقع نہ کرے (یعنی وقت داخل ہو چکنے کا منتظر نہ رہے) کہ یہ بھی نماز کی محافظت میں سے ہے اور وقت کے پہچانے میں زوال اور تفاوت اقدام کے پہچانے کی اسکو حاجت ہوگی کیونکہ دن کبھی لمبا ہوتا ہے کبھی چھوٹا (اور اس سے اقدام میں تفاوت ہو جاتا ہے) اور زوال کا اس طرح اعتبار کیا جاتا ہے کہ سایہ جب تک گھٹتا رہے وہ دن کا نصف اول ہے پھر جب سایہ زیادہ ہونا شروع ہو جاوے وہ نصف آخر ہے اور (گھٹنے کے ساتھ ہی سمجھو کہ) دن ڈھل گیا اور جب زوال کو پہچان لیا اور اس بات کو (پہچان لیا) کہ آفتاب کتنے قدم پر ڈھلتا ہے تو (اس سے) اول وقت معلوم ہو جاوے گا اور اوسکا (یعنی ظہر کا) اختتام عصر کا (اول) وقت ہے اور اسکو منازل کے پہچانے کی بھی حاجت ہوگی تاکہ (اُس سے) طلوع فجر کو اور شب کے اوقات کو معلوم کرے اور اسکی شرح (از بس) طویل ہے اور اسکی محتاج ہے کہ اوسکے لئے ایک مستقل باب لایا جاوے غرض جب نماز کا وقت آ جاوے (اور وضو پہلے ہی کر چکا ہے) تو سنت راتہ کو مقدم کرے کیونکہ ہمیں ایک راز ہے اور اسکی (وہ) حکمت یہ ہے اور پورا علم تو خدا تعالیٰ ہی کو ہے کہ بندہ کا باطن منتشر تھا و اوسکے خیالات پراگندہ تھے بسبب اُن بلاؤں کے جنہیں وہ مبتلا رہتا ہے یعنی لوگوں سے مخالفت کرنا اور ضروریات معاش کا اہتمام کرنا یا وہ غفلت جو بمقتضائے جبلت اُقع ہو جاوے یا بمقتضائے عادت کھانے یا سونے کی طرف خیال منعطف ہو جاوے پس جب سنت کو مقدم کر لیا تو اوسکا باطن نماز کی طرف منجذب ہو جاوے گا اور

مناجات کیلئے تیار ہو جاوے گا اور سنت راتہ کے سبب غفلت اور کوتاہی کا اثر باطن سے جاتا رہے گا پس باطن درست ہو جاوے گا اور فرض کیلئے تیار ہو جاوے گا پس سنت ایک مقدمہ صالحہ ہو جس کے ذریعہ سے برکات نازل کرائی جاتی ہیں اور فیوض کی آمد ہوتی ہے اسکے بعد فرض کے وقت اللہ تعالیٰ کے سامنے تمام گنہگاروں سے اور (مطلق) گناہوں سے بھی عام ہوں یا خاص ہوں تازہ توبہ کرے سو عام گناہ تو کیا روضہ خائریں جن کی طرف شریعت نے ایما فرمایا ہے اور کتاب و سنت اور اسکے ساتھ ناطق ہیں اور خاص گناہ اس شخص کے حال (خاص) کے اعتبار سے جو گناہ ہیں کیونکہ ہر شخص کے لئے بقدر اس کے صفاء حال کے (خاص خاص) گناہ بھی ہیں جو اسکے حال کے مناسب ہیں اور جنکو وہ شخص پہچانتا ہے اور کسی کا قول ہے ابراہیم کی نیکیاں مقربین کی برائیاں ہوتی ہیں پھر بے جماعت کے (یعنی تنہا) نماز نہ پڑھے (بلکہ جماعت سے پڑھا کرے) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ جماعت کی نماز تنہا نماز سے ستائیس درجے زیادہ فضیلت رکھتی ہے پھر اپنے ظاہر کو قبلہ کی طرف اور اپنے باطن کو درگاہ الہی کی طرف متوجہ کرے اور قل اعوذ برب الناس پڑھے (جس میں شر شیطان سے پناہ مانگی گئی ہے) اور اپنے دل میں آیت توجہ کی پڑھے (یعنی انی وجہت وجہی الخ) اور یہ آیت توجہ کی پڑھنا نماز شروع کرنے سے پہلے ہے اپنے ظاہری رخ کو قبلہ کی طرف متوجہ کرنے کے لئے اور اسکو ایک جہت خاص کی طرف نہ دوسری جہت کی طرف متوجہ کرنے کی تخصیص کے لئے (اور ایک بار اور اس آیت کا پڑھنا عنقریب ذکر کریں گے جو بعد نماز شروع کرنے کے ہے وہ اپنے باطنی رخ یعنی قلب کو متوجہ کرنے کے لئے ہے اور یہ قل اعوذ برب الناس اور آیت توجہ کا پڑھنا مذہب حنفی میں منقول نہیں ہے) پھر اپنے دونوں ہاتھ اپنے کندھوں کے مقابل اوٹھاوے اس طرح سے کہ اسکی دونوں ہتھیلیاں کندھوں کے مقابل رہیں اور اسکے دونوں انگوٹھے کانوں کی ٹوکے پاس رہیں اور انگلیوں کے سرے کانوں کے ساتھ رہیں (اور مذہب حنفی میں کانوں تک ہاتھ اٹھائے جاتے ہیں) اور انگلیوں کو ہلائے اور اگر کھلی ہوئی رکھے تب بھی جائز ہے اور ملا لینا اولیٰ ہے کیونکہ بعض نے کہا ہے کہ نشر یعنی کھلی ہوئی رکھنے سے مراد ہتھیلی کا نشر ہے کہ اسکو خوب پھیلا کر سمیٹے نہیں

نہ کہ اونگلیوں کا نشر (اور مذہب حنفی میں اپنے حال پر چھوڑے نہ قصداً بلائے نہ قصداً پھیلے)
اور اللہ اکبر کہے اور اکبر کی بار اور اسکی راز کے درمیان میں الف نہ داخل کرے اور اکبر پر
جزم کرے اور لفظ اللہ میں مد پیدا کرے (یعنی لام کے بعد) اور اللہ کی بار کے ضمنہ دینے میں مبالغہ
نکرے اور اللہ اکبر اور سوقت شروع کرے جبکہ دونوں ہاتھ کندھوں کے مقابل اگر قرار پکڑ لیں اور
اللہ اکبر کے ساتھ اونکو نیچے چھوڑ دے مگر اونکو بھاڑے نہیں (یعنی جھٹکا دیکر نہ چھوڑے بلکہ وقار و
سکون کے ساتھ) سو وقار جب دل میں قرار پا جاتا ہے تو جوارح بھی اسی کے ساتھ متشکل ہو جاتے
ہیں اور اولیٰ اور صواب تر (طریقہ) کے ساتھ مقابلہ ہو جاتے ہیں اور نماز کی نیت اور اللہ اکبر کہنے
کو باہم اس طرح جمع کرے کہ اللہ اکبر کہنے کے وقت اس کے قلب کے یہ بات غائب نہ ہو کہ وہ فلاں
معین نماز پڑھ رہا ہے اور حضرت جنیدؒ سے حکایت کی گئی ہے کہ اونھوں نے فرمایا ہر شے کا
ایک ممتاز جزو ہوتا ہے اور نماز کا ممتاز جزو تکبیرہ اولیٰ ہے اور یہ تکبیرہ جزو ممتاز اس لئے ہوا
کہ وہ موقع ہے نیت کا اور آغاز ہے نماز کا۔ ابو نصر سراج نے کہا ہے کہ میں نے ابن سالم سے
سنا ہے کہ کہتے تھے کہ نیت اللہ کے ساتھ ہے اور اللہ کے لئے ہے اور اللہ کی طرف سے ہے
(یعنی ایسی ہونا چاہئے) اور جو آفتیں بندہ کی نماز میں بعد نیت کے داخل ہو جاتی ہیں وہ دشمن (یعنی
شیطان) کی طرف سے ہیں (پس نیت تو من اللہ ہوئی اور آفات بعد النیت من الشیطان
ہوئیں) اور دشمن کا حصہ اگرچہ کثیر ہو وہ اس نیت کا ہم وزن (و مقابل) نہیں ہو سکتا
جو کہ للہ اور باللہ تھی اگرچہ قلیل ہی ہو (پس اثر اس نیت ہی کا غالب رہیگا اس لئے) اسکو
بہت درست کرنا چاہئے) اور ابو سعید خراز سے سوال کیا گیا کہ نماز میں داخل ہونا کس طرح
سے ہے اونھوں نے فرمایا اسکا طریقہ یہ ہے کہ تو حق تعالیٰ کی طرف اس طرح متوجہ ہو جیسا تو
اسکی طرف قیامت کے دن متوجہ ہوگا اور اس کے روبرو کھڑا ہوگا جبکہ تیرے اور اس کے
درمیان میں کوئی ترجمان نہ ہوگا اور وہ تیری طرف متوجہ ہوگا اور تو اس سے باتیں کرتا ہوگا
(پس اس طرح سے نماز میں کھڑا ہو) اور (اسکا طریقہ) یہ ہے کہ تو یوچ لے کہ تو کس کے سامنے
کھڑا ہے کیونکہ وہ بہت بڑا بادشاہ ہے اور بعض عارفین سے کہا گیا کہ تکبیر اولیٰ کس طرح کہی جاتی
ہی اونھوں نے جواب دیا کہ جب تم اللہ اکبر کہو تو شایاں یہ ہے کہ لفظ اللہ کہنے میں تمہارا قرن

الف کے ساتھ تعظیم ہو اور لام کے ساتھ ہیبت اور ہار کے ساتھ مراقبہ اور قرب اور جاننا چاہئے کہ بعضے لوگ ایسے ہوئے ہیں کہ جب وہ اللہ اکبر کہتے ہیں تو عظمت اور کبریا کے مطالعہ میں غائب ہو جاتے ہیں اور اذکا باطن نور سے پر ہو جاتا ہے اور تمام عالم اوسکے سینہ کی کشادگی کی فضا میں ایسا ہو جاتا ہے جیسے ایک رائی ہو ایک بڑی چٹیل زمین میں پھر اس رائی کو پھینک دیا جاوے پس ایسے شخص کو دوسو سوہ اور حدیث النفس اور خیالات باطنی کا ایسے عالم سے کیا اندیشہ ہوگا جو بمنزلہ رائی کے دانہ کے ہو گیا ہو پھر اوسکو پھینک دیا جاوے پس سو سوہ و حدیث النفس ایسے شخص سے کیا مزاحمت کر گیا اور کبھی اس عظمت کا مطالعہ اور اس میں غائب ہو جانا وجود نیت کا مزاجم ہوتا ہے (یعنی اس استحضار و غلبہ عظمت کا مقتضار یہ ہے کہ نماز کی نیت کا بھی وجود اس کے ساتھ جمع نہ ہو سکے کیونکہ وہ بھی ایک خیال ہے گو محدود ہو اور خیالات سب فنا ہو گئے تو نیت بھی فنا ہو گئی پھر نماز جو نیت پر موقوف ہے کیسے درست ہوگی) مگر (دونوں کے اجتماع کی) یہ (صورت) ہے کہ غایت لطافت حال کے سبب روح تو مطالعہ عظمت کیساتھ مختص ہوتی ہے اور قلب نیت کے ساتھ متمیز ہوتا ہے (یعنی دونوں فعلوں کا محل الگ الگ ہو مطالعہ عظمت فعل روح کا ہے اور نیت فعل قلب کا) پس نیت اپنی لطیف ترین کیفیت کے ساتھ موجود ہوتی ہے (اور باوجود موجود ہونے کے) نور عظمت میں اس طرح مندرج (اور مستور) ہوتی ہے جیسے کوکب نور آفتاب میں مندرج ہوتا ہے (کہ موجود بھی ہے اور مغلوب بھی اور دوسری خیالات اس طرح بھی مجتمع نہیں ہوتے اس لئے کہ نیت کا یہ وجود تو بوجہ قصد کے متحقق ہوا ہے اور دوسرے خیالات کا قصد کیا نہیں گیا اور خود مطالعہ عظمت کا مقتضار تھا اذکا افکار اس لئے دوسرے خیالات کا بالکل غائب ہو گیا) پھر اپنے دامن ہاتھ سے اپنا بایاں ہاتھ پکڑ لے اور دونوں کوناف اور سینہ کے درمیان میں رکھے (اور امام ابوحنیفہ کے نزدیک ناف کے نیچے رکھے) اور دامن بوجہ شرف کے بائیں کے اوپر رکھا جاتا ہے اور سبابہ اور وسطی کو دراز کر کے کلائی پر رکھے اور تین باقی انگلیوں سے بائیں ہاتھ کو دونوں طرف سے پکڑ لے اور امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ کے اس قول کی فصل لہر بک والنہر یہ تفسیر کی ہے۔

اصول و مقاصد رسالہ ہذا اور ضروری اطلاعات

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصود ائمہ محمدیہ کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
 - (۲) اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے۔
 - (۳) کوئی مضمون مسلک اہل حق کے خلاف شائع نہوگا۔
 - (۴) یہ رسالہ ہر قسمی جینے کی تیسری تاریخ کو انشاء اللہ تعالیٰ شائع ہوا کریگا۔
 - (۵) کسی ماہ کا رسالہ مع لوح کے اڑھائی جزو سے کم نہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت سے اس سے بھی بڑھ جائیگا قیمت سالانہ عفا ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذ سے کمی گئی ہے۔
 - (۶) سوائے اُن صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریداران کی خدمت میں رسالہ وی پی جائیگا اور ایک آنہ خرچ و یلو کا اضافہ کر کے عفا کا ویلو ہوگا۔ اس سال ہے کا ویلو ہوگا۔
 - (۷) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا وی پی کی اجازت نہ دیں گے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔
 - (۸) جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریدار ہوں گے اُن کی خدمت میں کل پرچے ابتدا یعنی رجب ۱۳۳۵ء سے بھیجے جاویں گے اور ابتدا سے خریدار سمجھے جائیں گے۔
 - (۹) قیمت ہمیشہ پیشگی لیجاو گی خواہ بذریعہ منی آڈر بھیجیں یا وی پی کی اجازت دیں ہاں اگر کوئی صاحب وسط سال میں رسالہ بند کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس لڑی جاو گی۔
 - (۱۰) رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خاتقاہ تھانہ بھون۔ مدیر کو معاونت فرما کر مشکور فرماتی رہے گی۔
 - (۱۱) اُلامداد کے متعلق حجلہ تحریرات بنام مدیر ہونی چاہئیں۔
 - (۱۲) جواب کیلئے جوابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ ہیں براہ مہربانی پتہ کو سناٹہ منبر خریداری ضرور لکھدیا کریں ورنہ جواب کی شکایت نہو۔
- رفیق احمد مالک مددوالمطالع و مدیر رسالہ الامداد تھانہ بھون ضلع مظفرنگر

گزارش

ناظرین کرام کو شعبان کے رسالہ کا بہت انتظار کرنا پڑا حالانکہ رسالہ کی
 کاپیاں اوائل شعبان میں تیار ہو چکی تھیں اور حسب قاعدہ ۱۰ شعبان کے پہلے
 پہلے رسالہ شائع ہو سکتا تھا۔ آپ کو معلوم ہے کہ جمادی الاول و جمادی الثانی
 کے رسالوں میں جداگانہ اعلان شائع کئے گئے تھے کہ جن حضرات کو خریداری
 رسالہ سال آئندہ منظور نہ ہو وہ بذریعہ پوسٹ کارڈ اطلاع فرماویں تاکہ صحیح تعداد
 خریداران معلوم ہو جانے پر بقدر تعداد خریداران باقی ماندہ آئندہ رسالہ شعبان
 شائع ہو سکے اسلئے کہ بوجہ گرائی کاغذ زائد از تعداد خریداران شائع کرنے کی
 گنجائش نہیں ہے لیکن ایسا نہیں ہوا اور جب کار سالہ جب وی پی ہو چکا
 تو اولاً اسکو زیادہ عرصہ تک امانت رکھ کر بالآخر واپس کر دیا گیا زیادہ تعداد
 میں رسالے واپس آئے اور اب تک برابر واپس آئے ہیں پس اس باعث سے
 اب تک شعبان کا رسالہ شائع نہیں کیا گیا تھا چونکہ اس صحیح تعداد خریداران معلوم
 ہو گئی لہذا رسالہ شائع کیا جاتا ہے اور انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ پھر وقت پر شائع ہو
 کر لگا۔ اس تاخیر اشاعت اور نقصان مطبع کا باعث وہی حضرات ہیں جنہوں نے
 بجائے ایک پیسہ خرچ کر نیکی ایک ایک ماہ تک رسالہ کو امانت رکھ کر بلا کسی خیال نقصان
 کو واپس کر دیا۔

(احقر مدیر)



رَبِّ بَرِّدْ نِي بِعِلْمَا
وَقُلِّبْ لِي كَلَامَ الْكَذِبِ لِيُفْضِلَ عَلَيَّ الْفَضْلَ

انتشالا لآية که دال است بر مطلوبیت نیادت علوم و امداد و للحدیث که دال است بر منفذیت قدرت از
فصل در ارشاد و صحیفه شهریه ملقبه به

الامداد

مشمول شعب علمیه تنوعه خمسة سلسله و دائره

یعنی امداد الفتاوی فی الفقه و العقائد و حوادث الفتاوی فی مایعلاق بالسوانح الجدیدة
ترتیب السالک فی الاحوال الخاصة من السلوک و الرفیق فی سوار الطرق فی الاحوال العامة من
ملفوظات خیرت فی القواعد المختلفة النقلیة و العقلیة که کل آن از افادات سلسله حضرت لانا شرف علی
صاحب نظام است یا بجل آن از افادات حضرت شیخ العرب العجم لانا الحاج الشاه محمد امداد و انشاست که
لقب صحیفه مشیر است به تبرک بنام نامیش نیز و خامسها الاشتات که از تحقیقات الیزه دیگر اهل فضل

جلد ۳ بابت ماه رمضان المبارک ۱۳۳۶ هـ جلد ۴

از مطبع امداد المطابع تحف باجورن جلوه نمودن گرفت
بإدارة الاحقر رفیق احمد

ایں صحیفہ کا مکمل نام یافت امداد المطالع انتظام

فہرست مضامین بر سالہ الامداد و بابت ماہ رمضان المبارک ۱۳۳۳ھ

یہ برکت دار حکیم الامتہ حضرت مولانا اشرف علی صاحبہ رحمہ اللہ

خالقاہ امداد یہ تھانہ بھون سے

شائع ہوتا ہے

| نمبر شمار | مضامین | فن | صاحب مضمون | صفحہ |
|-----------|--------------------------|------------------|----------------------------|------|
| ۱ | الرفیق فی سوار الطرق - - | سلوک اخلاق | حضرت مولانا اشرف علی صاحبہ | ۳ |
| ۲ | تربیتہ السالک - - | سلوک یا طبع حافی | مذہبہم العالی | ۱۱ |
| ۳ | قوت العیال - - | تعلیم النساء | حکیم محمد مصطفیٰ صاحب | ۲۷ |
| ۴ | معارف العوارف جلد اول | تصوف | حضرت مولانا اشرف علی صاحبہ | ۳۱ |
| ۵ | معارف العوارف جلد ثانی | تصوف | " | ۳۵ |

ہمارے ناظرین

اگر ہر پرچہ کو شرف کرنے کے وقت اس سے پہلے پرچہ کا ایک صفحہ یا نصف صفحہ دیکھ لیں

تو انشاء اللہ موجب مزید لطف کا ہو + (مدیر سالہ)

اللہ تعالیٰ کی صفت کبریا کے لحاظ رکھ کر ہر مفسد کی اصلاح ہو جاتی ہے

وَلَهُ الْكِبَرُ بِأَعْيُنِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ۔ بس آیت میں حق سبحانہ تعالیٰ نے خاص اپنی ایک صفت بیان فرمائی ہے کہ اگر اسکو انسان نظر میں رکھے تو کل مفسد اس سے الگ رہیں خلاصہ اسکا معرفت تعلق انسانی ہے اللہ تعالیٰ کے ساتھ۔ ظاہر ہے کہ تعلق امر نسبتی ہی جو طرفین کو چاہتا ہے ایک طرف حقتعالیٰ ایک طرف بندہ تو اس تعلق کے پہچاننے کا طریق دو معرفتوں کا جمع کرنا ہے معرفت حقتعالیٰ کی اور معرفت اپنے نفس کی اور ان میں سے ہر ایک کو دوسرے کے ساتھ ملازم بھی ہے اگر حقتعالیٰ کو پہچان لیا جائے تو نفس کی پہچان ہو جائیگی اور اگر نفس کا علم ہو جائے تو معرفت حق تعالیٰ ہو جائیگی اسی واسطے کہا گیا ہے من عرف نفسه فقد عرف ربه اور پہلی معرفت دوسری معرفت سے اسلئے اہم ہے کہ نفس تو حاضر ہے اور اللہ غائب اور غائب کا پہچاننا مشکل ہے حاضر اس اہمیت کے سبب اس آیت میں اسی کی تعلیم کی گئی ہے کہ اس میں اپنی ایک صفت ذکر فرمائی کہ اس صفت سے پہچانیں اور وہ صفت کبریا ہے جو تمام صفات کے درجہ کمال کو شامل ہے اور معنی اسکے بڑائی میں جسکو حقتعالیٰ نے اپنے ساتھ مخصوص فرمایا ہے اور جب یہ حق تعالیٰ کے ساتھ خاص ہے تو دوسرے میں نہونی چاہئے سو جب تک یہ معرفت محفوظ رہیگی حاشا وکلا جو کوئی مفسدہ بھی ہونے پائے

کبر تمام عیوب حتیٰ کہ کفر و شرک کی بھی جڑ ہے

اور جب یہ معرفت نہ رہیگی اور بندہ صفت کبریا کو اپنے اندر لینا چاہیگا تو جو کچھ بھی مضرتیں اور عیوب پیدا ہوں کم ہیں اور واقع میں یہی ایک صفت کبر ہے کہ جڑ ہے تمام مفسد کی حتیٰ کہ شرک کی دنیا میں جو کوئی بھی کافر ہوا ہے وہ کافر نہیں ہوا مگر اپنے نفس کے کبر سے ورنہ حق مخفی نہیں رہتا وحمد و ہما و استیقنتھا الا یہ ظلم اور علو کو سبب فرمایا ہے حمد کا علو اور کبر ہم معنی ہیں۔ ابوطالب کو ایمان سے کس نے روکا صرف عار نے یوں کہا کہ مرتے وقت ایمان لاؤنگا تو قوم میری کیسی ابوطالب دوزخ سے ڈر گیا اسکی حقیقت یہی تو ہے کہ جو رفت قوم پر حال ہے وہ نہ رہیگی اس رفت نے بچھا

تہ چھوڑا یہاں تک کہ کام تمام ہی کر دیا اور کبر کا وجود کسی ایک گروہ میں نہیں بلکہ یہ وہ عام مرض ہے کہ کم و بیش ہر طبقہ کے لوگ اس میں مبتلا ہیں اور دوسرے عیوب میں تو اکثر جاہل لوگ پھنسے ہوتے ہیں تعلیم یافتوں میں وہ عیب کم ہوتے ہیں کیونکہ وہ ان کے بُرے نتائج کو جانتے ہیں لیکن اس میں جاہل عالم سب کم و بیش مبتلا ہیں۔ مشرکین عرب تو جاہل تھے اب اس گروہ کو دیکھئے جو تعلیم یافتہ کہلاتا تھا یعنی اہل کتاب ان کو بھی ایمان لانے میں جو حاجت ہو اس کو ہی کبر اس مختصر بیان سے بقدر کفایت اسکی توضیح ہو گئی کہ کفر و شرک کا مبنی ہمیشہ کبر ہے اب غور کر کے دیکھئے تو یہ بھی ثابت ہو جائے گا کہ اور بہت سے معاصی کا مبنی بھی کبر ہی ہے جو کفر و شرک سے نیچے ہیں ایسے گناہ کبر سے اسطرح ہوتے ہیں کہ گنہگار اپنے بُرے عمل کو صرف اس عار کی وجہ سے نہیں چھوڑتا کہ لوگ کہیں گے کیا اتنے روزے یہ احمق رہا اس کام کو ہمیشہ سے کیوں کرتا رہا جواب چھوڑنا پڑا اس شخص نے عیب حماقت سے اپنے نفس کو بچایا یہی کبر بڑا مرض ہے۔

کبر کا علاج

۲۳۲

اور علاج بالضرہ ہوا کرتا ہے یہ مرض پیدا ہوا عدم معرفت کبر یا حق سے تو علاج معرفت کبر یا حق ہوگا یعنی عظمت حقتعالیٰ کی اس کو حق تعالیٰ نے آیت میں بلفظ حصر اپنے واسطے ثابت کیا ہے ولہ الکبر یا یعنی اسی کی واسطے ہے عظمت۔ بلاغت کے قاعدے سے لہ کو مقدم کرنیکا یہی مطلب ہے کہ عظمت مخصوص ہے ذات باری تعالیٰ کیساتھ یہ صفت دوسرے میں بالکل نہیں ہو سکتی نیز یہ نہیں فرمایا ولہ الکبر یا العظیۃ کہ بڑی عظمت تو حقتعالیٰ کے لئے ہے اور چھوٹا موٹا کوئی حصہ اسکا دوسرے کے لئے بھی ثابت ہو بلکہ مطلق کبر یا کبر کو دوسرے سے نفی کر دیا اسی کو حدیث میں اس لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے العظۃ ازاہری والکبر یا عردائی فمن تازعنی فیہما قصۃ یعنی عظمت میرا تہہ بند ہے اور کبر یا میری چادر ہے جو کوئی ان دونوں کو مجھے چھیننا چاہیگا میں اسکی گردن توڑ دوں گا۔ چادر اور تہہ بند فرمانا کنایہ ہے خصوصیت سے معنی یہ ہوئے کہ یہ دونوں صفتیں خاص ہیں میرے ساتھ دوسرا کوئی مدعی ہوگا تو میں اسکو سزاؤں گا جب کبر حق ہوا باری تعالیٰ کا تو اپنے نفس میں اسکا رکھنا مساوۃ ہوئی باری تعالیٰ کے ساتھ اور

دیگر معافی کیلئے توجہ دو ہیں کہ جب تک ان تک نہ پہنچے معصیت نہیں ہوتی مثلاً کھانا کہ جب تک اتنا زیادہ نہ ہو کہ موجب ہو جائے مرض کا اُس وقت تک مباح ہے یا بھوکا رہنا جب تک کہ سبب نہ ہو جائے ہلاکت کا جائز ہے مگر کبر وہ معصیت ہے کہ اسکے لئے کوئی حد نہیں بلکہ فرماتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لا یدخل الجنة من کان فی قلبہ مثقال ذرۃ منہ کبر یعنی جسکے دلیں ایک ذرہ کے برابر بھی کبر ہو گا وہ جنت میں نہ جائیگا بلکہ ایک حدیث میں اس سے بھی زیادہ تشدد ہے اخرجوا من النار من کان فی قلبہ مثقال ذرۃ من ایمان یعنی قیامت کے دن حکم ہو گا کہ جس کے دلیں ایک ذرہ بھر بھی ایمان ہے اُسے دوزخ سے نکال دو اسکو پہلی حدیث سے ملائے تو کیا نتیجہ نکلتا ہے وہاں فرماتے ہیں ایک ذرہ بھر بھی کبر جس کے دلیں ہے جنت میں نہ جائیگا یہاں فرماتے ہیں ایک ذرہ بھر بھی ایمان جسکے دلیں ہے جنت میں جائیگا اس سے صاف یہ بات نکلتی ہے کہ ذرہ بھر کبر بھی جس دلیں ہے اُس میں ذرہ بھر ایمان نہیں ہو سکتا اور ذرہ بھر ایمان جس دل میں ہے اُس میں ذرہ بھر کبر نہیں ہو سکتا یہ دونوں بالکل نفیض ہیں گو اسکی توجیہ یہ ہے کہ جنت میں جانے کے وقت ذرہ بھر کبر ہو گا لیکن آخر اس سے بھی تو اس صفت کا مضاد ایمان کسی درجہ میں ہونا ثابت ہوا اب سمجھ لو کہ کبر کس قدر سخت معصیت ہے اور ہونا چاہئے کیونکہ سب سے بڑا گناہ کفر ہے اور کبر خود اسکی بھی اصل ہے اور کفر اسکی فرع تو مسلمان کو چاہئے غور کیا کرنے کہ اسکے دلیں کبر ہے یا نہیں مگر ہماری تو عادت ہو گئی ہے کہ سوچتے ہی نہیں در نہ معلوم ہو جاتا کہ نہ دیندار ہمارے خالی ہیں کبر سے نہ دنیا دار خالی ہیں کبر سے جو دیندار کہلاتے ہیں وہ دین کے پیرایہ میں اُس میں گرفتار ہیں اور جو دنیا دار ہیں ان کو خبر ہی نہیں کہ کبر کوئی چیز ہے یا نہیں چنانچہ دیندار لوگ نماز پڑھتے ہیں اور اپنے آپ کو سمجھتے ہیں کہ ہم دنیا داروں سے اچھے ہیں جتنی ترقی انکو نماز پڑھنے سے ہوتی ہے اس سے زیادہ منزل اس پندار سے ہوتا ہے دین کے ساتھ ساتھ بدترین دنیا ان کے قلب میں جگہ پکڑے ہوئے ہے اسکا مطلب کوئی یہ نہ سمجھے کہ نماز میں جب یہ خرابی ہے تو ان کو چاہئے نماز چھوڑ دیں اصل یہ ہے کہ یہ خرابی نماز میں جب پیدا ہوتی ہے جبکہ حقتعالیٰ کی عظمت قلب میں نہ ہو اور جب غفلت ہو تو دوسری طرف توجہ ہی نہیں ہو سکتی بلکہ حقتعالیٰ کی عظمت کے سامنے اپنی نماز سے آدمی بچائے اسکے کہ اترادے

اکٹا شرمندہ ہوتا ہے اسکی ایسی مثال ہے کہ کسی بہت بڑے شاہنشاہ کے حضور میں ایک
 بنیادیت ذلیل آدمی کوئی تحفہ بہت کم قیمت لیجائے دربار کی عظمت و شوکت دیکھ کر اسکی کیا حالت
 ہوگی مختصر یہ ہے کہ اس ذلیل تحفہ کو پیش کرنے پر بھی اسکو قدرت نہوگی ہاتھ پیر پھول جائینگے
 اور غنیمت سمجھیں گے کہ کسی ہنر کا حکم نہو جائے جلدی کسی طرح یہاں سے خیریت سے نکل جاؤں ہماری
 نمازوں کی جو حقیقت ہے وہ خوب معلوم ہے پھر اسکو حق تعالیٰ جیسے حکم احوال میں کے سامنے
 پیش کر کے فراشرم بھی نہ آنا اسی وجہ سے ہے کہ عظمت و جلال حق تعالیٰ سے ہم نے قطع نظر
 کر لی ہے اور اسی سے یہ خرابی پیدا ہوئی کہ دوسری طرف توجہ ہوئی اور اپنی نماز کو کچھ سمجھ کر
 دوسروں کو حقیر سمجھنے لگے اس تقریر سے بخوبی سمجھ میں آگیا ہوگا کہ نماز پڑھنے یا اور دین کے حکام
 بجالانے سے اگر دلیں کبر پیدا ہو تو اسکا علاج یہ نہیں کہ اس عمل کو چھوڑ دیا جاوے بلکہ جو سبب
 ہوا اسکو قطع کیا جائے۔

تکبر کا سبب اسکا عموم اور غموض

سبب اس کبر کا تعمیل حکم دین نہیں ہے بلکہ عظمت الہی کا دلیں نہونا ہے سو اسکو پیدا کرنا چاہیے
 اس سے تعمیل حکم بھی ہوگی اور وہ خرابی جو اس کے ساتھ لگی ہوئی ہے وہ بھی نہوگی اس غلطی میں
 بہت سے پڑھے لکھے اور سمجھدار بھی مبتلا ہیں خوب سمجھ لو غرض ہمارے دیندار بھی کبر میں مبتلا
 ہیں اور دنیا دار بھی۔ دنیا داروں میں اس طرح کا کبر تو نہیں ہے جو دینداروں میں ہے ہاں دنیا
 داروں میں اور طریقے کبر کے ہیں وضع میں۔ لباس میں بیاہ شادی میں۔ کبر میں سب گناہوں کا
 بڑا ہر ایک خرابی اور ہے وہ یہ کہ مسلمان خواہ کسی درجہ کا ہو مگر اسکے دلیں یہ بات ضروری ہے
 کہ جب کوئی گناہ ہو جائے کہ تو گزرتا ہے کسی ضرورت سے لیکن کرنے کے بعد دل میں چوٹ ضرور
 لگتی ہو اور پشیمان ہوتا ہو مگر کبر کہ یہ گناہ ساری عمر دلیں رہتا ہے اور دل پر صدمہ نہیں ہوتا۔

غیبت محسد و غیر ہا جو کبر ہی کو پیدا ہوتے ہیں انکا چھوڑنا بھی
 معین فی العلاج ہے

تو ہر اس عمل کو جو کبر کی فرع ہو چھوڑ دو جیسے غیبت حسد وغیرہ غیبت کوئی جب ہی کرتا ہے کہ جب اپنے آپ کو اس سے اچھا سمجھتا ہے جسکی غیبت کرتا ہے کسی مریض کو ہنستا وہی شخص ہر جو خود تنہا ہوتا اور اگر اپنے آپ کو اس سے بھی زیادہ مریض پائے تو کہیں نہیں دیکھا ہوگا کہ وہ اپنے سے کم مریض کو ہنستا ہو یہ اچھا سمجھنا ہی کبر ہے علی ہذا دوسرے کی نعمت کو دیکھ کر جو آدمی جلتا ہے (جسے حسد کہتے ہیں) اسکی بنا بھی اسپر ہے کہ اس صاحب نعمت سے زیادہ اپنے آپ کو اس نعمت کا اہل سمجھتا ہے یہ بھی اپنے نفس کی بڑائی ہے جسے کبر کہتے ہیں غرض اکثر گناہوں کو ٹٹولو گے تو بنائے کبر ہی پر پاؤ گے لہذا سب کو چھوڑ دو حتیٰ کہ معاصی کی اصل ہی دل سے نکلی جائے کیونکہ بڑائی کو حق تعالیٰ نے اپنے ساتھ مخصوص فرمایا ہے کسی دوسرے کا اسمیں حصہ نہیں تو جو شخص کبر کو نہیں چھوڑتا وہ نہیں پہچانتا کہ یہ کس کا حق تھا اور کس کو دیتا ہے تو اس نے نہ نفس کا حق پہچانا نہ حق تعالیٰ کا اس سے بڑے کبر جابل کون ہوگا۔ یہ شخص معاصی سے کبھی چھوٹ نہیں سکتا جس گناہ میں بھی پڑ جائے کم ہو کیونکہ معاصی کی جڑ اس کے دل میں موجود ہے ایک سے بچے گا دوسرے میں پڑ جائیگا

کبر کا نہایت مجرب اور کافی علاج

اس واسطے حق تعالیٰ نے ایک ایسا علاج اسکا بتایا کہ جب اسکو مستحضر رکھا جائے تو نہ چھوٹا گناہ ہو نہ بڑا۔ وہ علاج یہ ہے کہ اپنی ایک صفت کو بیان فرمایا کہ جب خیال رکھو کہ یہ کسی دوسرے کے لئے کسی وقت اور کسی حالت میں ثابت نہ ہونے پائے تو گناہ تم سے خود بخود چھوٹے جائیں گے وہ صفت عظمت ہو دلہ اکبر یا عنی السموات والارض یہ اصل کل ہے تمام گناہوں کے حفاظت کی اور جب صفت کبر یا یعنی عظمت مختص ہوئی ذات باری تعالیٰ کے ساتھ تو نفس کے واسطے کیا رہ گیا؟ تذلل یہ اصل ہے تمام عبادت کی تو جس شخص نے صفت کبر یا کو مختص مان لیا حق تعالیٰ کے ساتھ اس نے حق حق تعالیٰ کا بھی پہچان لیا اور نفس کا بھی اس سے بڑے کبر کوئی عالم یا محقق ہو سکتا ہو انہیں کی شان میں ہے واولئک ہم اولوا الالباب یعنی عقلمند لوگ یہی ہیں جیسا آدمی کے دل میں سے تمام گناہوں کی اصل نکل گئی اور تمام عبادت کی جم گئی تو سبھی کچھ اسنے پالیا اس کو دن دوئی رات چوگنی ترقی ہوگی اسکے ساتھ اپنا اور سمجھ لو کہ یہ اصل کلی بہت مختصر الفاظ میں سمجھائی

گئی ہے مگر بعض اوقات بلا تفسیر کے اس پر عمل دشوار ہوتا ہے یعنی جب تک ہر عمل کی نسبت معلوم نہ ہو کہ اسکا منشاء کبر کس طرح ہے اسکا ترک آسان نہیں ہو سکتا۔

کتاب دین کا مطالعہ بھی عین فی علاج ہے

اس کے لئے سہل اور مفید تدبیر یہ ہے کہ کتابوں کا مطالعہ کیا جائے بلکہ کسی سے سبقاً سبقاً پڑھ لیا جائے اور جو کوئی نہ پڑھ سکے وہ کسی عالم سے وقتاً فوقتاً سن لیا کرے واقعات کو پوچھتا رہے اور وعظ سنا کرے اور عورتوں کو خاص طور پر یاد رکھنا چاہئے کہ جہاں ان کی ہانڈی چوٹے کا ایک وقت ہر کتاب کے پڑھنے یا سننے کا بھی ایک وقت ہونا چاہئے لیکن افسوس کے ساتھ کہا جاتا ہے کہ مستورات کو اس سے بالکل مس بھی نہیں مرد تو کبھی کوئی مسئلہ پوچھ بھی بیٹھتے ہیں مگر عورتوں نے کہیں زبانی پوچھواتے دیکھا نہ کوئی تحریر کسی کی آتی ہو (الامام شمس الدین) حالانکہ بعض مسائل عورتوں اس قدر پیچیدہ ہیں کہ جواب دینا بھی ہر ایک کا کام نہیں مثلاً پاکی اور ناپاکی کے مسائل کہ فقہ کی تمام بحثوں سے ادق بحث یہ مشہور ہے صورتیں مشکل سے مشکل پیش آتی ہیں مگر اس پر عمل ہے کہ نہ پڑھی نہ قضا ہوئی کچھ عورتیں تو شرم کے مارے نہیں پوچھتیں اور بعض جو کہ سیدہ پڑھی لکھی ہیں وہ کسی اور کی کتاب میں دیکھ کر جو الٹا سیدھا سمجھ میں آیا کہ گزرتی ہیں حیف کی بات ہے کہ اگر کوئی مرض شرم کا ہو جاتا ہے تو اسکے علاج میں یہ نہیں کرتیں کہ بلا سے جان جاتی رہے مگر شرم نہ جائے علاج کے لئے سوچ کر کوئی نہ کوئی تدبیر ایسی نکال لیتی ہیں کہ شرم بھی نہ جائے اور علاج بھی ہو جائے بی بی کو کسی مسئلہ کا تحقیق کر لینا تو آجکل کچھ بھی بات نہیں دو پیسے میں چاہے جہاں سے جواب منگالو اگر خود نہ کر سکو اپنے خاوند کی معرفت پوچھوالو یا اور کسی بی بی کے ہاتھ سے لکھوا کر دیتا کر لو اگر نہ خود لکھ سکے نہ شوہر موجود ہو مگر بات یہ ہے کہ یہ سب کچھ جب ہو کہ جب دین کا خیال ہو اس غفلت کو چھوڑو اور دین کو دنیا سے بھی زیادہ ضروری سمجھو دنیا ختم ہو جائیگی اور آخرت ختم نہ ہوگی جو طریقہ میں نے بیان کیا اس سے بہت کچھ فائدہ ہو سکتا ہے گھر میں جب مسائل کا تذکرہ ہوگا بچوں کے کان میں پڑیں گے اور ساری عمر انکو یاد رہیں گے جو لوگ تمہارے تابع ہیں انکی اصلاح ہونگی انکی اصلاح بھی تمہارے ذمہ ضروری ہے حدیث میں ہے کلمہ راع و کلمہ مسؤل عن عین

یعنی ہر بڑے کو چھوٹے کے لئے حضورؐ نے محافظ قرار دیا کہ ہر شخص کچھ نہ کچھ ذمہ دار ہے اور اس کی جوابدہی اس کے ذمہ ہے اگر نوکری تمہاری نماز نہیں پڑھتی ہے تو وہ تو گنہگار ہے ہی مگر تم بھی اسکے ساتھ گنہگار ہو اور جواب دینا ہو گا کہ اُسے نماز کیوں نہیں سکھائی تھی بعض لوگوں نے اس کا جواب یہی اختیار کر لیا ہے کہ ہم نے بہتیری تاکید کی مگر وہ نماز پڑھتی ہی نہیں کیوں بی ہو اگر کھانے میں وہ نمک کم و بیش کر دے تو تم کیا کرتی ہو کیا ایک دو دفعہ سمجھا کر کہ نیک بخت نمک ٹھیک رکھا کر خاموش ہو رہتی ہو اور پھر نمک ویسا ہی کھا لیتی ہو جیسا اسنے ڈال دیا ہو یہ تو کبھی بنی نکر وگی چاہے نوکری نہ رہے یا نہ رہے اسے سمجھاؤ گی پھر مار دو پیٹو گی اگر کسی طرح نہ مانے گی تو نکال باہر کرو گی۔ بی بیو دین کا اتنا بھی خیال نہیں جتنا نمک کا جو نماز کے مقابلے میں بالکل خیر ضروری چیز ہے دین کا خود بھی خیال کرو اور جن پر تمہارا قابو چل سکتا ہے ان کو بھی دیندار بناؤ تمہاری کوشش سے جو کوئی دیندار بنے گا تمہیں بھی اسی کے برابر ثواب ملیگا اسکا طریقہ وہی ہے جو میں نے بیان کیا کہ جہاں دنیا کے دنل کاموں کا وقت ہے ایسے دن کے کام کا بھی وقت نکال لو جو بی بی خود کتاب پڑھ سکیں وہ کتابوں کو دیکھ لو اپنی اصلاح کریں اور جو خود نہ پڑھ سکیں کسی اپنے رشتہ سے پڑھوا کر سنیں۔ علماء سے وعظ اپنے مکان میں کہلوا یا کریں جو واقعات پیش آیا کریں انکی پوچھ پچھ کیا کریں علماء سے انکی بی بی کی معرفت یا خط کے ذریعہ سے جواب منگا لیا کریں اس سے دیں میں ایسی بصیرت پیدا ہو جائیگی کہ رفتہ رفتہ ہر عمل کی نسبت حکم معلوم ہو جائیگا جب کسی چیز کی بُرائی معلوم ہو جاتی ہے تو کبھی نہ کبھی تو دل میں اس بچے کا ارادہ پیدا ہوتا ہی ہو اس صورت میں اگر ذرا سی بھی ہمت سے کام لوگو تو دین و دنیا رات چوگنی ترقی ہوگی اور اسی میں شدہ شدہ تمام مفاسد کی جڑ یعنی کبر بھی قلب سے نکل جائیگا اسی کو حق تعالیٰ نے اس آیت میں بیان فرمایا ہے اور تمام مفاسد کا علاج بتا دیا کہ اس ایک صفت کو حق تعالیٰ کے ساتھ مخصوص مان لو یہ صفت کسی اور کے لئے نہیں ہو سکتی وہ صفت کبر یا ہے یہ ایک جڑ ہے جس کے ہزاروں شعبے ہیں اجمالاً نہیں بلکہ تفصیلاً اس کے تمام شعبوں کو حق تعالیٰ کے ساتھ خاص کر دوا دیں یہ نہیں کہتا کہ سب کی سب متحرک مولوی بنجاؤ بلکہ جہاں تک موقع ملے غفلت نہ کرو جیسا روپیہ اور زیور کے جمع نیک سب کو شوق ہے یہ یقینی بات ہے کہ تمام بیبیاں اپنا دل بھر کے زیور اور روپیہ نہیں پاسکتیں مگر

غریب ہے تو امیر ہے تو ہر بی بی کو کوشش ضرور ہے کہ زیور اور روپیہ ملجاوے جتنی کوشش سے
ایک مقدار روپیہ کی مل سکتی ہے اتنی کوشش سے بلکہ اس سے کم سے دین کی بہت بڑی مقدار
مل سکتی ہے بہت نہ بار و کچھ نہ کچھ ہو ہی رہیگا تم ایک حصہ کماؤ گی تو خدائے تعالیٰ کی طرف سے
دس حصہ مرحمت ہوں گے۔

کبر پر عید اور توقف وقوع و عید دھوکہ نہ کھانا اور خائف رہنا

آگے اس مضمون کو حق تعالیٰ نے دھوا العزیز الحکیم سے موکد کیا ان لوگوں کے چوٹا نیکے لئے
جو اس مفسدے سے کسی طرح بچتے ہی نہیں اور اپنے عیب پر انکی نظر پڑتی ہی نہیں جب ان کو
سمجھانے اور انکی بھلائی سوچھانے سے اثر نہیں ہوتا تو فرماتے ہیں میں عزیز یعنی غالب بھی ہوں
اگر تم کہنا نہ مانو گے تو میرے ہاتھ سے کہیں جا نہیں سکتے جیسی چاہو ننگا سزا دو ننگا اور اگر کسی
برے عمل پر فوراً سزا نہ ملے تو مطمئن مت ہو جاؤ میں حکیم بھی ہوں کسی مصلحت سے ٹہلت دیتا
ہوں بعض لوگ رشوت لیتے ہیں اور کہتے ہیں ہمیں تو رشوت سزا وار ہے۔ صا جو اس دھوکے
میں نہ رہو خدا کے غضب کو مت بھولو اول تو دنیا ہی میں سزا ملیگی اور اگر دنیا میں کسی حکمت اور
مصلحت سے ٹل ہی گئی تو آخرت تو دارالجزا ہے ہی وہاں کی سزائیں اور زیادہ سخت ہیں دنیا کی
سزا سے تو دنیا ہی کی سزا بھگت لینا چاہی وہاں کے اہوال و آفات کو سوچتے رہنا چاہئے
تصحیح موجود ہے ولتنظر نفس ما قل مت بعد یعنی چاہئے کہ خیال رکھے ہر شخص کہ کل
کے لئے کیا سامان کیا ہے اور اسی کے یاد دلانے کیلئے حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں
زور القبوس واكثر واذكر هاذم اللان است یعنی قبروں پر جایا کرو اور لذتوں کو مٹا نیوالی چیز یعنی
موت کو بہت یاد کیا کرو اس عورتیں یہ فتویٰ نہ نکال لیں کہ قبرستان میں جانا جائز ہے عورتوں کے پردے
سے نکلنے میں بہت سی خرابیاں ہیں مراد مذکر آخرت و قیامت ہو جس طرح بھی ہو کسی معتبر کتاب
میں قیامت کے حالات پڑھیں یا سنیں اور یہ موت اور قیامت کی اجمالی حالت کافی نہیں
کہ کوئی موت موت کی تسبیح پڑھا کرے بلکہ موت کو یاد رکھنا یہ ہے کہ جب کوئی کام کرے سوچے
کہ بعد موت اس پر کوئی جواب دہی تو میرے ذمہ عائد نہ ہوگی ہمیشہ اسکا خیال رکھو۔

معلوم ہوتی ہے ہاں آہستہ آہستہ کیا جائے تو وقت نہیں ہوتی مگر پھر قریب جہر کے ہو جاتا ہے۔

(تحقیق) خوف ریا و واجب التحرز نہیں۔

(حال) ایک ہفتہ ہوا میں اب ہمیر پور میں آگیا ہوں جو اذکار حضور نے ہدایت فرمائے تھے وہ پابندی کے ساتھ ادا کر رہا ہوں۔ ذوق و شوق اب تک نہیں پیدا ہوا جیسی حالت پہلے تھی ویسی ہی اب بھی ہے حضور کی توجہ اور دعا کا محتاج ہوں میرے حق میں اتباع سنت اور محبت خداوندی کی دعا فرمادیں۔

(تحقیق) یہاں کے قیام کے زمانہ میں آپ کو بہت جلدی جلدی اپنی حالت سے اطلاع دینی چاہئے تھی بہت سوالات کا حل بالمشافہہ خوب ہوتا ہے اب بجز اسکے کیا ہو سکتا ہے کہ آپ کام میں لگے رہیں حالات سے اطلاع دیتے رہیں وقتاً فوقتاً جو مناسب ہوگا تعلیم دیتا رہوں گا۔ ایک بات ضرور میرا دل تنگ ہوتا ہے وہ یہ کہ آپ کے اس خط سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے نزدیک ذوق و شوق بھی مطلوب ہے جو نہ آپ کے اختیار میں ہے نہ میرے اختیار میں ہے اس کا فیصلہ آپ کو بیعت کے قبل کرنا چاہئے تھا اور جانچ کے زمانہ میں جب آپ نے اس کے آثار نہ دیکھے تھے آپ کو یہ امر ظاہر کرنا چاہئے تھا اس پر میں جو کچھ جواب دیتا جس کا حاصل وہی غیر اختیاری ہونا اور اس کا تھا اس جواب کو اگر آپ کا دل قبول نہ کرتا تو آپ کو بیعت نہ کرنا چاہئے تھا اور اگر دل قبول کر لیتا تو آپ کو اس وقت اس کے فقدان کی شکایت کی نوبت نہ آتی جب آپ نے بار بار بیعت کی درخواست کی مجھ کو دھوکہ ہوا کہ آپ کو اپنے مطلوب کے آثار مطلوب ہوتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اس لئے آپ درخواست کرتے ہیں مجھ کو غیب کا علم نہ تھا کہ آپ دل میں کیلئے ہوئے ہیں اب آپ اپنے نزدیک مجھ کو ان کیفیات کے پیدا کر نیکا ذمہ دار سمجھتے ہیں جسکی نسبت آپ سے یہ پوچھ سکتا ہوں کہ میں نے کب نہ داری کی تھی یا کب کہا تھا کہ یہ لوازم طریق سے ہیں آپ رجاء بالغیب اپنے ذہن میں ایک شیخ چلی کا گھر بنا۔ اور فتنی کا صاحب لگا لیا جس نے کہا تھا کہ لیکھا جوں کا توں کنبہ ڈوبا کیوں۔ اب جب وہ آثار فرعونہ مرتب نہیں ہوتے تو شکایت پیدا ہوتی ہے ایسی حالت میں اگر اس کا غیر اختیاری

ہونا سمجھایا جاوے تو طالب کا نفس اس جواب کو دفع الوقتی اور حیلہ پر محمول کرتا ہے جس سے وہ تنگی کا سبب اب آپ کے ذمہ لازم ہے کہ مفصل فیصلہ اس مسئلہ کا کر لیجئے کہ آپ کو طریق میں مطلوب کیا ہے اور کس کس ثمرہ کے مرتب ہونے کی آپ کو اُمید ہے میں بھی بے تکلف ظاہر کر دوں گا کہ کون کون باتیں ہونیوالی ہیں اور کس کا ہونا مشکوک ہے پھر آپ کو اختیار ہو گا خواہ اس دوکان سے اُس متاع کو خریدیں یا دوسری دوکان تلاش کریں اور مجھ کو بھی اختیار ہو گا کہ اُس خریدار کو اپنی دوکان پر بیٹھنے دوں یا آگے کو چلتا کروں۔ اب بھی آپ کی سمجھ میں آیا کہ میں نے پہلی بار آپ سے بیعت انکار کر دیا تھا اور اکثر لوگوں کے عذر کر دیتا ہوں یہ اوس کا سبب ہے تاکہ طالب کو دھوکہ ہو نہ مجھ کو دھوکہ ہو گول مول قصہ میں جانہیں کو بے مزگی ہوتی ہے بہت جلد جواب دیجئے اور اُس جواب کے ساتھ یہ خط بھی بعینہ واپس کیجئے والسلام۔

(سوال) بوقت استماع خطبہ جمعہ و وعظ ذکر قلبی جاری باید داشت یا نہ۔

(جواب) مقصود اجتماع خاطر مذکرست پس اگر باستماع خطبہ و وعظ این اجتماع حاصل شود ذکر اصطلاحی قطع باید کرد ورنہ جاری باید داشت۔

۲۳۶

(حال) میں سچ عرض کرتا ہوں کہ بعض بعض وقت ہماری ایسی حالت ہو جاتی ہے کہ معاذ اللہ فتویٰ شرعی کی رُو سے العیاذ باللہ اپنے ارتداد کا شبہ ہو جاتا ہے۔ اب تو مجھ کو اسی کا اندیشہ اور خوف ہے کہ ہمیں معاذ اللہ ایسی حالت میں موت نہ آجائے اپنی ایسی حالت کو کسی پر ظاہر کرنے سے اولاً تو شرم آتی ہے۔ دوم فضول اور بیکار سمجھتا ہوں لا حول ولا قوۃ الا باللہ۔ لا مانع لما اعطیت ولا معطى لما منعت۔

(تحقیق) دعا دل و جان سے کرتا ہوں اور یہ خشیت خود علامت ایمان کی ہے صحیح بخاری میں دیکھا ہو گا اور کت سبعین بدر یا کلہم خیافون النفاق علی نفسہ۔

(حال) اور ادا ذکر بدستور سابق چلے جاتے ہیں اللہ کا شکر ہے۔ ہاں رمضان شریف میں البتہ کچھ کسل ہو جاتا ہے سحری کے بعد تہجد میں ایک پارہ سے کم ہی ہوتا ہے اور قبل سحری وقت تنگ اور نیند کا غلبہ ہوتا ہے دعا کا طالب ہوں۔

(تحقیق) جتنا ہو جائے نعمت ہے اویسی کو کئے جائیے اوسکی بے قدری کر کے اس سے بھی محروم نہ ہو جانا چاہئے۔

(سوال) اب بجائے حرارت کے بردا و سلا ما کا مضمون ہے کیا اب بھی بجائے ذکر کے درود شریف کی کثرت قائم رکھی جائے مراقبہ طلوع قمر بحالہ رہے۔

(جواب) اختتام رمضان تک ہی معمول رہے عید کے بعد بجائے درود شریف کے ذکر کی کثرت کر دیجئے اور وہ مراقبہ بھی موقوف کیجئے بجائے اوسکے سر بیان ذکر فی جمیع الاحضار والا جزا کا مراقبہ کیجئے۔

(حال) بندہ کے معمولات میں کئی معصیتوں سے تفرقہ پڑ گیا تھا اب چند روز خود کے فضل اور آنجناب کے فیض باطن کی برکت سے اپنے معمولات پر قائم ہے آئندہ بھی اسپر دایم رہنے کو دعا فرمادیں۔ بندہ کئی قسم کے گناہوں میں مبتلا ہے مگر سب کے اصل اصول دو معلوم ہوتے ہیں کئی ترکیب سے نکالنا چاہتا ہوں چار روز سے زیادہ پرہیز نہ ہو سکا کیا کرے۔ ان دونوں کو اپنی تباہی اور گمراہی کا سبب سمجھتا ہوں اسلئے بہاہ کرم کچھ ترکیب ارشاد فرمادیں تاکہ میں اوسپر عمل کروں اور وہ نکلیاویں۔ پہلا مرض غصہ ہے یہ مجھے سخت ستاتا ہے موقعہ غیر موقعہ حق و باطل میں تیز کرنے نہیں دیتا آخر میں شرمندگی اٹھاتا ہوں کئی بار رو کر معافی کے لئے لوگوں کے پاؤں پڑنا پڑا۔ چند روز کے پہلے ایک مسئلہ میں تکرار کرتے کرتے نہ ماننے سے مقابل کو مارنا بوجہ غصہ کے پڑا پھر معافی کیواسفطے قدم پر ہاتھ رکھنا پڑا وہ بھی مشکل سے معاف ہوا۔ دوسرا نظربہ۔ یہ دونوں بڑائی نکل جانے کیلئے کوئی ترکیب تحریر فرمادیں امید قوی ہے آنجناب کے قول پر عمل کرونگا۔

(تحقیق) اللہ تعالیٰ استقامت نصیب فرماوے۔ پہلے مرض کا علاج یہ ہے کہ جسوقت غصہ آوے اسوقت یہ سوچو کہ اگر اللہ تعالیٰ مجھپر اسطرح غصہ کرنے لگے تو آخر میں بھی چاہوں گا کہ معافی ہو جاوے تو مجھکو چاہئے کہ اس شخص کو بھی معافی دیدوں اور یہ سوچو کہ یہ شخص میرا اتنا خطاوار تو ہو گا بھی نہیں جتنا میں اللہ تعالیٰ کا گنہگار ہوں پھر جب میں معافی کا آرزو مند ہوں تو اسکو کیوں نہ معاف کر دوں۔ دوسرا کام یہ کرے کہ فوراً وہاں سے جدا ہو جائے یعنی اس جگہ نہ رہے جب تک غصہ بالکل فرو نہ ہو جاوے انشاء اللہ تعالیٰ اس تدبیر سے اوسکے

شر سے محفوظ رہینگے۔ تیسرا کام یہ کرے کہ کوئی وقت معین کر کے اپنے عیوب کو مستحضر کیا کرے اور سوچا کرے کہ میں سب سے بدتر ہوں اس سے کبر کی جڑ کٹ جاوے گی۔ اور غصہ کا مختار کبر ہی ہے اور غصہ کے وقت یہ خیال کر لیا کرے کہ تو تو سب سے بدتر ہے اپنے سے بڑے شخص پر غصہ نہ آنا چاہیو۔ دوسرا مرض کا علاج صرف ہمت ہے کیونکہ ظاہر ہے کہ یہ فعل اختیاری ہے اگر قصداً نگاہ نہ کرے تو نگاہ خود بخود نہیں اٹھ سکتی جب یہ بات ہے تو قصداً نگاہ نیچی کرے اور اس ہمت کی اعانت اس سے ہوتی ہے کہ یہ سوچے کہ اللہ تعالیٰ دیکھ رہا ہے اگر اس وقت تیرا استاد یا تیرا باپ یا تیرا پیر دیکھ رہا ہو تو تو اس کے دیکھتے ہوئے نگاہ بد نہیں کر سکتا اور اس سے شرما جاوے گا تو کیا خدا سے حیا نہیں آتی بس اس سے انشاء اللہ اس کا انسداد ہو جاوے گا ان معالجات کے بعد پھر بھی اطلاع دیں۔

(حال) ایک عجیب بات اس وقت عرض کرتا ہوں کہ جب تک میں حضرت کی خدمت سے دور رہتا ہوں اکثر یہی حال جوش وغیرہ کا رہتا ہے اور جہاں سامنے گیا بس یہ معلوم ہوتا ہے کہ جیسے کسی نے جلتی آگ پر پانی کا چھینٹا ڈال دیا وہاں جا کر لذت تو بھید رہتی ہے مگر یہ جوش و خروش طبیعت میں نہیں رہتا نہ معلوم کیا بات ہے۔

۲۳۸

(تحقیق) بندہ میں شوق کا غلبہ ہوتا ہے قرب میں انس کا وہذا ہو مقتضی سلامۃ الفطر ویکون خلافاً بعارض۔

(حال) بندہ کا حال اس عشرہ میں بھی بحمد اللہ تعالیٰ مثل سابق رہا۔ قبض بھی اور سبب بھی برابر پیش آتا رہتا ہے ایک حالت پر استقرار نہیں۔ لوٹنا پیٹنا بھی کبھی کبھی بالکل بے قابو ہو کر ہو جاتا ہے۔

(تحقیق) اسماں متقابلہ کی تجلی ہے۔

(حال) نہ تو مجھ کو کوئی نور دکھائی دیتا ہے نہ قلب میں کوئی حرکت خاصہ محسوس ہوتی ہے نہ کوئی بات ہوتی ہے بعض تصورات اور وجدانیات ہیں کہ جنکے غلبہ سے بسا اوقات بالکل مجبور ہو جاتا ہوں۔ حالانکہ بہت شوق ہے کہ جیسے لوگوں کا قلب ذاکر ہو جاتا ہے میرا بھی ہو جاتا تاکہ لذت فراواں ذکر کی حاصل ہوتی مگر یہ شوق ہی ہے بحمد اللہ کہ اصل مقصد کو جو حضرات

صحابہ رضی اللہ عنہم کا سطح نظر تھا اپنے اکابر کی تحریرات سے خوب طرح سمجھ چکا ہوں اور ہزاروں ہزار شکر اُس خدا کے کریم کا کہ اُس مقصد سے حضرت کی غلامی روز بروز قریب کرتی جاتی ہے لیکن ہاں جی ضرور چاہتا ہے کہ اس قسم کے احوال پیش آتے کیا عجب ہے کہ اگر حضرت والا خاص توجہ فرمائیں تو بندہ کو یہ بھی حاصل ہو جائے۔

(تحقیق) مقصود سے قرب ہوتے ہوئے ان احوال کی آرزو تنزل کی آرزو ہے ۵

دست بوسی چوں رسید از دست شاہ | پائے بوسی اندراں دم شد گناہ

(حال) بندہ کو تمام دنیا کے طاعات سے زیادہ نماز میں حظ اور محویت اور استغراق ہوتا ہے اتنا کہ اکثر ساری نماز اس طرح ہوتی ہے کہ بجز اللہ غیر اللہ کا خیال بحیثیت غیر اللہ ہونیکے بہت ہی شاذ آتا ہے بالخصوص بین العشائین کے نوافل میں اور پہلے تہجد میں یہ ہی ہوتا تھا لیکن اب چونکہ ایک قسم کا تقاضا طبیعت پر ذکر بارہ تسبیح کے پورا کرنے کا بلا اختیار رہتا ہے اسلئے عرصہ سے اس وقت کی نماز میں حسبِ لخواہ جمعیتِ خاطر اور حظ اور استغراق نہیں ہاتھ آتا نماز الحمد للہ الحمد للہ الحمد للہ میرے لئے آنکھوں کی ٹھنڈک ہے۔ الحمد للہ علی احسانہ الحمد للہ الف الف مرۃ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ علی العظیم۔ معصیت ادنیٰ بھی اگر پیش آتی ہے تو اس قدر غم کا پہاڑ ہوتا ہے کہ عرض نہیں کر سکتا ہاں اس وقت بندہ کی خلاصہ حالت یہ ہے کہ عموماً طاعات کی طرف رغبت اور الحمد للہ نماز سے بالخصوص عشق ہے اور معاصی سے نفرت ہے۔ اگر کوئی مذکر نہ ہو تو اکثر خیال بھی نہیں آتا مذکر کے بعد حقتعالیٰ کے سامنے حیا آتی ہے نماز میں جب کوئی دوسرا خیال آتا ہے تو معاً استحضار اس امر کا ہوتا ہے کہ حقتعالیٰ میرے سینہ کے اندر اس تیرے خیال کو دیکھ رہا ہے (نہ یہ کہ جانتا ہے بلکہ دیکھ رہا ہے) بس فوراً وہ خیال غائب ہو کر حقتعالیٰ کا خیال قائم ہو جاتا ہے۔ **وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ** کا تذکر بہت سہولت سے ہوتا رہتا ہے اپنے تمام معاملات میں بجز اللہ تعالیٰ خدا تعالیٰ کے اوپر اعتماد اور بھروسہ اس قدر پاتا ہوں کہ تقریباً تمام عمر کی نسبت یہ خیال بھی اب نہیں گذرتا کہ مجھ کو کسی معاملہ میں حقتعالیٰ کے سوا کسی کی احتیاج کبھی پڑے گی۔ اور اس بات کا جوش خوب موجزن ہے کہ خود کو تو ایک ایک جزئی میں شریعت کا پابند بنایا جائے اور اس کے بعد جو ضرورت واقعی اسلام کی ہو اس زمانہ میں اس میں اپنی تمام کوششیں

مصرف کر دیجائے اور ہر وقت اور ہر ساعت خدا تعالیٰ کے دین اور قرآن اور حدیث کے پھیلانے میں سرگرم رہیں۔ بالخصوص آجکل امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا خیال خاص طور پر پیدا ہے یعنی یہ کہ بغیر کسی خوف اور پروائے قوم و وطن کے اس بارہ میں جدوجہد کرنی چاہئے خواہ کچھ ہی اوسمیں انداز اور ٹھکانی پڑے تاکہ اس طرح یہ ناکارہ بھی حزب اللہ میں داخل ہو جائے۔ اور حزب اللہ میں جو دخل ہو گیا اوسکو کبھی کیا خوف ہے یہ مختصر اور بے ربط معروض ہوا مطلب حضور نے خیال فرمایا ہوگا اس لئے تطویل کی ضرورت نہیں۔

(تحقیق) میں خوب سمجھ گیا یہی ہیں مقاصد اصلیہ جنکا امتیاز ہی حالت رفیہ ہے فضلاً عن الوقوع مبارک ہوا اور تہجد میں بارہ تسبیح کا تصور یہ بھی ذکر ہی ہے پس منافی حضور جمعیۃ کے نہیں البتہ امر بالمعروف میں اتنی بات گزارش کے قابل ہے کہ حالت کذابیہ میں اسکا نفس تقاضا محمود و مقصود ہو لیکن چندے اسکا انفاذ قابل تاخیر ہے کہ مبتدی کے لئے اس میں غوائل نفسانیہ محرمہ کا ملجاء اکثر الوقوع ہے جن سے احتراز ضروری ہے اور خود امر بالمعروف فرض عین ہی نہیں پس جس غیر فرض کا ترک ہو توقف علیہ ہو ترک حرام کا اوس غیر فرض کا ترک واجب ہو جاوے گا و صرح بہ الخزالی و ہذا ہوا لست فی تاخیر نزول آیات القتال اے ان کملت نفوسہم بالفضائل و طہرت عن ہذہ الغوائل۔

۲۴۰

(سوال) اور ایک آجکل مجھ کو سادہ قرآن شریف کی تعلیم کی ضرورت (کتب تفسیر کی نہیں) بہت زیادہ محسوس ہو رہی ہے۔ کیونکہ تفسیروں میں عموماً مباحث لغویہ یا عربیہ وغیرہ استفادہ ہوتے ہیں کہ نفس کلام اللہ کا مضمون سادہ اس میں ستور رہتا ہے اور بہت سے مباحث جنکی اس زمانہ میں ضرورت ہے اور جو سب کے سب قرآن شریف کے تحت میں آسکتے ہیں (بحیث لا یثذ عنہ شیء) طلبہ کے کانوں میں پڑ سکیں گے جنہیں اپنے حضرات اور گروہ محققین کی تحقیقات خاص طور پر قابل ذکر ہیں اور جو مضامین تفاسیر میں اس زمانہ کے انداز کی رعایت کے بیان کئے جاتے ہیں وہ حذف کئے جائیں مثلاً اسم مسمی کا متحد یا متغائر ہونا وغیرہ وغیرہ۔ الغرض تقریباً جو غرض حضرت والا کے تفسیر لکھنے کے وقت پیش نظر ہے وہ ہی بندہ کو قرآن مجید کی تعلیم میں مرکوز خاطر ہے اور اس بہانہ سے کیا عجب ہو کہ حق تعالیٰ شانہ بندہ کو خیر کم من تعلم القرآن و علمہ میں

داخل فرماویں۔ اس میں شبہ نہیں کہ فی زمانہ مدارس میں خالص قرآن شریف کے فہم کی طرف
اعتنا بہت ہی کم ہے۔ اگرچہ مفسرین کی کتابوں کی طرف ہوجاتی کہ بعض اوقات تو مجھ جیسے
مولویوں کو کلام اللہ کا ترجمہ بھی معلوم نہیں ہوتا۔ کیونکہ اس کو مقصود سمجھ کر نہیں پڑھا جاتا اور
اس صورت میں شاید فائدہ کچھ عام بھی ہوگا یعنی جس قدر استعداد کی ضرورت بیضاوی وغیرہ کے
واسطے پڑتی ہے اس کی ضرورت نہوگی بلکہ عجب نہیں کہ اکثر مضامین سے تو بالکل عوام کو بھی حظ
حاصل ہوا اگر ان کے سامنے بیان کئے جائیں (یعنی جنہوں نے عربی کی تعلیم نہیں پائی) اس اثنا
میں بیان القرآن کا مطالعہ بالخصوص معلم و متعلم کو مفید ہوگا بلکہ میں تو کہہ سکتا ہوں کہ فی الحقیقت
یہ ادسی کی تدریس ہوگی۔ اس خیال کو حضرت والا کیا سمجھتے ہیں اور بھی بعض خیالات ہیں ضرورت
اسلامیہ کے متعلق کہ جنہیں سب سے بڑے خیال دو ہیں ایک تو صحیح مسلم کی شرح کی تکمیل تاکہ
خفی طالب علموں کو اور عام طلبہ حدیث کو بہت سے شرح کے انبار سے ایک حد تک استغنا ہو۔
اور اسی شرح کے ضمن میں بہت سی تحقیقات حدیثیہ اپنے اکابر کی ضبط ہو سکیں اور دوسرا
خیال وہی ہے کہ حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ کے مضامین کی تسہیل اور تعلیم سوا انشاء اللہ تعالیٰ اہم وقت
بھی آ رہا ہے اگر حضرت والا کی توجہات اسی طرح جلوہ افگن رہیں تو نہ معلوم حق تعالیٰ شانہ اپنے فضل
سے بندہ کو اپنے دین کی کس کس خدمت سے نواز دے اور یہ سب خیالات یا انہیں سے بعض
پورے فرمادے چونکہ تصنیف کے واسطے فراغ اور آزادی کی بہت ضرورت ہے اس لئے
دعا فرمائیں کہ وہ نصیب ہو۔

(جواب) یہ تینوں خیال بالکل میرے مذاق کے موافق ہیں مگر بعض مصالح میں ان کے
درمیان میرے ذہن نے ایک خاص ترتیب قائم کی ہے کہ خیال ثالث اول ہو۔ اور خیال اول
ثانی اور خیال ثانی ثالث پھر اس مجموعہ میں اور تفرغ عن جمیع المشاغل العلمیۃ لمدة کافیۃ میں
بھی ترتیب ہے کہ یہ سبب اس تفرغ مذکور کے بعد ہونا چاہئے۔

(حال) اپنے حال کے متعلق یہ عرض ہے کہ بدستور ہے قرآن شریف کی تلاوت آجکل
جو ہوتی ہے تو تیز اور رواں ہوتی ہے جس میں قریباً پندرہ پارے روزانہ دن میں ہو جاتے
ہیں اور فہم اور بلا فہم پر عمل کرتا ہوں۔

(تحقیق) بہت مناسب ہے۔

(حال) اور ذکر وغیرہ اپنے اوقات میں ہوتے ہیں اب پرسوں یہ عشرہ بھی ختم ہو کر انشاء اللہ تعالیٰ تیسرا عشرہ شروع ہو نیوالا ہے جو مقصود اعظم ہے کیا بعید ہے کہ توجہات خاصہ اس دور اقتادہ کی جانب مبذول رہے۔ کہ پاس رہنے والے تو ہر وقت مزے لوٹتے ہیں۔ کل انشاء اللہ تعالیٰ مفتی صاحب کا کلام اللہ ختم ہو کر پرسوں سے فلاں مولوی صاحب ساڑھے تین تین پارے تراویح میں اور فلاں مولوی صاحب اسقدر نوافل میں سنانے کو آمادہ ہوئے ہیں اللہ تعالیٰ پورے کریں اور منتفع فرمائے اور ان لیالی کی برکات سے بہرہ ور کرے۔

(تحقیق) آمین۔

(سوال) ہاں ایک بات حضرت کے دالانامہ میں سمجھ میں نہیں آئی کہ الحیار والعی شعبتان من الایمان کے مطابق تو تمام مؤمنین کا ملین را سخن فی العلم کے اندر عی کا شعبہ موجود ہونا چاہیے لیکن دیکھنے سے تو معلوم ہوتا ہے کہ اب بھی اور پہلے زمانہ میں ابھی ان لوگوں کی برابر قدرت کسی میں نہیں ہے اس میں شفا پوری طرح نہیں ہوئی گویا حضرت کے دالانامہ سے علیحدہ ہو کر بھی نفس حدیث کے متعلق یہ شبہ گذرتا ہے۔

۲۴۲

(جواب) یہ عی عجز نہیں بلکہ مشابہ عجز ہے یعنی باوجود قدرت کے یہ خوف کہ کبھی منہ سے کوئی کلمہ خلاف مرضی حق نہ نکل جاوے جسکو حدیث میں حیار سے تعبیر کیا ہے انکی روانی مقدور کو رک کر مشابہ عاجز کے بنا دیتا ہے اور وہ رک رک کر بولتے ہیں اور جتنی روانی اس حالت میں بھی ہوتی ہے وہ بہ نسبت روانی مقدور کے عی ہوتی ہے اگر یہ خوف نہ ہوتا تو انکی روانی زیادہ ہوتی البتہ جب اصابہ میں ملکہ تامہ راسخہ ہو جاتا ہے تو پھر یہ احتیاط عادت بنکر شکل عی ظاہر نہیں ہوتی اور کبھی غلبہ التفات الے الحق سے علوم اصطلاحیہ سے ذہول ہونے لگتا ہے اس لئے تکلم میں عی واقع ہوتا ہے۔ سو یہ التفات بھی شان مؤمن سے ہے اور اس تقدیر پر حیا مستقل صفت ہوگی عی کی علت نہوگی الا بتوجیہ بعید وہو حمل الحیار علی الحیار عن التفات الے غیر الحق اور ایک حالت جو صورتہ عی ہے منہی غیر مغلوب الحال کو پیش آتی ہے وہ یہ کہ امر محقق ہے کہ افعال لسان میں مقصود بالذات ذکر ہے اور کلام مقصود بالذات

نہیں اور طبع سلیم کا مقتضی یہ ہے کہ غیر مقصود میں مشغول ہونا گراں معلوم ہوتا ہے اور اشتغال بالمقصود میں انبساط ہوتا ہے پس محقق مبصر جب کلام میں مشغول ہوگا اُچاٹ دل سے ہوگا اور اسوقت بھی اُسکو انجذاب ذکر کی طرف ہوگا اس لئے اُسکو اُس میں ایک گونہ تعلق ہوگا اور شکستگی ہوگی اور اس کے لئے کسی درجہ میں غی لازم ہے اگر ایسے شخص کو غی نہ ہو تو اس کا سبب غالبہ حال ہے جو احیائنا کا بر کو بھی ہوتا ہے جیسا سابق میں غی کا سبب حال کا غلبہ تھا یہاں عدم غی کا سبب حال کا غلبہ ہے۔

(حال) حالت اپنی یہ ہے کہ اکثر کاموں کے انجام دینے میں یہ خوف رہتا ہے کہ کہیں اسے تکبر نہ جو جس شخص پر نظر پڑتی ہے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس میں تو تکبر نہیں ہے اور مجھ میں ہر کفار پر نظر پڑتی ہے تو فوراً سوائے اسکے دلیں نہیں آتا ہے کہ اگرچہ یہ کافر ہیں مگر جو کچھ انکی حالت ہو انھوں نے ظاہر میں بھی ویسی ہی بنا رکھی ہے غرض کہ انکا ظاہر و باطن یکساں ہے اور میرے دلیں کچھ ہے اور ظاہر صورت کچھ اور ہے اس لئے میں ان سے بدتر ہوں علاوہ ازیں یہ خیال خوب جم گیا ہے کہ کوئی شخص دنیا میں ایسا نہیں ہے جو اپنے آپ کو اچھا سمجھتا ہو اور سب کے خلاف میں ایسا کمینہ ہوں کہ اپنے آپ کو اچھا سمجھتا ہوں لہذا میں دنیا میں سب سے بدتر ہوں کوئی مجھ سے بدتر نہیں ہے۔ سب کو سلام کرنے میں سبقت کرتا ہوں اکثر اوقات دل چاہتا ہو کہ کفار کو بھی سلام کر لیا کروں سب کے نرمی سے بات چیت کرتا ہوں قلب پر خود بخود ایک ہیبت سی رہتی ہے ہر شخص کے پیچھے نماز پڑھ لیتا ہوں پہلے یہ خیال ہوا کرتا تھا کہ اہل کمال کے پیچھے ہی نماز پڑھنی چاہئے مگر اب اسکے خلاف کسی کے پیچھے نماز پڑھنے میں عار نہیں ہوتی اگر کہیں سخت مجبوری میں محلہ کی مسجد میں جبکہ کوئی اور نہ ہو نماز پڑھانی پڑتی ہے تو زبان سے آواز بہت آہستہ نکلتی ہے۔ خوف کے مارے آواز بلند نہیں ہوتی اپنا وہی شیوہ ہو کہ جہاں جانا مسجد میں وہاں جوتے سیدھے کر دینا اور پانی لوٹو نہیں بھردینا اور جھاڑو اگر موقع ہوا تو دیدینا بعض موقع پر بعض لوگوں سے میں نے پیروا بننے کے لئے عرض کیا مگر کوئی منظور نہیں کرتا کسی پر حقارت سے نظر نہیں پڑتی۔

(تحقیق) مبارک ہو خدا تعالیٰ کا فضل ہو گیا چونکہ معالجہ ضرورت کی چیز ہے اور وہ ضرورت

رفع ہو گئی اب یہ معالجہ چھوڑ دیا جاوے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت مستحکم ہو گئی اب ادسی حالت سابقہ کا اعادہ کر لیجئے وہی مجلس وہی ختم وہی ہے۔

(حال) غیر مسلم لوگ اور وہ لوگ جو ظاہر ڈاڑھی نہیں رکھتے ہیں ان سب کا چہرہ بعض اوقات تو نہایت محبوب معلوم ہوتا ہے اور اکثر ان سب کے چہروں پر نظر کرنے سے صاف بس یہی معلوم ہوتا ہے کہ ان سب نے تو وضعیہ حالت اپنی بنائی ہے اور یہ سب اپنے کو حقیر و ذلیل ظاہر کر رہے ہیں اور میں ایسا خبیث ہوں کہ ظاہر اصودت تو ایسی بنائی ہے اور دل میں تکبر بھرا ہوا ہے اسلئے یہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک مقبول اور میں مردود ہوں۔

(تحقیق) اس خیال کا منشا غلبہ حال سوء ظن بنفسہ ہے مگر اعتقاد اس خیال کو صحیح نہ سمجھا جاوے۔

(حال) جو کوئی اپنے کو اچھا کہتا ہے تو بہت گراں گزرتا ہے ناواقف لوگوں میں سر کوئی تو مجھے مولوی کہہ دیتا ہے کوئی طالب علم کہہ دیتا ہے اور نیک تو اکثر لوگ سمجھتے ہیں اس طبیعت سخت متوحش ہے اور یہ سمجھ میں آتا ہے کہ لوگوں کا یہ گمان اس ڈاڑھی اور لباس کی بدولت ہو لہذا ان دونوں میں ایسی تبدیلی کیا دے کہ جس سے لوگ برا سمجھنے لگیں بعض وقت تو دل چاہتا ہے کہ ڈاڑھی سنڈاؤڈں اور انگریزی لباس پہن لوں تاکہ سب لوگ نفرت کی نظر سے دیکھیں بغیر اسکے میرا بچپانہ چھوٹیکا۔

(تحقیق) یہ اثر ادسی غلبہ حال کا ہے اسمیں کمال یہ ہے کہ حال پر درع غالب رہے یعنی حال کے اس اقتضا پر عمل نہ کیا جاوے یہ مجاہدہ عظیمہ ہے اور ایسے حال کا اتباع دلیل کم ہمتی کی ہے کہ مغلوب ہو گیا۔

(حال) حسب الحکم حضور والا سب کام چھوڑ دیئے ہیں بس پانچ وقت کی نماز اور تہجد کو چند رکعت پڑھ لیتا ہوں۔ قرآن مجید نصف پارہ یا کبھی ایک پارہ تلاوت کر لیتا ہوں چلتے پھرتے ذکر کرتا ہوں مگر بہت کم وقت ذکر زبان سے جاری رہتا ہے اکثر باتوں میں چھوٹ جاتا ہے۔

(تحقیق) بس اب پہلا ہی طریقہ اختیار کر لیا جاوے جیسا اوپر لکھ چکا ہوں۔

(حال) وقت کا زیادہ حصہ اس خیال میں گزرتا ہے کہ میرے اندر تکبر کچھ رہا ہے میں نہایت ہی نالایق اور دنیا میں سب سے بدتر شخص ہوں بعض وقت تو یہ دل چاہتا ہے کہ مجھے موت آجاتی تو اچھا ہوتا میری زندگی سے تو موت بہتر ہے۔

(تحقیق) اسکا استحضار قصداً اب ضروری نہیں رہا بالاضطرار جتنا ہو جاوے کافی ہے۔

(حال) ذکرِ حیر کو دل ترستا ہے۔

(تحقیق) کچھ اور مزے لیجئے۔

(حال) یہ تو پکا عہد کر لیا ہے اور اس پر بفضلہ تعالیٰ اب تک عمل بھی کیا ہے کہ کسی سے کوئی پابندی دین کے متعلق نہ کہوں گا خواہ کوئی شخص کیسا ہی خلاف کام کرتا رہے اپنی پھپھلی نالایق حرکتوں سے تو بہ کرتا رہتا ہوں آئندہ کیلئے پکا ارادہ کر لیا ہے کہ ہرگز کسی سے یہ نہ کہوں گا کہ یہ کام کرو اور یہ نہ کرو مجھے کسی سے کچھ مطلب نہیں۔

(تحقیق) ہاں چند روز یعنی جب تک آپکا مرقی اجازت نہ دے ایسا ہی کیجئے۔

(حال) اس بات کا خیال آکر بہت افسوس ہوتا ہے کہ میں نے ذکر اللہ کی قدر نہ کی اگر ذکر کی قدر کرتا تو کسی سے کچھ واسطہ نہ رکھتا کچھ قدر ہونے کی یہ بھی وجہ ہوتی کہ ذکر کسی دین نامہ نہ ہوا تھا اسوجہ سے ناغہ کے افسوس سے واقفیت نہ تھی اب قدر نعمت بعد از زوال کا لطف حاصل ہوا ہے

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| مزہ وصال کا کیا گزرا قیام نہ ہو | نشہ کی قدر نہیں اسمیں گزرا نہ ہو |
|---------------------------------|----------------------------------|

(تحقیق) یہ بھی ایک حکمت ہوئی۔

(سوال) حضرت کی خدمت میں نہایت ادب سے اتنا عرض کرتا ہوں کہ خدا کی واسطے صرف بارہ تبیج کے ذکر کی خواہ جہر سے یا خفاء کے ساتھ مقررہ تعداد کی اجازت مرحمت فرمادے میں یہ وعدہ کرتا ہوں کہ ایسی جگہ ذکر کروں گا کہ کسی شخص کو اطلاع نہ ہوگی اور دلیس چلتے پھرتے ذکر خفی ہی جاری رکھوں گا اگر حضور وللا اجازت مرحمت نہ فرمادینگے تب بھی میں راضی ہوں چونکہ بہت دل بقیار ہے اس لئے عرض کر دیا آئندہ جو حضور کی مرضی ہو وہی درست ہے مریض کا دل تو بد پرہیز لوں کو چاہا ہی کرتا ہی لیکن طبیب اگر منظور کرے تو مریض کی موت ہی آجائے۔۔

(جواب) جزاک اللہ اتباع کے یہی معنی ہیں اور یہی اتباع مفتاح بنجاح و فلاح ہر باقی میں آپکو دوبارہ تمام کارخانہ کے افتتاح کی اجازت دیکھکا ہوں۔

(حال) بعض اوقات قلب خدا کی یاد سے غافل معلوم ہوتا ہے حق تعالیٰ کا جو تصور رہتا ہے اوسمیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ میری تو ادھر کو توجہ ہے مگر ادھر سے کچھ توجہ نہیں ہے اور میری طرف سے بھی جو تصور رہتا ہے اوسمیں بہت کمزوری محسوس ہوتی ہے ۵

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| کیا کہوں درو حال پہنانی | وقت کوتاہ و قصہ طولانی |
| مرتے ہیں آرزو میں مرنے کی | موت آتی ہے پر نہیں آتی |
| قسمت کیا ہر ایک کو قسام ازل نے | جو شخص کہ جس چیز کے قابل نظر آیا |
| بیل کو دیا نالہ تو پروانہ کو جلتا | نغمہ ہم کو دیا سب کے جو مشکل نظر آیا |
| الایا یہاں ساقی اور کاسا و ناولہا | کہ عشق آساں نمود اول لئے افتاد کھلا |

(تحقیق) یہ بھی قرب اے المقصود ہی تھا گو بصورت بعد تھاب صورتہ بھی قرب تجویز کروا گیا۔

(حال) کیا کروں بال بچوں کا ساتھ ہے در نہ دل تو یہ چاہتا ہے کہ مزدوری کرتا یا گھاس کھود کر بچتا تو نفس کی سب حقیقت ڈھیلی ہو جاتی مگر مزدوری میں بیچارے بچوں اور بوی کی گذر نہوگی وہ بیچارے بیخانا حق مصیبت میں پڑینگے۔

(تحقیق) بس اسکا عزم بھی علاج نفس کے لئے کافی ہو گیا فعل کی ضرورت نہیں۔

(سوال) اب آخری میری یہی عرض ہے کہ حضرت والا یہی خطاؤں کو معاف فرماویں اور میرے حق میں خاص طور پر دعائے مغفرت فرماویں میرا کہیں دونوں جہان میں ٹھیک نہیں ہے۔

(جواب) دل و جان سے دعا ہے بفرمیں اس دستور العمل سے بفضلہ تعالیٰ رفع مراتب ہو گیا۔

(حال) ایک عجیب عیب پیدا ہو گیا ہے وہ یہ کہ میں اکثر اوقات کچھ نہ کچھ پڑھا کرتا تھا زبان سے ذکر کے الفاظ جاری رہتے تھے اب چند روز سے وہ بات نہیں بلکہ اکثر اوقات زبان ساکت

رہا کرتی ہے جس سے اندیشہ اور تردد معلوم ہوتا ہے۔
(تحقیق) اُس عیب کا علاج یہ ہے کہ ہاتھ میں تسبیح رکھا کھینے انشاء اللہ تعالیٰ پھر ذکر آسان ہوگا۔

(حال) کل ذکر میں عجیب کیفیت ہوئی کہ تمام بدن میں لرزہ پیدا ہو گیا اور آواز بند ہونے لگی اور تسبیح ہاتھ سے چھوٹی جاتی تھی اور تمام بدن پسینہ سے تر ہو گیا اور خوف معلوم ہوتا تھا کہ کہیں دم نہ نکل جائے یہ خیال کرتا تھا کہ حضور بھی تشریف نہیں رکھتے ہیں کہ جس سے تسلی ہو بلا مبالغہ عرض کرتا ہوں کہ اگر تھوڑی دیر اور یہی حالت رہتی تو شاید دم بکلیا گیا کیونکہ سانس وغیرہ قریب بند کے ہو گئے تھے حضرت والا پوری طرح تحریر میں نہیں سکتا مجبور ہوں (تحقیق) مبارک ہو یہ کیفیت سلطان الاذکار کہلاتی ہے حضرت شیخ جلال تھانیسری کو بکثرت ہوتی تھی اگر کبھی ایسا ہو ہرگز پریشان نہ ہوں یہ اثر ہے غلبہ ذکر و سرایت ذکر کا۔

(حال) حالت دعائیں دل بہت لگتا ہے اور یہ چاہتا ہے کہ ہر وقت دعا ہی کرتا رہوں میرا خیال ہے کہ دعا کے برابر کوئی چیز مؤثر نہیں ہے اور حضرت والا حصول نسبت کیلئے دعا کرنا خلاف تو نہیں ہے۔

(تحقیق) عین مطلوب ہے۔

(سوال) یاد پڑتا ہے کہ حضور نے کہیں تحریر فرمایا ہے کہ ثمرات پر نظر نہ ہونی چاہئے۔

(جواب) یعنی اذ سکے انتظار میں نہ رہے کہ اُس سے تشویش خاطر ہو ولا باس بالدار۔

(سوال) اور نسبت بھی ثمرہ ہی ہے ذکر کا یا مقصود ہے اگر مقصود ہی تو یہ سمجھ میں نہیں آتا کیونکہ مقصود تو ذکر سے رخصائے حق ہے۔

(جواب) نسبت اسی کا دوسرا عنوان ہے کیونکہ تعلق مع اللہ و رخصائے حق متوازن ہیں

(حال) واقعات متاخرہ خواب میں کثرت سے دکھلائی دیتے ہیں قلب کو اس سے ایک طرح کی پریشانی سی ہوتی ہے اور خوف ہوتا ہے کہ ایسا ہو کہ باعث ابتلا رہو۔ خواہش ہے کہ یہ حالت موقوف ہو جاتی تو اچھا ہوتا۔

(تحقیق) واقعات کا انکشاف اگر بلا توجہ بلا استحسان ہو تو کچھ مضر نہیں بس متوجہ نہ ہونا کافی ہے۔

خواہ موقوف ہو یا ہنویہ بھی ایک قسم کا مجاہدہ ہے کہ ایک امر کے وقوع سے دلچسپی نہیں پھر خلاف مذاق اور سکا وقوع ہو رہا ہے ممکن ہے کہ موقوف نہ ہونے تک حق تعالیٰ کو اجر صبر کا عطا فرمانا ہو۔

(سوال) تربیتہ السالک کے اندر فلاں مولوی صاحب کے خط آنے کے قبل جب حدیث بحیار والعی شعبتان من الایمان جواب میں جناب نے اونکے اس جملہ کے کہ مجھے باوجود اس قدرت کے جو اللہ تعالیٰ نے (تحریر کی) مجھ کو دی ہے اپنے مقصود کو مشکل تمام ادا کر سکا اور اب نہیں لکھ سکتا لکھا تو احقر کو اپنی حالت کے موافق اوپر شبہ تھا اور خیال تھا کہ دریافت کروں کہ اسی روز حضرت نے وہ خط جس میں مولوی صاحب نے خود شبہ ظاہر کیا تھا اور جواب جناب نے لکھا تھا دیا اور اسکے دیکھنے سے کامل تشفی ہو گئی مگر ذرا سا شبہ اپنی حالت کے موافق باقی رہ گیا ہے وہ عرض ہے۔ جناب نے لکھا ہے عی کے مختلف وجوہ ہوتے ہیں بعض وقت درحقیقت عی نہیں ہوتی مثلاً عی کے معلوم ہوتا ہے جو بوجہ خوف خداوندی کہ کوئی کلمہ خلاف ثمنہ سے نہ نکلے پیدا ہوتا ہے۔ البتہ بعد ملکہ تامہ راستہ روانی و قدرت ہو جاتی ہے ذمیر بعض اوقات غلبہ التفات الی الحق سے علوم اصطلاحیہ سے ذہول ہونے لگتا ہے جس سے کلم میں عی واقع ہوتا ہے اور ایک حالت جو صورت عی ہے منہی غیر مغلوب الحال کو پیش آتی ہے سبب اس کا یہ ہوتا ہے کہ افعال لسان میں مقصود بالذات ذکر ہے محقق مبصر کا مقصود بالذات کے علاوہ میں مشغول ہونے میں دل ادچاٹ ہو جاتا ہے۔ اگر ایسے شخص کو عی نہ ہو تو اس کا سبب غلبہ حال ہے (ابھی بعد الزور بتغیر) یہ تمام درجات عی شان مومن سے ہیں جو کہ بے انتہا مدوح ہیں ہر اسباب میں قدر مشترک یہ معلوم ہوتی ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کی طرف غایت التفات ہوگی (جو کہ شان مومن ہے) اس وقت اس کی جملہ تحریر و تقریر و افعال میں ایک قسم کی شکستگی ہوگی جو کہ ایک درجہ میں عی کہا جاسکتا ہے اور واقعی یہ بات بدیہی معلوم ہوتی ہے اس لئے کہ جب ہم لوگ جناب کی خدمت میں بیٹھے رہتے ہیں تو اس وقت ایک بات کا بولنا بھی اتنا مشکل معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے مقام میں دوپار گھنٹہ تک تعمیر مشکل نہیں معلوم ہوتی تو جس کو ذات خداوندی کا مشاہدہ کثرت التفات کے ساتھ ہوگا اور مایلفظ من قول اللہ یہ رقیب علیہ کا ظہور ہوگا تو اس کو ضرورتاً مشکل ہوگا۔

خلاصہ یہ ہوگا کہ جملہ علوم و امور کی قدرت میں بہ نسبت پہلے کے کمی ہوگی۔ البتہ منتہی مخلوب
الحال کو ممکن ہے کہ بعض وقت نہ ہو۔

اس تقریر کے مفہوم مخالف کو محافظ کہتے ہوئے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ زیادہ قدرت
غیر منتہی کو حقیقی سے بعد پر وال ہے خواہ وہ قدرت نفس علم میں ہو یا تحریر میں ہو یا تقریر میں
ہو اور ایمان کی شان کے خلاف ہے۔ اب گذارش ہے کہ احقر جب سے دیوبند سے اسجگہ آیا
ہو یو مانو یا اپنی سابقہ حالت کے اعتبار سے ہر قدرتوں میں ترقی پاتا ہے اور یوں معلوم ہوتا
ہو کہ بعض باتوں کی حقیقت جن سے اسکے پہلے بالکل بے خبری تھی اس سے رکھ دی گئی تھی
کہ بعض احباب نے کسی بات کے متعلق سوال کیا تو ایسا جواب نہ بن میں آیا کہ بعینہ وہی بات جناب
کے بعض رسالوں میں تھی جنکی بندہ کو اصلاً خبر نہیں تھی۔ و نیز بعض قوی شہادت خود ذہن میں
پیدا ہوئے اور انکا جواب اپنے ساتھیوں سے دریافت کیا اور نہ معلوم ہوا اور پھر غور کیا اور
سمجھ میں آ جانے کے بعد ظاہر کیا تو بعد کو معلوم ہوا کہ جناب نے بعینہ فلاں جگہ یہ جواب لکھا
ہو۔ بعض اوقات کسی جگہ سے خط آیا اور کوئی بات قابل جواب تھی تو انکے جواب میں ایسا لکھا
گیا کہ لکھنے کے بعد تعجب ہوتا تھا کہ کیسے لکھ دیا بہر کیف خلاصہ یہ کہ اپنے سابق حالت کے
اعتبار سے ترقی نظر آتی ہے جس سے بعض اوقات نفس کو عجب بھی پیدا ہوا جسکے ساتھ ہی
ساتھ لا حول و لا قوۃ اور اعوذ باللہ سے دفع کیا گیا اور اپنے معائب کا اظہار اور عدم قدرت
سابقہ کا استحضار کیا گیا جس سے عجب بالکل دفع ہو گیا۔

(جواب) یہ مفہوم غلط سمجھا گیا جسکا معنی قیاس غیر الاختیاری علی الاختیاری ہے کلمہ اختیار
ہو اسمیں اسباب مذکورہ مانع ہونگے اور علم بہذا المعنی غیر اختیاری ہے او نہیں وہ امور مانع
نہ ہوں گے بلکہ قرب مع المبداء الفیاض اوسکے انکشاف کا زیادہ سبب ہے۔

(سوال) حالت موجودہ سے معلوم ہوتا ہے کہ احقر کو بجائے قرب خداوندی کے بعد ہوتا
ہو اسمیں سخت تشویش ہے کہ کیا صورت کجائے کہ یہ حالت مندفع ہو۔

(جواب) اذا اہتدم المبتنی اہتدم المبتنی۔

(حال) کمترین کے دل میں معلوم ہوتا ہے کہ تمام مسلمانوں کی خیر خواہی پلا دی گئی ہے یہ قوت

پہلے بھی تھی مگر یہاں آنے کے بعد بہت زیادتی پیدا ہو گئی کسی کو کسی مصیبت میں دیکھا نہیں جاتا جہاں تک اسکی مدد ہو سکے ایسی طیب خاطر سے کرنیکو جی چاہتا ہے جیسے اپنے ضروری کام انجام دینے کو مگر اب اس سے بھی دل سرور کرنا پڑا کہ مبتدی کیلئے کسی کے نفع ضرر سے کوئی تعلق نہیں ہونا چاہیے بعض اوقات اسکے ضبط میں تکلیف بھی ہوتی ہے۔

(تحقیق) میرا مطلب تھا کہ اسکا اہتمام نہ کرے یا جو نفع درجہ ضرورت تک نہ ہو اسکا قصد نہ کرے باقی عین وقت پر اگر اضطراب کسی ضروری نفع (بایں معنی کہ اس کے عدم سے اس دوسرے کا کوئی ضرر ہو) پہونچانے کا تقاضا قلب میں پیدا ہوا ہو اسکو منع نہیں کرتا وہ نافع ہو۔

(سوال) آئندہ نون قوت فکر یہ میں بہ نسبت پہلے کے زیادتی ہے جب فارغ رہا تو خواہ مخواہ کچھ نہ کچھ سوال جواب مسئلہ علمی شرعی وغیر ذلک سوچا کرتا ہوں یکسوئی نہیں ہوتی (اللہم اصلح وساوس قلبی ذکرک و خشیتک) یکسوئی کی کیا تدبیر کیجائے۔
(جواب) کثرت ذکر و فکر۔

(سوال) اتنائے ذکر میں خدائے تعالیٰ سے محبت کے وقت بعض دفعہ یہ خیال ہوتا ہے کہ اپنا ہاتھ چوم لوں حضور یہ عجیب حالت مذموم تو نہیں ہے۔
(جواب) نہیں ہے۔

۲۵۰

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| ہر دم ہزار بوسہ زخم دست خویش را | کو دامنست گرفتہ بسویم کشیدہ است |
|---------------------------------|---------------------------------|

(سوال) بندہ کو چند امور میں عرصہ سے خلجان تھا اور بار بار ارادہ ہوا کہ اونکو جناب میں پیش کر کے رفع خلجان کر لوں مگر توفیق نہ ہوئی آج بحمد اللہ توفیق اسکے عرض کی ہو گئی ہر لہذا عرض کرتا ہوں ملے باجے کی آواز سے بجائے اسکے کہ اسکی طرف میلان ہوتا خداوند تعالیٰ کی محبت جوش مارتی ہے اور دل سے رونما آتا ہے اور عجیب سوزش اور درد کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے اور سماع آواز قصد نہیں کیا جاتا اب اسکے متعلق دریافت طلب امر یہ ہے کہ آیا یہ صفت محمود ہے یا مذموم۔

(جواب) یہ ایک اضطرابی حال ہے جو خود تو مذموم نہیں لکن نہ اضطراب یا لیکن خطرناک ہے لافضائے المذموم فی بعض الاحیان۔
(باقی آئندہ)

یہاں تک کی تقریر سے عقلاً و شرعاً ایک بہت مفید اصول معاشرت کا بتلایا گیا جو لوگوں کے لفظ سے تعبیر کیا گیا تھا اب سمجھ لینا چاہئے کہ ہم جو حقوق قرابت داروں کے بیان کریں گے اور سکا مطلب یہی ہوگا کہ دوسرے آدمی کے ان حقوق کا خیال رکھیں اور یہ برتاؤ ان کے ساتھ رکھیں نہ یہ مطلب ہوگا کہ جس کا حق بیان کیا جائے گا وہ دوسروں سے اس حق کے تحصیل کی کوشش کرے جیسا کہ بہت تفصیل اور لبس کے ساتھ ہم نے بیان کیا ہے۔

اب ہم ماں باپ - شوہر - خسر - نند - دیور - دیورانی - جٹھانی - بھانج - بہو - ساسی وغیرہ کے حقوق بیان کرتے ہیں۔

ماں باپ کے جو حقوق اولاد پر ہیں ان کے بیان کی ضرورت نہیں سب جانتے ہیں کہ اللہ اور رسول کے بعد ماں باپ کی برابر کسی کا مرتبہ نہیں ہم کو ان حقوق کے بیان کرنے کی ضرورت ہے جو اولاد کے لئے ماں باپ کے ذمے ہیں اور انہیں سے بھی ہمارے موضوع بحث وہ حقوق ہیں جن کا تلف کیا جانا موجب خانہ جنگی ہوتا ہو ایک ان میں سے یہ ہے کہ اولاد میں مساوات رکھے یہ بات قابل تسلیم ہے کہ سب اولاد سے قلبی محبت یکساں نہیں ہو سکتی اور اس میں انسان مجبور ہے اور اس کی تکلیف دینا تکلیف مالا یطاق ہے جس کو شریعت نے جائز نہیں رکھا لیکن اس بات کا انسان تکلف ہو کہ اپنے امکان بھر ظاہری کسی برتاؤ میں فرق نہ کرنے دے۔ حدیث میں ہے کہ ایک شخص نے آکر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا کہ میں نے اپنے بیٹوں میں جائداد کو اس طرح تقسیم کیا ہے وہ تقسیم مساوات کے ساتھ نہ تھی حضور نے فرمایا کہ اگر تم کو کچھ خدمت کی ضرورت پڑے تو اس بات کی خواہش کرو گے یا نہیں کہ سب اولاد تمہاری خدمت کرے عرض کیا ہاں فرمایا پھر تم نے سب کو برابر کیوں نہیں رکھا؟ ہمیں حضور نے حکم شرعی کو عقلی وجہ کے ساتھ بیان فرمایا تاکہ خوب اچھی طرح دلیلیں جاگزیں ہو جاوے اس کو بعض لوگ بہت سرسری بات سمجھتے ہیں کہ مساوات کی یا نہ کی ہم کو اپنی چیز و نہر مالکانہ حق حاصل ہے جس کو چاہا دی اور جس کو چاہا نہ دی لیکن اس قدر خرابیاں ہیں کہ بعض وقت قتل کی نوبت آجاتی ہے اس طرح کہ جب ایک کو اولاد میں سے حصہ میں

امتیاز ہو جاتا ہے تو دوسروں کو حسد ہوتا ہے اور اسکے دشمن ہو جاتے ہیں یا ناں باب کے خلاف ہو جاتے ہیں پھر بروقت موقع جو بھی کر گزریں تعجب نہیں بہت جگہ ایسے واقعات ہوئے ہیں کہ باپ کو ایسی باتوں پر زہر دیا گیا ہے۔

آج کل املاک اور جائداد میں تو برابری کرنا دُور ہے کھانے پینے تک میں بھی برابری کم لوگ کرتے ہیں خصوصاً اُس صورت میں کہ عورت مر جاوے اور باپ دوسری عورت کر لیگا پہلی عورت کی اولاد جو قی کی برابر بھی نہیں رہتی حالانکہ وہ بھی اسی کی اولاد ہے۔ سوتیلی ماں کے آنے سے اوسکا رشتہ قطع نہیں ہو گیا ہم نے ایسے واقعات دیکھے ہیں کہ ایک شخص کی بیوی مری اور اُس نے دوسرا نکاح کر لیا اور اُس سے بھی اولاد ہوئی عید کے دن اس نئی اولاد کو بڑے بڑے بڑھیا کپڑے پہنائے گئے اور پہلی صغیر اسن اولاد منہ دیکھتی تھی جو تہ تک بھی ثابت اوسکے پیر میں نہ تھا اور اُس ظالم باپ کی روزمرہ کی ترجمہ بلامرج اور سرد مہری دیکھ کر اُن کی یہ ہمت بھی نہوئی کہ باپ سے کچھ کہہ سکیں حتیٰ کہ محلہ والوں کو دیکھانہ کیا اور ایک شخص نے کہہ ہی دیا کہ میان یہ بھی تو تمہاری اولاد ہے یہ بھی نہیں کہ اُس عورت کی دوسرے خاوند سے ہو دونوں میں اتنا تو فرق نہیں چاہئے جواب دیا کہ سب کے لئے کہاں سے لاؤں اور ان نئی اولاد کے یہ کپڑے پار سال کے ہیں اور اُن کے بھی پار سال ہی کے ہیں وہ بد سلیقہ ہیں خراب کر لئے اور انہوں نے تمیز اور طریقہ کے ساتھ رکھے اُس نے کہا کہ خیر ہمیں تو اوسی روز معلوم ہو گیا تھا جس روز ان کی ماں مری تھی کہ اب دنیا بھر کے عیب ان میں آگئے۔ سمجھ لینا چاہئے کہ حدیث مذکور کے بموجب ہر گرجائز نہیں ہے کہ دو ٹوٹ بچوں میں فرق کیا جاوے اگر ہے تو دونوں کے لئے ہو اور نہیں ہے تو ایک کے لئے بھی نہو اس کی وجہ ضعف طبیعت ہے کہ نئی اولاد کی خوشامد میں اپنی صلیبی اولاد بھی نظر سے گر جاتی ہے مردانگی سے یہ بات بہت دُور ہے چنانچہ ہم نے ایسے بھی مرد دیکھے ہیں کہ جن کے یہاں اسکا کافی انتظام تھا ایک شخص کی بیوی مر گئی اور کئی لڑکا لڑکی چھوڑے اُس نے دوسرا نکاح کیا اور اول ہی دن نئی بیوی کو اور ان بچوں کو سامنے بٹھا کر بیوی سے کہا کہ تم کو یاد رہے کہ یہ میری اولاد ہے

ان کو کوئی کسی قسم کی تکلیف نہ پہونچے اور شکایت کا موقع نہ ہو اور اگر شکایت ہوئی تو میں
 ان سے تو تیرے مقابلہ میں سُن لوں گا اور تجھ سے ان کے مقابلہ میں کبھی نہیں
 سُنوں گا اس کا نتیجہ یہ تھا کہ وہ عورت ڈرتی کانپتی رہتی اور اُن بچوں کی
 اس قدر دلجوئی کرتی کہ اپنی اولاد کی بھی کوئی نہ کرے اس کا مطلب یہ نہ تھا کہ
 وہ شخص اُن بچوں کا ظلم اُس عورت پر دیکھ سکتا بلکہ بطور سد باب ایسا کیا
 تھا۔ بچوں کو بھی ڈانٹ ڈپٹ میں رکھتا تاکہ عورت کو تکلیف نہ پہونچا سکیں
 اس کا نتیجہ یہ تھا کہ کوئی دیکھنے والا یہ نہیں کہہ سکتا تھا کہ اس گھر میں سوتیلے
 ماں بچے ہیں۔ یا ایک شخص کو دیکھا کہ اُن کی بیوی کا انتقال ہو گیا تھا اور ایک
 لڑکا تھا جس کی عمر گیارہ بارہ سال کی ہوگی اُس شخص نے دوسرا نکاح کیا اور
 اس خیال سے کہ وہ عورت اس کو تکلیف نہ پہونچا دے یہ انتظام کیا کہ اُس کے
 رہنے کا انتظام علیحدہ کیا صرف کھانے کے واسطے لڑکا گھر میں آتا اور اور وقت
 علیحدہ رہتا اس عورت کو اُس کے کام میں کسی قسم کا دخل نہ تھا۔ یہ بھی ایک تدبیر
 ہے۔ غرض ادا و حقوق آدمی کو کرنا چاہئے۔ آجکل یہاں تک نوبت پہونچی ہے کہ
 سوتیلی اولاد تو درکنار خود اپنی صلیبی اولاد میں بھی مسلمان لڑکے اور لڑکی میں فرق
 کرتے ہیں لڑکی جس کے گھر پیدا ہوئی تو کہتا ہے کہ میرے اوپر ایک ڈگری ہوئی
 اور یار آشنا بھی اُس کا مذاق بناتے ہیں۔ بعضے تو ہنسی میں کہتے ہیں اور بعضے
 سچ مچ اوسکو سمجھاتے ہیں اور تسلی کرتے ہیں کہ بھائی خدا کی دین ہے کچھ غم
 نہ کرو جس نے جان دی روٹی بھی دے گا خدا دے اور بندہ نے یہ الفاظ تو کچھ بُرے
 نہیں مگر صاحبِ نظر کے نزدیک ملشاء اس تعزیت کا یہی ہے کہ لڑکی اوسکے نزدیک
 بڑی چیز ہے اور سمجھ لینا چاہئے کہ یہ مذاق بدترین مذاق ہے اور جب اس کے منشاء کی
 حقیقت معلوم ہو گئی تو ثابت ہو جاوے گا کہ یہ جاہلیت کا مذاق ہے اور اسلام
 بہت دُور ہے اور عقل و نقل دونوں کے خلاف ہے یہ وہی مذاق ہے جسکی
 بدولت زمانہ جاہلیت میں دُحترکشی کی جاتی تھی الفاظ کیسے ہی معمولی ہوں لیکن حقیقت

ان کے اندر نہایت گندی ہے قرآن شریف میں بہت جگہ اس کی تردید ہے۔ مثلاً
وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْثَىٰ خَلَّ وَجْهَهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ
إِمْسِيكَ عَلَى الْهَوْنِ أَمْ يَدُ مَسَاءٍ فِي التُّرَابِ لَا سَاءَ لِمَنْ يَكُونُ أَيْل جَاهِلِيَّتِ كِي تَالْتِ كَا بِيَانِ سَہِہ كہ
جب ان میں سے کسی کو خبر ملتی ہے کہ لڑکی پیدا ہوئی تو اس کا منہ مارے غصہ اور
رنج کے سیاہ پڑ جاتا ہے اور خون کا سا گھونٹ پیکر رہ جاتا ہے اور یہ سوچتا ہے
کہ اسکو نہایت بُری طرح یا ذلیل کر کے رکھوں یا مٹی میں پاٹ دوں اس پر
حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ کیا بُرا خیال ہے اور دوسری آیت میں ہے وَإِذَا
الْمُسَوَّدَةُ سُئِلَتْ بِعَنِ لُطَىٰ كِيوں كُو مَارَا تُوہے۔ اور ذرا سی بھی عقل ہو تو یہ بات بہت
ظاہر ہے کہ اگر اولاد اناث پیدا ہو تو دنیا کا سیلہ کیسے چلے یہ عجیب بات ہے کہ بیٹے کے ہونے سے
خوشی ہو اس امید پر کہ اس سے ہمارا نام چلیگا اور کوئی پوچھے کہ نام چلیگا کیسے اسکی صورت سوائے
اسکے کیا ہے کہ اسکی ایک لڑکی سے شادی ہو اور دونوں سے اولاد ہو اور نسل باقی رہے تو
لڑکے سے نام باقی رہنا بھی موقوف ہوا لڑکی پر پھر لڑکی کو بُرا سمجھنا اور بقار نسل کی امید رکھنا
معلوم نہیں کہ معنی اسکے کیا ہیں۔ غرض مسلمانوں کے مذاق میں اسقدر انقلاب ہو گیا ہے کہ
جاہلیت کے مذاق انکے طبیعت ثانیہ بن گئے ہیں حتیٰ کہ صلیبی اولاد میں فرق کرتے ہیں سوتیلی اولاد
کا تو ذکر ہی کیا ہے۔ قربان جائیے شریعت کے کہ حقوق کی اسقدر تعلیم کی ہے کہ کسی دوسری ملت
میں نہیں مل سکتی حقوق العباد کے اتلاف پر وہ وعیدیں شریعت میں وارد ہیں جو عبادات کے
ترک پر بھی نہیں ہیں مثلاً شریعت کا مسئلہ ہے کہ بہت سے حقوق اللہ تو توبہ سے بھی معاف
ہو جاتے ہیں مگر حقوق العباد تو توبہ سے معاف نہیں ہو سکتے تا وقتیکہ صاحب حق ہی معاف
نکرے اور شریعت نے حقوق العباد کی بحث کو ایسا مجمل کیا ہے اور اس میں ایسی حقیقت
شناسی اور باریک بینی سے کام لیا ہے کہ اگر اسکی تعلیم کے موافق حقوق ادا کئے جاویں تو
دنیا سے دنگہ و فساد کی توجڑ ہی ندارد ہو جاوے اور حقیقی امن و چین نصیب ہو شریعت کا حکم
ہے کہ اگر باپ اولاد کو کچھ دے تو مساوات کا ضرور لحاظ رکھے بلا لحاظ ذکوریت و انوشت کے اور بلا لحاظ
اسکے کہ اونہیں سے کسی ماں حقیقی موجود ہے اور کسی سوتیلی (باقی آئندہ)

اور بعض نے کہا ہے کہ مجھ کو الست برکم کا خطاب یاد ہے یہ اس قائل سے اس حال کی طرف اشارہ ہے (جو اد پر مذکور ہوا ہے کہ اوستکا الست برکم کو سننا کشف و عیاں ہو جاتا ہے مع اس کے سیاق و سباق کے) پس جب اس وصف کیساتھ متصف ہو جاتا ہے اوستکا وقت (یعنی حال) سرمدی ہو جاتا ہے اور اوستکا حضور ابدی ہو جاتا ہے اور اوستکا سننا پیالے اور نو بنو ہو جاتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے کلام کو اور اس کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے کلام کو ایسا سننا ہے جیسا سننے کا حق ہے۔ سفیان بن عیینہ نے کہا ہے کہ علم کا اول مرتبہ سننا ہے پھر سمجھنا پھر یاد رکھنا پھر عمل کرنا پھر اشاعت کرنا اور بعض نے کہا ہے کہ اچھی طرح سننا بھی سیکھو جیسا اچھی طرح بولنا سیکھے ہوا اور بعض نے کہا ہے کہ حسن استماع میں یہ بھی داخل ہے کہ متکلم کو اتنی مہلت دینا کہ وہ اپنی بات پوری کرے (یعنی بیچ میں نہ بول پڑے) اور ادھر ادھر التفات نہ کرنا اور اپنے رخ اور نظر کو متکلم کی طرف متوجہ کرنا اور یاد رکھنا (مجلس کے اندر تاکہ بتلائی ہوئی بات کو مکرر پوچھ کر متکلم کو اذیت نہ دے) اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی علیہ السلام سے فرمایا اور آپ قرآن کے ساتھ جلدی نہ کیجے قبل اسکے کہ اسکی وحی آپکی طرف پوری کی جا چکے اور یہ بھی فرمایا کہ آپ قرآن کے ساتھ اپنی زبان کو حرکت نہ دیجے تاکہ آپ اسکے ساتھ عجلت فرماویں سو یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو حسن استماع کی تعلیم ہے بعض نے اسکے یہ معنی کہے ہیں کہ آپ اسکو صحابہ پر پیش نہ کیجے یہاں تک کہ (پہلے) خود اسکے معافی میں تدبیر کر لیجے تاکہ آپ اول وہ شخص ہوں جو اسکے غرائب عجائب سے منتفع ہوا اور بعض نے کہا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جب جبریل علیہ السلام نازل ہوتے تھے اور آپ پر وحی آتی تھی تو آپ فرماتے نکلیجائے اور بھول جانے کے اندیشہ سے قرآن مجید کا پڑھنا موقوف نہ فرماتے تھے پس آپ اللہ تعالیٰ نے اس سے منع فرما دیا یعنی اسکے پڑھنے میں قبل اسکے کہ جبریل علیہ السلام اسکو آپ پر القاء کرنے سے فارغ ہو جاویں جلدی نہ کیجے اور کبھی علوم کا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اخبار کا مطالعہ کرنا سماع کے حکم میں ہو جاتا ہے اور جو شخص ان علوم و اخبار کو اور اہل صلاح کی سیر و حکایات کو اور انواع و اقسام حکمتوں اور امثال کو جنہیں عذاب آخرت سے نجات ہو مطالعہ کرے وہ اسکا محتاج ہوگا کہ ان سب میں آداب حسن استماع کا عامل ہو کیونکہ مطالعہ بھی (حکما)۔

استماع ہی کی ایک قسم ہے (گو ظاہر دونوں متقابل ہیں) اور حکماً اوس میں داخل ہونگی اور جدید ہو کر
 جس طرح قلب میں حسن استماع سے بواسطہ زہد و تقویٰ کے ایک خاص استعداد ہو گئی یہاں تک
 کہ ہر شئی ہونی چیز میں سے اچھی اچھی باتوں کو لے لیا سو (اسی طرح) مطالعہ سے بھی ہر چیز میں سے
 اچھی اچھی باتوں کا لینے والا ہو جاتا ہے (پس دونوں کا ایک ہی نفع ہوا پس مطالعہ بھی حکماً استماع
 میں داخل ہو گیا) اور منجملہ ادب مطالعہ کے یہ ہے کہ یہ شخص جب حدیث اور علم میں سے کسی چیز کے
 مطالعہ کا ارادہ کرے تو (اول) یہ جان لے کہ یہی اس کا تقاضا نفس کی خواہش سے اور ذکر و تلاوت
 و عمل پر صبر نہ کر سکنے سے ہوتا ہے پس وہ مطالعہ سے راحت حاصل کرتا ہے جیسا لوگوں کے ساتھ محالست
 مکالمت سے راحت حاصل کرتا ہے (اور یہ غرض محمود نہیں) اس لئے سمجھدار آدمی کو چاہئے کہ اس باب
 میں اپنے نفس کی حالت تحقیق کر لے اور مطالعہ کتب کو اس حد تک لذیذ نہ سمجھے کہ وہ اس کا پورا
 وقت لیلے اور مطالعہ میں زیادتی ہو جائیگا خیال رکھے (کہ زیادتی نہ ہو جاوے) پس جب کسی کتاب
 یا کسی علم کے مطالعہ کا ارادہ کرے تو اوس میں بدول تحقیق اور توجہ اور رجوع الی اللہ اور طلب تہجد
 من رحمۃ اللہ کی جلدی کرے کہ (ان امور کی برکت سے) کہی مطالعہ سے ایسی بات نصیب ہو جاتی
 ہے جس سے اسکے حلال کی ترقی ہو جاتی ہے اور اگر اسکے لئے پہلے استخارہ بھی کر لے تو بہت ہی
 خوب ہے کہ (اوسکی برکت سے) اللہ تعالیٰ اس پر فہم و تفہیم کا دروازہ محض ہو بہت کے طور
 پر کشادہ فرما دیتا ہے اور علم کی جو صورت نمایاں ہے یہ اوس پر زیادت ہوتی ہے سو علم کی ایک ظاہری
 صورت ہو اور ایک باطنی حقیقت ہے اور وہ فہم (صحیح) ہے اور اللہ تعالیٰ نے فہم کے شرف پر
 اس قول میں متنبہ فرمایا ہے کہ ہم نے وہ مقدمہ سلیمان کو سمجھا دیا اور دونوں کو ہم نے قوت فیصلہ
 اور علم عطا فرمایا تھلا اس قول میں) اللہ تعالیٰ نے فہم کے مزید اختصاص اور حکم و علم سے اوسکے
 متمیز ہونے کی طرف اشارہ فرمایا ہے (اور) اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے کہ بیشک سنا تا ہے
 اللہ تعالیٰ جسکو چاہے پس جب سنا نہ والا اللہ تعالیٰ ہے تو وہ کبھی بواسطہ زبان کے سنا دیتا ہے
 اور کبھی بواسطہ اُس بیان کے جو مطالعہ کتب کے ذریعہ سے نصیب ہوا ہے پس اللہ تعالیٰ جو کچھ
 مطالعہ کتب کے ذریعہ سے مفتوح فرماتا ہے اس حسن استماع کی برکت سے وہ بھی اوسی کے حکم میں
 ہو گیا جو شے ہوئے مضمون سے اسکو نصیب ہوتا ہے تاکہ یہ شخص اس حسن استماع کے بارے میں

اپنے جہال کو دیکھ بھال لے اور اسکا علم اور ادب سیکھ لے کیونکہ یہ جن امتحان ایک باب کبیر
ہی منجملہ ابواب خیر کے اور ایک عمل صالح ہے منجملہ اعمال مشائخ و صوفیہ و علماء رزادین کے جنہوں
نے رحمت کے اور ہر شے نافع سلوک آخرت کی ترقی کے دروازے کھلوانے کے لئے سب
علاقے (ماسوی اللہ کے) قطع کرائے ہیں۔

باب سوم علوم صوفیہ کی فضیلت اور ان کے ایک نہ کی طرف اشارہ نہیں

حدیث کی ہم سے شیخ الاسلام ابو النجیب سہروردی رحمہ اللہ تعالیٰ نے کہا انہوں نے خبر دی ہمکو
عبدالرحمن صوفی نے کہا انہوں نے خبر دی ہمکو عبدالرحمن بن محمد نے کہا انہوں نے خبر دی
ہمکو ابو محمد عبداللہ بن احمد سرخسی نے کہا انہوں نے خبر دی ہمکو ابو عمران سمرقندی نے کہا
انہوں نے خبر دی ہمکو ابو محمد عبداللہ بن عبدالرحمن دارمی نے کہا انہوں نے خبر دی ہمکو
نعیم بن حماد نے کہا انہوں نے حدیث بیان کی ہم سے بقیہ نے احوص بن حکیم سے انہوں نے
اپنے باپ سے انہوں نے کہا کہ ایک شخص نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے شرکی تحقیق کسلی
سوال کیا آپ نے فرمایا تم مجھے شرک کا سوال مت کرو مجھے خیر کا سوال کرو اسکو تین بار فرماتے تھے
پھر (اصل سوال کے جواب میں) فرمایا کہ سب شروں سے بڑھ کر شر علماء شر ہیں اور سب خیروں سے
بڑھ کر خیر علماء خیر ہیں پس علماء رہنمایان ہدایت ہیں اور ارکان دین ہیں اور ظلمات جہالات جلیہ کے
چراغ ہیں اور دفتر اسلام کے سردار ہیں اور کتاب سنت کی حکمتوں کے معدن ہیں اور
اللہ تعالیٰ کی مخلوق میں اس کے امین ہیں اور بندوں کے طبیب ہیں اور ملت حنیفیہ (یعنی
شرعیات) کے نقاد ہیں اور امانت عظیمہ کے حامل ہیں پس وہ لوگ تمام فلائق سے زیادہ حقیقت
تقویٰ کے مستحق ہیں اور سب بندوں کے زیادہ زہد فی الدنیا کی اور کم ضرورت ہے کیونکہ یہ لوگ
اس تقویٰ کے زہد کے محتاج ہیں اپنے لئے بھی اور اپنے غیر کیسے بھی سوائے فساد بھی فساد
متعدی ہے اور انکی صلاح بھی صلاح متعدی ہے۔ سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں کہ سب
آدمیوں سے زیادہ جاہل وہ شخص ہے جو جانے ہوئے علم پر عمل ترک کرے اور سب آدمیوں سے

کذا فی القاموس فی معنی الجہل ۱۲۸

زیادہ عالم وہ شخص ہے جو جانے ہوئے علم پر عمل کرے اور سب آدمیوں میں افضل وہ شخص ہے جو اللہ کے لئے زیادہ خشوع کرنے والا ہو اور یہ ایک صحیح قول ہے جو اسکا حکم کرتا ہے کہ علم جب اپنے علم پر عمل نہ کرے تو وہ عالم نہیں۔ تجھکو ادسکی فصاحت اور زبان آوری اور مہارت اور قوت مناظرہ و مجادلہ فریفتہ نہ کرے کیونکہ وہ جاہل ہے عالم نہیں ہے مگر یہ کہ حقائق اور سکو بہرکت علم کے تو بہ کی توفیق دیدے (تو ادربات ہے) کیونکہ علم اسلامی رکھنے والے (اکثر) ضائع نہیں ہوتے اور علم کی برکت سے عالم کے رجوع (الی الحق) کی امید رہتی ہی ہے اور علم (میں) دوجے ہیں) ایک فریضہ ہے دوسرا فضیلت سو فریضہ تو وہ علم ہے جسکا پچا ننا انسان کو ضروری ہے تاکہ دین کے حقوق واجبیہ کا اہتمام کر سکے اور فضیلت وہ ہے جو اسکی قدر حاجت سے زائد ہو جو اسکی نفس میں ایک ایسی خاص فضیلت پیدا کر دے کہ وہ کتاب سنت کی موافق ہو باقی جو علم ایسا ہو کہ نہ کتاب سنت کے موافق ہو اور نہ ان علوم و فنون کے موافق ہو جو کتاب سنت کو مستفاد ہیں یا اونکے فہم میں معین ہیں یا اونکی طرف مستند ہیں خواہ وہ کچھ ہی ہوں تو ایسا علم ذیلہ ہے فضیلت نہیں۔ اُس سے انسان کی بقدری اور ذیلہ میں زیادتی ہوگی دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی۔ پس جو علم فریضہ ہے اُس سے ناواقف رہنے کی تو کسی شخص کو گنجائش ہی نہیں جیسا کہ حد بیان کی ہم سے ہمارے شیخ شیخ الاسلام ابو النجیب نے اونھوں نے کہا خبر دی ہمکو حافظ ابو القاسم مستملی نے اونھوں نے کہا خبر دی ہمکو شیخ عالم ابو القاسم عبدالکریم بن ہوازن قشیری نے اونھوں نے کہا کہ خبر دی ہمکو ابو محمد عبداللہ بن یوسف اصفہانی نے اونھوں نے کہا خبر دی ہمکو ابو سعید ابن الاعرابی نے اونھوں نے کہا حدیث کی ہم سے جعفر بن عامر عسکری نے اونھوں نے کہا حدیث کی ہم سے حسن بن عطیہ نے اونھوں نے کہا حدیث کی ہم سے ابو عاتکہ نے انس بن مالک سے کہ سوائد صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا طلب کرو علم کو اگرچہ وہ چین میں ہو (یعنی بہت دور ہو) کیونکہ علم کا طلب کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے اور علمائے اُس علم (کے مصداق) میں اختلاف کیا ہے جو فرض ہے بعض نے تو کہا ہے کہ وہ طلب کرنا ہے علم خلاص کا اور معرفت آفات نفس اور مفسدات اعمال کا کیونکہ خلاص دلیا ہی مامور ہے جیسا اعلیٰ مامور ہے فرمایا اللہ تعالیٰ نے اور ان لوگوں کو ہی حکم کیا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کریں اس طرح سے کہ خلاص کرنے والے ہوں۔

کہ داہنے ہاتھ کو بائیں پر سینہ کے نیچے رکھے اور یہ اس طرح ہے کہ سینہ کے نیچے ایک رگ ہو جسکو
ناحر کہتے ہیں یعنی اپنا ہاتھ ناحر پر رکھد (اور چونکہ یہ تفسیر متعین نہیں اسلئے ناف کے نیچے ہاتھ
باندھنے والوں کو مضر نہیں) اور بعض نے کہا ہے کہ وائخر یعنی اپنے سینہ کو قبلہ کی طرف
متوجہ رکھ اور اس میں ایک خفی راز ہے جسکا مکاشفہ پر وہائے غیب کے پیچھے سے ہوتا ہے اور
وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی حکمت سے آدمی کو پیدا کیا اور اسکو مشرف اور مکرّم کیا اور
اسکو اپنا محل نظر اور مورد وحی بنایا اور اسکو تمام موجودات ارض و سما کا منتخب بنایا کہ وہ
روحانی بھی ہے جسمانی بھی ہے وہ ارضی بھی ہے سماوی بھی ہے راست قامت بلند مہیت
پس اسکا نصف اعلیٰ یعنی حد قلب تک تو ودیعت گاہ ہے اسرار سموات کا اور اسکا نصف
اسفل ودیعت گاہ ہے اسرار ارض کا سوا اسکے نفس کا محل اور مرکز نصف اسفل ہوا اور
اسکی روح روحانی اور قلب کا محل نصف اعلیٰ ہوا تو روح کے جذبات نفس کے جذبات
کے ساتھ تدافع اور محاربہ کرتے ہیں اور ان ہی دونوں کے تدافع اور نزاع کے اعتبار سے
لملئہ ملک اور لئہ شیطان (یعنی فرشتہ کا اثر اور شیطان کا اثر) پیدا ہوتا ہے اور نماز کی وقت
یہ تدافع زیادہ ہوتا ہے کیونکہ ایمان اور طبیعت میں کشاکشی واقع ہوتی ہے پس جس نمازی
کا قلب سماوی فناء و بقا کے درمیان میں آمد و رفت کرنے والا ہو گیا ہو اسکو جذبات
نفس کے متعلق یہ کشف ہوتا ہے کہ وہ اپنے مرکز سے صعود کرنا چاہتے ہیں (اور روح و قلب
میں تصرف کرنا اور ان پر غالب آنا تاکہ خیالات فاسدہ و احوال و اعمال کا سدہ میں اُن دونوں کو
اپنا تابع بناوے) اور (بمقتضائے عادت و حکمت الہیہ) جوارح کو اور ان کے تصرف و حرکت کو
معانی باطن (و کیفیات روحیہ و قلبیہ) کے ساتھ ایک قسم کا تعلق اور مناسبت حاصل ہے پس
داہنے ہاتھ کو بائیں پر رکھنے سے نفس کو مقید کر دیا جاتا ہے اور اسکے جذبات کے صعود کو روک
دیا جاتا ہے اور اسکا اثر اس طرح ظاہر ہوتا ہے کہ وسوسہ دفع ہو جاتا ہے اور حدیث النفس کا
زوال ہو جاتا ہے پھر جب روح کے جذبات غالب ہو جاتے ہیں اور سر سے قدم تک اونکا
پورا تسلط ہو جاتا ہے جو وقت کہ (نمازیں) انس کا بل ہو جاتا ہو اور (اسمیں) آنکھوں کی
ٹھنڈک متحقق ہو جاتی ہے اور سلطان مشاہدہ کا استیلاء ہو جاتا ہے اور وقت نفس مقہور و ذلیل

ہو جاتا ہے اور اوس کا مرکز (جو کہ پہلے ظلمانی تھا) نور روح سے منور ہو جاتا ہے اور اس وقت
نفس کے جذبات منقطع ہو جاتے ہیں اور حسب قدر نفس کا مرکز منور ہو جاتا ہے اور سیقتِ رکاع عبادت
کا زائل ہو جاتا ہے اور اس وقت نفس کی مقاومت سے اور بواسطہ وضع یمین علی الشمال
اوسکے جذبات کے روکنے سے استغنا واقع ہو جاتا ہے پس اس وقت (بجائے ہاتھ باندھنے
کے) ہاتھ کھول دئے جاتے ہیں اور شاید اسی وجہ سے واللہ اعلم وہ فعل واقع ہوا ہو جو کہ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہے کہ اپنے ہاتھ کھول کر بھی نماز پڑھی اور یہ امام
مالک کا مذہب ہے۔

ف یہ کسی صحیح روایت میں نہیں آیا اور اس لئے حضرت مولف نے جزم سے نقل نہیں کیا
اور بر تقدیر نقل یہ اسپر دال نہیں کہ بجائے وضع کے ارسال کیا بلکہ یہ احتمال ہے کہ تحریر کیلئے
ہاتھ اوٹھا کر چھوڑ کر پھر باندھے اور ہر حال میں یہاں جو مذکور ہے نکتہ سے نہ اثبات حکم کیلئے
کافی ہے اور نہ اطراء اسکا ضروری ہے ممکن ہے کہ اس نے وضع ہی کا حکم دیا ہو۔ اھت
پھر یہ آیت پڑھی اِنِّیْ وَجَّهْتُ وَجْہِیْ اِلَیْہِ اَوْرَیْہِ اَیْتِ تَوَجَّیْہِ کَا پَرھِنَا پِنے قلب کے رخ کے
صاف کر نیکو ہے (توجہ الی الغیر سے) اور وہ جو قبل صلوة یہ آیت پڑھی گئی تھی وہ قلب کے
رخ (کے متوجہ الی القبلا کرنے) کے لئے تھی (جیسا اوپر بھی یہ مضمون آچکا ہے) پھر یہ پڑھو
سُبْحَانَکَ اللّٰہُمَّ وَبِحَمْدِکَ تَبَارَکَ اَہْمَکَ تَعَالٰی جَدُّکَ لَا اِلٰہَ غَیْرُکَ اَللّٰہُمَّ اَنْتَ الْمَلِکُ لَا اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَکَ
وَبِحَمْدِکَ اَنْتَ رَبِّیْ وَاَنَا عَبْدُکَ ظَلَمْتَ نَفْسِیْ وَاعْتَرَفْتَ بِذَنْبِیْ فَاغْفِرْ لِیْ ذَلُوْنِیْ جَمِیْعًا اِنَّہٗ لَا یَغْفِرُ الذُّنُوْبَ
اِلَّا اَنْتَ وَابْدِ لِّیْ لِحَسَنِ الْاَخْلَاقِ فَاِنَّہٗ لَا یَهْدِیْ لِحَسَنِہَا اِلَّا اَنْتَ وَاصْرِفْ عَنِ شَیْءٍ فَاِنَّہٗ لَا یَصْرِفُ
عَنِ شَیْءٍ اِلَّا اَنْتَ لَبِّیْکَ سَعْدِیْکَ فَاسْخِرْ کُلَّ بَیْدِیْکَ تَبَارَکَتْ وَتَعَالٰی اَسْتَغْفِرُکَ تَوْبًا لِّبَیْکَ
(حقیقہ کے نزدیک فرض میں یہ طویل دعائیں نہیں ہیں) اور قیام میں سر کو جھکائے رہے
اور اسکی نظر موضع سجود کی طرف رہے اور قیام اس طرح کامل ہوتا ہے کہ قامت کو سیدھا
رکھے (یعنی رکوع کی طرح نہ جھکاوے) اور دونوں گھٹنوں اور کمر اور بدن میں جہاں جہاں
سے مڑ سکتا ہے ان سب اعضا میں ایک خفیف لچک پیدا کرے اور اس طرح کھڑا ہو گیا

عہ عبارت الاصل نزع لیسیر الانطوار اھ اے جذب الانطوار اقلیل و تناد لہ ۱۲ منہ

اپنے تمام بدن سے زمین کی طرف دیکھ رہا ہے (یعنی تمام اعضاء کا جھکاؤ زمین کی طرف رہے) پس یہ خشوع ہے تمام اجزاء کا اور خشوع کے ساتھ قلب کے رنگین ہونے سے تمام جسم بھی رنگین ہو جاتا ہے اور دونوں قدموں کے درمیان بقدر چار انگشت کے وسعت رکھو کیونکہ دونوں ٹخنوں کا ملا لینا صفت ہے جسکی مانعت آئی ہے اور ایک پاؤں کو نہ اٹھاؤ رکھو کہ یہ صفت ہے جسکی مانعت آئی ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صفت اور صفت مانعت فرمائی ہے اور جب صفت منہی عنہ ہے تو ایک پاؤں پر زیادہ زور دینا اور دوسرے پر نہ دینا سمیں بھی صفت کے کچھ معنی ہیں پس اولی رعایت اعتدال کی ہو دونوں پاؤں پر بوجھ دینے میں اور اشتمال حصار بھی مکروہ ہے اور وہ یہ ہے کہ اپنا ہاتھ سینہ کی طرف سے نکالے (یعنی لپٹے ہوئے کپڑے کے اوپر سے ہاتھ باہر نکالے اور مشہور تفسیر اسکی اور ہے) اور بدل سے بھی بچے اور وہ یہ ہے کہ کپڑے کے کنارے زمین میں لٹکاوے پس سمیں معنی تکبر کے ہیں اور بعض نے کہا ہے کہ وہ یہ ہے کہ کپڑے میں لپٹ جاوے اور دونوں ہاتھ اندر ہی رکھے اور رکوع و سجدہ اسطرح کرے اور اسی کے حکم میں یہ صورت بھی ہے کہ اپنے دونوں ہاتھ آستین کے اندر کر لے (عبارت کے اتصال سے تو یہہ بدل کی تفسیر ہونا چاہئے مگر اقرب تفسیر حصار کی ہے گو لفظاً بعید ہے) اور کپڑا سمیٹنے سے بچو اور وہ یہ ہے کہ سجدہ میں جانے کے وقت اپنے کپڑے اپنے دونوں ہاتھوں سے اٹھاوے اور اختصار بھی مکروہ ہے اور وہ یہ ہے کہ اپنا ہاتھ کوکھ پر رکھ لے اور صلب بھی مکروہ ہے اور وہ یہ ہے کہ دونوں ہاتھ دونوں کوکھوں پر رکھ لے اور دونوں بازوؤں کو (بغلوں سے قدرے) علیحدہ رکھے پس جب نماز میں اس ہیئت سے کھڑا ہو جائے جو ہم نے ذکر کی ہے اسے قیام کو تمام اور کامل کر لیا پس آیت توجیہ اور دعا کو پڑھے تمام مکروہات سے بچتا ہوا جیسا ہم نے (قریب) ذکر کیا پھر احوذ بالتدین الشیطان الرجیم کہے اور اسکو ہر رکعت میں قرأت سے پہلے کہو اور فاتحہ اور اوسکے بعد کی قرأت حضور قلب اور اجتماع فکر اور موافقت بین القلب واللسان کے ساتھ مع وصل و قرب و ہیئت و خشوع و خشیت تعظیم و وقار و مشاہدہ و مناجاة کے کامل حصہ کے پڑھے اور اگر فاتحہ اور با بعد کی

قرأت کے درمیان میں جبکہ یہ امام ہو سکتے ثانیہ میں یہ دعا پڑھ لے تو بہتر ہے (حنفیہ کے نزدیک سکتے ثانیہ نہیں ہے اسلئے یہ دعا بھی نہیں دعا یہ ہے) اللہم باعد بینی و بین خطایا

لکما باعدت بین المشرق والمغرب و نقنی من الخطایا کما یفقی الثوب الابيض من الدنس اللہم غسل خطایا سے بالماء و التلیج و البرد اور اگر اسکو سکتے اولے میں کہہ لے تب بھی بہتر ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ اپنے اسکو کہتا ہے (حنفیہ کے نزدیک نوافل پر مجہول ہے) اور اگر تنہا ہو تو اس دعا کو قبل قرأت پڑھ لے اور بندہ اسکو جان لے کہ تلاوت (کی صورت) لسان کا ناطق ہوتا ہے اور اس (تلاوت) کی حقیقت قلب کا ناطق ہوتا ہے اور جو شخص کسی سے کچھ خطاب کرتا ہے (قاعدہ یہ ہے کہ) وہ اپنی زبان سے بات کرتا ہے اور اسکی زبان اسکے مافی القلب سے تعبیر کرتی ہے اور متکلم کو بدون واسطہ زبان کے اپنے مخاطب کا سمجھا دینا ممکن ہوتا تو وہ ایسا ہی کرتا (کیونکہ اصل مقصود تو مافی الضمیر کا علام ہے) لیکن چونکہ بدول کلام کے سمجھنا نامتغذر ہو گیا اسلئے زبان کو (بضرورت) ترجمان بنایا گیا ہے (جب یہ مقدمہ مہمد ہو گیا) تو (اب سمجھنا چاہئے کہ) جب زبان سے بدون موافقت قلب کے کچھ کہا (جیسا عام عادت ہے کہ زبان چلتی ہے اور دلیں اسکا نشان بھی نہیں) تو نہ زبان ترجمان ہوئی اور نہ قاری متکلم ہوا کہ اللہ تعالیٰ کو اپنی حاجت سناتا ہوا ورنہ خدا کی بات سننے والا ہوا کہ خدا تعالیٰ جو اس سے خطاب فرماتے ہیں یہ اسکو سمجھتا ہو (خدا تعالیٰ کا خطاب یا تو مضامین قرآن ہیں یا واردات الہامیہ) اور اسکے پاس کچھ بھی نہیں بجز اس کے کہ زبان کو حرکت ہو ایسے قلب سے جو زبان سے کہی ہوئی بات کے قصد سے غائب ہو پس سنا واریہ ہے کہ متکلم اور مناجات کرنے والا ہو یا سننے والا خیال رکھنے والا ہو (یہ منع انخلو ہے) سو ادنیٰ مرتبہ اہل خصوص کا نماز میں جمع کرنا ہے قلب اور لسان کا تلاوت میں اور اس سے آگے خواص کے اور احوال ہیں کہ اسکی شرح طویل ہے بعض نے کہا ہے کہ میں کبھی نماز میں داخل نہیں ہوا کہ مجھکو کوئی اور خیال آیا ہو بجز اسکے جو زبان سے پڑھوں اور عامر بن عبد اللہ سے کہا گیا کیا تم نماز میں دنیا کی کوئی بات (دلیں) پاتے ہو فرمایا مجھے پیارے سنانون یعنی بھالوں کا واقع ہونا مجھکو زیادہ محبوب ہے اس سحر کہ میں نماز میں دچیز

اصول مقاصد رسالہ ہذا اور ضروری اطلاعیں

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصد دائرۂ متحدہ کی عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
- (۲) اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے۔
- (۳) کوئی مضمون مسلک اہل حق کے خلاف شائع نہوگا۔
- (۴) یہ رسالہ ہر قسمی مہینے کی تیسری تاریخ کو انشاء اللہ تعالیٰ شائع ہوا کریگا۔
- (۵) کسی ماہ کا رسالہ مع لوح کے اڑبائی جزو سے کم نہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت سے اس سے بھی بڑھ جائیگا۔ قیمت سالانہ عطا ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذیہ کی گئی ہے۔
- (۶) سوائے اُن صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریداران کی خدمت میں رسالہ وی پی جائیگا اور ایک آنہ خرچ و یلو کا اضافہ کر کے عطا و یلو ہوگا۔ اس سال ہے کا ویلو ہوگا۔
- (۷) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا وی پی کی اجازت نہ دیں گے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔
- (۸) جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریدار ہوں گے اُن کی خدمت میں کل پرچے ابتداء یعنی رجب ۱۳۳۵ء سے بھیجے جاویں گے اور ابتداء سے خریدار سمجھے جائیں گے۔
- (۹) قیمت ہمیشہ پیشگی لیجاوگی خواہ بذریعہ منی آؤر بھیجیں یا وی پی کی اجازت دیں ہاں اگر کوئی صاحب وسط سال میں رسالہ بند کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس لڑوی جاوگی۔
- (۱۰) رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خائفہ تھانہ بھون۔ مدیر کو معاونت فرما کر مشکور فرمائی رہے گی۔
- (۱۱) الامداد کے متعلق جملہ تحریرات بنام مدیر ہونی چاہئیں۔
- (۱۲) جواب کیلئے جوابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ ہیں براہ مہربانی پتہ کے ساتھ تہہ خریداری ضرور لکھ دیا کریں ورنہ جواب کی شکایت نہو۔

رفیق احمد بالک ملہ المطابع و مدیر رسالہ الامداد تھانہ بھون ضلع مظفرنگر

۵

دلیل اس عقیدے کے

جواز کی ردالمختار

مطبوعہ مصر ۱۲۹۲

جلد رابع صفحہ ۱۸

۹۰ پر مذکور ہے

۱۲

جمادی الثانی کے رسالہ میں صفحہ ۳۸ پر بذیل اطلاع یہ شائع کیا گیا ہے کہ آئندہ رسالہ کی فہرست میں مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خانقاہ مدیر کی امداد فرمایا کرے گی۔
چنانچہ جماعت مذکورہ جن قواعد و ضوابط کے مطابق عمل پیرا ہے بغرض آگاہی عام وہ حسب ذیل شائع کئے جاتے ہیں تاکہ اگر کسی کو پسند آویں تو وہ بھی دستور العمل بنا سکیں۔

قواعد و ضوابط برائے جماعت انتخاب التالیفات مقیم خانقاہ امدادیہ صفات بھون ضلع مظفر نگر

(۱) اس جماعت کی قائمی کا مقصد اصلی یہ ہے کہ حضرت مولانا تھانوی مدظلہ العالی کے ملفوظات و مکتوبات بار و زائد کو قبل اشاعت اس نظر سے ملاحظہ کرے کہ
(الف) آیا اس میں کوئی ایہام کسی شخص کی تنقیض کا تو نہیں ہے، (ب) کوئی امر موصوم دعویٰ یا اپنی ذات کی مدح کا تو نہیں ہے، (ج) کوئی امر ایسا تو نہیں ہے کہ جس کے خلاف شرع ہو نیکادہم ہو سکے، (د) کوئی ایسا مضمون تو نہیں ہو کہ جس میں کوئی معتد بہ مذہب معلوم مذکورہ بالا صورتوں میں لغایت مدہ رجسٹر المعطی میں نقل کر دیا جائے اور بصورت مدہ حذف کئے جاویں گے۔
(۲) اس جماعت میں تین ممبر ہوں گے۔

جس وقت کوئی ممبر چلا جائے یا کسی وجہ سے علیحدگی اختیار کرے
تو بقیہ ممبران بعد مشورہ حضرت مولانا مدظلہ تیسرا ممبر مقرر کریں گے۔

(۳) جس مسودہ کو یہ جماعت ملاحظہ کرے اس کے آخر میں اپنے دستخط ثبت کرے مگر جماعت انتخاب التالیفات ایک شخص محمد کے پاس رکھی جاوے گی جس وقت مسودہ دیکھ لیا جائے تو جماعت میں سے ایک ممبر معتد علیہ کے پاس جا کر اپنے دستخطوں کے نیچے مہر ثبت کر دیں اور اپنا نام مہر کے نیچے ان الفاظ سے لکھ دیں (مہر کنندہ)

(۴) مسودہ ملاحظہ طلب میں کسی مضمون کی بابت اگر کسی ایک ممبر کی رائے اسکی عدم اشاعت پر ہو تو اس مضمون کی اشاعت نہ کی جاوے۔
(۵) اگر حضرت مولانا کی تالیفات میں کسی دوسرے شخص کا مضمون شامل ہو اور اس مضمون میں بھی کسی اور متذکرہ (دفعہ ۱) کا احتمال ہو تو اسکی نسبت بھی حسب قواعد متذکرہ بالا عمل ہوگا لیکن جس شخص کا مضمون ہے انکو بھی مشورہ میں شامل کر لیا جائے گا اگر وہ اختلاف ممبران کو رفع کر سکے تو اسکی اشاعت نہیں کی جاوے گی۔ اگر کسی وجہ سے مضمون موجود نہ ہو تو ممبران جماعت کو ہر طرح اسکی اشاعت یا عدم اشاعت کا اختیار ہوگا۔

(۶) اگر کسی ملفوظ میں جامع ملفوظات کو کچھ اختلاف ہو تو وہ اسکی ملفوظ کو ضبط نہ کریں کہ نہ اسکی ملفوظات کو لکھ کر اپنی رائے کیساتھ شائع کرنے میں محبتیں کی دل شکنی کا باعث ہوتا ہو جو حسب ملفوظات کو ان امور کی طرف اصلا التفات نہیں ہے۔

(۷) مضامین جنکو جماعت ملاحظہ کرتی ہو امداد المطالع میں طبع ہوتے ہیں اسکی موجودہ ممبران میں سے کوئی ممبر یا ان کے بعد جو جدید ممبر مقرر ہو وہ اپنے وقت کا معاوضہ لینا چاہیے تو طبع نہایت خوشی سے ان کو معاوضہ دینے کو تیار ہے فقط

جماعت انتخاب التالیفات بھون



وَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُخَوِّنُنَا بِأَلَمِ الْوَجَعِ فَفَرَّ السَّيْرُ عَلَيْنَا وَالْشَّيْخَانِ

رَبِّ رَدِّ نِيَّ عَلَيْنَا

انتشال لایکه والست بر مظلومیت یادش علوم امداد و الحمد ریشک والست
برمند و بیت قدیمی از فصل در ارشاد صحیفه شهر باقیه

الامکاد

مشمول شعوب علمیه متنوعه خمس سلسله و دائره

یعنی امداد الفتاوی فی الفقه والعقائد و حوادث الفتاوی فی ما يتعلق بالسوانح الجدیدة تربیة السالك
فی الاحوال الخاصة من السلوك الرفیق فی سوار الطرق فی الاحوال العامة منه و ملفوظات خبرت فی القواف
المختلفة العقلیة والعقلیة که کل آن از افادات سلسله حضرت مولانا اشرف علی صاحب دظلمه است
باز جل آن از افاضات حضرت شیخ العرب العجم مولانا الحاج الشاه محمد امداد و الحمد است که لقب صحیفه
مشیر است به تبرک بنام نامیش نیز و خامسها الاستادات که از تحقیقات دائره دیگر اهل فضل است

عند باب ماه ثول و یقعه ۱۳۳۶ هجری جلد (۲)

از مطبع امداد المطابع محقق شایخون جلوه نمودن گرفت
باز با دارة الاحقر رفیق احمد

فہرست مضامین

مضمون

صفحہ

| | |
|----|---|
| ۳۷ | متمید فصل دوم - تربیع الرانج حصہ ششم اور اس فصل میں کئی جزو ہیں |
| ۴۲ | جزو اول - استفتاء متعلق واقعہ بعضہ مغلوہین |
| ۸ | جزو دوم - فتویٰ سہارنپور |
| ۱۲ | جزو سوم - فتویٰ دیوبند |
| ۱۲ | جزو چہارم - جواب سوال متعلق اصل جواب از دیوبند |
| ۱۶ | جزو پنجم - فتویٰ دہلی مع ضمیمہ |
| ۳۰ | جزو ششم - تحریر مبسوط بعض علماء در تحقیق حکم حادثہ |
| ۵۶ | جزو ہفتم - خط مختصر عام فہم صاحب تحریر بالا |
| ۶۱ | ضمیمہ فصل بالا - در نشان بعض تحریرات متعلق واقعہ و تحقیق بعض شہداء |
| ۶۱ | و تنقیح حکم بعض منامات |
| ۶۷ | اضافہ نافعہ در جلد پنجم تکشف نسبی بحقیقۃ الطریقۃ |
| ۷۱ | ضمیمہ تہ سادسہ تنبیہات وصیت شملہ بر پنج مضمون |
| ۷۹ | مذہب متضمن توضیح بعض اجزاء اصل واقعہ از صاحب واقعہ - ورق اخیر ٹائٹل |

اصول مقاصد رسالہ ہذا اور ضروری اطلاعیں

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصد دائرہ مجتہدین کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے (۲) اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور کے کچھ تعلق نہیں ہے۔ (۳) کوئی مضمون مسلمانوں کے خلاف شائع نہ ہوگا۔ (۴) یہ رسالہ ہر قسم کی تفسیری تاریخ کو انتشار و تعالیٰ شائع ہوا کرے گا۔ (۵) کسی مادہ کا رسالہ مع لوح کے اڑھائی جزو سے کم نہ ہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت اس سے بھی بڑھ جائیگا۔ قیمت ہلالہ بیس ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذ سے کی گئی ہے (۶) سوائے ان صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریداران کی خدمت میں رسالہ دی بی جائیگا اور ایک آنہ خرچ و بیو کا اضافہ کر کے بیو دیو ہوگا۔ اس سال سے کاغذ ہوگا۔ (۷) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت دیکھیں گے یا دی بی کی اجازت نہ دینگے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔ (۸) جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریدار ہوں گے ان کی خدمت میں کل پرچے ابتدائی قیمت سے بیسے چھ جلدیں گے اور ابتدائے خریدار سمجھے جائیں گے۔ (۹) قیمت ہمیشہ پیشگی لیجاو گی خواہ بذریعہ منی اور بھیجیں یا دی بی کی اجازت دیں ہاں اگر کوئی صاحب وسط سال میں رسالہ بند کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس کر دی جاو گی۔ (۱۰) رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خانقاہ تھانہ بھون مدیر کو معاونت فرما کر مشکور فرماتی رہی۔ (۱۱) الامداد کے متعلق جملہ تحریرات بنام مدیر ہونی چاہئیں۔ (۱۲) جواب کیلئے جوابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ میں براہ مہربانی پتہ کے ساتھ نمبر خریداری ضرور لکھ دیا کریں جواب کی شکایت نہو۔ رفیق احمد مالک ایدو المطابع و مدیر رسالہ تھانہ بھون

دیں اس عقد کے جواز کی مدد
الحقار بطور
مہر
صدر ایام
۱۹۱۸ء
۱۲

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حزب و اول سوال متعلق واقعہ

ایک شخص کہتا ہے کہ میں خواب میں دیکھتا ہوں کہ کلمہ شریف لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) پڑھتا ہوں لیکن محمد رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی جگہ زید نام لیتا ہوں۔ اتنے میں دل کے اندر خیال پیدا ہوا کہ تجھے غلطی ہوئی کلمہ شریف کے پڑھنے میں۔ اس کو صحیح پڑھنا چاہئے۔ اس خیال سے دوبارہ کلمہ شریف پڑھتا ہوں۔ دل پر تویہ ہے کہ صحیح پڑھا جاوے لیکن زبان سے بیساختہ بجائے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے نام کے زید نکل جاتا ہے حالانکہ مجھ کو اس بات کا علم ہے کہ اس طرح درست نہیں لیکن بے اختیار زبان سے ہی کلمہ نکلتا ہے۔ دو تین بار جب یہی صورت ہوئی تو زید کو اپنے سامنے دیکھتا ہوں۔ اور بھی چند شخص اس کے پاس تھے۔ لیکن اتنے میں میری یہ حالت ہو گئی کہ میں کھڑا کھڑا بوجہ اس کے کہ رقت طاری ہو گئی زمین پر گر گیا اور نہایت زور کے ساتھ ایک چیخ ماری۔ اور مجھ کو معلوم ہوتا تھا کہ میرے اندر کوئی طاقت باقی نہیں رہی۔ اتنے میں بندہ خواب سے بیدار ہو گیا لیکن بدن میں بدستور بے حسی تھی۔ اور وہ اثر نا طاقتی بدستور تھا۔ لیکن حالت خواب بیداری میں زید کا ہی خیال تھا۔ لیکن حالت بیداری میں کلمہ شریف کی غلطی جب خیال آیا تو اس بات کا ارادہ ہوا کہ اس خیال کو دل سے دور کیا جاوے۔ اس واسطے کہ پھر کوئی ایسی غلطی نہ ہو جائے۔ بایں خیال بندہ بیٹھ گیا۔ اور پھر دوسری کروٹ لیٹ کر کلمہ شریف کی غلطی کے تدارک میں رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) پر درود شریف پڑھتا ہوں لیکن پھر بھی یہ کہتا ہوں کہ اللہم صل علی سیدنا و نبینا و مولانا زید حالانکہ اب بیدار ہوں خواب نہیں لیکن بے اختیار یہی مجبور ہوں۔ زبان اپنے قابو میں نہیں۔ اس روز ایسا ہی کچھ خیال رہا تو دوسرے روز بیداری میں رقت رہی۔ خوب رویا انتہا۔

اس واقعہ کے متعلق چند امور دریافت طلب ہیں۔ ان کے متعلق جو حکم شریعت مصطفویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کا ہو صاف اور مدلل ارشاد فرمایا جاوے۔

نمبر ۱۔ صاحب واقعہ کے بیان سے بالکل واضح طور پر ظاہر ہے کہ وہ خواب میں قصد صحیح کلمہ

پڑھنے کا کرتا تھا مگر اسکی زبان سے بلا قصد و اختیار غلط کلمہ نکلتا تھا۔ نیز اس کے الفاظ ”اتنے میں خیال پیدا ہوا کہ تجھے غلطی ہوئی کلمہ شریف کے پڑھنے میں انتہی۔ ظاہر کر رہے ہیں کہ غلط کلمہ پڑھنے کے وقت اس سے اس غلطی کا احساس نہ تھا۔ پھر باوجودیکہ یہ حالت خواب تھی اور وہ اس حالت میں اگر بہ اختیار متخیل بھی غلطی کرتا جیسے کہ کوئی خواب میں اپنے اختیار متخیل سے زنا کرے تو وہ حکم **رَفَعَ الْقَلَمَ عَنْ ثَلَاثَةِ اَلْحَمْدِ** معذور تھا۔ لیکن وہ اپنے حسن اعتقاد کی بنا پر بلا شعور اور بلا اختیار بھی اس غلطی کو اچھا نہیں سمجھتا اور شعور و احساس غلطی کے بعد خواب ہی میں اس کا تدارک کرنا چاہتا ہے اور صحیح کلمہ پڑھنے کا قصد کرتا ہے۔ مگر وہ اس کا خیالی شعور و اختیار پھر فنا ہو جاتا ہے اور پھر بلا اختیار و شعور اس سے وہی غلطی سابق سرزد ہوتی ہے اور جبکہ وہ بیدار ہوتا ہے تو وہ اپنی خوش اعتقادی کی بنا پر اس کو بھی گوارا نہیں کرتا کہ خواب میں بھی اور بلا شعور و اختیار بھی میری زبان سے الفاظ خلاف شریعت نکلیں اور اسلئے پھر اس غلطی کا تدارک کرنا چاہتا ہے مگر وہ پھر مسلوب اختیار ہو جاتا ہے اور بلا قصد اور بلا اختیار اس سے اسی غلطی کا صدور ہو جاتا ہے۔ غرض کہ وہ اپنی صحت اعتقاد کو صاف صاف لفظوں میں ظاہر کرتا ہے اور اس کے کسی لفظ سے بھی یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ اس کے عقیدہ میں کوئی خلل ہے بلکہ اس کے بیان سے اس کا کمال خوش عقیدہ ہونا اور اپنی غلطی غیر اختیاری پر بھی سخت متوحش اور نادم ہونا ظاہر ہوتا ہے اور جس غلطی کا وہ اقرار کرتا ہے اسکی نسبت وہ کہتا ہے کہ وہ مجھ سے بلا میرے کسی قصد اور بلا کسی اختیار کے صدور ہوئی۔ ایسی حالت میں آیا اس کو دعویٰ بطلان شعور و قصد و اختیار میں صنادق سمجھا جائیگا یا کاذب۔ اگر کاذب سمجھا جائے تو کیوں۔ آیا اسلئے کہ عقلاً یا شرعاً ایسا ہونا ناممکن ہے یا کوئی اور وجہ ہے۔ جو صورت ہو اس کو موچہ بیان فرمایا جاوے۔ اور اگر صادق سمجھا جاوے تو پھر اس کا سقوط قصد و اختیار و شعور عذر شرعی قرار دیا جاوے یا نہیں۔ اگر اس کو عذر شرعی

ع سقوط شعور کا حکم اصلاً حالت منام کے اعتبار سے اور حالت بقیۃ کے اعتبار سے دلائل اس طرح سے کہ صاب دافع کہتا ہے کہ خواب میں دیکھتا ہوں کہ کلمہ شریف لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھتا ہوں لیکن محمد رسول اللہ کی جگہ زید کا نام لیتا ہوں اتنے میں دل کے اندر خیال پیدا ہوا کہ تجھے غلطی ہوئی کلمہ شریف کے پڑھنے میں اہ اس کے ان الفاظ سے کہ اتنے میں خیال پیدا ہوا کہ تجھے غلطی ہوئی ظاہر ہوتا ہے کہ اول مرتبہ غلطی کی وقت اسے اس غلطی کا احساس نہ تھا اور بعد کی غلطیوں کا انتشار بھی حالت ادنیٰ کے مماثل حالتیں تھیں اسلئے ظاہر یہ ہی ہے کہ انہیں بھی اسے اس غلطی کا احساس نہ ہوا اور اس نفی شعور سے اس شعور کی نفی مراد ہو جو معتد بہ ہو نہ فی الجملہ شعور تو سکڑان اور مجاہدین اور معتوہین کو بھی ہوتا ہے جو کہ ناقابل اعتبار ہوتا ہے۔ اصل بات یہ ہے کہ مسائل کے بیان کے انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکی یہ حالت جو انتشار غلطی تھی مستمر نہ تھی بلکہ دورہ کے طور پر

نہ قرار دیا جاوے تو اسکی کیا وجہ ہے۔ حالانکہ اصول امام فخر الاسلام بزودی ۱۲۷۷ھ میں ہے "ان السكران اذا تكلم بكلمة الكفر لم تبين منه امرأة استحساناً" اور صاحب کشف نے اس کی شرح میں لکھا ہے "وجہ الاستحسان ان الروة تبني على القصد والاعتقاد ونحن نعلم ان السكران غير معتقد لما يقول بدليل انه لا يذكره بعد الصحو وما كان عن عقد القلب لا تنسي خصوصاً المذاهب فانها تختار عن فكر روية وعما هو الا حق من الامور عندہ واذا كان كذلك كان هذا عمل اللسان دون القلب فلا يكون اللسان معبراً عما في الضمير فجعل كانه لم ينطق به بحكم كما لو خبرني على لسان الصاحي كلمة الكفر خطأ كيف ولا يخو سكران من التكلم بكلمة الكفر عادة و هذا بخلاف ما اذا تكلم بالكفر هزل لانه بنفسه استخفاف بالدين وهو كفر وقد صدر عن قصد صحيح فيعتبر وتمسك بعضهم بما روى ان واحداً من كبار الصحابة سكر حين كان الشرب حلالاً فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم هل انتم الا عبیدی وعبید ابائی ولم يجعل ذلك منه كفراً۔ وقرأ سكران سورة قل يا ايها الكافرون في صلاة المغرب وترك اللآآت فنزل قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تقربوا الصلوة ولم يحكم النبي صلى الله عليه وسلم بكفره ولا بالتفريق بينه وبين امرأة ولا بتجديداً ليمان فدل ان بالتكلم بكلمة الكفر في حال السكر لا يحكم بالردة كما لا يحكم به في حال الخطاء والجنون فلا تبين منه امرأة ولما قل ان يقول هذا التمسك غير مستقيم نهتاً۔ ان كلامنا في السكر المحذور وكان ذلك السكر مباهالاً ان الشرب كان حلالاً فصيروته عذراً في عدم اعتبار الرودة لا يدل على صيرورة المحذور عذراً فيه۔ انتهى

اس عبارت سے صراحت معلوم ہو گیا کہ اگر کسی کی زبان سے کلمہ کفر نکلے مگر نہ وہ دل سے اوسکا اعتقاد رکھتا ہو اور نہ اوسنے بقصد و اختیار صحیح وہ کلمہ کہا ہو تو ایسے شخص پر ردّ کا حکم نہ کیا جاوے گا خواہ منتشر او سکا سکر ہو یا خطا یا جنون یا کچھ اور۔ کیونکہ مناط حکم عدم۔ مواطات قلب باللسان وعدم قصد و اختیار صحیح قرار دیا گیا ہے نہ کہ خصوص سبب۔ لیکن بعض کے نزدیک صرف اتنی قید اور ملحوظ ہے کہ سبب مزیل اختیار محذور شرعی نہ ہو۔ اس تحقیق مناط کے بعد صواب واقعہ کی معذوری

بقیہ از صفحہ ۵۔ طاری ہوتی تھی جب وہ حالت طاری ہوتی تھی اوسوقت اسکا اختیار و شعور باطل ہو جاتا تھا اور جب وہ زائل ہو جاتی اوسوقت شعور وغیرہ عود کرتا تھا لیکن چونکہ حالت طاریہ میں شعور بالکل باطل نہ ہوتا تھا اسلئے بعد افاقہ اسے خیال ہوتا تھا کہ مجھے غلطی ہوئی جیسا کہ بیداری کے بعد آدمی کو خواب کے اوقات یاد آتے ہیں اور یاد آئیے بعد وہ پھر اس غلطی کا تدارک کرنا چاہتا تھا مگر پھر اس پر دورہ پڑتا تھا اور وہ پھر مجبور ہو جاتا تھا طاریہ یہ بات کہ دس دورہ کا سبب کیا تھا یا جسمانی یا خارجی اسکی تعیین نہیں ہو سکتی واللہ اعلم ۱۲ منہ

ظاہر ہے۔ کیونکہ وہاں موافات قلب باللسان بھی مفقود ہے اور قصد و اختیار صحیح بھی۔ اور سبب
نزول اختیار معذور شرعی بھی نہیں ہے۔ کیونکہ وہ خود اسکا اختیاری نہ تھا۔ پس ایسی حالت میں
اوسکو معذور نہ کہنے کی کیا وجہ ہے۔ اور جبکہ سکران کو معذور قرار دیا جاتا ہے حالانکہ اوسنے اپنی
اختیار کو ایک سبب اختیاری کے ذریعہ سے باطل کیا ہے تو وہ شخص کیوں نہ معذور ہوگا جسکے
اختیار کو زوال اختیار میں بھی دخل نہ تھا۔ یا جبکہ سکران کے عدم موافات قلب ثابۃ بدلہ لایا
کا اعتبار کیا جاتا ہے تو ایسے شخص کے عدم موافات قلب کا کیسے انکار کیا جاوے گا جو بہر زبان اس
کلمہ کفر سے بیزار ہی ظاہر کر رہا ہے۔ اور جبکہ خاٹی کو معذور قرار دیا جاتا ہے حالانکہ اگر وہ فعل خطاکا
قصد نہیں کرتا تو اس سے بچنے کا بھی اہتمام نہیں کرتا۔ تو صاحب اقعہ کو کیوں نہ معذور قرار
دیا جائیگا جبکہ وہ اس سے بچنے کا امکانی اہتمام بھی کر رہا ہے۔ نیز جبکہ مکرہ کو معذور قرار دیا
گیا اور اگرچہ اوسنے کلمہ کفر بہ اختیار جاری کیا مگر چونکہ وہ اس اختیار میں مقسور بحکم معتبر عند الشرع
تھا اسلئے اسکے اس اختیار کو کالعدم قرار دیا گیا اور اوسپر کفر کا حکم نہیں لگایا گیا۔ چنانچہ در مختار
جلد خامس ص ۱۳۳ میں ہے "ولادته بلسانہ و قلبہ مطمئن بالایمان فلا تبین زوجۃ لانیہ لا یکفر بہ

والقول لہ استحسانا۔ وفی رد المحتار تحت قولہ لا یکفر بہ قال فی الہدایۃ لان الردۃ تتعلق بالاعتقاد
الاتری لو کان قلبہ مطمئناً بالایمان لا یکفر وفی اعتقاده الکفر شک فلا یثبت البیونۃ بالشک استحب
وقال تحت قولہ استحساناً وجہ الاستحسان ان ہذہ اللفظۃ غیر موضوعۃ للفرقة وانما تقع الفرقة باعتبار
تغیر الاعتقاد والا کرافہ دلیل علی عدم تغیرہ فلا تقع الفرقة ولہذا لا یحکم علیہ بالکفر زیعی انتہی۔

تو جو شخص بالکل مسلوب اختیار ہو وہ اس امر خاص میں جس میں اختیار ناقص بہ نقصان معتبر
عند الشرع کالعدم سمجھا جاتا ہے کیوں نہ معذور قرار دیا جائیگا اور کیوں نہ اوسکو مجنون یا معتوہ
یا مسحور کی حد میں داخل کیا جائیگا۔ اور اگر اوسکو عند شرعی قرار دیا جائے تو اوسپر زجر یا ملامت
کرنا یا اوسکو تجدید ایمان و نکاح کا حکم کرنا شرعاً کیا حکم رکھتا ہے۔ اگر یہ کہا جاوے کہ احتیاطاً اوسکو
تجدید ایمان و نکاح کرنا چاہئے تو پھر یہ سوال ہے کہ آیا یہ احتیاط واجب ہے یا مستحب۔ اگر
واجب ہو تو اوسکی دلیل کیا ہے اور اسوقت اوسکے معذور ہونے کے کیا معنی ہونگے۔ نیز اگر اس
صورت میں زوجہ قبول نکاح جدید پر راضی نہ ہو اور دوسرے سے نکاح کرے تو اس نکاح کا۔

کیا حکم ہے۔ اور اگر مستحب ہو تو اس امر کی صاف طور پر تصریح ہونی چاہئے کہ نکاح اول بجا رہا باقی ہو اور عورت کو کسی دوسرے سے نکاح جائز نہیں۔ تاکہ وہ مجمل الفاظ سے مغالطہ میں پڑ کر کسی اور سے نکاح کرنے پر جرأت نہ کر سکے۔

نمبر ۱۰۔ اگر اس سوال کا جواب اس تفصیل سے دیا جاوے کہ صاحب واقعہ اگر واقع میں بے اختیار تھا تب تو معذور ہے اور اس صورت میں تجدید ایمان و نکاح صرف رفع تہمت عوام کیلئے اور محض مستحب ہو اور اگر وہ واقع میں بے اختیار نہ تھا بلکہ وہ حقیقت تکلم بکلمہ حقہ پر قادر تھا مگر اسے اسے ترک کیا اور کلمہ کفر زبان پر لایا تو معذور نہیں ہے اور اس صورت میں تجدید ایمان و نکاح اوسپر واجب ہے اور معیار اوسکے صدق و کذب کا اوسکے تہین و صلح کو قرار دیا جاوے تو آیا اس واقعہ کا یہ جواب بروئے قواعد شرعیہ صحیح ہے یا نہیں۔

جزو دوم جواب سہارنپور

صورۃ مسئلہ میں خواب دیکھنے والے کے متعلق سوال میں سائل نے دو امر و نکاح ذکر کیا ہے۔ اول یہ کہ صاحب خواب سے خواب میں کلمہ شریف لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی جگہ غلطی سے بجائے نام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زید کا نام نکلتا ہے اگرچہ وہ یہ جانتا ہے کہ میں کلمہ غلط پڑھ رہا ہوں اور صحیح پڑھے گا ارادہ کرتا ہوں لیکن مجبوراً بے ساختہ بجائے نام مبارک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زید کا نام بے اختیار زبان سے نکلتا ہے۔ دوسرے یہ کہ بعد بیداری بیداری کی حالت میں بھی کلمہ شریف کی غلطی پر جب خیال آیا تو ارادہ ہوا کہ اس خیال کو دل سے دور کیا جائے اور پھر ایسی کوئی غلطی نہ ہو جائے کلمہ شریف کی غلطی کے تدارک میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھتا ہے اللہم صل علی سیدنا و نبینا و مولا نا محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں آپ کے نام مبارک کی جگہ زید کا نام لیتا ہے اور کہتا ہے کہ اس بارہ میں بے اختیار ہوں مجبور ہوں زبان اپنے قابو میں نہیں۔ یہ امر تو ظاہر ہے کہ دونوں حالتوں میں جو کلمہ اوسکی زبان سے نکلتا ہے وہ کلمہ کفر کا ہے غیر نبی کو نبی یا رسول کہتا صحیح کفر ہے لیکن امر اول ایک خواب کی حکایت ہے اور جو کفر کا کلمہ حکایت تکلم کیا جائے خواہ وہ حکایت کسی دوسرے کافر کے قول کی ہو یا اپنے ہی اس قول کی حکایت

ہو جو ایسی حالت میں سرزد ہو جس میں شرعاً وہ معذور ہو تو وہ تکلم بکلمۃ الکفر کفر پر دال نہ ہوگا اور نہ موجب ارتداد ہوگا نہ دیانۃ نہ قصداً لہذا جو اسے اپنے خواب کی حکایت کی ہے اور تکلم بکلمۃ الکفر حکایت کیا ہے اس پر شرعی مواخذہ نہیں ہے۔ البتہ بیداری کے بعد وہ جو یہ کہتا ہے اہم صل علی سیدنا و مولانا و نبینا زید جو امر دوم ہے یہ کلمہ کفر کا ایسی حالت میں کہتا ہے جو حالت معذوری نہیں لیکن وہ یہ کہتا ہے کہ بے اختیار ہوں مجبور ہوں زبان اپنے قابو میں نہیں۔ بالکلہ اس کے تمام سوق کلام سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ جو کلمہ کفر کا تکلم کرتا ہے اعتقاد سے نہیں کرتا بلکہ اس کو بُرا جانتا ہے اور اسی کا تدارک کرنا چاہتا ہے لیکن چونکہ زبان قابو میں نہیں سمجھتا اس لئے وہ اسی طرح درود شریف غلط پڑھتا ہے لہذا اس کو دیانۃ فیما بینہ و بین اللہ تعالیٰ کا فتنہ قرار دیا جائیگا لیکن باعتبار ظاہر جب اس کے عذر میں بغور نظر کی جاتی ہے تو اس کا یہ عذر ان اعدا شرعیہ میں سے نہیں معلوم ہوتا کہ جن کو فقہاء رحمہم اللہ تعالیٰ نے عذر مقبر فرمایا ہے درمختار میں ہے و شرائط صحۃ العقل و الصحو و الطوع فلا یصح ردۃ مجنون و معتوہ و موسوس و صبی لا یعقل و سکران و مکرہ علیہا یہ شخص عاقل اور صاِحی اور طائع ہونے کے باوجود تکلم بکلمۃ الکفر ہوتا ہے تو اس کا عذر ان اعدا شرعیہ میں داخل نہیں اس کا یہ دعویٰ کہ میں بے اختیار و مجبور ہوں اور زبان قابو میں نہیں ہے اس وقت شرعاً معتبر ہو کہ جب اس کی مجبوری و بے اختیاری کا سبب منجملہ ان اسباب عامۃ کے ہو کہ جو عامۃ سالب اختیار ہوتے ہیں مثلاً جنوں۔ سکر۔ اگر آہ۔ عتہ اور حالت موجودہ میں جو حالت اس شخص کو پیش آئی ہے اس کے لئے کوئی ایسا سبب نہیں ہو جو اسباب عامۃ سالب اختیار سے ہو کیونکہ اس کی بے اختیاری کا سبب کوئی اس کے کلام میں ایسا نہیں پایا جاتا جس کو سالب اختیار قرار دیا جائے اگر ہے تو وہ غلبہ محبت زید ہے اور غلبہ محبت سوا لب اختیار میں سے نہیں غلبہ محبت میں اطرا رک کا تحقق ہو سکتا ہو جس کو شارع علیہ التسلیم نے مخطور و ممنوع فرمایا ہے لا تطردونی کما طردت الیہود و النصارى و لکن قولوا عبد اللہ رسولہ اگر غلبہ محبت اور اس کا شغف سالب اختیار ہوتا تو نہی عن الاطراء موجد نہ ہوتی بلکہ معذور سمجھا جاتا نہی عن الاطراء خود دال ہے کہ شغف محبت سالب اختیار نہیں ہے اسی وجہ سے اطراء سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نہی فرما رہے ہیں لہذا شرعاً اس کا یہ دعویٰ معتبر نہ ہوگا علاوہ ازیں یہ شخص اگر اس کی زبان قوت

ملاحظہ ہو ملاحظہ قولہ اس واقعہ کے متعلق الی قولہ لیکن یہ ضروری نہیں ص ۲۰ و صفحہ ۱۲ قولہ شبہ پنجم ۱۲

تکلم قابو میں نہیں تھی تو یہ تو اس کے اختیار میں تھا کہ وہ جب یہ جانتا تھا کہ میں بے اختیار ہوں اور مجبور ہوں اور صحیح تکلم نہیں کر سکتا تو تکلم بکلمۃ الکفر سے سکوت کرتا لہذا ایسی حالت میں اس کلمہ کے تکلم کا یہ حکم ہو گا کہ اس کو اس میں شرعاً معذور نہیں سمجھا جائیگا علامہ شامی نے حاشیہ رد المحتار باب المرتد میں لکھا ہے وقولہ (لا یفتی بکفر مسلم امکن حمل کلامہ علی محل حسن) ظاہر ہے انہ لا یفتی بہ من حیث استحقاقہ للقتل ولا من حیث احکام بینونہ زوجۃ وقد یقال المراد الاول فقط لان تاویل کلامہ للتباعد عن قتل المسلم بان یکون قصد ذلک التأویل وهذا لا یتنافی معاملۃ بظاہر کلامہ فیما یوحد الصدق و هو طلاق الزوجۃ بدلیل ما صرحوا بہ من انہ اذا اراد ان یتکلم بکلمۃ مباحۃ فخری علی لسانہ کلمۃ الکفر خطأ بلا قصد لا یصدقہ القاضی وان کان لا یکفر فیما بینہ و بین ربہ تعالیٰ قتال ذلک اور علامہ شامی دوسری جگہ باب المرتد ہی میں لکھتے ہیں وفي البحر عن الجامع الا صغر اذا اطلق الرجل کلمۃ الکفر عمداً لکنہ لم یعتقد الکفر قال بعض اصحابنا لا یکفر لان الکفر یتعلق بالضمیر ولم یعتقد الضمیر علی الکفر وقال بعضهم کیف و ہوا یصح عندی لانه استخف بدینہ اھد بنار علی ہذا باعتبار بعض احکام ظاہر اس قائل کو دعوی بطلان قصد و اختیار میں ظاہراً صادق نہیں سمجھا جائیگا اور بطلان شعور و ادراک کا وہ خود مدعی نہیں ہے بلکہ بطلان اختیار کا اور زبان قابو میں نہ ہونے کا مدعی ہے معلوم نہیں کہ سائل نے بطلان شعور اس کے کس لفظ سے سمجھا ہے تقریر بالا سے واضح ہو گیا کہ جو عبارتہ سائل نے اصول ابام فخر الاسلام بزودی رحم سے نقل کی ہے اس کو مبحث مسؤل عنہ سے کوئی تعلق نہیں ہے محل مسؤل عنہ میں نہ سکر ہے نہ اس کو قیاساً سکر میں داخل کیا جاسکتا ہے نہ یہاں خطا ہے اور خطا میں بھی پہلے مذکور ہو چکا ہے کہ غلطی کا عذر بھی قاضی نہیں قبول کر سکتا لہذا عبارتہ بزودی میں حقیقی ردة کا حکم ذکر کیا گیا ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اگر کسی کی زبان سے کلمہ کفر نکلے مگر وہ دل سے اس کا اعتقاد نہ رکھتا ہو تو ایسے شخص پر ردة حقیقیہ کا حکم نہ کیا جائیگا اور تمام احکام مرتد کے اس پر جاری نہ کئے جائیں گے کیونکہ جب تک اطاعت

۱۵ ملاحظہ ہو ص ۲۳ قولہ یہ خیال کہ جب اس سے معلوم تھا الخ و ص ۲۴ قولہ شبہ اول الخ ۱۲ ص ۲۵ ملاحظہ ہو رسالہ ہدایت ۱۳ قولہ اس کے معارض الخ و ص ۲۴ قولہ اس کے متعلق گزارش ہے الخ و ص ۲۴ قولہ اگر شبہ کیا جائے الخ و ص ۲۴ قولہ رہا عبارت مذکورہ میں بالی قولہ پس کسی کو گنجائش نہیں ہے الخ فقط ۱۶ ملاحظہ ہو ص ۲۵ حاشیہ ۱۷ ص ۲۵ ملاحظہ ہو مکتبہ قولہ پس احقر کے نزدیک الخ ۱۲ ص ۲۵ علاوہ اس کے حکم نفی شعور کا تبرع ہی باقی اصل مدار نفی اختیار پر ہے اور وہ ثابت ہے ۱۱

قلب باللسان نہوا و رد و قصد و اختیار صحیح سے نہوا و سوقت تک اوسکو دیانۃ و قضاء و مرتد نہیں کہا جاسکتا اور یہ اوسکو متنافی نہیں ہے کہ باعتبار بعض احکام ظاہر اوسکو احتیاطاً تجدید ایمان اور تجدید نکاح اور استغفار و توبہ کا حکم کیا جائے اور اسی طرح سوال میں جو عبارتہ در مختار جلد خامس کتاب الاکراہ سے نقل کی گئی ہے ولارادة بلسانه و قلبه مطمئن بالایمان فلا تبين زوجة اس عبارت کا بھی وہی جواب ہے جو عبارت اصول بزدوی رح کا جواب دیا گیا ہے در مختار باب نکاح الکافر میں ہے مایکون کفراً اتفاقاً یبطل العمل والنکاح و اولاده اولاد زنا و ما فیہ خلاف یومر بالاستغفار والتوبة و تجدید النکاح اس پر علامہ شامی فرماتے ہیں قوله و تجدید النکاح اے احتیاطاً و قوله احتیاطاً اے یا مرہ المفتی بالتجدید لیکون و طوہ حلالاً بالاتفاق و ظاہرہ انہ لا یحکم القاضی بالفرقة بینہما و تقدم ان المراد بالاختلاف ولورواية ضعيفة ولو فی غیر المذہب ہا صورتہ موجودہ میں جو کلام کہ صاحب واقعہ نے زبان سے نکالا ہے اوسکا کلمہ کفر ہونا باعتبار ظاہر مختلف فیہ نہیں ہے اور یہ حسب روایات مذکورہ اسکو مقتضی ہے کہ اوسکو بالفرض تجدید ایمان و نکاح کا حکم کیا جائے اور وجہ اسکی وہی ہے جو پہلے مذکور ہو چکی کہ تکلم بکلمۃ الکفر ہونا مختلف فیہ نہیں ہے اور سلب اختیار حسب کائل مدعی ہے اوسکا سبب کوئی ایسا نہیں ہے کہ حسب شرعاً سبب سلب اختیار قرار دیا جائے اور اگر بالفرض اوسکو مسلوب اختیار مانا بھی جائے تو اوسکا سبب حالت موجودہ میں مجزئاً محبت زید اور کوئی نہیں ہے اور یہ سبب شرعاً سلب اختیار قرار نہیں دیا جاسکتا شرعاً تو اور منوط حکم نہیں قرار دئے گئے ہیں محامر۔

گذشتہ تقریر سے معلوم ہو چکا ہے کہ صاحب واقعہ کا حادثہ ذو جہتین ہے ایک جہت وہ ہے کہ جس سے فیما بینہ و بین اللہ تعالیٰ اوسکو مومن قرار دیا جاتا ہے دوسری جہت ظاہر اطلاق کلمۃ الکفر کی ہے کہ جبہ اوسکو مومن و تجدید الایمان و النکاح کیا جاتا ہے اور ہر فقہاء رحمہم اللہ تعالیٰ تصریح کرتے ہیں چنانچہ علامہ شامی نے لکھا ہے و فی الخلاصۃ و غیر ہاذا کانت المسئلۃ وجہ توجب التکفیر وجہ واحد بمنعہ علی المفتی ان یبیل الی الوجہ الذی یمنع التکفیر تحسیناً للظن بالمتکفر زاد فی البرازیۃ الا اذا صح بارادة موجب الکفر فلا ینفعہ التاویل۔ یہی وجہ ہے کہ اوسکو مامور

ملاحظہ ہو مسئلہ قولہ شبہ چہارم الخ ۱۲ ملاحظہ ہو مسئلہ قولہ اب ہم سبک ایک جمالی الخ ۱۲

تجدید النکاح احتیاطاً کیا جاتا ہے اس صورت میں فیما بینہ و بین اللہ تعالیٰ نکاح اول بحال باقی
ہو لہذا اسکی زوجہ کو جائز نہیں ہے کہ وہ کسی دوسرے شخص سے نکاح کرے یا تجدید نکاح
سے انکار کرے فقط

کتبہ حقیر

خلیل احمد وفقہ الدت تعالیٰ للتزود وغیرہ

جزو سوم جواب دیوبند

بسم اللہ الرحمن الرحیم

واقعہ مذکورہ میں یہ امر ظاہر ہے کہ صاحب واقعہ کی زبان سے کلمہ کفر نکلا اور اگر وہ با اختیار
خود بلا کسی جبر و اکراہ کے ایسا کلمہ کہتا تو اس کے کافر ہونے میں کچھ تردد نہ تھا اور اجراء احکام کفر و کفر
یقینی تھا لیکن خواب میں بحالت نوم جوا دسنے اپنے کو تکلم اس کلمہ کفر کے ساتھ دیکھا اور ساتھ
میں ندامت اور اپنی غلطی کا احساس بھی ہے تو اس پر حکم کفر نہ ہونا ظاہر ہے کہ اس حالت میں
وہ مکلف نہیں ہے اور مرفوع القلم ہے باقی بعد بیداری کے جوا دسنے بتدارک غلطی کلمہ شریف
درود شریف پڑھا اور اس میں بھی بجائے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم مبارک کے زید کا
نام نکلا۔ اسکے متعلق صاحب واقعہ کا بیان ہے کہ بلا اختیار و قصد اسکی زبان سے یہ کلمہ نکلا
پس موافق اسکے بیان کے اس پر حکم کفر و بیونہ زوجہ کا نہ کیا جاوے گا کیونکہ ارتداد کے لئے با اختیار
کلمہ کفر کا زبان سے نکالنا شرط کیا گیا ہے در مختار میں ہے وفي الفتح من ہزل بلفظ کفر ارتداد
قول من ہزل بلفظ کفر اے تکلم بہ باختیارہ الخ شامی شرط صحۃ العقل والصحۃ والطوع در مختار
قولہ والطوع اے الاختیار شامی اور بلا اختیار و قصد اگر کسی کی زبان سے خطا کلمہ کفر نکلا
تو اسکو مرتد و کافر نہیں کہا گیا قال فی الشامی ومن تکلم بہا مخطئاً و مکرراً لا یکفر عند الکمل الخ اور
جبکہ حسب تصریح فقہار محتمل میں بھی حکم کفر کا نہیں کیا جاتا اور تاویل ضعیف کی امکان کی صورت
میں بھی حکم کفر منفی کیا گیا ہے تو جبکہ بارہ میں فقہار یہ لکھتے ہیں ومن تکلم بہا مخطئاً و مکرراً لا یکفر
عند الکمل وہاں حکم کفر و بیونہ زوجہ ایسے ہو سکتا ہے۔

اور جبکہ قائل دعویٰ خطا کا کرتا ہے اور یہ کہتا ہے کہ بالارادہ اسنے ایسا نہیں کہا بلکہ ارادہ

اوسکے خلاف کا کیا تو قول اوسکا مصدق ہوگا جیسا کہ خلاصہ غیر ہا سے علامہ شامی نے نقل کیا ہے
 اذا كان في المسئلة وجوه توجب التكفير ووجه واحد يمنع فعله لم يفتي ان يميل الى الوجه الذي يمنع التكفير
 تحسینا للظن بالاسلم زاد في البرازية الا اذا صرح بارادة موجب الكفر فلا ينفع التاويل پس جبکہ مفتی خود بلا بیان
 متکلم بکلمۃ الکفر اوسکے کلام میں حتی الوسع تاویل کرنے کا اور تحسین الظن بالاسلم کا ماور ہے تو جب
 متکلم خود صدور کلمۃ الکفر عن الخطا کا متر ہے تو بالضرورة اوسکو اس بارہ میں صادق مانا جاوے گا
 جیسا کہ الا اذا صرح بارادة موجب الکفر بھی اسکو مقتضی ہے بلکہ وہ خلاف ارادہ موجب کفر کی
 تصریح کر رہا ہے لہذا اوسکو معذور رکھنے اور حکم کفر وار تذاذ نہ کرنے میں کچھ تردد نہیں ہے اور جبکہ حکم کفر
 وار تذاذ اسپر صحیح نہیں ہے تو حکم بینونہ زوجہ بھی متفرع نہ ہوگا استنباطاً بتجدید کر لینا بحث سے خارج
 ہو لیکن ضروری کہنا خلاف ظاہر ہے۔ باقی علامہ شامی کا قول در مختار لا یفتی بکفر مسلم الخ کی شرح
 میں یہ کہنا وقد يقال المراد الاول فقط اسکو خود علامہ موصوف قابل تاویل سمجھ رہے ہیں اور اسکی
 تصریح کہیں نہ دیکھنے کا اقرار کرتے ہیں جیسا کہ آخر میں کہا فتاویٰ ذلک حرره نقلاً فانی لم تصرح بہ
 اور اسکے بعد جو نعم سید کر الشارح الخ نقل کیا ہے وہ اس واقعہ سے متعلق نہیں کیونکہ واقعہ مذکورہ
 میں عدم کفر کا حکم اتفاقی ہے اور اس موقع پر جہاں در مختار میں یہ تفصیل مذکور ہے کیونکہ کفر اتفاقاً
 الخ خود علامہ موصوف خود صاحب فصول عماد یہ سے ناقل ہیں قولہ وتجدید النکاح اے احتیاطاً
 کافی الفصول العمادیہ وزاد فیہا قسماً ثالثاً فتقل وما کان خطاً من الالفاظ ولا یوجب الکفر فکانہ لیس
 علی حالہ ولا یومر بتجدید النکاح ولكن یومر بالاستغفار والرجوع عن ذلک۔ اس روایت فصول
 عماد یہ میں تصریح ہے کہ خطا جو الفاظ کفر صادر ہوں اور بوجہ صدور عن الخطا کے وہ موجب کفر
 نہیں ہیں تو قائل کو اوسکے حال پر رکھا جاوے گا اور تجدید النکاح نہ کیا جاوے گا۔

پس احقر کے نزدیک سوال میں جس روایت اصول بزدوی اور اسکی شرح سے استدلال کر کے
 صاحب واقعہ کو معذور قرار دیا گیا ہے اور حکم کفر و بینونہ زوجہ نہیں کیا گیا اور تجدید نکاح کو واجب
 نہیں کہا گیا وہ حق ہی اور جو جواب سوال مذکور کا ضمن سوال میں درج کیا گیا ہے بقولہ اگر اس سوال کا
 جواب اس تفصیل سے دیا جاوے الخ وہ جواب صحیح ہے فقط واللہ تعالیٰ اعلم۔ مکتبہ الاحقر عزیز الرحمن عفی عنہ

الجواب صحیح

شبیر احمد رضا اللہ عنہ

الجواب صواب حاصل جواب کا یہ ہے کہ یہ کلمہ تو کلمہ کفر ہے لیکن چونکہ حسب بیان سائل بلا اختیار زبان سے نکلا اور اسکی تکذیب کا مفتی کو کوئی حق نہیں تو قائل بالاتفاق کا فر نہیں اور نہ اسپر کوئی حکم کفر کا جاری ہوگا اور فرق ان دو صورتوں میں کہ کوئی کلمہ کفر کا کہہ کر بعد میں دعویٰ عدم اختیار کا کرے یا یہ کہ وہی قائل اپنی زبان سے حکایت کرتا ہو کہ مجھے کلمہ کفر خطا بلا قصد صادر ہوا اور صورت اولیٰ میں قاضی اسکی تصدیق نہ کرے گو دیانہ مصدق ہوا اور صورت ثانیہ میں قاضی کو تکذیب کا حق نہیں صحیح فرق معلوم ہوتا ہے اور رد المحتار کی عبارت بدلیل ماصحوا بہ من انہ اذا اراد ان یتکلم بکلمۃ مباحۃ فخری علی لسانہ کلمۃ الکفر خطا بلا قصد لا یصدقہ القاضی وان کان لا یکفر فیما بینہ و بین ربہ تعالیٰ اھ اسکے معارض دوسری عبارت انکی موجود ہے وما فیہ اختلاف یؤمر بالاستغفار والتوبۃ وتجدید النکاح اھ در مختار قولہ وتجدید النکاح اے احتیاطا کما فی الفصول العبادیۃ وقولہ احتیاطا اے یا مرہ المفتی بالتجدید لیکون وطوہ حلالا باتفاق وظاہرہ انہ لا یحکم القاضی بالفرقۃ بینہما رد المحتار الحاصل عدم تکفیر اس قائل کی بحسب بیان اسکے کہ بلا اختیار اس سے یہ کلمہ صادر ہوا دیانہ متفق علیہ ہے البتہ زوجہ اسکی اگر تصدیق نہ کرے تو غایت یہ کہ زوج کو حلف دے واللہ اعلم

محمد انور رضا اللہ عنہ

جزو چہارم جواب سوال متعلق اصل جواب از دیوبند

بسم اللہ الرحمن الرحیم

والصلوۃ والسلام علی رسولہ الکریم ؐ

علماء دین متین و مفتیان شیعہ میں اس صورت میں کیا ارقام فرماتے ہیں کہ۔ زید نے بحالت خواب کلمہ طیبہ میں بجائے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک مولوی صاحب کا نام لیا اور بجا بیداری اسی طرح درود شریف میں۔ جسکے الفاظ میں اللہم صل علی سیدنا ونبیانا مولانا تنک شامل ہیں۔ انہی کا نام پڑھا اور پھر مولوی صاحب کو یہ واقعہ لکھ بھیجا۔ ان مولوی صاحب نے اسپر زید کو کوئی تنبیہ

نہیں کی۔ اور نہ اس خیال کے بدلنے کی کوئی صورت بتائی۔ بحالت موجودہ سوال یہ ہے کہ

(۱) زید کا اس طرح کلمہ طیبہ اور درود شریف میں تغیر و تبدل کرنا کفر ہے یا نہیں؟

(۲) جن مولوی صاحب کے رو برو زید نے یہ واقعہ پیش کیا۔ اونکا اسپرنا پسندی و ناراضی ظاہر نہ کرنا کفر ہے یا نہیں؟

(۳) زید کا مذکورہ خواب اضغاث احلام (شیطانی وسوسے) میں شمار ہوگا یا رویائے صادقہ (سچے خواب) میں سے؟

(۴) زید اور وہ مولوی صاحب جب تک ان کلمات سے گریز نہ کریں ان کو مسلمان سمجھنا یا ان کے پیچھے نماز پڑھنا یا ان مولوی صاحب کو پیر بنانا جائز ہے یا نہیں؟ بینوا تو جروا۔

اجرم الصد خیر الخراج خادم العلماء والاطباء۔ ۲۱ جمادی الاخریٰ ۱۳۶ھ

الجواب۔ اس واقعہ میں زید کا یہ بیان ہے کہ کلمہ مذکورہ بلا اختیار اور بلا ارادہ زبان سے نکلا اور اس غلطی پر ندامت ہے اور اس کی تصحیح کا قصد اور تدارک کا ارادہ ہے اور اسی خیال سے غلطی مذکور کا تدارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھنے سے کرنا چاہا مگر بلا اختیار پھر زبان سے بجائے نام مبارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وہی دوسرا نام نکلا اس حالت میں موافق کتاہی و سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و روایات کتب معتبرہ اس شخص پر حکم کفر کا اتفاق نہیں ہو قال اللہ تعالیٰ ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا وقال علیہ الصلوٰۃ والسلام رفع عن امتی الخطا والنسيان قال فی الدر المختار و فی الفتح من ہزل بلفظ کفر ارتداد الخ قوله من ہزل اے تکلم باختیارہ الخ شامی و فی المختار بالمرتبہ ایضا و شرائط صحتها العقل و الصحو و الطوع الخ قوله و الطوع اے الاختیار شامی و فیہ ایضا و من تکلم بہا مخطئا او مکرہا لا یکفر عند الکمل ۲۸۵

الحاصل زید پر بحالت مذکورہ جبکہ وہ کہتا ہے کہ بلا اختیار کلمہ کفر زبان سے نکل گیا حکم کفر باتفاق فقہاء نہیں ہے کما مر عن الشامی لا یکفر عند الکمل۔ اور جبکہ قائل خاٹی پر حکم کفر کا نہیں ہے تو اگر اوں مولوی صاحب نے بوجہ اوسکے مجبور اور معذور ہونے کے اوسکو ملا مت اور تنبیہ نہ کی تو موجب ملامت و اعتراض نہیں ہے۔ پھر غیر کافر کو جبکہ فقہاء نے کافر نہیں کہا اور جو شخص عند اللہ کافر نہیں ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اوسکو مرفوع القلم فرمایا کافر نہ کہنا موجب کفر کیسے ہو سکتا ہے۔

احادیث صحیحہ میں ہے۔ وعن النبی قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ اشد فرحاً بتوبہ عبده
 حسین یتوب الیہ من احدث کم کان راحلۃ بارض فلاة فانفلتت منه وعلیہا طعامہ وشرابہ فایس منہا فانی
 شجرة فاضطجع فی ظلہا قد ایس من راحلۃ فینما ہو کذلک اذ ہو قائمۃ عنده فاخذ بخطامہا ثم قال من
 شدۃ الفرح اللهم انت عبدی وانا ربک اخطأ من شدۃ الفرح رواہ مسلم۔ اس حدیث سے
 واضح ہے کہ اگر خطا بلا اختیار کلمہ کفر نکل جاوے تو اس پر حکم کفر کا نہیں ہے اور اس پر کچھ کلمے اور
 ملامت نہیں ہے جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے اس کلمہ کفر پر سوا اس کے کچھ نہیں فرمایا
 اخطأ من شدۃ الفرح اور یہ پہلے معلوم ہوا کہ خطا و نسیان اس امت سے مرفوع ہے
 رفع عن امتی الخطا والنسیان فقط۔

واللہ تعالیٰ اعلم۔ کتبہ عزیز الرحمن عفی عنہ مفتی مدرسہ دیوبند ۲۶ رجب
 اور یہ خواب اس کا بیشک شیطانی اثر اور خیال تھا اور بیداری میں بھی جو کچھ اس کی زبان سے نکلا وہ
 بھی شیطانی اثر تھا لیکن چونکہ بلا اختیار ہوا اس لئے اس پر مواخذہ نہیں اور نہ ان مولوی صاحب پر
 ترک ملامت معذور کی وجہ سے کچھ مواخذہ ہے فقط واللہ تعالیٰ اعلم
 کتبہ عزیز الرحمن عفی عنہ مفتی مدرسہ دیوبند۔

جزو پنجم جواب دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سوال میں صاحب واقعہ کے دو حالتوں کے دو واقعہ مذکور ہیں ایک حالت خواب کا دوسرا
 حالت بیداری کا۔ حالت خواب کے واقعہ کا تو اصول شرعیہ کے موافق حکم صاف ہو کہ حسب ارشاد
 رفع القلم عن ثلاثۃ النحر نامہ مرفوع القلم ہے۔ اور حالت نوم کا کوئی فعل اور کلام شرعاً معتبر نہیں
 بلکہ حالت نوم کا کلام کلام طیور کے مشابہ اور اسی حکم میں ہے و فی التحریر تبطل عباراتہ من الاسلام
 والردۃ والطلاق ولم توصف بخبر ولا انشاء وصدق وکذب کا کمان الطیور آھ و مثله فی التلویح فہذا
 صریح فی ان کلام النائم لایسمی کلاماً بالغۃ ولا شرعاً بمنزلۃ المہمل النحر رد المحتار پھر اس خواب کے واقعہ کی
 ملاحظہ ہو رہا الامداد جلد اولی الاخری ص ۱۹ قولہ و سوا احتمال ص ۲۰ قولہ یا یہ کہ شیطانی تصرف ہوا لی قولہ نہ عاصی ص ۲۱

حکایت ایک ایسے واقعہ کی حکایت ہو کہ وہ کفر نہیں تھا۔ اگرچہ الفاظ کفر یہ ہیں لیکن الفاظ کفر یہ کی محض نقل کافر نہیں بناتی۔ اگر کوئی کہے نصار نے کہتے ہیں کہ خدا تین ہیں تو اس کہنے والے پر کوئی گناہ نہیں ہوگا۔ کیونکہ الفاظ کفر یہ کی نقل تو قرآن مجید میں بھی موجود ہے قال اللہ تعالیٰ وقال الیہود عزیر بن اللہ وقال النصاری المسیح ابن اللہ۔ یہ الفاظ کہ عزیر خدا کے بیٹے ہیں اور مسیح خدا کے بیٹے ہیں یقیناً کفر کے کلمات ہیں اور مسلمان انھیں رات دن تلاوت قرآن مجید اور نماز میں پڑھتے ہیں اور یہود نصاریٰ کے یہ کلمات نقل کرتے ہیں۔ تو جبکہ ان کلمات کا نقل کرنا یا وجود یکہ منقول عنہم نے ان کا تکلم بحالت اختیار کیا تھا اور انہیں ان کلمات کے تکلم کی وجہ سے کفر کا حکم کیا گیا کما قال تعالیٰ وقالوا اتخذ الرحمن ولدا لقد جئتم شیئا اوالا لاینا قلین کے لئے موجب کفر نہوا۔ تو حالت خواب کے وہ کلمات کہ نہ اون کا قائل کافر ہوا اور نہ نوم کی حالت میں ان کلمات کو کلمات کفر کہا جاسکتا ہو نقل کرنے سے کفر کا حکم بدرجہ اولیٰ نہیں دیا جاسکتا۔ رہا دوسرا واقعہ جو حالت بیداری کا ہے اس کے متعلق صاحب واقعہ کا بیان یہ ہے کہ وہ اپنی حالت خواب کی غلطی سے نادم اور پریشان ہو کر چاہتا ہے کہ درود شریف پڑھ کر اوس کا تدارک کرے اور درود شریف پڑھتا ہے لیکن اوس میں بھی بجائے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نام مبارک کے زید کا نام اوسکی زبان سے نکلتا ہے۔ اسے اس غلطی کا احساس تھا۔ مگر کہتا ہے کہ زبان پر قابو نہ تھا۔ بے اختیار تھا مجبور تھا۔ اس واقعہ کے متعلق دو باتیں متعین طلب ہیں۔ اول یہ کہ آیا حالت بیداری میں ایسی بے اختیاری اور مجبوری کہ زبان قابو میں نہ رہے بغیر اسکے کہ نشہ ہو جنوں ہو اکراہ ہو عتہ ہو ممکن اور متصور ہے یا نہیں کیونکہ ان چیزوں میں سے کسی کا موجود ہونا سوال میں ذکر نہیں کیا گیا تو ظاہر یہی ہے کہ ان اسباب میں سے کوئی سبب بے اختیاری پیدا کرنے والا نہ تھا۔ دوسرے یہ کہ اگر بے اختیاری اور مجبوری ممکن اور متصور ہو تو صاحب واقعہ کی تصدیق بھی کی جائیگی یا نہیں۔

امرا اول کا جواب یہ ہے کہ بے اختیاری کے بہت سے اسباب ہیں۔ صرف سُکر و جنوں و اکراہ و عتہ میں منحصر نہیں۔ کتب اصول فقہ و فقہ میں ان اسباب کے ذکر پر اختصار کرنا تحدید و حصر پر مبنی نہیں۔ بلکہ اکثری اسباب کے طور پر انھیں ذکر کیا گیا ہے۔ اسکی دلیل یہ ہے کہ متعدد کتب فقہیہ میں اسکی تصحیح موجود ہے کہ خواہ کسی وجہ سے عقل مغلوب ہو جائے وہ مغلوبیت موجب قلم ہو جاتی ہے الا فی بعض المواضع حیث یکون الزجر مقصوداً۔ فتاویٰ عالمگیری میں ہے من اصابہ برسام و اطعم شیئا فذهب عقلہ فہذی فارتد

لم یکن ذلک ارتداداً وکذا لو کان معتقاً او موسوساً او مغلوباً علی عقله بوجه من الوجوه فهو علی ہذا کذا فی السراج
الواجب (منذ یہ مطبوعہ مصر ۱۲۷۱ھ ۱۲۶۰ھ)

اس عبارت میں لفظ موسوس اور لفظ بوجہ من الوجوه قابل غور ہے لیکن واقعہ مسئلہ عنہا میں نہ تو زوال
شعور و زوال عقل کی تصریح ہے اور نہ میں واقعات مذکورہ کی بنا پر زوال شعور کا ہونا صحیح سمجھتا ہوں کیونکہ
صاحب واقعہ بحالت تکلم اپنی غلطی کا ادراک ہونا بیان کرتا ہے اور عذر میں صرف بے اختیاری مجبوری
زبان کا قابو میں نہ ہونا ذکر کرتا ہے۔ اسلئے میں صرف اسی بات کو ٹھیک سمجھتا ہوں کہ وہ باوجود شعور و
ادراک کے کلمہ کفر یہ کہتا ہے مگر بے اختیاری سے مجبوری سے۔ اور عین تکلم کی حالت میں بھی اسے غلط
اور خلاف عقیدہ سمجھتا ہے اور بعد الفراق من التکلم بھی اس پر نادام ہوتا ہے پریشان ہوتا ہے روتا ہے
اسباب معلومہ (سکر۔ جنوں۔ اکراہ۔ عتہ) کے علاوہ کبر سنی۔ مرض۔ مصیبت۔ غلبہ خوشی۔ غلبہ حزن
فطریعت وغیرہ بھی زوال عقل یا زوال اختیار کے سبب بن سکتے ہیں۔ اور جہاں زوال عقل یا زوال
اختیار ہو وہاں حکم ردۃ ثابت نہیں ہو سکتا و مختار میں ہے و ما ظہر منہ من کلمات کفریہ یغتفر فی حقہ
و یعامل معاملۃ موتی المسلمین حملاً علیٰ انہ فی حال زوال عقلہ انتہی۔ یعنی قریب موت و نزع روح اگر
محتضر سے کچھ کلمات کفریہ ظاہر ہوں تو انہیں معاف سمجھا جائے اور اسکے ساتھ اموات مسلمین کا سا
معاملہ کیا جائے اور ظہور کلمات کفریہ کو زوال عقل و اختیار پر محمول کیا جائے۔ اس عبارت سے صرف
یہ غرض ہے کہ اسباب مذکورہ معلومہ میں سے یہاں کوئی سبب نہیں۔ پھر بھی ایک اور چیز یعنی شدت
مرض یا کلفت نزع روح کو زوال عقل کے لئے معتبر کیا گیا۔ اور میت کے ساتھ مرتد کا معاملہ کرنا جائز
نہیں رکھا گیا۔ اگرچہ نزع کی سخت تکلیف کی وجہ سے ایسے وقت زوال عقل متصور ہے لیکن تاہم یقینی
نہیں صرف تحسیناً للفقن بالمسلم احتمال زوال عقل کو قائم مقام زوال عقل کے کر لیا گیا ہے۔

صحیح مسلم کی روایت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ خدا تعالیٰ اپنے گنہگار بندے کے
توبہ کرنے پر اس سے بھی زیادہ خوش ہوتا ہے جیسے کہ ایک مسافر کا جنگل میں سامان سے لدا ہوا اونٹ
گم ہو جائے اور وہ ڈھونڈھ ڈھونڈھ کرنا امید ہونے کے بعد مرنے پر تیار ہو کر بیٹھ جائے اور اسی حالت
میں اسکی آنکھ لگ جائے۔ تھوڑی دیر کے بعد اسکی آنکھ کھلے تو دیکھے کہ اسکا اونٹ مع سامان اس کے
پاس کھڑا ہے۔ اس روایت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اس شخص کی زبان سرغایت

خوشی میں صبیاحتہ یہ لفظ بکھجاتے ہیں انت عبدی وانا ربک یعنی خدا تعالیٰ کی جناب میں وہ یوں بول اٹھا کہ تو میرا بندہ ہے اور میں تیرا خدا ہوں۔ رسول خدا صلعم فرماتے ہیں اخطا من شدة الفرح یعنی شدت خوشی کی وجہ سے اس سے خطا یہ لفظ نکل گئے۔ اس حدیث سے صراحتہ ثابت ہو گیا کہ شدت فرح بھی زوال اختیار کا سبب ہو جاتی ہے۔ اور چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے بعد یہ نہیں فرمایا کہ الفاظ کفر یہ کا یہ تکلم جو خطا ہوا تھا موجب کفر اور فریل ایمان تھا اس لئے آپ کے سکوت سے معلوم ہو گیا کہ الفاظ کفر کا تلفظ جو خطا کے طور پر ہو مثبت ردۃ نہیں۔

صلح حدیبیہ کے قصہ میں جو صحیح بخاری وغیرہ میں مروی ہے ذکر کیا گیا ہے کہ جب صلح مکمل ہو گئی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام کو حکم فرمایا کہ سر منڈا ڈالو اور قربانیاں ذبح کرو تو صحابہ بوجہ فرط حزن و غم کے کہ اپنی تمنا و آرزو و امید کے خلاف خانہ کعبہ تک نہ جاسکے ایسے بخود ہوئے کہ باوجود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مکرر نہ کر فرمانے کے کسی نے فرمان عالی کی تعمیل نہ کی آپ غمگین ہو کر خیمہ میں حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف لیگے اونہوں نے پریشانی کا سبب دریافت کر کے عرض کیا کہ آپ باہر تشریف لجا کر اپنا سر منڈا دیں اور کسی سے کچھ نہ فرمائیں۔ آپ باہر تشریف لائے اور حلق کو بلا کر اپنا سر منڈا دیا جب اصحاب کرام نے دیکھا تو اونکے ہوش و حواس بجا ہوئے اور ایک دم ایک دوسرے کا سر منڈا دینے لگے۔ اس روایت سے ثابت ہوتا ہے کہ فرط حزن بھی موجب زوال اختیار ہو جاتا ہے کیونکہ قصد و اختیار سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کی تعمیل نہ کرنے کا اصحاب کرام کی جانب وہم بھی نہیں ہو سکتا۔

امتحان تقریری کے وقت جن طلبہ کی طبیعت زیادہ مرعوب ہو جاتی ہے وہ خوب جانتے ہیں کہ اونکی زبان سے باوجود ادراک و شعور کے بے قصد غلط الفاظ بکھجاتے ہیں۔ حالانکہ صحیح جواب ان کے ذہن میں ہوتا ہے مگر فرط رعب کی وجہ سے زبان قابو میں نہیں ہوتی۔

رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم ازواج مطہرات میں عدل کی پوری رعایت کر کے فرماتے اللہم ہذہ قسمتی فیما املک فلا تاخذنی فیما تملک لا املک۔ یعنی اے خداوند میں نے اختیاری امور میں تو برابر کی تقسیم کر دی اب اگر فرط محبت عالشیہ کی وجہ سے میلان قلب بے اختیاری طور پر عالشیہ کی طرف زیادہ ہو جائے تو او سمیں مواخذہ نہ فرمانا۔ کیونکہ وہ میرا اختیاری نہیں۔ اس سے معلوم ہوا

اگر فرض محبت کی وجہ سے بے اختیاری طور پر کوئی امر صادر ہو جائے وہ قابل مواخذہ نہیں رہتا۔
 اطوار ممنوع جو فرض محبت سے پیدا ہوتا ہے وہ اختیاری حد تک ممنوع ہے۔ اگر وہ بھی غیر اختیاری
 حد تک پہنچ جائے تو یقیناً مرفوع القلم ہوگا۔ نیز حدیث لا تطرونی الخ میں اطوار کی نہی ضرور ہے
 لیکن یہ ضرور نہیں کہ اطوار کا سبب فرض محبت ہی ہو بلکہ جہالت تعصب غلط فہمی وغیرہ اسباب بھی
 موجب اطوار ہو سکتے ہیں۔ پس نہی عن الاطوار مستلزم نہی عن غلبۃ المحبۃ نہیں ہو سکتی۔ اس طرح غلبۃ محبت
 منحصر فی الاطوار الا اضطراری نہیں اسلئے نہی عن الاطوار کو مستلزم نہی عن غلبۃ المحبۃ قرار نہیں دیا جاسکتا۔
 حدیث مذکور اس امر پر صاف دلالت کرتی ہے کہ غلبۃ محبت بسا اوقات غیر اختیاری طور پر محبوب کی
 طرف میلان پیدا کر دیتا ہے اور یہ میلان قابل مواخذہ نہیں۔ کیوں اسلئے کہ غیر اختیاری ہے۔ اور
 اس کو غیر اختیاری کس چیز نے بنایا غلبۃ محبت نے۔

بخاری شریف کی وہ حدیث دیکھئے جس میں اہم سابقہ میں سے ایک شخص کا یہ حال مذکور ہے کہ اس نے
 اپنے بیٹوں سے موت کے وقت کہا تھا کہ مجھے جلا کر میری خاک تیز ہوا میں اڑا دینا قوالہ لئن
قدر اللہ علی الخ۔ ان الفاظ کے (اس تقدیر پر کہ قدرت سے مشتق مانا جائے) الفاظ کفریہ ہونے
 میں شبہ نہیں لیکن اس کا جواب رب خشتیک او سے کفر سے بچا کر مغفرت خداوندی کا مستحق ٹھہرا
 دیتا ہے۔ جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ خوف خداوندی نے اس کی زبان سے بے اختیار یہ الفاظ
 نکلوا دیئے۔ اور بے اختیاری کی وجہ سے وہ مواخذہ سے بچ گیا۔ بہر حال وجوہ مذکورہ سے صاف
 ثابت ہو گیا کہ اسباب معلومہ (سکر۔ جنون۔ اکراہ۔ عتہ) کے علاوہ بھی بہت سے اسباب ہیں جن سے
 شعور و ادراک یا ارادہ و اختیار زائل ہو جاتا ہے۔ پس اگرچہ واقعہ مسئلہ عنہا میں سکر۔ جنون۔ اکراہ
 عتہ نہیں ہے لیکن یہ ضروری نہیں کہ محض ان اسباب اربعہ کے عدم کی وجہ سے لازم کر دیا جائے کہ
 اس نے الفاظ مذکورہ ضرور ارادے اور اختیار سے کہے ہیں۔

اس کے بعد دوسرا امر تنقیح طلب یہ تھا کہ اگر بے اختیاری اور مجبوری ممکن ہو تو صاحبِ اقعہ کی تصدیق
 بھی کیجائیگی یا نہیں؟ اس کے متعلق گزارش ہے کہ اس سے پہلے کہ اس کی تصدیق یا عدم تصدیق کی بحث
 کی جائے اول یہ بتا دینا ضروری ہے کہ صاحبِ اقعہ اپنی بے اختیاری کس قسم کی ظاہر کرتا ہے اور اس کا
 سبب کیا ہو سکتا ہے۔ سو واضح ہو کہ صاحبِ اقعہ کا قول یہ ہے (لیکن حالتِ بیداری میں

کلمہ شریف کی غلطی پر جب خیال آیا تو اس بات کا ارادہ ہوا کہ اس خیال کو دل سے دور کیا جائے
 اس واسطے کہ پھر کوئی ایسی غلطی نہ ہو جائے بایں خیال بندہ بیٹھ گیا اور کچھ دوسری کروٹ لیٹ کر
 کلمہ شریف کی غلطی کے تدارک میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھتا ہوں لیکن
 پھر بھی یہ کہتا ہوں اللھم صل علی سیدنا ونبینا و مولانا زید۔ حالانکہ اب بیدار ہوں خواب نہیں
 لیکن بے اختیار ہوں مجبور ہوں زبان اپنے قابو میں نہیں، اس کلام سے صاف واضح ہے
 کہ اسے اپنی خواب کی حالت میں غلطی کرنے کا افسوس اور پریشانی بیداری میں لاحق تھی اور اسی
 غلطی کا تدارک کرنے کے لئے اس نے درود شریف پڑھنا چاہا اور اس کا قصد یہ تھا کہ صحیح طور پر وہ
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھ کر اپنی منامی غلطی کا تدارک کرے۔ لیکن اب بھی اس سے بے اختیار
 طور پر وہی غلطی سرزد ہوتی ہے۔ اور اس کی زبان اس کے ارادے اور اعتقاد کے ساتھ موافقت نہیں
 کرتی۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ غلطی اس سے خطا سرزد ہوئی یعنی وہ اپنی اس غلطی کو خطا
 سرزد ہونا بیان کرتا ہے۔ کیونکہ خطا کے معنی یہی ہیں کہ انسان کا قصد اور کچھ ہو اور جو اس سے
 فعل اس کے قصد کے خلاف صادر ہو جائے۔ مثلاً کوئی ارادہ کرے کہ اللہ واحد کہوں اس ارادے
 سے زبان کو حرکت دے لیکن زبان سے بے اختیار اللہ غائبہ بکھجائے خطا کے یہ معنی عبارت ذیل
 سے صراحتہ ثابت ہوتے ہیں۔ الخاطی من یجری علی لسانہ من غیر قصد کلمۃ مکان کلمۃ (فتاویٰ
 قاضی خاں) الخاطی اذا جری علی لسانہ کلمۃ الکفر خطا بان کان یرید ان یتکلم بما لیس بکفر فجری علی
 لسانہ کلمۃ الکفر خطا۔ (قاضی خاں) اما اذا اراد ان یتکلم بکلمۃ مباحۃ فجری علی لسانہ کلمۃ الکفر خطا
 بلا قصد (نبرازیہ)

ان عبارتوں سے صاف معلوم ہو گیا کہ خطا کے معنی یہی ہیں کہ بلا قصد شعور و ادراک کی حالت میں
 جو کلمہ زبان سے بکھجائے وہ خطا ہے تو صاف ظاہر ہے کہ صاحب واقعہ کا ان الفاظ کفریہ کے ساتھ
 تکلم کرنا خطا ہے۔ کیونکہ اس کا قصد اس کے خلاف الفاظ مباحہ کہنے کا تھا۔ اور بلا قصد اس کی
 زبان سے یہ الفاظ نکل گئے۔

اور جب ان الفاظ کا خطا صادر ہونا ثابت ہو گیا تو اب یہ دیکھنا چاہیے کہ اگر الفاظ کفر خطا کیسی
 زبان سے نکل جائیں تو ان کا حکم کیا ہے اس کے لئے کتب فقہ میں مختلف عبارتیں ملتی ہیں۔ اول یہ کہ

الفاظ کفریہ کا خطا زبانی سے بکلیجاتا موجب کفر نہیں رجل قال عبد العزيز عبد الخالق عبد الغفار
عبد الرحمن بالحق الكاف في آخر الاسم قالوا ان قصد ذلك يكفروا ان جرى على لسانه من غير قصد
او كان جاهلا لا يكفروا على من سمع ذلك منه ان يعلمه الصواب (قاضي خاں) الخاطی اذا جرى على لسانه
كلمة الكفر خطا بان كان يريد ان يتكلم بما ليس بكفر فجرى على لسانه كلمة الكفر خطا لم يكن ذلك كفرا
عند الكل (كذا في العالمگیریة نقلا عن النجاشیة) دوسرے یہ کہ الفاظ کفریہ کا خطا تکلم اگرچہ دیانتہ
بالاتفاق موجب کفر نہیں مگر قصدا تصدیق نہ کیجائیگی اما اذا اراد ان يتكلم بكلمة مباحة فجرى على لسانه
كلمة الكفر خطا والعياذ بالله لا يكفر لكن لقاضي لا يصدق على ذلك (بزاز یہ) بدلیل ماصرحوا بہ من
انه اذا اراد ان يتكلم بكلمة مباحة فجرى على لسانه كلمة الكفر خطا بلا قصد لا يصدق لقاضي وان كان
لا يكفر فيما بينه وبين الله تعالى فتأمل ذلك آھ (رد المحتار) اگر کہا جائے ممکن ہے کہ قاضی خاں
کی دونو عبارتیں صرف حکم دیانت بتاتی ہوں کیونکہ بزاز یہ اور رد المحتار کی عبارتوں میں بھی حکم دیانت
یہی بتایا گیا ہے کہ کافر نہیں ہوگا لیکن اوسکے بعد حکم قصدا یہ بتایا کہ قاضی تصدیق نہ کرے اور حکم قصدا
کی قاضی خاں کی عبارتوں میں نفی نہیں بلکہ وہ حکم قصدا سے ساکت ہیں۔ اسکے متعلق گزارش ہے
کہ ہاں بیشک یہ احتمال ہے لیکن اول تو مفتی کا منصب صرف یہ ہے کہ وہ حکم دیانت بتاے اسلئے صورت
مسئلہ میں مفتی کو یہی فتوے دینا لازم ہے کہ قائل مرتد نہیں ہوا۔

دوسم یہ بھی دیکھنا ہے کہ جبکہ شرائط صحت ردة میں طوع و اختیار بھی داخل ہے اور بے اختیاری
ردة معتبر نہیں ہوتی تو یہ عدم اعتبار صرف مفتی کے اعتبار سے ہوتا ہے یا قاضی بھی غیر اختیاری
ردة کو معتبر نہیں سمجھتا۔ اسکا جواب یہ ہے کہ بے اختیاری کے اسباب اگر ظاہر ہوں تو اوسمیں مفتی اور
قاضی دونوں بے اختیاری کو تسلیم کرتے اور ردة کو غیر معتبر قرار دیتے ہیں جیسے کہ جنون معروف یا
سکر ثابت عند القاضی یا طفولیتہ مشاہدہ وغیرہ پس صورت مسئلہ میں اگر اوسکی حالت بخودی
بے اختیاری کو اور لوگوں نے بھی محسوس کیا ہو جب تو ظاہر ہے کہ قاضی کو بھی اوسکا اعتبار کرنا پڑیگا
ورنہ زیادہ سے زیادہ قاضی کو صاحب واقعہ سے اسکی اس حالت بخودی و بے اختیاری کے متعلق
قسم لینے کا حق ہوگا۔

سوم یہ کہ اگر قاضی کے سامنے یہ واقعہ اس طرح جاتا کہ اس شخص نے فلاں الفاظ کفریہ کا تکلم کیا ہے اور پھر

یہ شخص قاضی کے سامنے عذر بے اختیاری پیش کرتا تو ضرورت تھا کہ قاضی اس سے بے اختیاری کا ثبوت مانگتا۔ اور صرف اسکے کہنے سے حکم ردۃ کو اس پر سے مرتفع نہ کرتا۔ لیکن یہاں یہ واقعہ نہیں ہے بلکہ قاضی کے سامنے اگر اس قائل کا بیان جائیگا تو اس طرح جائیگا کہ میں نے بحالت بخودی بے اختیاری کہ زبان قابو میں نہ تھی یہ الفاظ کہے ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ اس صورت میں یہ الفاظ بایں حیثیت کہ بخودی اور بے اختیاری سے سرزد ہوئے ہوں موجب کفر نہیں ہیں۔

چہاں یہ کہ ردۃ حقوق اللہ خالصہ میں سے ہے۔ اور اگرچہ بعد ثبوت ردۃ بعض عباد کے حقوق متعلق ہو جاتے ہیں لیکن ان کو نفس ثبوت اثبات ردۃ میں دخل نہیں بلکہ وہ بعد ثبوت ردۃ مترتب ہوتے ہیں جیسا کہ برازیہ میں اسکی تصریح ہے۔

پس کسی متکلم کے دعوے خطا کرنے سے کوئی حق عبد زائل نہیں ہوتا اور اس لئے قاضی کو اسکی تصدیق کر لینا ہی راجح ہے جیسا کہ حدیث اخطا من شدة الفرح۔ اور حدیث واللہ لئن قدرنا علی اور محتضر کے کلمات کفریہ کا اعتبار نہ کرنے سے ثابت ہوتا ہے۔

اس کے بعد یہ بات باقی رہی کہ آیا صاحب واقعہ کی اس قول میں کہ ان الفاظ کا صدور بے اختیاری سے ہوا تصدیق کیا جائیگی یا نہیں اسکا جواب ضمناً تو اچکا لیکن زیادت وضاحت کی غرض سے عرض کیا جاتا ہے۔

اگر کسی کلام میں متعدد وجوہ کفر کے ہوں اور ایک وجہ اسلام کی تو مفتی اوسی وجہ کو اختیار کرے جس سے حکم کفر عائد نہ ہو۔ کیونکہ جہت اسلام راجح ہے اور مسلمان کے ساتھ حسن ظن لازم۔ یہ دوسری بات ہے کہ اگر مفتی کی تاویل فی الواقع صحیح نہ ہوگی تو اسکا فتوے قائل کو حقیقی کفر سے نہیں بچا سکیگا۔ تو اس صورت مسئلہ میں جبکہ قائل خود اپنا کلمہ کفر سے ڈرنا پریشان ہونا اور پھر تدارک کے خیال سے درود شریف پڑھنا اور اوسمیں بے اختیاری سے غلطی کرنا اور پھر اوس پر افسوس کرنا اور ردنا بیان کرتا ہے تو پھر اس بدگمانی کی کوئی وجہ نہیں کہ اسنے یہ الفاظ کفریہ اپنے ارادے اور اختیار سے کہے ہیں۔ یہ خیال کہ جب اسے معلوم تھا کہ میری زبان قابو میں نہیں تو سکوت کرنا چاہی تھا۔ لیکن اسنے سکوت نہ کیا۔ اور کلمہ کفر زبان سے نکالا تو گویا قصداً کلمہ کفر کے ساتھ تکلم کیا صحیح نہیں۔ کیونکہ اسنے قصد تو درود شریف صحیح پڑھنے کا کیا تھا مگر تلفظ کے وقت زبان سے دوسرے لفظ نکلے۔

پھر قصد کیا کہ صحیح پڑھوں پھر لفظ غلط نکلے تو گویا ہر مرتبہ بقصد اصلاح تکلم کیا نہ بقصد انکار کفر یہ اور سکوت محض تکلم بقصد اصلاح والتدارک سے افضل نہیں ہو سکتا۔ پس ممکن ہے اور اقرب الی القیاس یہی ہے کہ اسکے دل پر کوئی ایسی حالت طاری ہوئی جسکی وجہ سے اسکے جواب کے افعال مختلف ہو گئے خود اسکے بیان میں موجود ہے کہ بیداری کے بعد بھی بدن میں بدستور بے حسی اور اثر ناطقتی بدستور تھا۔ اسلئے مفتی کے ذمے صورت واقعہ میں لازم ہے کہ اس طرح فتوے دے کہ جب صاحب واقعہ نے اپنے اختیار اور ارادے سے الفاظ مذکورہ نہیں کہے ہیں تو وہ بالاتفاق مرتد نہیں ہوا۔ اور چونکہ ان الفاظ کا اسکی زبان سے صدور خطا نہ ہوا ہے اور اس صورت میں اتفاقاً کفر عائد نہیں ہوتا جیسا قاضی خاں کی عبارت سے معلوم ہو چکا اسلئے اسکو تجدید نکاح یا تجدید ایمان کا حکم بھی نہیں کیا جائیگا۔ احتیاطاً تجدید کر لینا بحث سے خارج ہے۔ اسکی منکوحہ قطعاً اسکے نکاح میں ہے اور اسے ہرگز دوسرا نکاح جائز نہیں۔ اگر اسکی یہ حالت بخودی و بے اختیاری معروف ہو جب تو حکم قضا و دیانت میں کوئی فرق ہی نہیں اور اگر یہ حالت معروف نہ ہوتا ہم بوجہ مذکورہ بالا قضا بھی بلا قسم یا زیادہ سے زیادہ قسم کے ساتھ تصدیق کی جائیگی۔

کتبہ محمد کفایت اللہ عفا عنہ مولانا مدرس مدرامینیہ دہلی

۳۰ جمادی الاخریٰ ۱۳۳۶ھ

ضمیمہ اولیٰ

(جو ایک خط کے ساتھ بعد میں آیا)

خط

بعد سلام مستون عرض ہے کہ مسئلہ معلومہ کے متعلق بعض مضامین ذہن میں تھے جنہیں اسوقت عجلت کیوجہ سے ضبط تحریر میں نہ لاسکا۔ اور بعد میں اس سوال کی عبارت موجود نہونے کی وجہ سے میں نے ایک دفعہ سرے طرز پر سوال قائم کیا اور اسکا جواب لکھا۔ میرے خیال میں اس واقعہ کا خطا پر محمول ہونا ہی متعین ہے اسلئے صرف خطا کے متعلق جو مضمون ذہن میں تھا اسکو قلمبند کرنے بذریعہ اس عریضہ کے پیش کرتا ہوں (محمد کفایت اللہ عفا عنہ مدرس مدرامینیہ دہلی، ۳۰ جمادی الاخریٰ ۱۳۳۶ھ)

سوال

زید نے اپنی زوجہ سے کہا کہ اگر آج میں مغرب کی نماز ادا نہ کروں تو تجھ پر تین طلاق پھر اس نے مغرب کی نماز پڑھی لیکن قرات میں غلطی کی کہ بجائے عَصَیْ اَدَمَ رَبِّہَا کے میم پر زبر اور رَبِّہَا کی با پر پیش پڑھ گیا۔ اوسکی زوجہ نے یہ غلطی سن لی تھی۔ زوجہ نے قاضی کے یہاں دعویٰ کیا کہ میرے خاوند نے میری طلاق کو مغرب کی نماز ادا نہ کرنے پر معلق کیا تھا اور اوسنے نماز ادا نہیں کی کیونکہ مذکورہ بالا غلطی اوسنے کی ہے جس سے اوسکی نماز فاسد ہوگئی اس لئے وجود شرط کی وجہ سے میں مطلق ہوگئی ہوگی۔ قاضی نے زید سے دریافت کیا اُس نے غلطی کرنے کا اقرار کیا مگر کہا کہ چونکہ یہ غلطی مجھ سے خطا ہوئی ہے قصداً میں نے غلط نہیں پڑھا اسلئے میری نماز صحیح ہوئی اور وجود شرط نہیں ہوا۔

قاضی نے زوج کے اقرار بالخطا کو تسلیم کر کے اوسکی صحت نماز کا حکم کر دیا اور زوجہ کا دعویٰ طلاق بوجہ اسکے کہ شرط طلاق نہیں پائی گئی خارج کر دیا۔ اسکے بعد عورت نے یہ دعویٰ کیا کہ چونکہ کلمہ مذکورہ ایک کلمہ کفریہ ہو گیا تھا اور زید نے کلمہ کفریہ کا تکلم کیا ہے اس لئے وہ مرتد ہو گیا اور ارتداد کی وجہ سے دعویٰ فسخ نکاح کا مجھے حق حاصل ہو گیا ہے۔ میرا نکاح فسخ کر دیا جائے یعنی فسخ نکاح کا حکم کر دیا جائے۔ سوال یہ ہے کہ قاضی کا پہلا حکم دربارہ صحت نماز صحیح واقع ہوا یا نہیں اور کیا اب قاضی زید پر ارتداد کا حکم کر کے فسخ نکاح کا حکم دے سکتا ہے بیوا التوجروا۔

الجواب

زید کا دعویٰ دربارہ صدور غلطی عن الخطا و عدم قصد واختیار مقبول ہے۔ کیونکہ نماز اور اوسکے ارکان و شرائط حقوق اللہ خالصہ میں سے ہے اور حقوق اللہ خالصہ میں دعویٰ خطا دیانۃً و قصداً مقبول ہے۔ والخطا وہو عذر صالح السقوط حق اللہ تعالیٰ ویصیر شہتہ فی دفع العقوبۃ حتی لا یاتم الخطا طی ولا یواخذ بحد او قصاص (کذا فی نور الانوار) فان زفت الیہ غیر امراتہ فظنہا انہا امراتہ فوطئہا لا یحد ولا یصیر آثماً (نور الانوار) جیسے خطا غیر عورت کی وطی کر لی یا شکار سمجھ کر کسی انسان کو مار ڈالا تو ان صورتوں میں دعویٰ خطا قصداً بھی مقبول ہے اور حد و قصاص واجب نہیں ہوتا۔ کیونکہ حد و حقوق اللہ خالصہ میں سے ہیں اور ان میں دعویٰ خطا مقبول ہے۔ پس جبکہ دعویٰ خطا مقبول ہوا تو اب یہ دیکھنا ہو کہ قرات میں

خطا اعراب غلط پڑھنے کا کیا حکم ہے تو متقدمین اگرچہ ایسی غلطی میں جس سے معنی میں تغیر فاحش ہو جائے
فساد صلوٰۃ کے قائل ہیں لیکن متاخرین میں سے بہت سے جلیل القدر فقہا فرماتے ہیں کہ نماز صحیح
ہو جائیگی فاسد نہ ہوگی اور یہی قول مفتی بہ ہے۔ واما المتأخرون کا بن مقاتل و ابن سلام و اسمعیل
الزاہد و ابی بکر البلیخی و الہند و انی و ابن الفضل و الحلوانی فاتفقوا علی ان الخطا فی الاعراب لا یفسد
مطلقاً ولو اعتقاده کفر (رد المحتار) و کذا و عی و دم رہ بہ بنصب الاول و رفع الثانی یفسد عند العامة
و کذا فصار مظهر المنذرین بکسر الذال و ایاک نعبد و بکسر الکاف و المصور یفتح الواو۔ و فی النوازل لا تفسد
فی الکمل و بہ یفتی بزاز یہ و خلاصہ (رد المحتار) و ہوا لا شبہ کذا فی المحيط و بہ یفتی کذا فی العناہ و کذا فی النہج و کذا فی
پس اس قول مفتی بہ کے موافق قضاء اول یعنی صحت نماز کا حکم صحیح ہو گیا۔ اور جب نماز صحیح ہو گئی تو
وجود شرط نہ ہوا اور طلاق معلق واقع نہ ہوئی۔

اس کے بعد عورت کا ارتداد زوج کی وجہ سے دعویٰ فسخ نکاح کرنا غیر مسموع ہے کیونکہ قاضی اس
صورت میں ارتداد زید کا حکم نہیں کر سکتا جسکے وجوہ حسب ذیل ہیں۔

(۱) اب اگر حکم بالارتداد کیا جائے تو دو حال سے خالی نہیں اول یہ کہ قضاء اول بحالہ باقی رہے
اور قضاء بالارتداد بھی کر دیا جائے۔ اس میں تو صریح طور پر اجتماع حنین بلکہ نقیضین ہے کیونکہ قضاء اول
کا مقتضی صحت نماز ہے اور قضاء ثانی بطلان نماز۔ قضاء اول کا مقتضی بقا نکاح ہے اور قضاء
ثانی کا بطلان نکاح۔ قضاء اول کا مقتضی اسلام زید ہے (کیونکہ صحت صلوٰۃ کے حکم کے لئے
اسلام مصلی شرط ہے) اور قضاء ثانی کا مقتضی کفر زید۔ اور مبنیٰ ان دونوں متناقض حکموں کا
وہی کلام واحد ہے۔ دوم یہ کہ قضاء اول کو باطل کر دیا جائے اور قضاء ثانی کو صحیح واجب النفاذ
سمجھا جائے۔ مگر یہ دونوں صورتیں باطل ہیں۔ پہلی تو بوجہ لزوم اجتماع نقیضین کے اور دوسری
اسوجہ سے کہ قضاء اول جبکہ مسئلہ مجتہد فیہ میں واقع ہو جائے تو پھر وہ واجب العمل و التنفيذ
ہو جاتی ہے اور خود اس قاضی کو یا کسی دوسرے قاضی کو اس کے ابطال کا اختیار نہیں رہتا۔
و اذا رفع الیہ حکم قاضی آخر قید اتفاقی اذ حکم نفسه قبل ذلک (ای الرفع) کذلک نفذہ ای الزم
الحکم بمقتضاه لو مجتہد فیہ (در مختار) قولہ نفذہ ای یجب علیہ تنفیذہ (رد المحتار) اعلم انہم قسموا
الحکم ثلثہ اقسام قسم یرد بکل حال و ہوا خالف النص و الاجماع و قسم یعنی بکل حال و ہوا حکم

فی محل الاجتهاد والخ (رد المحتار)

(۳) حکم بالردۃ حقوق اللہ خالصہ میں سے ہو اور حقوق اللہ خالصہ میں سے دعویٰ خطا قضاء مقبول ہو ورنہ وظی بالمشبہہ میں سے دعویٰ خطا مقبول نہ ہوتا اور حد نہ لازم آتی۔ رمی الانسان بالخطا میں سے دعویٰ خطا مقبول نہ ہوتا اور قصاص قصا لازم آتا حالانکہ لازم باطل ہے یعنی قصا وجوب حد یا قصاص کل حکم نہیں کیا جاتا کیونکہ حدود و حقوق اللہ میں سے ہیں اور قصاص میں اگرچہ حق عید بھی ہے لیکن اسکا بدل دیت کی صورت میں ادا کر دیا گیا۔ اور اسکی شکستگی خاطر کا جبر ہو گیا۔ اور اخلاص عالم عن الفساد وجو موجب قصاص تھا بوجہ دعویٰ خطا اسکا حکم مرتفع ہو گیا۔ یہ بات کہ حکم بالردۃ حقوق اللہ میں سے ہے اس عبارت سے ثابت ہے۔ بخلاف الازتداد لانه معنی بتفرد بہ المرتد لاحق فیہ لغیرہ من الادمیین (بنازیہ) پس جبکہ صورت مسئلہ میں زید تکلم بالخطا کا مدعی ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ اسکا قول قضاء مقبول نہ ہو۔

(۴) ردۃ کی حقیقت فقہاء نے اس طرح بیان کی ہے۔ اجراء کلمۃ الکفر علی اللسان۔ یعنی کلمۃ کفر قصد زبان پر جاری کرنا۔ قصد کی قید لفظ اجراء سے مفہوم ہوتی ہے ورنہ جریان کلمۃ الکفر کہا جاتا پھر جہاں شرائط صحت ردۃ بیان کئے ہیں ہاں طوع یعنی اختیار کو شرائط صحت میں بھی ذکر کیا ہے پس جب تک کہ قصد اور اختیار متحقق نہ ہو ردۃ کا تحقق ہی نہیں ہو سکتا۔ اور کسی چیز کے تحقق سے قبل اسکا حکم کر دینا بدیہۃ باطل ہے مثلاً وضو شرائط نمازیں سے ہے تو جو نماز بے وضو پڑھی جائے وہ صحیح نماز نہ ہوگی تو قبل تحقق وضو کے صحت نماز کا حکم کر دینا یقیناً غلط اور باطل ہے اور یہ ظاہر ہے کہ قصد اور اختیار امور قلبیہ میں سے ہے اس پر سوائے صاحب معاملہ کے کسی دوسرے انسان کو اطلاع نہیں ہو سکتی جب تک کہ صاحب معاملہ خود اقرار نہ کرے۔ پس تحقق شرط ردۃ کے لئے صاحب معاملہ کا یہ اقرار کہ اس نے قصداً الفاظ کفریہ کا تلفظ کیا ہے ضروری ہے۔ اور چونکہ اس کے اقرار کے سوا اور کوئی سبیل اس کے علم کی نہیں اس لئے اس کے اقرار و انکار کی تصدیق ضروری ہوگی۔ ہاں کبھی اس کے عدم انکار قصد کو قائم مقام اقرار قصد کے حکم قصا میں کر لیا جائے تو ممکن ہے لیکن اس کے انکار صریح کی کہ تعد سے صراحتہ منکر ہو تصدیق نہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔

نیز اقرار صرف تلفظ بالاختیار کا ثبوت ردۃ کے لئے کافی ہے اس کے معنی کا قصد کرنا اور مراد لینا شرط نہیں

کیونکہ ہازل ولاعب کے ارتداد کا حکم فتح القدیر و بحر وغیرہما کتب معتبرہ میں صحیح ہے اور ان دونوں کے کفر کی وجہ اور ان کا یہ کلمہ کفر یہ غیر مقصود المعنی نہیں بلکہ استخفاف بالدين ہے۔ پس یہ قول کہ ادعا و خطا کی صورت میں ارتداد کا حکم نکرنا چاہئے یقیناً راجح بلکہ صواب ہے۔ قال فی البحر والاصل ان من تکلم بکلمۃ الکفر ہازل اولاً عبداً کفر عند الكل ولا اعتبار باعتقاده کما صحح بہ فی الخانیۃ ومن تکلم بہا معظماً او مکراً لا یکفر عند الكل الخ (رد المحتار) اس عبارت کا ظاہر مفہوم یہی ہے کہ خطا اور اکراہ کی صورت میں دیانۃ و قضاءً بالاتفاق کافر نہ ہوگا۔ کیونکہ خطا اور اکراہ کو ایک مد میں شامل کیا ہے اور اکراہ میں قضاء کافر نہ ہونا مستلزم ہے فلذا فی الخطا۔

اگر شبہ کیا جائے کہ ردۃ زوج کے ساتھ زوجہ کا حق فسخ و خروج عن الملك متعلق ہے تو ممکن ہے کہ خطا کے ادعائے او سپر فیما بینہ و بین اللہ کفر کا حکم عائد نہ ہو لیکن اگر قاضی ادعا و خطا کی تصدیق کرے تو زوجہ کا حق باطل ہوتا ہے اور اسی وجہ سے ہزارہ میں اور شامی میں لکھا ہے کہ خطا میں اگرچہ دیانۃ کافر نہیں ہوتا مگر قاضی تصدیق نہ کرے تو اس کا جواب یہ ہے کہ ہم خود ہزارہ سے منبر میں نقل کر چکے ہیں کہ ردۃ کا حکم کرنے میں کسی آدمی کا حق متعلق نہیں پس اس کی یہ عبارت خود اس حکم عدم تصدیق قاضی کے منافی ہے۔ اور شامی نے اس قول کو صرف بلفظ بدلیل ماصحوا بیان کیا ہے اور تصریح کرنے والوں کا نام نہیں بتایا اس لئے یہ نقل چنداں قابل اعتماد نہیں۔

پھر ہم کہتے ہیں کہ زوجہ کا حق نفس تکلم بکلمۃ الکفر کے ساتھ متعلق نہیں بلکہ ردۃ کے آثار مترتبہ علیہا میں سے ہے اور ترتباً ثار بعد وجود حقیقت ہوتا ہے اور جب تک کہ طوع و اختیار ثابت نہ ہو جائے حقیقت ردۃ تو متحقق ہوئی نہیں اور سپر آثار کا ترتب کیسا۔

پھر خود شامی نے جامع الفصولین نور العین و خیرہ و بحر سے نقل کیا کہ ایسے الفاظ کفر یہ جنہیں کوئی بعید تاویل بھی ہو سکتی ہے بولنے پر بھی حکم بکفر نہ کیا جائے اور علامہ شامی فرماتے ہیں و مفہومہ ان لا یکلم بفسخ النکاح یعنی جامع الفصولین نور العین کی عبارتوں کا مفہوم یہ ہے کہ فسخ نکاح کا حکم نکلیا جائے پس جامع الفصولین نور العین و خیرہ کی نقول شامی کی بحث سے بدرجہا اولے بالعمل والقبول ہیں۔ اور پھر یہ اس صورت کا حکم ہے کہ قائل نے کلمہ کفر یہ کا یقیناً تکلم کیا اور خود کوئی صورت بچاؤ کی پیش نہیں کی۔ حالانکہ صورت مسئلہ میں قائل خود ہی اپنی معذوری اور بے اختیاری

بیان کھوتا ہے پس یہاں بدرجہ اولیٰ حکم ردّہ نہیں ہو سکتا۔

(۴۰) تعلیقات طلاق کا (ان دخلت الدار فانت طالق) جس میں عورت کا حق بالذات متعلق ہوتا ہے حکم یہ ہے کہ اگر زوج تعلیق یا وجود شرط کا انکار کر دے اور زوجہ تعلیق یا وجود شرط کی مدعی ہو تو بینه زوجہ کے ذمے ہے اور قول زوج کا معتبر ہوتا ہے۔ (ان اختلاف فی وجود الشرط فالقول له الا اذا برہنت دمالا یعلم الا منہا فالقول لہا فی حقہا) (عالمگیری) فان اختلاف فی وجود الشرط فالقول له مع الیمین لانکار الطلاق (در مختار) قولہ فی وجود الشرط اسے اصلاً و تحققاً کما فی شرح الجمع اور اختلاف فی وجود اصل التعلیق بالشرط اور فی الشرط بعد التعلیق و فی البزازیۃ ادعی الاستثناء اور الشرط فالقول له الخ (رد المحتار) پس دعویٰ فسخ نکاح میں گویا زوجہ وجود شرط کی مدعی ہے اور وہ تکلم بکلمۃ الکفر طوعاً و اختیاراً ہے اور زوج او سکامنکر ہے لہذا حسب قاعدہ مذکورہ قول زوج قضاۃ بھی معتبر ہونا چاہئے۔

بلکہ یہاں بدرجہ اولیٰ قول زوج کا اعتبار ہو گا کیونکہ عورت کا حق بالذات ثبوت ردّہ کیساتھ متعلق نہیں بلکہ احکام ردّہ میں سے ہے و حکم اللہ ثمرۃ و اثرہ المترتب علیہ (رد المحتار)

الحاصل

جس شخص کی زبان سے کوئی کلمہ کفریہ نکل جائے اور وہ خطا نہ نکلنے کا مدعی ہو جیسے کہ اکثر نمازیں خطا ایسے الفاظ جن کا تعد کفر سے نکل جاتے ہیں۔ دیانۃ حکم ارتداد کا عائد نہ ہونا تو متفق علیہ ہے قضاۃ بھی اس کے قول کی مع یمین تصدیق کی جائیگی اور قاضی کو کوئی حق نہیں کہ اوپر ارتداد کا حکم لگائے اور اس کی قسم کا اعتبار نہ کرے یا اس کی زوجہ کا نکاح فسخ کر دے۔ نیز خطا کسی کلمہ کے زبان نہ نکلنے کیلئے یہ ضروری نہیں کہ مستکلم بیہوش ہو یا مجنون ہو بلکہ ہوش و اس صحیح ہونے اور ادراک شعور قائم ہونے کی حالت میں بھی بلا قصد الفاظ زبان سے نکل جاتے ہیں۔ انت طالق کہنے کے بعد قضاۃ یہ تاویل کہ میری مراد طالق عن ثاق تھی اس لئے معتبر نہیں کہ الفاظ طلاق خود موجب حکم ہیں اور ان کے صدور کے ساتھ بالذات حق عورت متعلق ہو جاتا ہے بخلاف کلمہ کفر کے کہ یہ بالذات موجب ردّہ نہیں بلکہ طوع و اختیار شرائط صحت ردّہ میں سے ہے اور اس کے ساتھ کسی انسان کا حق بالذات متعلق نہیں۔ پس انکار اختیار و حقیقت انکار سبب نہ انکار حکم مع الاقرار بالسبب۔ ہذا واللہ اعلم بالصواب۔ محمد کفایت اللہ نغزلہ مدرس مدرسہ امینیہ دہلی، رجب ۱۳۶۷ھ

جزو ششم تحریر صاحب علم موضوع بالا

(درمہید)

ملقب بہ

القول المحبوب فی حکم المغلوب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حامداً و مصلیاً و مسلماً انا بعد گذارش ہے کہ جو وقت سے واقعہ خواب الامداد میں شائع ہوا ہے
 او سو وقت سے لوگوں میں ایک شورش پیدا ہو گئی ہے اس لئے مناسب معلوم ہوا کہ اس واقعہ پر ایک تفصیلی
 بحث لکھ دیا وے پس ہم اس پر تفصیلی گفتگو کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس واقعہ پر انکار کرنے والے دو قسم
 کے لوگ ہیں۔ ایک تو وہ لوگ ہیں جو صرف اپنے اختلاف کو نفس واقعہ تک محدود کرتے ہیں اور حضرت
 مولانا مظلّم العالی پر طعن و تشنیع نہیں کرتے۔ کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ مولانا نے اس واقعہ میں ملامت
 سے کام نہیں لیا بلکہ وہ صاحب واقعہ کو معذور سمجھتے تھے اور اسی بنا پر انھوں نے اس واقعہ پر کوئی اعتراض
 نہیں کیا لہذا وہ معذور ہیں اور اوپر ملامت نہیں کیا سکتی۔ دوسرے وہ لوگ ہیں جو خود مولانا کو بھی
 لپیٹتے ہیں۔ ایسے لوگ بھی دو قسم کے ہیں۔ ایک وہ جنکے اعتراض کا منشا خلوص اور محبت ہے اور
 وہ خیر خواہانہ نکتہ چینی کرتے ہیں اور دوسرے وہ جنکے اعتراض کا منشا حسد اور عداوت ہے اور جو
 طرح طرح سے حضرت مولانا کی دل آزاری پر کمر بستہ ہیں اور انھوں نے یہاں تک ایمان اور انصاف
 سے آنکھ بند کر لی ہے کہ واقعہ کی صورت بدل کر اور او سمیں تحریف کر کے عوام کے سامنے پیش
 کرتے ہیں اور جھوٹ اور بہتان سے بھی نہیں بچتے پس معاندین اور حاسدین سے خطاب کرنا
 تو بیکار ہے اور انکی نسبت تو ہم صرف اس قدر عرض کرتے ہیں ۵

کور میگردد و ز بود آفتاب
 اینت افتادہ اید در قمر چاہ
 کے بر آید ایں مراد او گبو

آنکہ او باشد حدود آفتاب
 اینت درد بے دوا کورست آہ
 نفی خورشید ازل بالیست او

تو بخشا بر کسے کا نہر جہاں
 تانڈشن پوشیدہ پیچ از دیدہ
 یاز نور سجدش تانڈ کا ست
 تا بر آرا ید ہنسہ را تار و پود
 تو حسودی کز فلاں من کمتر
 خود حد نقصان و عیب و گھرست
 آں بلیں از ننگ عار کمتر
 از حد میخواست تا بالا بود
 آل ابو جہل از محمد ننگ داشت
 بو حکم نامش بد بو جہل شد
 در گذر از فصل در چستی و فن
 صد ازینہا گر بگویم تو کری

شد حسود آفتاب کا مراں
 وز طراوت دادن بوسیدہ
 یا بدفع حباہ او تانڈ خاست
 چشم در خورشید نہ تواند کشود
 مے فرا ید کمتری در اخترم
 بلکہ از جملہ کمیہا بدترست
 خویشتن افگند در صد بتری
 خود چہ بالا بلکہ خوں پالا بود
 وز حد خود را ببالا می فراشت
 اسے بسا اہل از حد نا اہل شد
 کار خدمت دارد و خلق حسن
 بشنوی و نا شنودہ آوری

رہے وہ لوگ جو کہ بلا عناد و حسد محض خلوص و محبت سے نفس واقعہ یا حضرت مولانا کے فعل پر نگتہ
 چینی کرتے ہیں اونکے سامنے ضروری چاہتا ہے کہ واقعہ کی پوری تفصیل پیش کر دی جائے اور
 چونکہ اونھوں نے ہمدردی اور دلسوزی کو کام فرما کر حضرت مولانا کو اونکی ایک ایسی لغزش
 پر متنبہ کیا ہے جسکو وہ اپنی دانست میں لغزش سمجھتے تھے تو ہماری دلسوزی کا مقصد یہ ہے کہ ہم
 اس واقعہ کے اُن تمام پہلوؤں پر بحث کر کے جو کہ ہماری نظر میں منشا انکار ہو سکتے ہیں (خواہ
 وہ خود ہمارے غور و خوض کا نتیجہ ہوں یا دیگر حضرات کے افکار کا) اصل حقیقت کو اونکے سامنے
 خیر خواہانہ پیش کر دیں۔ واللہ المستعان و ہو الموفق للصواب۔

اس گزارش کے بعد معروض ہے کہ اہل واقعہ کے متعلق لوگوں کے جب قدر اعتراضات ہیں ان
 سب کا حاصل کل تین اعتراض ہیں (۱) واقعہ قابل اعتراض تھا (۲) مولانا نے اس پر اعتراض
 نہیں کیا (۳) اسے شائع کر دیا جو کہ فتنہ عوام کا باعث ہوا۔ پس مولانا کا عذر تو یہ ہے کہ وہ
 دیکھنے سے ہمارے ذہن میں کوئی اعتراض آیا اور نہ ہم کو اسکی اشاعت میں کسی مفسدہ کا احتمال ہوا۔

بلکہ ہم کو اسکی اشاعت میں دینی فائدہ یہ نظر آیا کہ اگر کسی کو ایسا واقعہ پیش آدے تو وہ اس واقعہ سے نہ پریشان ہوا اور نہ اپنے عقیدہ کو بگڑنے دے اس لئے ہم نے اسے شائع کر دیا پس مولانا کی معذوری تو ظاہر ہے رہا یہ امر کہ خود واقعہ قابل اعتراض تھا یا نہیں اسکا فیصلہ ایک بحث طویل کے بعد ہو سکتا ہے اسلئے ہم اس پر بحث کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جو لوگ واقعہ کو قابل اعتراض کہتے ہیں انکا مقصود یہ ہے کہ صاحب واقعہ کو تجدید ایمان و نکاح کرنی چاہئے پس اب ہم کو اس واقعہ کا حکم شرعی معلوم کرنا چاہئے سو تحقیق اسکی حسب ذیل ہے۔

تحقیق حکم واقعہ زیر بحث

تجدید ایمان و نکاح موقوف ہے تحقق ارتداد پر اور حقیقت ردّت یہ ہے کہ کوئی مسلمان اپنا عقیدہ بدل دے اور خلاف اسلام عقیدہ رکھے یا وہ بقصد صحیح کوئی ایسا فعل کرے جو موجب کفر ہو کما قال الامام فخر الاسلام فی اصول الوردۃ تبنی علی القصد والاعتقاد پس جبکہ یہ حقیقت واقع میں بھی متحقق ہوگی اور قاضی کو بھی اوسکے تحقق کا علم معتبر عند الشرع ہوگا تو وہ شخص جس سے اس حقیقت کا تحقق ہوا ہے دیانۃً بھی مرتد ہوگا اور قضاۃً بھی اور اگر واقع میں اوسکا تحقق ہوا اور قاضی کو اوسکا علم نہ ہو سکا تو وہ دیانۃً مرتد ہوگا مگر قضاۃً مرتد نہ ہوگا اور اگر واقع میں اوسکا تحقق نہیں ہوا ہے لیکن قاضی کے نزدیک اس حقیقت کے تحقق کا بطریق معتبر عند الشرع ثبوت ہو چکا ہے تو وہ شخص دیانۃً مرتد نہ ہوگا مگر قضاۃً مرتد ہوگا۔ جب یہ امر معلوم ہو گیا تو اب واقعہ زیر بحث میں دو امور تنقیح طلب ہیں اول یہ کہ واقع میں حقیقت ردّت متحقق ہوئی یا نہیں۔ دوم یہ کہ صورت موجودہ میں قاضی کو تحقق حقیقت ردّت کا علم معتبر عند الشرع ہو سکتا ہے یا نہیں اور وہ اس پر ارتداد اور مینونت زوجہ کا حکم لگا سکتا ہے یا نہیں۔ سو امر اول کے متعلق تو کوئی فیصلہ نہیں کیا جاسکتا کیونکہ اسکا علم خدا تعالیٰ کو ہے یا صاحب ملکہ کو کہ آیادہ الفاظ در حقیقت بالاضطرار اسکی زبان سے نکلے یا اوسنے قصد اکی ہوگا اوسکے متعلق کچھ علم نہیں لہذا دیانت کے متعلق تو ہم اوسکے معاملہ کو خدا کے سپرد کرتے ہیں۔ رہا امر دوم سو وہ منقح ہو سکتا ہے پس ہم اوسکے متعلق بحث کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ صاحب واقعہ بیان کرتا ہے کہ میری زبان سے بالاضطرار کلمات معلومہ نکلے اہمیں دو جزو ہیں ایک یہ کہ میری

زبان سے کلمات کفر نکلتے۔ دوم یہ کہ میں اس وقت مجبور اور بے اختیار تھا اور میں نے بقصد یہ الفاظ نہیں کہے جزو ثانی تو صیح ہے جزو اول کی جو کہ اس کے متصل ہی ہے اور اس کے رد و قبول کا حق اصالتہ و شخصوں کو ہو سکتا ہے اول قاضی کو جو کہ خلیفۃ اللہ ہے دوسرے زوجہ کو کیونکہ رد و تعلق فی الجملہ بیوننت سے بھی ہے اور المرأة کا لقاضی صرح ہے سو قاضی کے متعلق تو یہ تفصیل ہے کہ فقہاء میں دو جماعتیں ہیں۔ ایک وہ لوگ جو نفس معاملہ ارتداد و تکفیر کو کچھ اہمیت نہیں دیتے بلکہ قتل مسلم کو اہمیت دیتے ہیں اسلئے وہ مشبہ کی حالت میں حق قتل میں ارتداد کا حکم نہیں کرتے ہاں حق بیوننت زوجہ میں ارتداد کا حکم کرتے اور اوپر بیوننت کو مرتب کرتے ہیں۔ دوسری جماعت فقہائے محتاطین کی ہے جو نفس حکم ارتداد کو بھی اہمیت دیتے ہیں اور اس کو حد و دو قصاص سے کم نہیں قرار دیتے ایسے لوگ ادنیٰ شبہ کے ہوتے ہوئے بھی رد و تعلق کا حکم نہیں کرتے اور جہاں ذرا سا بھی شبہ ہوتا ہے وہاں نہ قتل کا حکم کرتے ہیں اور نہ بیوننت کا چنانچہ در مختار میں ہے الکفر لغۃ الشتر و شرعاً تکذیبہ صلے اللہ علیہ وسلم فی شئی مما جاریہ من الدین ضرورۃ و الفاظہ تعرف فی الفتاویٰ بل افردت بالتالیف مع انہ لا یفتی بالکفر بشئی منها الا فیما اتفق المشائخ علیہ کما سجدی۔ قال فی البحر و قد ازمست نفسی ان لا افتی بشئ منها انتہی۔ اور رد المحتار میں ہے۔ سبب ذلک ما ذکرہ قبلہ بقولہ فی جامع الفصولین ردی الطحاوی عن اصحابنا لا یخرج الرجل من الایمان الا بحجۃ و ما ادخلہ فیہ ثم ماتیقن انہ ردۃ یکم بہا و بالیشک انہ ردۃ لا یکم بہا الا اذا لا یزال بالاشک مع ان الاسلام لعلو و ینبغی للعالم اذا رفع الیہ ہذا ان لا یبادر بتکفیر اہل الاسلام مع انہ یقضی بصحة اسلام المکرہ اقول قد قدمت ہذا البصیرۃ لانا فیما نقلتہ فی ہذا الفصل من المسائل فانہ قد ذکر فی بعضہا انہ کفر مع انہ لا یکفر علی قیاس ہذہ المقدمۃ فلیتأمل انتہی۔ مافی جامع الفصولین۔ و فی الفتاویٰ الصغریٰ الکفر شئ عظیم فلا جعل المؤمن کافر اتمی وجہت انہ لا یکفر انتہی۔ و فی الخلاصۃ و غیرہا اذا کان فی المسئلۃ وجوہ توجب التکفیر وجوہ واحد مینہ فعلی المفتی ان یسل الی الوجہ الذی ینع التکفیر تحسینا للظن بالمسلم۔ زاد فی البزازیۃ۔ الا اذا صرح بارادۃ موجب الکفر فلا ینفعہ التاویل حیث نہ۔ و فی التارخانیۃ لا یکفر بالمحتمل لان الکفر نہایت فی العقوبۃ فیستدعی نہایت فی الجنایۃ و مع الاحتمال

لا نہایت انتہی۔ والذی تحریر انہ لا یفتی بکفر مسلم امکن حمل کلامہ علی محل حسن او کان فی کفرہ
 اختلاف ولورواۃ ضعیفہ فعلیٰ ہذا اکثر الفاظ التکفیر المذکورۃ لا یفتی بالتکفیر فیہا وقد الزمت نفسی
 ان لا افقی بشیء منہا انتہی کلام البحر باختصار انتہی کلام رد المحتار۔ ان روایات سے صاف
 ظاہر ہے کہ فقہاء نفس تکفیر ہی کو مہتمم باشان سمجھتے ہیں اور انکی احتیاط کا منشا صرف تبعاً عن
 قتل المسلم نہیں ہے بلکہ اسکا منشا خود اہمیت تکفیر ہے اور اسکا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ محل شبہ پر
 نہ تکفیر من حیث استحقاق القتل کیا دیگی اور نہ من حیث بطلان النکاح کیونکہ اگر تکفیر من حیث
 البینونہ کا حکم کیا گیا تو اس میں صرف قتل سے اجتناب ہوگا نفس تکفیر سے نہ ہوگا حالانکہ فقہاء
 نفس تکفیر سے احتیاط کرتے ہیں نیز اسوقت فقہاء محتاطین فی التکفیر و مشددین کے مسلک
 میں کچھ فرق نہ ہوگا کیونکہ قتل مسلم میں تو مشددین بھی لا محالہ احتیاط کریں گے اور محل شبہ میں
 قتل کا حکم نہ دینگے تو پھر دونوں مسلکوں میں فرق کیا ہوا۔ اس سے ظاہر ہو گیا کہ فقہاء
 محتاطین فی التکفیر کا مطلب یہی ہے کہ محل شبہ پر نہ تکفیر من حیث القتل کیا دیگی اور نہ من
 حیث بطلان النکاح شاید کسی کو اس کے ماننے میں اسلئے تامل ہو کہ علامہ شامی کو اس میں
 تردد ہے اسلئے ہم اس مضمون پر مزید بحث کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ صاحب درمختار نے لکھا تھا لا یفتی
 بکفر مسلم امکن حمل کلامہ علی محل حسن الخ اور یہ بیان تھا فقہاء محتاطین کے مسلک کا۔ اسپر علامہ
 شامی نے معرب ذیل گفتگو کی قول لا یفتی بکفر مسلم امکن حمل کلامہ علی محل حسن الخ ظاہرہ انہ لا یفتی
 بہ من حیث استحقاقہ للقتل ولا من حیث الحکم ببینونہ زوجہ وقد یقال المراد الاول فقط لان تاویل
 کلامہ للتباعہ عن قتل المسلم بان یكون قصد ذلک التاویل وبذا الاینا فی معاملۃ بظاہر کلامہ فیما ہو حق
 العبد و ہو طلاق الزوجۃ و ملکها لنفسها بدلیل ما صرحوا بہ من انہ اراد ان یتکلم بکلمۃ مباحۃ فخری علی
 لسانہ کلمۃ الکفر خطا بلا قصد لا یرصدہ القاضی وان کان لا یکفر فیما بینہ و بین ربہ تعالیٰ۔ قتال ذلک
 و حررہ نقلاً فانی لم ار التصحیح بہ نعم سید کر الشارح ان ما یكون کفراً اتفاقاً یبطل العمل والنکاح وما فیہ
 خلاف یومر بالاستغفار والتوبۃ وتجید النکاح آھ وظاہرہ انہ امر احتیاط الی آخر ما قال رحمہ اللہ
 حاصل اس عبارت کا یہ ہے کہ قول لا یفتی بکفر مسلم الخ کا ظاہر مطلب تو یہی ہے کہ نہ ایسے موقع پر من
 حیث استحقاق القتل کفر کا حکم کیا جاوے گا۔ نہ من حیث البینونہ لیکن یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ انکی مراد

صرف تکفیر من حیث القتل کی ممانعت ہے۔ اور تکفیر من حیث البینونہ کی ممانعت مقصود نہیں ہے۔
 اور اسکی وجہ یہ ہے کہ قاتل کے کلام کی تاویل کا منشا اسکے قتل سے احتراز کرنا ہے۔ اور یہ حکم
 یا البینونہ کے منافی نہیں ہے۔ اس لئے بینونت کے بارہ میں اسکی تاویل نہ کیجاوے گی۔ اور دلیل
 اسکی یہ ہے کہ فقہاء نے تصریح کی ہے کہ اگر کوئی شخص کلمہ مباحہ بولنا چاہے اور بلا قصد اسکی
 زبان سے کلمہ کفر نکلجاوے تو وہ فیما بینہ و بین الدنیا کافر نہ ہوگا۔ لیکن اگر قاضی کے یہاں وہ یہ عذر
 کرے کہ یہ کلمہ بلا قصد اور خطا میری زبان سے نکل گیا تھا تو قاضی اسکو نہ مانے گا۔ اور بینونت
 کا حکم کر دیگا۔ اس کے بعد علامہ نے قاتل اے آخرہ میں اسطرف اشارہ فرمایا ہے کہ فقہاء
 محتاطین کے اس کلام مذکور فی التین کے یہ دو محمل ہو سکتے ہیں تم اس میں غور کر لو۔ مجھے انکے کلام
 میں کوئی محمل صحیح نہیں ملا ہے ان کی بعض دوسری تصریحات سے پتہ چلتا ہے کہ انکی مراد
 یہ ہی ہے کہ ایسے موقع پر نہ من حیث القتل کفر کا فتویٰ دیا جاوے گا اور نہ من حیث البینونت چنانچہ
 شارح کہیگا کہ جو کفر اتفاقی ہو اس سے عمل اور نکاح باطل ہو جاتا ہے اور ہمیں اختلاف ہو
 اس میں توبہ و استغفار اور تجدید نکاح کا حکم کیا جاوے گا آہ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کفر اختلافی
 میں بطلان نکاح کا حکم نہ کیا جاوے گا بلکہ احتیاطاً تجدید نکاح و توبہ و استغفار کا حکم کیا جاوے گا
 الی آخر اقال۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مقام پر شامی کو شرح صدر نہیں ہوا۔ اور وہ
 کوئی محمل متعین نہیں کر سکے۔ اب ہم وجہ تردد کو رفع کرتے ہیں۔ تاکہ محمل اول حسب علامہ موصوف
 اونکے کلام کا محمل ظاہر اور اونکے تصریحات سے موید فرماتے ہیں متعین ہو جاوے اور اس میں
 کچھ تامل نہ رہے۔ پس ہم کہتے ہیں کہ فقہاء محتاطین کی احتیاط کا منشا صرف یہ نہیں ہو کہ مسلمان
 کو قتل سے بچایا جاوے بلکہ اسکا اصل منشا یہ ہے کہ اسکو نفس کفر سے بچایا جاوے کیونکہ کفر ایک
 ایسا جرم ہے جس سے بڑھ کر کوئی جرم نہیں کہما فی التارخانیۃ الکفر بنایۃ فی العقوبۃ فیستدعی نہایت فی الجناۃ
 اے غیر ذلک پس حسب وقت تک واقعہ میں بچاؤ کا پہلو ہوا و سوقت تک کسی مسلمان کو اتنی بڑے
 جرم کا مرتکب قرار دینا جائز نہیں بالخصوص ایسی حالت میں جبکہ مکفر مسلم کے لئے حدیث میں سقہ
 سخت وعید آئی ہو کہ اگر اس میں تاویل نہ کیجاوے تو خود مکفر کافر ہو جاوے اور اس بنا پر اونھوں
 نے تکفیر میں احتیاط فرمائی ہے۔ منجملہ اور دلائل کے ایک دلیل نفس تکفیر قطع نظر عن استحقاق القتل کے

واجب الاحتیاط ہونے کی یہ بھی ہے کہ اگر تکفیر میں احتیاط صرف بقاعد عن القتل کی وجہ سے ہوتی تو
 آجکل کسی خاص واقعہ میں احتیاط فی التکفیر لازم نہ ہوتی کیونکہ اس زمانہ میں قتل کا اندیشہ
 نہیں ہے حالانکہ اسکا کوئی قابل نہیں ہو سکتا پس معلوم ہوا کہ نفس تکفیر خود قابل احتیاط ہے
 اور جبکہ نفس تکفیر سے احتیاط کی گئی تو حکم بالبینونہ سے اجتناب لازم ہو گا کیونکہ بینونہ متکلم فیہا
 اثر ہے کفر کا جب کفر ثابت ہو تب بینونہ ثابت ہو۔ پس بینونہ کو ثابت کرنا نفس کفر کو ثابت کرنا ہو گا
 اور یہ کہنا کافی ہو گا کہ ہم اوس کا فر نہیں کہتے یا کا فر نہیں سمجھتے پس حکم بالبینونہ احتیاط فی التکفیر کی
 جمع نہ ہو سکیگا لہذا فقہاء کے کلام کا وہ محل نہ ہو سکیگا جو عبارت مذکورہ میں معترض نے قرار دیا
 ہے رہا معترض کا ہذا لاینا فی معاملۃ بظاہر کلامہ کہنا سوا اسکا اگر یہ مطلب ہے کہ ہم اوس کے کلام سے
 کفر ثابت نہ کریں گے اور بینونہ ثابت کر دینگے تو اوس کا بے معنی ہونا ظاہر ہے کیونکہ اس کلام کا اثر بالذات
 بینونہ نہیں ہے بلکہ کفر ہی اور اس سے اولاً کفر ثابت ہوتا ہے پھر کفر سے لزوماً بینونہ ثابت ہوتی ہے پس
 اس سے کفر ثابت نہ کرنا اور بینونہ ثابت کرنا کیا معنی اور اگر یہ مطلب ہے کہ ہم اس سے ابتداء کفر ثابت
 کریں گے اور پھر اس سے بینونہ ثابت کریں گے تو پھر احتیاط کہاں رہی۔ پس خلاصہ یہ ہے کہ بینونہ اثر کر
 ارتداد کا اگر بینونہ ثابت کی جائے تو ارتداد کا ثابت کرنا لازم ہو گا اور احتیاط فوت ہوگی اور اگر
 احتیاط کو کام میں لایا جائیگا تو بینونہ کا حکم نہیں کیا جاسکتا اور فقہاء احتیاط سے کام لیتے ہیں تو
 عدم حکم بینونہ لازم ہو۔ رہا عبارت مذکورہ میں معترض کا استدلال بروایت لایصدقہ القاضی
 جبکہ حاصل یہ ہے کہ یہ تو مسلمات سے ہے کہ قول مثلاً الفاظ خاصہ اور فعل مثلاً تکلم بالعہد یا بالخطا
 دونوں کا حکم یکساں ہو پس اگر قول محتمل الوجہ قابل تاویل ہو گا تو فعل محتمل الوجہ بھی قابل تاویل ہو گا حالانکہ
 خاطی اپنی فعل کی تاویل محتمل بیان کرتا ہو مگر فقہاء کہتے ہیں کہ بینونہ زوجہ کے بارہ میں قاضی اوسکو نہ مانے گا اور جبکہ
 تاویل فعل کو نہ مانے گا تو لازم ہے کہ تاویل قول کو بھی نہ مانے کیونکہ دونوں کا حکم یکساں ہو پس ثابت
 ہوا کہ قول فقہاء کا مطلب یہی ہے کہ صرف دربارہ استحقاق قتل قول وفعل مسلم کو محمل حسن پر
 محمول کیا جائیگا اور دربارہ بینونہ تاویل نہ کی جائیگی انتہی۔ حاصل الاستدلال۔ سوا اس کا
 جواب یہ ہے کہ یہ استدلال اوس وقت صحیح ہو سکتا ہے جبکہ یہ ثابت کر دیا جائے کہ یہ اودھین فقہاء کا
 قول ہے جو تکفیر میں اتنی احتیاط کرتے ہیں کہ لایکفر بالمحتمل کہتے ہیں اور جب تک یہ ثابت نہ ہوا اوس تک

اُس سے استدلال صحیح نہیں اور یہ کو دلائل سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ یہ جزئیہ مصرعہ فقہاء محتاطین نہیں ہے بلکہ ان کا مصرع ہے جو تکفیر میں تشدد کرتے ہیں۔ پس ان کے قول سے فقہاء محتاطین کے قول کے معنی متعین نہیں کئے جاسکتے۔ اور ایک قرینہ اس کا یہ بھی ہے کہ فقہاء محتاطین کے بعض جزئیات جنگوہم شامی سے نقل کر چکے ہیں اسکے خلاف ہیں۔ الحاصل بیان بالا سے معلوم ہوا کہ فقہاء محتاطین کا مسلک یہی ہے کہ جس مسلمان کے قول یا فعل میں کوئی ایسا پہلو ہو جو اس کو کفر سے بچا سکتا ہو تو اس کو نہ من حیث استحقاق قتل کا فرمایا جائیگا اور نہ من حیث بطلان النکاح اور جبکہ وہ شخص اپنے قول یا فعل کا کوئی محمل محتمل بیان کرے تو اس سے قبول کیا جائیگا خواہ وہ خلاف ظاہر ہی کیوں نہ ہو پس اگر قاضی گروہ محتاطین میں سے ہے تب تو ظاہر ہے کہ اس کو صاحبی واقعہ کے عذر معقول اور محتمل کو رد کر نیکا کوئی حق نہیں ہے اور اگر قاضی فقہاء کی اُس جماعت میں سے ہو جو معاملہ ردت کو اہمیت نہیں دیتے تو صرف اس شق پر یہ بات قابل تحقیق رہ گئی کہ آیا وہ اس عذر کو رد کریگا یا قبول اور اس کو کیا کرنا چاہئے اس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔ قاضی خاں ص ۲۲ ج ۲ میں ہے

قال فی السیر الکبیر اذا خلت الزوجان فقال الرجل قلت المسیح بن اللہ فی قول النصارى وقالت المرأة لم تقل قول النصارى كان القول قول الزوج مع يمينه فان جاءت المرأة بشهود فقالوا سمعنا يقول المسیح بن اللہ ولم يقل شيئاً آخر فقال الزوج قلت قول النصارى الا انهم لم يسمعوا فان القاضى يحيز شهادتهم ويفرق بينه وبين المرأة وان قال الشهود لا ندرى قال ذلك ام لا لاننا لم نسمع منه شيئاً غیر قوله المسیح بن اللہ لا يقبل القاضى شهادتهم حتى يشهدوا انه لم يقل معها غير ما جعلوا دعوى الا في الطلاق كذلك آه۔ اس سے معلوم ہوا کہ جب خاوند اور بیوی میں تحقق ردت و عدم تحقق ردت میں نزاع ہو اور زوج کلمہ کفر کے صدور کو تسلیم کرے لیکن اس کے ساتھ ہی وہ اُس کلمہ کے موجب کفر ہونیکا انکار کرے تو بار ثبوت زوجہ کے ذمہ ہوگا اور اگر زوجہ اُس کلمہ کے صدور کو شہادت سے بھی ثابت کر دے لیکن شہود زوج کے عذر کے انتفاء پر شہادت نہ دیں تب بھی قاضی زوجہ کے دعویٰ کو خارج کر دیگا اور زوج کے عذر کو تسلیم کریگا۔ پس واقعہ زیر بحث میں جبکہ بظاہر زوجہ منازع بھی نہیں ہے اور اگر منازع بھی ہو تو اُس نے صدور کلمات کفریہ کو شہادت سے ثابت نہیں کیا بلکہ اس کا صدور صرف زوج کے اقرار سے ثابت ہے اور اگر وہ شہادت سے بھی ثابت کر دے تو زوج ایک ایسا عذر

یعنی عدم قصد و اختیار بیان کر رہا ہے جسکے ساتھ کلمات معلومہ موجب کفر نہیں رہتے اور زوجہ اس کے انتفار کو شہادت سے ثابت بھی نہیں کر سکتی تو پھر قاضی اس کے عذر کو کس دلیل سے رد کر گیا اور جبکہ قاضی اس روایت قاضی خاں میں زوج سے بینہ نہیں طلب کرتا حالانکہ اس کا عذر بوجہ قابل سماع ہونے کے ایک ایسا امر ہے جس پر شہادت قائم ہو سکتی ہے تو پھر وہ صاحب واقعہ کے ایسے عذر کو جس پر شہادت بھی نہیں مانگی جا سکتی کیونکر رد کر گیا۔ پس ثابت ہوا کہ جو قاضی فقہاء کی اس جماعت میں سے ہو جو کہ معاملہ ردّت کو اہمیت نہیں دیتے اس کو بھی گنجائش نہیں ہے کہ وہ اس کے عذر کو قبول نہ کرے۔ کیونکہ اس کے ارتداد کیلئے بجز اس کے بیان کے اور کوئی دلیل نہیں ہے۔ اور وہ اپنے ارتداد کا نہ صراحۃً اقرار کرتا ہے اور نہ دلالت۔ اس لئے کہ وہ صدور بالاضطرار کا اقرار کرتا ہے اور یہ اقرار نہ صراحۃً اقرار کفر ہے اور نہ دلالت۔ لیکن اگر کوئی یہ کہے کہ روایت لایصدقہ القاضی سے معلوم ہوتا ہے کہ قاضی صاحب واقعہ کے عذر کو قبول نہ کر گیا تو اس کا جواب یہ ہے کہ اس روایت سے یہ مدعا ثابت نہیں ہوتا کیونکہ اس کے معنی یہ ہیں کہ قاضی خاطی کی اس وقت تصدیق نہ کر گیا جبکہ وہ اس کو متہم سمجھے اور واقعہ ہذا میں صاحب واقعہ کو متہم سمجھنے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ لہذا قاضی اس کے عذر کو رد نہیں کر سکتا۔ اب ہم یہ ثابت کرتے ہیں کہ روایت لایصدقہ القاضی مطلق نہیں ہو بلکہ مقید بشرط اتہام ہے۔ سو دلیل اس کی یہ ہے کہ قرآن قویہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان فقہاء نے واقعہ ردّت کو طلاق پر قیاس کیا ہے اور واقعہ طلاق مقید بشرط اتہام ہے لہذا واقعہ ردّت بھی مقید بشرط اتہام ہوگا۔ تفصیل اس کی یہ ہے کہ قاضی خاں میں ہے۔ لوقال الزوج طلقک اس قلت انشاء اللہ فی ظاہر الروایۃ کیون انقول قول الزوج و ذکر فی النوادر خلافاً بین ابی یوسف و محمد فقال علی قول ابی یوسف یقبل قول الزوج ولا یقع الطلاق و علی قول محمد یقع الطلاق ولا یقبل قولہ و علیہ الاعتماد و الفتویٰ احتیاطاً لا امر الفرج فی زمان غلب فساد الناس انتہی۔ جلد ثانی ص ۲۲۲۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر زوج طلاق کا اقرار کرے اور اس کے ساتھ ہی یہ بھی کہے کہ میں نے انشاء اللہ کہہ دیا تھا تو اصل مذہب تو یہی ہے کہ اس صورت میں زوج کا قول مقبول ہوگا لیکن نوادر سے معلوم ہوتا ہے کہ امام محمد نے اس مسئلہ میں امام ابو یوسف کے ساتھ اختلاف کیا ہے اور کہا ہے کہ زوج کا قول بدون شہادت مقبول نہ ہوگا پس چونکہ یہ روایت نوادر کی ہے اس لئے اس کو ظاہر روایت کے

مقابلہ میں متروک ہونا چاہئے تھا مگر جب فقہاء نے زمانہ کارنگ بدلایا دیکھا اور سمجھا کہ بدینی بہت پھیل گئی ہے اسلئے امر فرج میں احتیاط کی ضرورت ہو تو انھوں نے اس روایت نوادر پر اعتماد کیا اور اس پر فتویٰ دیا یہ تو طلاق کا واقعہ تھا اس پر غالباً بعض فقہاء نے رد کے واقعہ کو قیاس کیا ہے اور انھوں نے اس میں بھی لایصدقہ القاضی کہہ دیا۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ جو فقہاء روایت نوادر پر فتویٰ دے رہے ہیں ان کا کیا مطلب ہے۔ سوا ان کا مطلب یہی ہے کہ جب ظاہر حال پر نظر کرنے سے زوج اپنے بیان میں متہم معلوم ہوا اس وقت اس کے قول کو بدوین بینہ کے قبول نہ کیا جائیگا اور اگر بنا ظاہر حال متہم نہ معلوم ہوا اس وقت اس کے قول کو اصلی مذہب کی بنا پر قبول کیا جائیگا کیونکہ وہ لوگ رد قول زوج کا مبنی خلاف ظاہر حال اور فساد زمان بتلاتے ہیں پس اگر ظاہر حال مخالف نہوگا تو اس وقت اصل مذہب کو نہ چھوڑا جائیگا کیونکہ عدول عن اصل المذہب بنا پر ضرورت تھا والضروریات تنقذ بقدر الضرورات پس جبکہ مقیس علیہ حقیقت میں مقید ہے تو مقیس لامحالہ مقید ہوگا۔ اور معنی یہ ہونگے لایصدقہ اذا اہتم۔ لیکن چونکہ واقعہ زیر بحث میں صاحب واقعہ متہم نہیں ہے کیونکہ اتہام کی کوئی معقول وجہ نہیں ہے۔ اس لئے اس جزئیہ کو اس واقعہ سے کوئی تعلق نہوگا اور وہ روایت سیر کبیر کے مقابلہ میں پیش نہوسکیگا۔ یہ گفتگو اس وقت ہر جبکہ یہ مان لیا جاوے کہ رد کے واقعہ طلاق پر قیاس کرنا صحیح ہے۔ لیکن ہم کہتے ہیں کہ رد کے طلاق پر قیاس ہی صحیح نہیں ہے اور جبکہ قیاس ہی صحیح نہیں ہے جو کہ مبنی تھا اس جزئیہ کا تو خود یہ جزئیہ بھی صحیح نہوگا اور جب جزئیہ صحیح نہوگا تو اس سے معارضہ بھی نہیں ہو سکتا۔ اب عدم صحت قیاس کی وجہ سنو۔ اسکی کئی وجہ ہیں۔ اول یہ کہ الفاظ طلاق موضوع ہیں بلینوت کے لئے برخلاف الفاظ کفر کے

قال فی الدر المختار ولا رد لہ بل ساند وقلیہ مطمئن بالایمان فلا تبین زوجۃ لانی لا یفر بہ والقول کہ استہانہ
وفی رد المحتار والقیاس ان یکون القول قولہا حتی یفرق بینہما لان کلمۃ الکفر سبب لمصول الفرقۃ
فیستوی فیہ الطالع والمکرہ کلفظۃ المطلاق ووجہ الاستحسان ان ہذہ اللفظۃ غیر موضوعۃ للفرقۃ وانما
تقع الفرقۃ باعتبار تغیر الاعتقاد والاکراہ دلیل علی عدم تغیرہ فلا تقع الفرقۃ۔ ولہذا لا یکلم علیہ بالکفر
اس سے ثابت ہوا کہ طلاق کا تعلق نفس الفاظ سے ہے نہ کہ قصد واعتقاد سے۔ اور کفر کا تعلق قصد و
اعتقاد سے ہے نہ کہ نفس الفاظ سے پس جبکہ زوج الفاظ طلاق بولنے کا اقرار کرتا ہے لیکن اس کے

ساتھ ہی یہ بھی کہتا ہے کہ میں نے انشاء اللہ کہا لیا تھا۔ تو وہ اس وقت بظاہر مدعی ہے۔ لہٰذا فی الحقیقت منکر۔ بظاہر مدعی اس لئے ہو کہ اسکا تکلم بطلقت کا اقرار کرنا اقرار ہے اطلاق اور زوال ملک نکاح کا۔ پس جبکہ وہ کہتا ہے کہ میں نے انشاء اللہ کہا تھا تو اب وہ اس اقرار کے موجب کو باطل کرتا ہے۔ اور اس طرح وہ گویا کہ مستقلاً زوجہ پر وجود ملک کا دعویٰ کرتا ہے پس جبکہ زوجہ کہتی ہے کہ تو نے انشاء اللہ نہیں کہا تھا تو وہ اس حق کا انکار کرتی ہے جبکہ وہ بعد اقرار زوال کے دعویٰ کرتا ہے۔ پس زوج پر لازم ہے کہ وہ اپنے دعوے کو بینہ سے ثابت کرے اور عورت کے لئے انکار کافی ہے اور درحقیقت منکر اس لئے ہے کہ جب وہ یہ کہتا ہو کہ میں نے طلاق کے ساتھ انشاء اللہ بھی کہا تھا تو اسکا جمل یہ ہے کہ میں نے اس طلاق کا تکلم کیا ہے جو مقید بانشاء اللہ تھا جس سے میری ملک زائل ہی نہیں ہوتی پس اس کے مقابلہ میں زوجہ کا یہ کہنا کہ تو نے انشاء اللہ نہیں کہا تھا اسکا یہ مطلب ہوگا کہ تو نے اس طلاق کا تکلم کیا تھا جو مزیل ملک تھا لہٰذا تیری ملک زائل ہو گئی۔ پس اس وقت زوجہ مدعیہ زوال ملک ہو اور زوج منکر لہٰذا بار ثبوت زوجہ کے ذمہ ہوگا اور شوہر کے لئے انکار کافی ہوگا ظاہر روایت میں حقیقت پر نظر کی گئی ہے اور کہا گیا ہے کہ جب زوج استثنائاً کا دعویٰ کرے اور عورت اسکو تسلیم نہ کرے تو بار ثبوت عورت کے ذمہ ہو اور روایت نوادر میں بضرورت احتیاط فرج و فساد زمان ظاہر پر نظر کی گئی ہے اور کہا گیا ہے کہ بینہ زوج کے ذمہ ہے۔ اور جبکہ زوج تکلم بکلمہ کفر کا اقرار کرتا ہے اور اس کے ساتھ ہی وہ ایک ایسے امر کا بھی دعویٰ کرتا ہے جو مانع کفر ہے تو اس وقت وہ صرف منکر ہے اور کسی حیثیت سے بھی مدعی نہیں ہے کیونکہ جس امر کا اس نے اقرار کیا ہے یعنی نفس تکلم وہ بنفسہ موجب کفر نہیں ہے بلکہ موجب کفر وہ قصہ ہے جو کلمہ کفر سے متعلق ہو اور قصد کا نہ وہ حقیقتاً اقرار کرتا ہے اور نہ ظاہراً پس وہ کسی حیثیت سے بھی مدعی نہیں ہے اس حالت میں زوجہ کا اس کے غدر کو قبول نہ کرنا اور ارتداد و زوال ملک کا دعویٰ کرنا ایک ایسا دعویٰ ہوگا جسکو زوج نہ صراحتاً تسلیم کرتا ہے نہ دلالتاً لہٰذا بار ثبوت سراسر زوجہ کے ذمہ ہوگا اور شوہر کے لئے انکار کافی ہوگا فافترقا۔ پس ردت کو طلاق پر قیاس کرنا صحیح نہ ہوگا ہاں اگر بعض احکام میں طلاق کو ردت پر قیاس کیا جاوے جیسا کہ فقہاء نے تنازع زوجین فی انہ قال فی قول النصارى ام لا پر دعویٰ

استثنائاً کو قیاس کیا ہے کما یظہر من روایت قاضی خان السالفۃ تو یہ قیاس قیاس اولویت ہو اور مقبول ہوگا کیونکہ حیب طلاق میں زوج ایک جہت سے مقر بالبینونت ہے کما مر اور بالاینہما اسکا قول بلا بینہ کے مقبول ہو سکتا ہے تو روت میں جہاں وہ کسی جہت سے بھی بینونت کا اقرار نہیں کرتا اسکا قول بالادلی مقبول ہوگا۔ ہمارے اس بیان کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ امام محمدؒ نے واقعہ طلاق میں تو اختلاف فرمایا اور زوج پر بینہ لازم کئے مگر واقعہ روت میں زوج پر بینہ لازم نہیں کئے بلکہ صرف زوجہ سے شہادت طلب کی اور کہا کہ اگر عورت شہادت قائم کر سکے تو دعویٰ خارج کر دیا جائیگا۔ بادی النظر میں شاید کسی کو بیان مذکورہ بالا پر یہ شبہ ہو کہ سیر کبیر میں مذکور ہے کہ اگر زوجہ شہادت سے ثابت کر دے کہ زوج نے فی قول النصارى نہیں کہا تو تفریق کر دی جاوے گی حالانکہ اس شہادت سے صرف تکلم بکفر ثابت ہوگا اور صرف تکلم کا ثابت ہو جانا کفر کا ثابت ہونا نہیں ہوتا جیسا تم نے اوپر کہا ہے پس شہادت سے کفر ثابت نہوا تو اس شہادت کی بنا پر تفریق کیوں کیجاوے۔ اسکا جواب یہ ہے کہ واقعہ مذکورہ میں شہادت سے کفر ثابت نہیں کیا گیا اور اسکی بنا پر تفریق نہیں کی گئی۔ بلکہ کفر جس چیز سے ثابت ہوا کرتا ہے یعنی قصد۔ زوج اسکا اقرار خود کرتا ہے۔ مگر ساتھ ہی اس کے ایک دفع کا بھی دعویٰ کرتا ہے یعنی حکایت عن النصارى۔ اور یہ امر متعلق شہادت کا ہو سکتا ہے اور جب زوجہ نے اس دفع کا انتفاء شہاد سے ثابت کر دیا اور تکلم بکفر قصداً خود زوج کے اقرار سے ثابت تھا اس طرح کفر ثابت ہو گیا۔ لہذا قاضی کے لئے تفریق کا حکم لازم ہو گیا۔ دوسری وجہ عدم صحت قیاس کی یہ ہے کہ واقعہ طلاق میں ظاہر روایت کے خلاف امام محمدؒ کی روایت موجود تھی فقہار نے بضرورت اسکو اختیار کر لیا اور واقعہ روت میں ظاہر روایت کے خلاف ہمارے علم میں اصحاب مذہب کی کوئی روایت نہیں ہو جس پر صریحاً لا یمصدقہ القاضی اعتماد کر سکیں پس اونکا واقعہ روت کو واقعہ طلاق پر قیاس کرنا صحیح نہ ہوگا۔ تیسری وجہ اس عدم صحت کی یہ ہے کہ واقعہ طلاق میں امر فرج اہم تھا اور اسکا کوئی معارض موجود نہ تھا لہذا اونھوں نے احتیاطاً روایت نوادر پر اعتماد کر لیا اور ظاہر روایت کو چھوڑ دیا لیکن واقعہ روت میں امر ایمان امر فرج سے زیادہ اہم ہے اسلئے اسکو معاملہ فرج پر قیاس نہیں کیا جاسکتا کیونکہ اگر وہاں فرج قابل حفاظت ہے تو واقعہ روت میں ایمان اس سے زیادہ قابل حفاظت ہے اور وہاں

حفاظت فرج میں احتیاط ہے تو یہاں حفاظت ایمان میں احتیاط ہے اس لئے بھی واقعہ بہت کو واقعہ طلاق پر قیاس نہیں کیا جاسکتا یہ گفتگو تو اس وقت ہے۔ جبکہ روایت لایصدقہ القاضی کا مبنی قیاس بر طلاق ہو جیسا کہ قرائن سے معلوم ہوتا ہے لیکن اگر اسکا مبنی کچھ اور ہو تو اس وقت گفتگو یہ ہے کہ اس وقت وہ یا مطلق ہے یا مقید بشرط اتہام۔ پس اگر وہ مقید ہے تو واقعہ سے غیر متعلق ہے اور اگر مطلق ہے تو اسکا جواب یہ ہے کہ وہ روایت سیر کبیر کا معارضہ و مقابلہ نہیں کر سکتی۔ کیونکہ روایت سیر کبیر ظاہر الروایۃ اور اصل مذہب ہے۔ اور اسکا مبنی معلوم نہیں۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ اس روایت لایصدقہ القاضی کا مبنی بنا برطن غالب ایک قیاس غیر صحیح ہے لہذا یہ جزئیہ قابل اعتماد نہیں ہو سکتا اور اسکی بنا پر اصل مذہب یعنی روایت سیر کبیر کو نہیں چھوڑا جاسکتا۔ اور اگر روایت مذکورہ کو چھوڑا بھی جائے اور اس جزئیہ پر اعتماد بھی کیا جاتا ہے تو واقعہ زیر بحث میں اس سے ہمارے مقصود کو کوئی صدمہ نہیں پہنچتا کیونکہ اسکا حاصل یہ ہے کہ حجت قاضی خاطی کو متہم سمجھے جیسا کہ اوپر ص ۳۹ میں بقولنا اب دیکھنا یہ جو الخ بیان کیا گیا اس وقت اسکی تصدیق نہ کرے اور واقعہ زیر بحث میں صاحب واقعہ کو متہم سمجھنے کی کوئی معقول وجہ نہیں ہے اور محض احتمالات ناشی عن غیر دلیل وجہ اتہام نہیں ہو سکتے۔ حال کلام یہ ہے کہ روایت لایصدقہ القاضی سیر کبیر کے معارضہ میں اس وقت پیش ہو سکتی ہے جبکہ یہ معلوم ہو کہ اسکا مبنی قیاس بر طلاق نہیں ہو۔ بلکہ روایت سیر کبیر کے خلاف اصحاب مذہب میں سے کسی کی روایت ہے۔ پھر یہ معلوم ہو کہ اس روایت مخالفہ پر اعتماد ہے۔ پھر یہ معلوم ہو کہ وہ مقید بشرط اتہام نہیں ہے بلکہ مطلق ہے۔ اور جب تک یہ امور طے نہ ہوں اس وقت تک یہ روایت روایت سیر کبیر کے مقابلہ میں نہیں پیش ہو سکتی اور یہ امور ہنوز طے نہیں ہوئے لہذا اس روایت سے معارضہ نہیں ہو سکتا۔

عدم قبول قاضی عذر صاحب واقعہ کی بحث تو ختم ہوئی اور ثابت ہو گیا کہ نہ قاضی محتاط کو اسکے عذر کے رد کرنے کی گنجائش ہے اور نہ قاضی مشدد کو۔

اب ہم کہتے ہیں کہ زوجہ کو بھی حق نہیں ہے کہ وہ اسکے عذر کو قبول نہ کرے کیونکہ زوجہ کے پاس اس کے انتفاء کا کوئی ثبوت نہیں ہے یعنی نہ اس کے پاس اسکے انتفاء کی شہادت ہے اور نہ ذاتی طور پر اسکو اسکا انتفاء معلوم ہے اور نہ زوج کسی درجہ میں اسکے انتفاء کا اقرار کرتا ہے۔ پس وہ زبردستی

اُس پمردت کا الزام کیسے لگا سکتی ہے پس حاصل کلام یہ ہے کہ واقعہ زیر بحث میں عذر عدم اختیار عند القاضی بھی مقبول ہے اور عند الزوجہ بھی۔ پس سیکو گنجائش نہیں ہے کہ وہ اس پر روت کا الزام قائم کرے اور اسکی زوجہ کو بائن کہے۔ اس تحقیق کے بعد ہم اُن شبہات کو تفصیل وار نقل کر کے اونکی حقیقت ظاہر کرتے ہیں جو کہ واقعہ زیر بحث پر ہو سکتے ہیں۔

شبہ اول ہم نہیں مانتے کہ وہ غیر مختار تھا کیونکہ اگر اسکو زبان پر قابو نہ تھا تو سکوت پر تو اختیار تھا انتہی۔ اسکا جواب یہ ہے کہ اس سے اسکا قصد تکلم بکلمہ کفر ثابت نہیں ہوتا جو کہ رکن روت ہے زیادہ سے زیادہ یہ لازم آتا ہے کہ اس نے احتیاط سے کام نہیں لیا پس اگر کوئی احتیاط سے کام نہ لے اور اسکی بے احتیاطی کے سبب بلا قصد اس سے کلمہ کفر صادر ہو جائے تو اسکو یہ نہ کہا جائے گا کہ اس نے بقصد و اختیار کلمہ کفر کا تکلم کیا مثلاً سکران قبل از سُکر جانتا تھا کہ سُکر کے بعد میری زبان میرے قابو میں نہ رہیگی اور ممکن ہے کہ ایسی حالت میں میری زبان سے کلمہ کفر نکلجائے تو اگر بحالت سُکر اس کے مُنہ سے کلمہ کفر نکل گیا تو کیا اسکی نسبت کہا جاسکتا ہے کہ اُس نے قصداً کلمہ کفر زبان سے نکالا کیونکہ اگر اسکو زبان پر قابو نہ تھا تو ترک سُکر پر تو قابو تھا پھر اس نے اسکو ترک کیوں نہ کیا اور جبکہ سکران کی نسبت یہ نہیں کہا جاسکتا اگرچہ اس نے اُس سُکر کا ارتکاب کیا ہو جسکی شریعت نے اسکو ممانعت بھی کی تھی تو صاحب واقعہ کی نسبت کیسے کہا جاسکتا ہے کہ اس نے ترک تکلم کیوں نہ کیا حالانکہ صاحب واقعہ کئی وجہ سے سکران سے زیادہ معذور ہے اول اس لئے کہ سکران بالقصد سبب مزمل احتیاط کا ارتکاب کرتا ہے اور صاحب واقعہ کے قصد و اختیار کو سبب مزمل اختیار میں کچھ دخل تھا دوم اسلئے کہ سکران جس امر کا قصد کرتا ہے اس کے لئے زوال اختیار لازم ہے یعنی شرب سُکر اور صاحب واقعہ کا قصد کرتا ہے اس کے لئے زوال اختیار لازم نہیں یعنی تکلم بکلمہ صحیحہ (وہیں ابوجہن فرق فلیتنبہ) سوم اسلئے کہ سکران شرب سُکر کے وقت اسکا خیال نہیں کرتا کہ اس کے مُنہ سے کیا نکلیگا۔ اور صاحب واقعہ تکلم کے وقت حتی الوسع اسکا اہتمام کرتا تھا کہ میرے مُنہ سے صحیح کلمہ نکلے اور غلط نہ نکلے پس جبکہ باوجود ان وجوہ فرق کے سکران کو شرب سُکر کی بنا پر مختار نہیں کہا جاسکتا تو صاحب واقعہ کو ترک سکوت کی بنا پر کیسے مختار کہا جاسکتا ہے۔ رہا یہ کہ

اُس نے سکوت کیوں نہ کیا سوائے اسکی وجہ یہ تھی کہ وہ جو وقت تکلم کا قصد کرتا تھا اور جو وقت سمجھتا تھا کہ میں صحیح تکلم کر سکوں گا لیکن صدور کلمات کے وقت اور سپر سبب فرمل اختیار طاری ہو جاتا تھا اور اُس سے غلطی ہو جاتی تھی۔ یہی بات کہ جب وہ ایک دو دفعہ آزما چکا تھا تو پھر اسکو یہ شبہ کیوں نہ ہوا کہ شاید مجھے پھر غلطی ہو جاوے تو اسکا مقتضنا تو یہ ہے کہ وہ بیچارہ ہمیشہ کیلئے خاموش ہو جائے کیونکہ یہ کھڑکا تو اسکو اپنے ہر تکلم کے وقت ہو سکتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ یہ محض احتمالات عقلیہ ہیں اور اثبات ردّت کے لئے احتمالات عقلیہ کافی نہیں ہو سکتے ہیں اور جو حالت اور سپر طاری تھی اسکا اندازہ دوسرے کو نہیں ہو سکتا اور وہ نہیں جان سکتا کہ داعی الی التکلم کیا چیز تھی بلکہ اسکو وہ خود ہی سمجھ سکتا ہو۔

شہ دوم۔ ہم نہیں مانتے کہ اسے اختیار نہ تھا کیونکہ وہاں کوئی سبب فرمل اختیار نہ تھا۔ اسکا جواب یہ ہے کہ آخر اس دعوے کی دلیل کیا ہے۔ اسپر کہا جاسکتا ہے کہ اگر ہوتا تو وہ لکھتا حالانکہ اسنے کوئی سبب نہیں لکھا۔ اسکا جواب یہ ہے کہ اسکا نہ لکھنا تو درکنار خود اسکا نہ جاننا بھی اسکی عدم کی دلیل نہیں ہے کیونکہ بہت سے آثار آدمی کے اندر ایسے پیدا ہوتے ہیں جنکے اسباب اسکو علم نہیں ہوتا۔

شہ سوم اگر فی الواقع وہاں کوئی سبب ہو تو وہ محبت زید ہوگی اور محبت آدمی کو درجہ اضطراب و سقوط اختیار تک نہیں پہونچاتی کیونکہ اگر محبت درجہ اضطراب تک پہونچا دیتی تو حدیث میں اطراء سے ممانعت نہوتی۔ اسکا جواب اولاً یہ ہے کہ احتمال سبب محبت زید محض ناشی عن غیر دلیل ہے اور صاحب اقعہ کے کلام میں کوئی ایسا لفظ نہیں ہے جس سے یہ امر مفہوم ہو بلکہ یہ احتمال دو وجہ سے خلاف واقع ہے۔ اول اس لئے کہ صاحب واقعہ واقعات مذکورہ فی مکتوبہ کو اپنی محبت کا مبنی بتا رہا ہے اور محبت کو واقعات مذکورہ کا سبب نہیں کہتا۔ دوسرے اس لئے کہ محبت اولاد بالذات دل پر اثر کرتی ہے نہ کہ زبان پر۔ پس اگر محبت اسکا سبب ہوتی تو خیالات اور عقیدہ پر اسکا اثر پڑنا چاہئے تھا محبت سے زبان کا بے قابو ہو جانا اور دل پر کچھ اثر نہ ہونا یعنی عقائد کا تغیر سے محفوظ رہنا محض بے معنی ہے۔ ثانیاً یہ کہنا کہ محبت مرتبہ سقوط اختیار تک نہیں پہونچاتی ایک ایسا دعویٰ ہے جسکو نہ عشاق تسلیم کرتے ہیں نہ اطباء عشاق تو یہ کہتے ہیں

| | |
|---|--|
| چوں بگو شمع تا سرش نہ پیراں گنم رغم انغم گیر دم تا گردو گوشش | سر برار و چوں علم کانیک منم کاسے مدغ چوں ہی پوشی پوشش |
|---|--|

ایضاً کہتے ہیں ۵

| | |
|---|--|
| عشق آمد عقل او آوارہ شد عقل چوں شمع است چوں سلطان رسید | صبح آمد شمع او بیچارہ شد شمع چوں بیچارہ در کفے خزید |
|---|--|

اور طبقاً عشق کو جنون کی قسم قرار دیتے ہیں۔ ثالثاً دعویٰ مذکور پر پہنی اطراء سے استدلال صحیح نہیں ہو سکتا کیونکہ محبت کے درجات متفاوت ہوتے ہیں بعض درجات مزیل اختیار ہیں اور بعض غیر مزیل ہیں پس اسکے مخاطب ارباب ہوش و اختیار ہیں نہ کہ عشاق ملسوب العقل اور مجانین غیر مکلف۔

شبہ چہارم۔ اگر بالفرض محبت آدمی کو حد اضطراب و سلب اختیار تک پہنچا دیتی ہے تو وہ نادر ہے اور ان اسباب عامہ سے نہیں ہے جنکا فقہار نے اعتبار کیا ہے۔ اسکا جواب اولاً یہ ہے کہ ہم ظاہر کر چکے ہیں کہ اسکا سبب محبت زید نہیں ہے بلکہ کچھ اور ہے جسکو ہم متعین نہیں کر سکتے اور نہ ہمارے ذمہ اسکی تعیین لازم ہے ہمارے لئے اتنا جاننا کافی ہو کہ اسکا سبب ایک ایسا سبب ہے جو مزیل اختیار ہے۔ ثانیاً یہ کہ اگر بالفرض محبت ہی اسکا سبب ہو تو اسکو نادر کہنا عجیب ہے اور اس سے زیادہ اسکو اسباب عامہ معتبرہ عند الفقہاء سے خارج کہنا عجیب ہے کیونکہ اسباب معتبرہ عند الفقہاء میں جنون بھی داخل ہے اور عشق جنون کی ایک قسم ہے کما صرح بہ الاطباء و یوہر من جربہ او عرف احوال العشاق۔

شبہ پنجم۔ اگر محبت اسکا سبب نہ ہو بلکہ کوئی اور سبب ہو تو چونکہ وہ ایک ایسا سبب ہے جسکا فقہار نے اعتبار نہیں کیا اسلئے اسکا اعتبار نہ ہوگا اور وہ سلب اختیار جو سبب مذکور کا نتیجہ ہے اسکو کالعدم سمجھا جائیگا۔ پس گو صاحب واقعہ حقیقہ مختار نہ ہو مگر اسکو حکماً مختار کہا جائیگا۔ اسکا جواب یہ ہے کہ واقعہ زیر بحث میں حکم عدم ردوت کا منشا یہ نہیں ہے کہ مرن ردت پایا جاتا ہے لیکن مانع خارجی کی وجہ سے اسکا حکم ثابت نہیں ہو سکتا تا کہ اوپر یہ سوال ہو سکے کہ اس مانع کو فقہار نے بھی مانع قرار دیا ہے یا نہیں بلکہ اسکی وجہ یہ ہے کہ اس واقعہ میں نہ قصد فعل موجب کفر متحقق ہے

اور نہ تبدیل اعتقاد جو کہ رکن ردت ہیں پس یہاں انعام رکن کی وجہ سے حقیقت ردت ہی متحقق نہیں ہے اس لئے صاحب اقدس کو کافر و مرتد نہیں کہا جاسکتا مثلاً روایت سیر کبیر منقولہ عن قاضی خاں میں روج نے کلمہ کفر المسیح ابن اللہ کہا ہے لیکن وہ یہ بھی کہتا ہے کہ میں نے فی قول انصاری بھی کہا تھا اور اس عذر کو قبول کیا جاتا ہے تو اسکی وجہ یہ نہیں ہے کہ وہاں کوئی سبب یا سبب عامہ مثل جنون یا سکر مباح یا نوم وغیرہ میں سے متحقق ہے بلکہ اسکی وجہ صرف یہ ہے کہ وہاں حقیقت ردت یعنی تغیر اعتقاد یا قصد فعل موجب کفر نہیں پایا گیا یا مثلاً کسی نے سکر محرم کا ارتکاب کیا اور اس حالت میں اس نے کلمہ کفر زبان سے کہا تو فقہاء کہتے ہیں کہ نہ وہ مرتد ہوگا اور نہ نکاح ٹوٹے گا حالانکہ سکر محرم عذر شرعی نہیں ہے لیکن چونکہ وہاں تبدیل اعتقاد یا قصد فعل موجب کفر نہیں پایا گیا اسلئے اسکو مرتد نہیں کہا جاسکتا چنانچہ کشف الاسرار شرح اصول بزدوی میں ہے قولہ ان السکر جعل عذراً اشارۃ الی الجواب عما یقال قد جعل السکر المحظور عذراً فی الردۃ حتی منع صحته فی مجوزان یجعل عذراً فی غیرہما ایضاً فقال عدم صحۃ الردۃ لقوات رکبہا و ہوتبیل الاعتقاد لا لان السکر جعل عذراً فیہما بخلاف ما یتنبی علی العبارة من الاحکام مثل الطلاق والعتاق والعقود لان رکن التضرر قد تحقق فیہما من الابل مضافاً الی المحل فوجب القول بصحتها آہ پس اسوقت یہ پوچھنا صحیح نہ ہوگا کہ بتلاؤ عذر صاحب اقدس اعذار معتبرہ عند الفقہاء میں سے کس میں داخل ہے۔ یہ جوابات تو ان اعتراضات کے تفصیل دار تھے۔ اب ہم سب کا ایک جواب اجمالی دیتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ ان تمام شبہات کا حاصل یہ ہے کہ صاحب اقدس مجبور نہ تھا بلکہ مختار تھا اور اسکا نتیجہ یہ ہونا چاہئے کہ وہ دیانۃً بھی مرتد ہوا اور قضاۃً بھی اور اسپر مرتد کے تمام احکام جاری کئے جائیں کیونکہ اس نے بحالت صحت عقل و درستی ہوش و حواس بلا جبر و اکراہ بلکہ محض اپنی خوشی سے ایک ایسا فعل کیا جو موجب کفر تھا اور ایسے ہی شخص کو مرتد حقیقی کہتے ہیں پس اسپر احکام مرتد حقیقی کیوں جاری کئے جائیں حالانکہ واقعہ کے تمام پہلوؤں کو پیش نظر رکھ کر کوئی مفتی ایسا فتویٰ دینے کی جرات نہیں کر سکتا پس لازم ہے کہ یہ تمام خدشات مخدوش ہوں۔

مشہدہ ششم۔ اچھا ہم مانتے ہیں کہ صاحب اقدس فی الحقیقت مجبور تھا لیکن قاضی اسکو نہیں مان سکتا کیونکہ جب وہاں سبب مجبوری ظاہر نہیں تو یہ اسکا بیان خلاف ظاہر ہونیکے سبب نامسموع ہوگا

اسکا جواب اولاً یہ ہے کہ یہ کہنا ایک حد تک اس وقت صحیح ہو سکتا ہے جبکہ واقعہ صد ورکلمات قاضی کے نزدیک کسی اور دلیل سے ثابت ہو یا اولاً وہ اقرار صد ورکلمات کرے اور دوسرے وقت وہ عذر کرے لیکن یہاں نہ واقعہ کسی اور دلیل سے ثابت ہے اور نہ صاحب واقعہ ایک وقت اقرار کر کے دوسرے وقت عذر بیان کرتا ہے بلکہ وہ اقرار ہی عذر کے ساتھ کرتا ہے اس لئے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اسکا عذر نامقبول ہے۔ ثانیاً اسکو خلاف ظاہر صرف اتنی ہی بات نہیں کہا جاسکتا کہ اسکا سبب ظاہر نہیں بلکہ اس کے لئے اور امور کو بھی پیش نظر رکھا جائیگا مثلاً یہ کہ اصل واقعہ کا ثبوت اس کے بیان سے ہو یا کسی اور دلیل سے اور اگر اس کے بیان سے ہوا تو اس کے کیوں اقرار کیا اور کن الفاظ سے اقرار کیا اور جو عذر وہ بیان کرتا ہے اقرار سے کچھ دیر کے بعد کرتا ہے یا اقرار کیا تھا ہی یا خود اس اقرار ہی میں عذر موجود ہے اور اقرار کرنے والا کیا شخص ہے آیا دیندار یا بدین چالاک ہے یا بھولا وغیرہ وغیرہ۔ جب ان تمام پہلوؤں پر نظر کر لیا دے اور اس کے بعد بھی وہ متہم معلوم ہوا اس وقت کہا جاسکتا ہے کہ اسکی تاویل خلاف ظاہر ہے ثالثاً یہ کہ خلاف ظاہر ہے یا کیا طلاق و خلع وغیرہ حقوق العباد میں کیجاتی ہے اور ردّت میں یہ کاؤٹن نہیں کیجا سکتی دیکھئے واقعہ سیر کبیر میں باوجودیکہ گواہ کہتے ہیں کہ ہم نے زوج کو المسیح ابن اللہ کہتے سنا اور یہ بھی کہتے ہیں کہ ہم نے فی قول انصار علی نہیں سنا حالانکہ فی قول انصار علی ایک ایسا فقرہ ہے جو مسموع ہو سکتا ہے لیکن چونکہ زوج کہتا ہے کہ میں نے یہ لفظ کہے تھے اسلئے صرف اس کے بیان پر قاضی عورت کا دعویٰ خارج کرتا ہے اور ردّت یا بیونہ کا حکم نہیں کرتا اور یہ نہیں کہتا کہ زوج کا بیان خلاف ظاہر ہے کیونکہ جن لوگوں نے مسیح ابن اللہ سنا اور کھولنے فی قول انصار کیوں نہ سنا پس معلوم ہوتا ہے کہ فی الحقیقت اس نے یہ لفظ نہیں کہے اور اس وقت جو یہ دعویٰ کرتا ہے کہ میں نے یہ الفاظ کہے تھے تو یہ ثبوت بیونہ و ردّت سے گریز کرتا ہے پس ضرور عورت کے دعوے کو قبول کرنا چاہئے اور بیونہ ثابت کرنی چاہئے پس جبکہ قاضی اس قائل سے یہہ نہیں کہتا تو وہ بچارہ صاحب واقعہ کے بیان کو کیونکر خلاف ظاہر کہہ سکتا ہے۔

مشہور فقہاء کہتے ہیں کہ جبوقت کوئی شخص ایک کلمہ مباحہ بولنا چاہے اور اسکی زبان سے کلمہ کفر نکلے تو وہ فیما بینہ و بین اللہ کافر نہ ہوگا لیکن قاضی اسکی تصدیق نہ کرے گا

اس تصریح کی بنا پر صاحبِ اقدہ کی تصدیق نہ ہونی چاہئے۔ اس کا جواب اُن لایہ ہے کہ یہ روایت فقہاءِ محدثین کے مسلک کے خلاف ہو کما مر۔ ثانیاً روایت سیر کبیر اسکے مخالف ہے اور یہ روایت سیر کبیر کی روایت کا معارضہ بھی نہیں کر سکتی اوسکے مقابلہ میں رائج ہونا تو درکنار۔ ثالثاً اوپر معلوم ہو چکا ہو کہ اس جزئیہ کا مبنی بطن غالب ایک قیاس غیر صحیح ہے یا کم از کم اس کا مبنی معلوم نہیں۔ رابعاً فقہاء یہ تو کہتے ہیں کہ اگر کوئی روایت ضعیف اور غیر مذہب کی بھی لجاو تو مسلمان کی تکفیر اور حکم بالبینونہ نہ کرنا چاہیو بلکہ اس سے سبق لیکن یہ نہیں کہتے کہ اگر تکفیر اور بینونت کے لئے کوئی روایت ضعیف بھی لجاوے جس کا مبنی معلوم ہو یا اس کا مبنی ایک قیاس غیر صحیح ہو تب بھی اوسکی تکفیر کر دینی چاہئے اور بینونت کا حکم کر دینا چاہئے پس ان وجوہ سے یہ جزئیہ ناقابل التفات ہوگا۔ اور اگر اوسکو مان بھی لیا جاوے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ جب قاضی خاٹی کو متہم سمجھے اور وقت اوسکی تصدیق نہ کرے اور واقعہ زیر بحث میں اتہام صحت واقعہ کی کوئی معقول وجہ نہیں ہے اور احتمالات ناشی عن غیر دلیل اوسے متہم نہیں کر سکتے۔ پس یہ جزئیہ یا ناقابل التفات ہے یا واقعہ زیر بحث سے غیر متعلق اس لئے اوسکو اس واقعہ میں پیش نہیں کیا جاسکتا۔

شبیہ ہفتم۔ اچھا اگر ضابطہ سے اس پر تجدیدِ ایمان و نکاح لازم نہیں ہے۔ تو بنا بر احتیاط تو اس کا فتویٰ دیا جاسکتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ احتیاطاً بھی تجدیدِ ایمان و نکاح کا فتوئے نہ دیا جاوے۔ کیونکہ اس فتویٰ کے معنی یہ ہوں گے کہ گو تم کافر نہیں ہوئے مگر تمہیں احتیاطاً کافر کہتے ہیں۔ لہذا تم تجدیدِ ایمان و نکاح کرو۔ وہو کما تری۔ پھر ہم امام محمد رحمہ اللہ سے زیادہ احتیاط کا دعویٰ نہیں کر سکتے۔ جو کہ سیر کبیر میں معاملہ ردت کا فیصلہ فرماتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ اگر گواہ نہ کہیں کہ زوج نے فی قول النصارى نہیں کہا تو عورت کا دعویٰ خارج کر دیا جاوے گا اور بینونت کا حکم نہ کیا جاوے گا۔ اور احتیاطاً بھی تجدیدِ ایمان و نکاح کا حکم نہیں دیتے۔

شبیہ ہشتم۔ فقہاء کہتے ہیں مایکون کفر اتفاقاً بطل النکاح و ما فیہ خلاف یومر بالتوبۃ والاستغفار و تجدید النکاح اور صاحبِ اقدہ نے جو کلمات کہے وہ بالاتفاق کلمۃ کفر ہیں تو پھر تجدیدِ ایمان و نکاح کا حکم کیوں نہ کیا جاوے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اسکے معنی نہیں ہیں کہ اگر کسی کی زبان سے ایسا کلمہ نکلے جو بالاتفاق کلمہ کفر ہو تب تو اس سے نکاح یقیناً باطل ہو جاوے گا۔

خواہ اسے وہ کلمہ بالقصد کہا ہو یا بلا قصد۔ اور اگر کسی کی زبان سے ایسا کلمہ نکلے جس کا کلمہ کفر ہو نا مختلف فیہ ہو تب احتیاطاً اس کو توبہ واستغفار و تجدید نکاح کا امر کیا جاوے گا۔ بلکہ اسکے معنی یہ ہیں کہ جب کسی سے قصداً کوئی ایسا فعل صادر ہو جو بالاتفاق موجب کفر ہو تو نکاح باطل ہو جاوے گا۔ اور اگر کسی سے قصداً کوئی ایسا فعل صادر ہو جس کے کفر ہونے میں اختلاف ہو تو وہاں لبطلان نکاح کا حکم نہ کیا جاوے گا بلکہ احتیاطاً اس سے کہا جاوے گا کہ توبہ واستغفار اور تجدید نکاح کرے تاکہ تیری زوجہ بالاتفاق حلال ہو جاوے۔ قصداً کی قید سمجھئے اس لئے لگائی کہ بدون قصد کے ردّت متحقق ہی نہیں ہو سکتی نہ بالاتفاق نہ بالاختلاف کیونکہ قصد رکن ردّت ہے۔

شبیہ دوم عالمگیری میں ہے۔ رجل اقرانہ کان اقر وہو صبی لفلان بالف و رہم وقال لفلان بل اقررت بہانی بعد البلوغ فالقول قول المقرح یحینہ وکذلک لو قال اقررت لہ بہانی حالۃ نومی وکذلک لو قال اقررت بہا قبل ان اخلق ولو قال اقررت لہ وانا ذاہب العقل من برام اولم فان کان عرف انہ کان اصابہ لم یزمدہ شے وان کان لا یعرف ان ذلک اصابہ کان ضامناً للہمال۔ کذا فی المبسوط۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر مقر کوئی ایسا عذر بیان کرے جس کا وجود معلوم ہو تو وہ عذر مقبول ہوگا۔ اور اگر کوئی ایسا عذر بیان کرے جس کا وجود معلوم نہ ہو تو وہ مقبول نہ ہوگا۔ گوا قرار سے ساتھ موصول ہی ہو۔ پس چونکہ صاحب واقعہ کا عذر ہی ایسا ہو جس کا وجود معلوم نہیں ہے اس لئے اس کا عذر بھی مقبول نہ ہوگا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ قیاس ہے ردّت کا اقرار پر اور جس طرح ردّت کا طلاق پر قیاس صحیح نہیں کما مر یوں ہی اس کا قیاس اقرار پر بھی صحیح نہیں۔ اس لئے کہ جس طرح الفاظ طلاق بینونت کے لئے موضوع ہیں یوں ہی اقرار ثبوت حق غیر کیلئے موضوع ہے۔ پس جبکہ وہ اقرار کا اقرار کرتا ہے تو گویا کہ وہ ثبوت حق غیر کا اقرار کرتا ہے۔ پس جبکہ وہ کہتا ہے کہ میں نے حالت برسام وغیرہ میں اقرار کیا تھا۔ تو اب گویا کہ وہ حق ثابت کو دفع کرتا ہے۔ اس لئے اس کا بیان بدون دلیل کے مقبول نہ ہوگا برخلاف صاحب واقعہ کے کہ وہ صدور الفاظ کا اقرار کرتا ہے اور نفس صدور الفاظ نہ موجب ردّت ہے اور نہ ان کا تعلق بالذات حق غیر یعنی بینونت زوجہ سے ہے کیونکہ ردّت کا تعلق تو قصد و ارادہ سے ہوتا ہے کہ الفاظ سے اور بینونت کا تعلق بطور لزوم کے ردّت سے ہوتا ہے کہ الفاظ کفر سے کیونکہ وہ بینونت کے لئے موضوع نہیں پس صاحب واقعہ کا الفاظ معلوم

اقرار کرنا۔ نہ اقرار ردت ہوگا۔ نہ اقرار بیہوشی۔ پس اسکا عذر بیان کرنا۔ موجب اقرار کا ابطال نہ ہوگا۔ فافترقا جب یہ معلوم ہو گیا تو اب سمجھو کہ کفر صاحب اقدہ نہ اتفاقی ہے اور نہ اختلافی لعدم تحقق حقیقۃ الردۃ کا۔ تفصیل۔ پس اسکو وجوہاً یا استحباباً تجدید نکاح کا فتویٰ تو نہیں دیا جاسکتا لیکن اگر وہ تہنیزاً تجدید نکاح کرے تو اسکو اختیار ہے

حاصل تحقیق و تنقید مذکورہ بالا یہ ہے کہ رواد و اقدہ کو پیش نظر رکھ کر نہ صاحب اقدہ پر دیانۃ کفر و ارتداد و بطلان نکاح کا حکم دیا جاسکتا ہے نہ قصار۔ اور نہ بنا برا احتیاط تجدید ایمان نکاح کا فتویٰ دیا جاسکتا ہے۔ ہاں اتنا کہا جاسکتا ہے کہ اگر صاحب اقدہ نے یہ الفاظ بحالت صحت عقل و درستی ہوش و حواس اختیار اور بالقصد کہے ہیں تب تو اسپر تجدید ایمان و نکاح لازم ہے۔ اور اگر حقیقت وہ معذور اور مجبور تھا اور یہ الفاظ اس سے بلا قصد و اختیار صادر ہوئے تو وہ معذور ہے اور نہ اسے تجدید ایمان کی ضرورت ہے اور نہ تجدید نکاح کی۔ اب وہ خود فیصلہ کرے کہ کیا صورتہ تھی۔ ہذا ما عندنا والد علم بالصواب۔

دو ضروری باتوں پر عام مسلمان کو تنبیہ

یہ تو واقعہ کی تحقیق فقہی تھی اب ہم عام مسلمانوں کو دو ضروری اور قابل تنبیہ امور پر متنبہ کرتے ہیں اول یہ کہ فقہاء جو تکفیر مسلم میں احتیاط بلیغ سے کام لیتے ہیں جبکہ تحقیق مذکورہ بالا میں تفصیلی بیان ہو چکا ہو اس سے مسلمانوں کو جرأت نہونی چاہئے کیونکہ جب محتاط فقہاء مسلمان کی طرف کفر کی نسبت کرنے کو اتنا برا سمجھتے ہیں کہ جب تک اونکو گنجائش ملتی ہے اسوقت تک وہ کسی مسلمان کی طرف اسکو منسوب نہیں کرتے تو اس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ خود کفر کا ارتکاب کس قدر برا ہوگا پس مسلمانوں کو چاہئے کہ جس قول یا فعل میں کفر کا احتمال بعید اور وہم بھی ہو اس سے بھی نہایت درجہ احتراز کریں کیونکہ کفر سے بڑا کفر حق سبحانہ کے نزدیک کوئی جرم نہیں ہے چنانچہ نصوص قطعہ سے ثابت ہو کہ حق سبحانہ تمام جرموں کو معاف کر دینگے مگر کفر کو معاف نہ کریں گے اس سے اندازہ ہو سکتا ہو کہ وہ کس قدر شدید جرم ہے اور اس سے بچنا کس قدر ضروری ہے۔ دوم یہ کہ اہل الدنیا (خواہ وہ کوئی ہوں) عداوت اور کینہ نہ رکھیں اور خواہ مخواہ اوپر بدگمانی اور طعن و تشنیع نہ کریں کیونکہ

حدیث شریف میں اونے دشمنی رکھنے والوں کے لئے سخت وعید آئی ہے اور فرمایا ہے کہ حق
سبحانہ فرماتے ہیں کہ جو میرے کسی دوست سے دشمنی کرے میں اسے اعلان جنگ دیتا ہوں
اور حضرت مولانا رومی رحمہ فرماتے ہیں ۵

| | |
|--|--|
| اولیا را اطفال حق انداے پسر غائبی مندیش از نقصان شاں گفت اطفال من اندایں اولیا از براے امتحاں خوار و یتیم پشت دار جملہ عصمت ہاے من ہاں وہاں ایں دلق پوشاں من اند ورنہ کے کردے بیک چوب تہنر ورنہ کے کردے بیک نفرین بد بر نہ کندے یک عاے لوط را د گشت شہرتاں چوں فردوس شاں سو شام ست ایں نشان ایں خبر صد ہزاراں انبیاء حق پرست ہیج قونے را خدا رسوا نکرد | در حضور و غیبت آگہ باخبر کو کشد کیس از براے جان شاں در غریبی قسداں کار و کسب بیک اندر سر منم یار و ندیم گوئیا ہستند خود اجزاے من صد ہزار اندر ہزار و یک تن اند موسیٰ فسر عون را ز یرو ز بر نوح شرق و غرب را غرقاب خود شہر ہاے کافراں را المراد دجلہ آب سیہ رو ہیں شاں در رہ قد کشش بہ بینی در گذر خود بہر قرنے سیاست ہا بدست تا دل صاحب دے نامد بدرد |
|--|--|

پھر اہل اللہ سے دشمنی اور اُن پر ناحق طعن و تشنیع کر کے اور اولیاء کا دل دکھا کر خدا سے کیوں لڑائی
مولیٰ بجائے ایسے لوگوں کو واضح رہے کہ انکے ایسا کرنے سے اہل اللہ کا ذرہ برابر بھی نقصان
نہیں ہوتا بلکہ خود اولیاء کا ضرر ہوتا ہے چنانچہ حضرت مولانا رومی قدس سرہ فرماتے ہیں ۵

| | |
|--|---|
| گر شکل آرد کے برگفت ما کا نبیا را نے کہ نفسے کشتہ بود گوش نہ اے تو طلبگار صواب دشمن خود بودہ انداں منکراں | از براے انبیاء اولیا پس چرا شاں دشمنناں بود و خسود بشنو ایں اشکال شہیت را جواب زخم بر خود می زدند ایشاں چناں |
|--|---|

| |
|---|
| دشمن آں باشد کہ قصد جان کند نیست خفا شک عدو آفتاب تا بش خورشید اورا می کشد دشمن آں باشد کہ زواید عذاب مانع خویش اند جملہ کافراں کے حجاب چشم آں فردا خلق چوں غلام مہندوے کو کیں کشد سرنگوں می افتد از بام سرا گر شود ہمیار دشمن با طبیب در حقیقت رہزن جان خود اند گاذرے گر خشم گیرد ز آفتاب تو نکوبن گر ادا در دنیاں دشمن آں نبود کہ خود جان می کند او عدو خویش آمد در حجاب رنج او خورشید ہرگز کے کشد مانع آید غسل را از آفتاب از شعاع جو ہر پیغمبر راں چشم خود را کور و کتر کردند خلق از ستیزہ خواجہ خود را می کشد تا زیاے کردہ باشد خواجہ را در کند کودک عداوت با ادیب را عقل و جان خود را خود زدند ماہیے گر خشم می گیرد ز آب عاقبت کہ بود سیہ اختر از اں |
|---|

وما علینا الا البلاغ۔

عرضداشت بخیرست اقدس حضرت مجدد الملت والہدین علیہ السلام

مستعلق بمعاملہ بعض اہل زماں جو مضمون تہیدی میں متکلمین فی ہذہ الواقعہ کی قسم ثانی کی قسم ثانی
یعنی مجموعہ کی قسم اخیر ہے۔

| |
|--|
| اے ضیاء الحق حسام الدین! او گر نبودے خلق محبوب و کشف در مدحیت داد معنی دادے لیک لقمہ باز آن جمعہ نیست مدح تو حیف است باز دنیاں شرح تو غبن است با اہل جہاں اوستادان صفارا اوستاد دور نہ بودے حلقہا تنگ و ضعیف غیر ایں منطق لبے بکشا دے چارہ اکنوں آب روغن کرد نیست گویم اندر محبہ روحانیاں ہمچو راز عشق دارم در نہاں |
|--|

مدح تعریف است و تخریق حجاب
 مدح خورشید مدح خود است
 ذم خورشید جہاں ذم خود است
 گرچه عاجز آید این عقل اندیایں
 ان شیئا کله لا یدرک
 گرچه نتوان خورد و طوفاں سحاب
 آب دریا را اگر نتوان کشید
 من بگویم و صف تو تارہ برند
 نور حق و بحق جذاب جاں
 اے مسیح خوش نفس چونی ز ریخ
 چونی اے عیسی ز دیدار یهود
 ہر کجا باشد ریاضت بارہ
 لاجرم اغلب بلا بر انبیاست
 تو شب و روز از پیکے این قوم غم
 آہ ازین صفرائیان بے ہنر
 تو ہماں کن کہ کند خورشید شرق
 تو عمل ماسر کہ در دنیا و دین
 سر کہ افزودیم ما قوم ز حیر
 این سزد از ما چنین آید ما
 آن سزد از تو ای کجبل عزیز
 ز آتش این ظالمات دل کباب
 کان عودی در تو گر آتش زنند
 تو نہ آن عودی کہ آتش کم شود

فارغ است از مدح و تعریف آفتاب
 کہ دو چشم روشن نامریدست
 کہ دو چشم کور و تاریک بدست
 عجب نازد جنبشے باید در ایں
 عملوا ان کله لا یتدرک
 کے توان کردن تبرک خورد آب
 ہم بقدر تشنگی باید چشید
 پیش از ایں کز فوت آل حسرت خوردند
 خلق در ظلمات و ہم اندوگماں
 کہ نبود اندر جہاں بے ریخ گنج
 چونی اے یوسف ز اخوان حسود
 از لکد خوردن نباشد چارہ
 کہ ریاضت داؤن ظالماں بکاست
 چوں شب و روزی اند و بختای عمر
 چہ ہنر زاید ز صفرا در دسر
 بانفاق و جیلہ و دزدی و ذرق
 دفع ایں صفرا بود سر کنگبیں
 تو عمل بقسزاکرم را و امگیر
 ریگ اندر چشم چہ افزاید عسما
 کہ بیاباں تو ہر ناچسبہ چیز
 از تو جملہ اہد قومی بد خطاب
 ایں جہاں از عطر و ریحاں پر کنند
 تو نہ آن روحی کا سیر غم شود

| | |
|--|--|
| <p> عود سوزد کان عود از سوز دور ہیں مشوہیں زنگ مٹی خیز و بنگر کاروان رہ زده خضر و قتی غوث ہر شتی توئی پیش این جمعی چو شمع آسماں وقت خلوت نیست اندر جمع آ بدر بر صدر فلک شد شب رواں طاعتناں ہم چوں سگاں بر بدر تو این سگاں کردند از امر مضتوا ہیں بگذار اے شفا بخور را ہیں بخشش تو زیں جہان بقرار کار ہادی این بود تو ہادی ہر کہ در مکر تو دارد دل گرو بر سر کوریش کور یہا نہد عقلہا از نور او افروختند چیت خود آلا حق آں ترکماں خیز در دم تو بصور ہمناک چوں تو اسیر خیل مٹی راست خیز ہر کہ گوید کو قیامت اے صنم ورنہ باشد اہل این ذکر و قنوت نکتہاے مشکل باریک شد بند کن مشک سخن پاشیت را آں کہ بر نگذشت اجزش از زمین </p> | <p> باد کے حملہ برد بر اصل نور کہ تو داری شمع نور شعشی ہر طرف غول است کشتیاں شدہ اے ولی اللہ مکن تنہا روی انقطاع و خلوت آری را ہماں اے ہدی چوں کوہ قاف و توہما سیرا نگذار داز بانگ سگاں بانگ می دارند سوے صدر تو از سفہ و عو ع کناں بر بدر تو تو ز خشم کر عصاے کور را بوق کوراں را قطار اندر قطار ماتم آخر زماں را شادی گردنش را حق زند تو شاد رو او شکر پندار دوز ہر شش دہد مکر ہا از مکر او آموختند پیش پایے نرہ پیلان جہاں تا ہزاراں مردہ بر روی ز خاک رستخیزے ساز پیش از رستخیز خویش بنما کہ قیامت نک منم پس جواب الّا حق ای سلطان سکوت بند طبعی کو ز دیں تار یک شد و امکان انبان قل ماشیت را پیش او معکوس قل ماشیت این </p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| لا تخالفنہم حبیبی دارہم اعط ما شاؤا وادرا موادا رضہم تاری اندر شہ و در ناز خوش موسیاد پیش فرعون زمین آب گرد در روغن جوشاں کنی نرم گو لیکن مگو غیر صواب گو تو مر گل خارہ را کہ قند بہ بر فلک محموداے خورشید فاش | یا غریبا نازلانی دارہم یا طعینا ساکنانی ارضہم رازیابا مرغسری می ساز خوش نرم باید گفت قولاً لیست دیگ داں و دیگ را ویراں کنی وہمہ مفروش در لیلین الخطاب نرمی فاسد مکن طینش مدہ بر زمین ہم تا ابد محمود باش |
|---|---|

مختصر توضیح عرضداشت

حضور والا میں یہ جانتا ہوں کہ واقعہ زیر بحث کے متعلق جو جواب جناب الانے تحریر فرمایا ہے اوپر کوئی مواخذہ شرعیہ نہیں ہو سکتا نیز میں یہ بھی جانتا ہوں کہ حضور کا صاحب واقعہ پر تنبیہ و ملامت نہ کرنا بھی بالکل درست تھا کیونکہ جب اسکی مجبوری کی وجہ سے خود شریعت ہی اوپر مواخذہ نہ کرتی تھی تو حضور کیسے مواخذہ فرماتے نیز میں یہ بھی جانتا ہوں کہ حضور کا مقصد اسکی اشاعت سے لوگوں کو نفع پہونچانا تھا تا کہ اگر کسی اور کو ایسا ہی واقعہ پیش آئے تو وہ اپنا عقیدہ خراب نہ کرے نیز میں یہ بھی جانتا ہوں کہ نوعیت واقعہ پر نظر کرنے سے حضور کو یہ خطرہ بھی نہیں ہوا کہ اسکی اشاعت میں کوئی مفسدہ ہے یا ہو سکتا ہے اس لئے میں سمجھتا ہوں کہ اس واقعہ کے متعلق طاعنین کا شور و شر محض لایعنی اور انکی کج فہمی یا حسد و عناد کا نتیجہ ہے جس میں جناب پر کوئی الزام شرعی عائد نہیں ہوتا کیونکہ تمام لوگوں کے مذاق کی رعایت نہ جناب والا کے اسکان میں ہے اور نہ جناب الہ پر شرعاً واجب ہے۔ نیز میں یہ بھی جانتا ہوں کہ دشمنوں کی دل آزار طعن و تشنیع اور مخالفانہ کارروائیوں سے جناب والا کو طبعاً رنج و ملال ہونا اور اپنی سعی فی الہدایۃ کو لوگوں کی نااہلیت کے سبب بے نتیجہ اور نیکی برباد اور گناہ لازم کا مصداق سمجھ کر اسکو ترک کرنیکا طبعاً خیال پیدا ہونا کچھ بعید نہیں لیکن گزارش ہے کہ فیض عام کا بندہ ہو جانا

مسلمانوں کے لئے ایک ناقابل تلافی نقصان ہوگا۔ پس حضور طاعنین و حساد کی وجہ سے فیض عام کو بند نہ فرما دیں اور انکی مخالفتوں اور عداوتوں کو بحکم اشد الناس بلائاً الانبیاء رحمہم اللہ مثل فلا مثل میراث انبیاء تصور فرما دیں لیکن چونکہ حضور والا کو ایسے لوگوں سے بھی واسطہ پڑتا ہے جنہیں فہم سلیم اور اتباع حق کا قحط ہے جسکا اس واقعہ نے کھلی آنکھوں مشاہدہ کرا دیا ہے اس لئے اگر حضور اپنی تحریرات و تقریرات وغیرہ میں جتنی احتیاط پہلے سے رکھتے ہیں اس سے بھی زیادہ حد شرعی کے اندر انکے انہام اور انکے مذاق کی رعایت اور اہتمام فرما دیں تو مناسب معلوم ہوتا ہے کیونکہ گو اس درجہ کی احتیاط کہ بعید پہلوؤں پر بھی نظر کجاوے جناب کے ذمہ واجب نہیں ہے اس لئے کہ اس کے ترک سے اگر کوئی فتنہ پیدا ہوتا ہے تو وہ خود لوگوں کا قصور ہے کہ وہ تدبیر اور انصاف سے کیوں کام نہیں لیتے لیکن اگر احتیاط میں مزید اہتمام کیا جائیگا تو اوسمیں یہ فائدہ ہے کہ لوگوں کو شورش کا اتنا موقع نہ ملیگا اور وہ ایک حد تک شومی انکار بچ جائینگے پس ایسا کرنا اوپر ایک مستقل احسان ہوگا۔ والسلام

التماس کا ترتیب

یہ تمام تحقیق وہ ہے جو بلا رد و رعایت اور بلا رد و کد محض تنویر حق کے لئے اپنی ذاتی علم و تحقیق کی بنا پر کی گئی ہے۔ لیکن چونکہ ہم جانتے ہیں کہ فوق کل ذی علم علیم اس لئے اگر کوئی صاحب اسکو بنظر انصاف اور بغور تعمق ملاحظہ فرما کر ہمدردی اور دلسوزی سے ہمکو ہماری غلطی پر تنبیہ فرمائیں گے اور ہم بھی انصافاً اسکو غلطی سمجھ لیں گے تو ہم کو اس تحقیق سے رجوع کر لینے میں نہ کوئی تاثر ہوگا اور نہ کوئی عار ہوگی۔ فقط و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین والصلوة والسلام علی خاتم الانبیاء محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) وآلہ و صحابہ و ازواجہ جمعین۔

جزو ہفتم کے خط مختصر صاحب سلم بالابعبار عالم فہم

مکرم بندہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ چونکہ آپ نے مجھ اس شورش کا منشا دریافت کیا تھا

۱۔ ملاحظہ ہو سارا الامداد جلدی لاخریٰ ۳۳۵ ص ۲۰۳ نوٹ نمبر ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰

جو کہ اخباروں اور اشتہاروں میں مولانا کی نسبت ہو رہی ہے۔ اور جبکہ تفصیلی علم مجھے اس وقت نہ تھا اس لئے اب میں اس کی تفصیل کرتا ہوں اور کہتا ہوں کہ ایک شخص نے جو کہ مولانا کا مرید نہ تھا۔ مولانا کو اپنے حالات لکھے تھے۔ جو کہ الامداد بابت ماہ صفر میں مولانا کے جواب کے ساتھ شائع ہوئے تھے۔ اس پر یہ شورش ہوئی ہے۔ اب میں اس تحریر کا وہ حصہ جس کو اس واقعہ سے تعلق ہے اور مولانا کا جواب بلفظہ الامداد سے نقل کرتا ہوں۔ الفاظ زیر خطوط کو غور سے ملاحظہ فرمائے۔

واقعہ۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ حسن العزیز دیکھ رہا تھا۔ اور دو پہر کا وقت تھا۔ کہ نیند نے غلبہ کیا اور سو جانے کا ارادہ کیا۔ رسالہ حسن العزیز کو ایک طرف رکھ دیا۔ لیکن جب بندہ نے دوسری طرف کروٹ بدلی تو دلیں خیال آیا کہ کتاب کو پشت ہو گئی۔ اس لئے رسالہ حسن العزیز کو اٹھا کر اپنے سر کی جانب رکھ لیا۔ اور سو گیا۔ کچھ عرصہ کے بعد۔ خواب دیکھتا ہوں کہ کلمہ شریف لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھتا ہوں۔ لیکن محمد رسول اللہ کی جگہ حضور کا نام لیتا ہوں۔ اتنے میں دل کے اندر خیال پیدا ہوا۔ کہ تجھے غلطی ہوئی۔ کلمہ شریف کے پڑھنے میں۔ اس کو صحیح پڑھنا چاہئے۔ اس خیال سے دوبارہ کلمہ شریف پڑھتا ہوں۔ دل پر تو یہ ہے کہ صحیح پڑھا جاوے۔ لیکن زبان سے بیجا ختمہ بجائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم..... نکلی جاتا ہے حالانکہ مجھے اس بات کا علم ہے کہ اس طرح درست نہیں۔ لیکن بے اختیار زبان سے یہی کلمہ نکلتا ہے۔ دو تین بار جب یہی صورت ہوئی۔ تو حضور کو اپنے سامنے دیکھتا ہوں۔ اور بھی چند شخص حضور کے پاس تھے۔ لیکن اتنے میں میری یہ حالت ہو گئی۔ کہ میں کھڑا کھڑا بوجہ اسکے کہ رقت طاری ہو گئی۔ زمین پر گر گیا۔ اور نہایت زور کے ساتھ ایک چیخ ماری۔ اور مجھ کو معلوم ہوتا تھا۔ کہ میرے اندر کوئی طاقت باقی نہیں رہی۔ اتنے میں بندہ خواب سے بیدار ہو گیا۔ لیکن بدن میں بدستور بے حسی تھی۔ اور وہ اثر نا طاقتی بدستور تھا۔ لیکن حالت خواب و بیداری میں حضور کا ہی خیال تھا۔ لیکن حالت بیداری میں کلمہ شریف کی غلطی پر جب خیال آیا۔ تو اس بات کا ارادہ ہوا۔ کہ اس خیال کو دل سے دور کیا جاوے۔ اس واسطے کہ پھر کوئی غلطی نہ ہو جاوے۔ بایں خیال بندہ بیٹھ گیا۔ اور پھر دوسری کروٹ لیٹ کر کلمہ شریف کی

غلطی کے تدارک میں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھتا ہوں۔ لیکن پھر بھی یہ کہتا ہوں۔ اللہم صل علی سیدنا ونبینا ومولانا۔۔۔۔۔ حالانکہ اب بیدار ہوں۔ خواب نہیں لیکن بے اختیار ہوں مجبور ہوں۔ زبان اپنے قابو میں نہیں۔ اس روز ایسا ہی کچھ خیال رہا۔ تو دوسرے روز بیداری میں رقت رہی۔ خوب رویا۔ اور بھی بہت سے وجوہات ہیں۔ جو حضور کے ساتھ باعث محبت ہیں کہانتک عرض کروں۔

جواب۔ اس واقعہ میں تسلی تھی۔ کہ جس کی طرف تم رجوع کرتے ہو وہ بعونہ تعالیٰ متبع سنت ہے۔ ۲۴ شوال ۱۳۳۵ھ

یہ ہے وہ تحریر جس پر احمقوں یا معاندوں نے۔ شور و شر مچا کر۔ اضلال عوام کا بیڑا اٹھا رکھا ہو اور کوئی کہتا ہے کہ مولانا نے نبوت کا دعویٰ کیا۔ اور کوئی کہتا ہے۔ کہ جس نے یہ خط بھیجا تھا مولانا نے اسکو کیوں نہ ڈانٹا۔ اور کوئی کہتا ہے۔ کہ اس تحریر کو شائع کیوں کیا گیا۔ غرض جو جسکے جی میں آتا ہو کہتا ہے۔ لیکن جو شخص واقعہ کی نوعیت اور اس پر حضرت مولانا کے جواب کو بنظر انصاف دیکھو گا اسکو نہ یہ شبہ ہو سکتا ہے۔ کہ مولانا نے دعویٰ نبوت کیا اور نہ یہ شبہ ہو سکتا ہو کہ مولانا صاحب واقعہ کو کیوں نہ ڈانٹا۔ اس لئے کہ صاحب واقعہ صاف صاف کہتا ہے کہ گو خواب میں بھی میرا قصد۔۔۔۔۔ رسول اللہ کہنے کا نہ تھا۔ اور میں محمد رسول اللہ کہنا چاہتا تھا۔ مگر بلا قصد اور بلا اختیار اور مجبوراً میری زبان سے۔۔۔۔۔ رسول اللہ نکلتا تھا۔ اس پر بھی میں یہ ہی سمجھتا تھا کہ یہ الفاظ میری زبان سے غلط نکل رہے ہیں اور۔۔۔ رسول اللہ نہیں ہیں۔ اس کے بعد جب وہ بیدار ہوتا ہے تو وہ نادم ہوتا ہے اور کہتا ہے۔ کہ گو میں حالت خواب میں مکلف نہ تھا۔ اور نہ میں نے بقصد یہ الفاظ کہے ہیں۔ مگر خواب ہی میں سہی۔ اور بے اختیار ہی میری زبان سے یہ الفاظ خلاف شریعت نکلے کیوں۔ اس لئے وہ اسکی تلافی کرنا چاہتا ہو۔ اور درود پڑھنے کا قصد کرتا ہے۔ لیکن اسوقت بھی بلا قصد اور بلا اختیار اسکی زبان سے بجائے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کے۔۔۔ نکلتا ہے۔ اور گو مجبوراً اور بلا قصد اور بلا اختیار اسکی بانہر یہ الفاظ نکلے ہیں۔ اور اس لئے حالت بیداری میں بھی وہ حد تکلیف شرعی سے خارج ہے۔ مگر تاہم وہ ان الفاظ کو برا سمجھتا ہے۔ اس واقعہ پر مولانا یہ نہیں فرماتے کہ تمہارا مجھے رسول نہ سمجھنا اور ان

الفاظ کو برا جانتا تمہاری غلطی ہے۔ اور میں واقع میں رسول ہوں۔ اس سے بڑھکر میری رسالت کی کیا دلیل ہو سکتی ہے۔ کہ تم باوجودیکہ میری رسالت کا اقرار نہیں کرنا چاہتے مگر خدا مجبوراً تم سے اسکا اقرار کراتا ہے۔ بلکہ اسکے جواب میں اسکے فعل اختیاری کی تقریر فرماتے ہوئے اسکے فعل غیر اختیاری کی حکمت ان الفاظ سے بیان فرماتے ہیں۔ کہ اس واقعہ میں تسلی تھی۔ کہ جس کی طرف تم رجوع کرنا چاہتے ہو۔ وہ بعونہ تعالیٰ متبع سنت ہے۔ اب کوئی اس واقعہ کو بنظر انصاف دیکھے۔ اور بتلائے کہ اسمیں دعوے رسالت تو درکنار کہیں اسکا شبہ بھی ہے؟ حاشا وکلا۔ بھلا اگر یہ ہی واقعہ غلام احمد قادیانی مدعی نبوت کے سامنے پیش ہوتا۔ تو کیا وہ اسکا وہی جواب دیتا جو مولانا نے دیا ہے؟ اور کیا وہ اسکو اپنے دعوے نبوت کی بھاری دلیل نہ قرار دیتا؟ نیز بتلائے کہ کیا ایسا شخص جو خود اپنا اور پر ملامت کرتا ہوا اور خواب میں بھی اور بدوین اختیار کے بھی۔ فلال رسول اللہ کہنے کو برا سمجھے۔ اور اسپر نادم ہو۔ وہ کسی ملامت کا مستحق ہو سکتا ہے ہرگز نہیں۔ تو ایسی حالت میں مولانا اس پر ملامت کیسے کر سکتے تھے۔ پس پہلے دونوں اعتراضوں کا جواب تو خود یہ واقعہ ہی ہے جس پر لوگ اعتراض کرتے ہیں۔ لہذا ایسے معترضین کے جواب میں تو ہم صرف یہ کہتے ہیں ۵

| | |
|-------------------------|--------------------------------|
| تو بگوئی آفت با کو گواہ | گویدا واسے کو راز حق دیدہ خواہ |
|-------------------------|--------------------------------|

رہو تیسرے قسم کے معترضین۔ سوان کا جواب یہ ہے۔ کہ جب فی نفسہ یہ واقعہ اتنا ظاہر تھا کہ اسمیں کسی شبہ کی گنجائش نہ تھی۔ تو اسکی اشاعت میں کسی مفسدہ کا احتمال کیونکر ہو سکتا تھا۔ اور جب مفسدہ کا احتمال نہ تھا تو اسکی اشاعت کو کیوں روکا جاتا۔ بالخصوص اس حالت میں جبکہ اسکی اشاعت میں یہ فائدہ بھی تھا۔ کہ اگر اور کسی کو یہ واقعہ پیش آئے۔ تو وہ اس جواب سے اپنے عقیدہ کو درست رکھ سکے۔ اور اپنے ایمان کو بچا سکے۔ دوسرے ہم اس نزاع میں کلام اللہ کو حکم بناتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ باوجودیکہ قرآن ہدایت خلق کے لئے نازل کیا گیا ہے۔ اور حق سبحانہ کا علم تمام دماغوں اور تمام خیالات کو محیط بھی تھا اور وہ جانتا تھا۔ کہ میرے کلام پر اعتراضات ہوں گے۔ مگر تاہم اوسنے اپنے کلام ہدایت

انجام میں اسکا لحاظ نہیں رکھا۔ کہ اسمیں ایسے الفاظ اور ایسے مضامین نہ آئیں۔ جن پر کسی کوٹ
مغز سے کوٹ مغز اور احمق سے احمق کو بھی اعتراض کی گنجائش ہو۔ اور اپنے بے تکلف و مکرو
و مکرا اللہ۔ اور اللہ سیتہری بہم وغیرہ۔ الفاظ استعمال کئے۔ جن پر کفار خدا تعالیٰ کا مضحکہ اڑا
اور قرآن پر اعتراض کرتے ہیں۔ بلکہ اگر کسی احمق نے اعتراض بھی کیا تب بھی اسکے جواب میں
یہ ہی فرمایا۔ ان اللہ لایستحی من الحق شیئاً۔ اور ان اللہ لایستحی ان یضرب مثلاً بالبعوضۃ
فما فوقہا۔ پس جبکہ خود حق سبحانہ باوجود اپنے علم محیط کے۔ اپنے اس کلام میں جبکہ منشا محض
ہدایت ہی ہر خیال کی رعایت نہیں رکھتے۔ اور اپنے کلام میں ایسے الفاظ استعمال فرماتے ہیں۔
جو فی نفسہ تو موجب ہدایت ہیں۔ مگر لوگ اپنی کج فہمی یا عناد سے ان پر اعتراض کرتے ہیں۔
تو اگر مولانا جنکا علم حماقت اور کوٹ مغزی کے تمام درجات پر محیط نہیں ہے۔ اپنے افعال میں
تمام دماغوں اور خیالات کا لحاظ نہ رکھ سکیں۔ اور بلا قصد تبلیس بلکہ محض بغرض ہدایت
ایسا فعل کریں۔ جو کہ فی نفسہ تو موجب تبلیس نہ ہو مگر لوگ اپنی عناد یا حماقت سے مگر اہی میں
مبتلا ہو جاویں۔ تو مولانا پر کیا الزام ہو سکتا ہے۔ اور ان پر کیا ملامت ہو سکتی ہے۔ خلاصہ
یہ کہ نہ مولانا نے دعوے نبوت کیا۔ اور نہ انکی تحریر میں اس دعوے کا ایہام ہے اور نہ کاتب تحریر
پر ملامت نہ کرنا بجا ہے۔ اور نہ اس تحریر کی اشاعت کا منشا تبلیس تھا۔ اور نہ اشاعت کے
وقت اسکا احتمال تھا۔ بلکہ اسکا مقصد سراسر رفع تبلیس اور حفاظت ایمان اصحاب احوال تھی
ایسی حالت میں لوگوں کی شورش محض لایعنی اور بالکل بیہودہ ہے۔

پیچ تو مے را خدا رسوا نکرد | تادل صاحب دے نامہ بدرد میرے

تمام شد فصل دوم
حصہ ششم
ترجیح الرائج

ضمیمہ فصل بالا

اس میں بھی کئی جہتیں ہیں

جزو اول۔ بعض صاحبوں نے رفع شبہات معترضین کے متعلق کچھ مضامین عمام مذاق کی موافق لکھے ہیں چونکہ بعض حضرات ایسے مضامین سے بھی دلچسپی رکھتے ہیں اس لئے ان مضامین کا پتہ بھی جیسا کہ مجھ کو بعض احباب نے بتلایا ہے لکھا جاتا ہے تاکہ ان کی دستیابی یا مطالعہ میں آسانی ہو (الف) تحریر معنون بمواخذہ مناسب از ستارہ صبح کاذب۔ از منشی عبدالواحد صاحب شریعت دار کونسل ریاست الور (ب) تحریر معنون بہ بشرہ مستطیرا۔ از مولوی محمد یونس صاحب سینی حنفی مہتمم مدرسہ مصباح العلوم بریلی مطبوعہ پنجابی گزٹ بریلی (ج) تحریر معنون بہ ستارہ صبح کاذب شخص (نام احقر) پر بے جا حملہ۔ از مولوی عبدالخالق صاحب مسلم ہائی اسکول رنگون۔ مندرجہ حصہ مراسلات اخبار البرید کانپور۔ تاریخ ۲۵ مارچ ۱۹۱۸ء (د) کا لم (۳) (۹) تحریر معنون بعنوان ستارہ صبح والزام رسالت۔ مندرجہ رسالہ النظامیہ فرنگی محل لکھنؤ (۱۷ ص ۲۴ ص ۱۷) ماہ مئی ۱۹۱۸ء۔ جس میں تغلیط الزام کے بعد کچھ اعتراضات بھی ہیں جنکے جواب کا ذکر آگے حرف کا میں آتا ہے (۵) ان اعتراضات مذکورہ حرف کا جواب از صاحب تحریر مندرجہ حرف الف جس کے طبع کا وہ ارادہ رکھتے ہیں۔

جزو دوم۔ ایک اشتہار بعنوان مکتوب اول از مکتوبات اربعہ جس میں ایک خط ہی مع جواب مرقوم ۱۶ جمادی الاول ۱۳۳۶ھ و مع ایک غزل چوبندہ شوی الخ مطبع عزیز میں چھپا ہے جسکے متعلق بعض احباب نے تحقیق کر کے لکھا ہے کہ الامداد کے مضمون کے مقابلہ میں یہ فرضی سوال و جواب بطور مضحکہ کے شائع کرایا ہے اور مقصود اس سے محض زرد و اعتراض ہے انتہی۔ سو ان بعض احباب کی اگر حکایت صحیح ہو تو اس کا جواب اتنا ہی کافی ہے کہ مغلوب الحال کی نقل اور اسکے ساتھ تمسخر خلاف دین ہے اور اگر یہ حکایت صحیح نہیں تو یہ واقعہ بھی محل ہے تمام تر احتمالات مذکورہ رسالہ الامداد جمادی الاخریٰ ۱۳۳۶ھ کا۔ یہ جزو محض بغرض تحقیق لکھا گیا کہ اگر وہ اشتہار کسی کی نظر سے گزرا ہو تو اس کو کوئی غلط فہمی نہ ہو۔

باقی کسی سے تعرض مقصود نہیں۔

جز و سوم۔ ایک خط جس کے ختم پر ۲۳ مئی ۱۹۱۸ء لکھا ہے میرے پاس نصف رمضان ۱۳۳۶ھ کو پہونچا جس میں اس واقعہ کے متعلق ایک خواب لکھا تھا چونکہ اس کے جواب میں خواب کے متعلق ایک شرعی تحقیق ہے اس لئے اس خواب اور اس جواب کو نقل کیا جاتا ہو تاکہ اگر کسی امر کے متعلق کوئی اس قسم کا خواب دیکھے تو اسکو اسکا حکم شرعی معلوم ہو جانے سے حد شرعی سے تجاوز کی نوبت نہ آوے

خط

مولانا اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ غالباً آپ مجھے واقف ہونگے میرا نام میں حضرت مخدوم انام جناب مولانا ... صاحب مرحوم کا لڑکا ہوں ایک ضرورت سے یہاں ... میں مقیم ہوں۔ مجھے آپ کے ساتھ ایک زمانہ دراز سے خصوصیت حاصل ہو مگر بد قسمتی سے کبھی نیاز حاصل کرنے کا موقعہ نہیں ملا۔ جس ضرورت سے یہ عریضہ خدمت والا میں روانہ کرتا ہوں وہ ایک تعجب انگیز خواب ہے جسکو شب گزشتہ یعنی شب پچشنبہ ۲۲ مئی ۱۹۱۸ء کو میں نے دیکھا ہے اور آنکھ کھلنے پر مجھکو معلوم ہوا کہ صبح کے چار بجے ہیں چونکہ یہ خواب آپ کے گوش گزار کرنے کے قابل ہے اس لئے یہ پہلا عریضہ ہے جو خدمت اقدس میں روانہ کرتا ہوں۔ خواب حسب طرح کے دیکھا گیا ہے وہ مجھے بہت اچھی طرح سے یاد ہے اور میں اپنے حافظہ کے ذریعہ سے یہ کوشش کروں گا کہ کوئی لفظ اسکا کم و بیش نہ ہونے پاوے۔

خواب یہ ہے

میں ایک ایسے پُر رونق شہر میں ہوں جو خوب آباد ہے اور سیکڑوں آدمی ایک وسیع سڑک پر چلتے پھرتے نظر آ رہے ہیں خوبی کے لحاظ سے یہ شہر کلکتہ۔ بمبئی کے مثل ہے مگر کلکتہ یا

بعد چندے اس اشتہار کا ایک تمہ جکا عنوان مکتوبات سگاڑ ہے احمد المطالع کا چھپا ہوا نظر سے گذرا جس کے مضامین کا حقیقی جواب سپرد بخدا کر کے عامہ کی حفاظت کے لئے تحقیقی جواب میں اتنا عرض کرنا کافی سمجھتا ہوں کہ رسالہ الامداد جمادی الاخریٰ ۱۳۳۶ھ کی حکایت ددم و سوم کے متعلق درایت کے مطالعہ سے بشرط طلب تحقیق سب شبہات رفع ہو سکے ہیں ۱۲

بہی معلوم نہیں ہوتا۔ چونکہ سب تجارت میں ایک ضروری کام سے میں یہاں ...
 میں وارد ہوں اسلئے میں نے دیکھا کہ میں ایک تپائی پر بیٹھا ہوا اپنے فوائد نفع پر غور
 کر رہا ہوں اور بھی کچھ لوگ اس تپائی پر بیٹھے اخبار بینی کر رہے ہیں۔ یکایک میرے
 کانوں میں یہ صدا آتی کہ کھڑے ہو جاؤ ہو شیار ہو جاؤ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی سواری
 آتی ہے میں مشتاق زیارت اپنی خوش قسمتی پر فخر کرتا ہوا اٹھا اور جیسے کوئی بادب
 دست بستہ کھڑا ہوتا ہے میری حالت شوق تمنائے لقاء میں بالکل ایسی ہی تھی
 نہ صرف میں بلکہ ہزار ہا آدمی مجھ کو اسی حالت سے کھڑے ہوئے نظر آتے تھے تھوڑی
 دیر کے بعد کیا دیکھا کہ آپ نہایت جلد جلد قدم رکھتے ہوئے اوسط طرف سے تشریف لارہے
 ہیں کہ جس طرف ہزار ہا آرزوؤں سے بھری ہوئی آنکھیں اٹھی ہوئی تھیں اور آپ عام
 طور پر اور بالخصوص مجھ سے مخاطب فرما کر یہ کہتے ہوئے کہ جناب ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی سواری
 آرہی ہے تم سب اونکے پیچھے چلے آنا آگے کو بڑھ گئے۔ میں سچ عرض کرتا ہوں
 کہ میرا قلب شوق زیارت میں تڑپ تڑپ کر سینہ کے باہر نکلا آتا تھا کہ یکایک وہ
 سیاہ آنکھوں والا سر کو برہنہ کئے ہوئے سیاہ کالوں کو سینہ پر لٹکائے ہوئے سر ہا
 انامل سے لے کر بغل تک ہاتھوں کو کھولے ہوئے سینہ مبارک پر کسی قسم کا کپڑا لپیٹے
 ہوئے ایک لربایانہ صورت میں ایک سواری پر جس میں دو سترے گھوڑے نہایت
 عمدہ جتے ہوئے ہیں بیٹھا چلا آرہا ہے۔ داب حسن اور شوق نظارہ کی کشاکشی نے جی
 بھر کر نہ دیکھنے دیا کہ وہ سواری آگے بڑھ گئی اور اب یکایک عالم خواب میں مجھ کو معلوم
 ہوا کہ گویا میں کلکتہ میں ہوں اور یہ سواری ماوڑہ کی طرف جارہی ہے ہم سب پیچھے
 پیچھے چل دئے اور یہ تماشا دیکھا کہ سواری بجائے پل پر جانے کے دریا کے سطح آب
 پر چلتی نظر آتی ہے۔ ہم سب کنارے پر غرق ہونے کے خوف سے کھڑے رہ گئے مگر جب
 اس مرکز آرزو ہائے بیکراں کے نازک ہاتھوں کو ہلاتے ہوئے دیکھا۔ تو سب کے پیچھے میرا
 قدم تھا جو آگے بڑھا اور پھر یکے بعد دیگرے ہر شخص پانی پر چلنے لگا۔ اور بالکل یہ معلوم
 ہوتا تھا کہ گویا برف جم گیا ہے مگر سطح ایسی معلوم ہوتی تھی کہ جیسے نرم گدا جسمیں رُوئی زیادہ

بھری ہوئی ہو ہم سب ہاؤز اسٹیشن کے پاس پہنچے وہاں ایک مکان بنا ہوا نظر آیا۔ کہ جس کے اندر ہم سب چلے گئے اور دیکھا کہ وہی دلفریب صورت رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک گرسی پر رونق افروز ہے۔ اس نے کھڑے ہو کر فرمایا کہ بلاؤ۔۔۔ کہاں ہے آپ یہ سنتے ہی دست بستہ حاضر ہوئے اور آپ نے عرض کیا کہ حاضر ہوں حضور۔ حضرت نے فرمایا کہ جلا ہمارے فخر بنی آدم خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی ختم نبوت و رسالت کے متعلق تیرا کیا خیال ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہمارے آقائے نامدار کو اللہ تعالیٰ نے خاتم المرسلین بنا کر دنیا میں بھیجا تھا۔ رسالت و نبوت کو حضور ستودہ صفات کی ذات بابرکات پر ختم کر دیا اور اب ہرگز کسی کو زیور نبوت یا رسالت سے سرفراز نہ فرمائے گا اور یہی میرا عقیدہ ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ اللہ جل جلالہ کے مکان و جہت وغیرہ سے منزہ ہونے کی نسبت تیرا خیال کیا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ حضور اللہ جل جلالہ جہت اور مکان سے بالکل منزہ ہے اور یہی میرا عقیدہ ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ جناب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کی نسبت تو کیا جانتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ وہ ذات مقدس تھی جسے اللہ تعالیٰ نے علم اولین و آخرین درجہ کمال اور علم ماکان و مایکون بدرجہ اتم و اکمل عطا فرمایا تھا کوئی شے ایسی نہ تھی جس کا علم حضور اقدس کو نہ ہو الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی اس میں نعمت سے جو پروردگار عالی کا عطیہ بے غایت ہے صاف واضح ہوتا ہے کہ منجملہ اور نعمتوں کے علم کی نعمت بھی جب کو پروردگار عالم نے اپنی طرف منسوب فرمایا ہے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسے کامل طور پر عطا کی گئی تھی کہ جس کا کوئی فرد بھی حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے نزدیک پوشیدہ نہ تھا میرا یہی عقیدہ ہے اور میں اس کا قائل ہوں۔ حضرت نے فرمایا کہ تو نے ایک شخص کے خواب کی بابت کہ اس کی زبان سے۔۔۔ رسول اللہ نکلتا تھا جو جواب دیا ہے وہ کیسا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ حضور مجھے غلطی ہو گئی اور اس قسم کا جواب نہ دینا تھا۔ حضرت نے فرمایا کہ تو اپنے ان جوابات کا جو ہمارے سامنے دئے ہیں اعلان کر دے۔ آپ نے فرمایا کہ انشاء اللہ تعالیٰ میں بہت جلد اس کا اعلان کر دوں گا۔ اس کے بعد حضرت نے مجھ کو اشارہ سے طلب فرمایا اور میری اس وقت یہ حالت تھی کہ گویا قبض روح کا وقت ہے۔ تمام بدن میں ریشہ تھا اور

کہتا تھا کہ یا الہی دیکھوں کیا حشر ہوتا ہے حاضر ہوا تو دست بستہ گردن کو خم کرتا ہوا فرمایا کہ
 ... کا اعلان عنقریب شائع ہوگا اوسکو بھی تو دیکھنا اس کے بعد میری آنکھ کھل گئی اور جو کچھ
 میری کیفیت تھی اوسکو عرض نہیں کر سکتا آپ مجھکو معاف فرما دیجئے کہ آپکا اسم گرامی جس طرح
 سے میں نے خواب میں سنا تھا اوسی طرح سے نقل کیا ہے ورنہ ایسا گستاخانہ مین جناب کا اسم
 گرامی نہیں لے سکتا۔ مجھکو اس خواب سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اوس خلش کے دور ہو جائیگا
 وقت آگیا جو ایک مانہ سے حضور والا کی طرف سے عام طور پر ہو رہی تھی خدا ایسا ہی کرے اور
 آپکی ذات ستودہ صفات کو گذرگاہ عالم پر فخر علما بزمانہ بنائے۔ آمین ثم آمین۔ میرا یہ خواب
 ہرگز وسوسہ شیطانی نہیں ہو سکتا مگر میں اوس مقدس اور پتھے اعلان کا دل و جان سے
 آرزو مند ہوں۔ اور انتظار ہے کہ کب حجرہ عدم سے عالم شہود و ظہور میں رونق افروز ہو۔
 حضور والا جواب سے ضرور سرخراز فرمادیں والسلام ختام المرام ۲۳ مئی ۱۳۹۱ھ۔

(بقیہ)

محترمی منظرہ۔ سلام مسنون یہ غلطی سے کاغذات میں بدل مل گیا تھا اور میں ناچن جواب کا
 اب تک منتظر رہا بلکہ یہ سمجھا کیا کہ جواب نہیں ملیگا۔ آج اتفاق سے یہاں سے روانگی کے وقت
 یہ خط مل گیا نہایت افسوس ہوا اور اب اوسکو روانہ کرتا ہوں اور پرسوں بخشبہ کو یہاں
 سے بمقام ... روانہ ہو جاؤنگا وہیں جواب مرحمت فرمایا جاوے والسلام ۱۵ رمضان المبارک ۱۳۹۱ھ

جواب

مولانا المکرم دامت افادہ التہم السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ رجسٹری شدہ الطاف نامہ نے ممنون
 نصح فرمایا حسب اذن شرع جواب عرض کرتا ہوں۔ اولاً و ثانیاً خود خواب کا وقوع ایک
 شبہ کی چیز ہے کبھی اس وجہ سے کہ وقوع فی نفس مشکوک ہوتا ہے۔ کبھی اسوجہ سے کہ وقوع
 من حیث الرؤیا مشکوک ہوتا ہے اور تصرف متخیلہ کا احتمال ہوتا ہے ثالثاً و رابعاً اوسکی دلالت
 میں شبہ۔ فی نفسہ بھی بوجہ احتمال خلط و نسیان کے اور خصوص اوس صورت میں بھی کہ جب غیر
 صاحب معاملہ خواب دیکھے تو درجہ ضعیفہ میں بھی اوس سے صاحب معاملہ پر اعتجاج نہیں ہوتا۔
 خامساً اس خاص محل میں صاحب معاملہ کو صاحب رؤیا کی بجز ایک بزرگ صاحب کمال کے

انتساب کے اور اس طرح ادنیٰ کے شان خط کی معرفت بھی حاصل نہیں ایک وجہ شبہ کی یہ بھی ہے۔ یہاں سنا
خود اس رویا کا بعض ایسے اجزاء پر مشتمل ہونا جن کا انطباق دلائل شرعیہ پر ابھی متکلم فیہ ہو مثلاً
علم کی کسی فرد کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر پوشیدہ نہ ہونا صحت رویا میں ایک شبہ کو یہ بڑھاتا ہے
سابقہ درجہ رویا کے دوسرے دلائل اس رویا کے معارض بھی ہیں بس ان وجوہ سے ظاہر ہے کہ
حسب قواعد شرعیہ یہ رویا باعتبار ثبوت کے بھی اور باعتبار دلالت کے بھی تا وقتیکہ کوئی
مستقل دلیل شرعی قائم نہ ہو درجہ احتمال سے نہیں بڑھ سکتا پس لامحالہ اسکا ردلول یعنی
اوس قصہ کا دوسوہ شیطانی ہونا بھی غایت سے غایت محتمل ہوگا۔ مقطوع یا مظنون نہ ہوگا
اسی طرح یہ اعلان مامور یہ بھی مقید بہ قید جزم کے نہ ہوگا بلکہ قید احتمال سے ہوگا۔ سو اس
قید کے ساتھ یہ اعلان مع اثبات عدم معصیت علی ہذا التقدير ایضاً دو ماہ سے زائد زمانہ
ہوا کہ ہو چکا ہے جس سے اس رویا کا امتثال حاصل ہے ملاحظہ ہو رسالہ الامداد بابت ماہ
جمادی الاخریٰ ۱۳۳۶ھ (ص ۱۹ سطر ۸ و ص ۲۰ سطر ۲ و ص ۲۱ سطر ۱۲) اور اتنے احتمال پر بھی میں
اس سے استغفار کا اعلان بھی کر چکا ہوں ملاحظہ ہو رسالہ مذکورہ ص ۲۴ سطر ۱۶ یہ اس باب
میں میرا علم ہے جبکہ اپنے نزدیک دلائل شرعیہ کی طرف مستند سمجھتا ہوں لیکن اگر جناب رانی
کے ذوق میں اس خواب کا درجہ اس سے زیادہ ہے تو وہ اپنی طرف سے مع میرے اس جواب
کے اعلان فرمادیں۔ اور بر تقدیر جواب کو غلط سمجھنے کے اوسکی تغلیط کو بھی اعلان میں ظاہر
فرمادیں مجھکو ذرہ برابر بھی اس سے گرائی نہ ہوگی کیونکہ جو عمل للہ ہوتا ہے بحمد اللہ تعالیٰ
اوس سے مجھکو اضلاً ناگواری نہیں ہوتی اور یہ جوارشاد ہوا کہ مجھکو معاف فرمادیجئے گا
مولانا یہ کیا ارشاد ہے بخدا میں اس مرتبہ کا شخص نہیں ہوں جو ایسے امور میں معافی کی
حاجت ہو آپ مطمئن رہئے اور میرے حسن خاتمہ و ثبات علی الصراط السوی کی دعا فرماتے
رہئے۔ آپکا گرامی نامہ محفوظ ہے اگر بضرورت اعلان آپ طلب فرمادیں گے تو اصل یا نقل
خدمت میں فوراً بھیج دوں گا۔ والسلام مع الاکرام خیر ختام۔

ختم شد ضمیمہ فصل بالا

اضافہ نافذہ در جلد پنجم التکشف

مستی بہ

حقیقتہ الطریقہ

احقر نے رسالہ القاسم ماہ شعبان ۱۳۳۶ء میں ایک مضمون متعلق بہ حضرت ابو ذر غفاریؓ معنون بعنوان جذب و سرمستی جس کے تحت میں متعدد واقعات حضرت ابو ذرؓ کے مذکور تھے پڑھا جو بہت ہی پسند آیا اور بیاختہ یہ دل میں آیا کہ یہ تو حقیقتہ الطریقہ کا جزو ہوتا ہے چونکہ فصل بالا میں مغلوب الحال کے متعلق فتاوے نقل کئے گئے اور مجذوب بھی ایک فرد ہے مغلوب الحال کی اس مناسبت سے یہ نقل محرک ہو گئی اس مضمون کے مرتب کرنے کی پس اسکو بعنوان ایک فائدہ کے لکھ کر حقیقتہ الطریقہ کی حدیث ہشتادوم کے ساتھ ملحق کرتا ہوں اور مشورہ دیتا ہوں کہ اگر اب کی بار کوئی صاحب سالہ مذکورہ کو طبع کریں تو اس مضمون کو حدیث ہشتادوم کے ختم پر اضافہ کر دیں اور یہ فائدہ مشتمل ہے دو جزو پر ایک ملقب ہے فائدہ کے ساتھ اس میں اصل مضمون ہے اور بعد تلخیص بعینہ ماخوذ ہے القاسم سے۔ اور دوسرا ملقب ہے فائدہ (بمعنی منفعت کذا فی القاموس) کے ساتھ۔ اس میں بیان ہے معاملہ مع المجذوب کا اس میں بعض مضامین میرے بعضے خطوط غیر شائع شدہ کے بھی ہیں اب فائدہ مذکورہ کا مضمون شروع کرتا ہوں و ہو ہذا۔

فائدہ

اس میں دو جزو ہیں۔ جزو اول در اصل جذب ملقب بہ فائدہ

مجذوبوں کی اصل اور اونکا سرچشمہ

اگرچہ ہم قطعاً نہیں کہہ سکتے تاہم واقعات کی رہنمائی میں اس کا سراغ ضرور ملتا ہے کہ جس طرح آج اسلام کی مختلف شاخیں مختلف اصحاب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہیں اسی طرح طائفہ مجاذیب و بہائیل جو فقراء کی

مشہور جماعت ہے اس کی سنگ بنیاد خشت اول قرن صحابہ میں حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ تھے حالات موجود ہیں اس کی کھلی نشانیاں ہم اس میں ڈھونڈ سکتے ہو اور نہ صرف اس قدر بلکہ مجذوبوں کی اصل حقیقت پر حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ کی سوانح حیات سے پوری روشنی پڑتی ہے ایک معیار ملتا ہے جس پر زمانہ حال کے مجذوبوں کو جانچا جاسکتا ہے۔

آپ کی مجذوبانہ وضع

سب سے پہلے جو چیز ہمارے سامنے آئی ہے وہ آپ کی وضع اور ہیئت ہے طبقات ابن سعد مسند احمد و نیز دوسری کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے بال پریشان رہتے تھے دائرہ بالکل الجھی ہوئی رہتی تھی خود اس میں کبھی کبھی وغیرہ نہیں فرماتے تھے۔ کوئی آدمی جب آپ کو اس حال میں دیکھتا تو پکڑ لیتا نہلا ڈھلا کر پڑے بدل دیتا بال جھاڑ دیتا قبیلہ بنی ثعلبہ کا ایک شخص آپ کی ہیئت کے متعلق راوی ہے کہ ایک بوڑھا آدمی ہمارے سامنے سے گزرا جس کے بال الجھے ہوئے پریشان تھے باوجودیکہ سر اور دائرہ بال دونوں سفید ہو چکے تھے لوگوں نے کہا کہ یہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی ہیں ہم نے یہ سن کر آپ سے اجازت مانگی کہ ہم آپ کا سر دھو دیں اونھوں نے اجازت دی اور ہم سے مانوس ہو گئے الخ۔ (طبقات ابن سعد ج ۴ مطبوعہ لیڈن متن میں اصل روایت عربی بھی مذکور ہے)

اولاد سے بے خبری

آپ کی اس عزلت و کنارہ کشی کا یہ حال تھا کہ باوجودیکہ آپ صاحب اولاد بھی تھے لیکن انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی اون کے نام بھی بھول جاتے تھے۔ مجھے اور کسی اولاد کا تو پتہ چلا نہیں روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ تقریباً دو بچے خواہ اناث خواہ ذکور میں سے ہیئت طفولیت مر گئے اور ایک لڑکی کا تذکرہ عموماً مورخین کرتے ہیں۔ ایک دن یہی صاحبزادی صاحبہ آپ کے ساتھ جا رہی تھیں لوگوں نے دریافت کیا کہ حضور یہ آپ کی صاحبزادی ہیں

دارالعلوم دیوبند کے سابق صدر مدرس حضرت علامہ سیدی مولانا محمد یعقوب صاحب کو بھی اس طائفہ سے تعلق تھا ۱۲-۱۳ القاسم۔

چنانچہ مولانا سے احقر نے بلا واسطہ یہ قصہ سنا ہے کہ ایک بار خط لکھا کر اخیر میں دستخط کرنا چاہا تو مولانا کو اپنا نام یاد نہیں آیا اس سے بتیں دیں کیا ہوگی ۱۲-۱۳ شرف علی۔

تو فرماتے ہیں کہ ہاں اس کی ماں یونہی کہتی ہے (مسند احمد)

خود فراموشی

کبھی کبھی عجب طرح کی بخود یطاری ہو جاتی۔ ایک دن کسی نے پوچھا کہ ابو ذر آپ ہی ہیں فرمانے لگے کہ ہاں میرے گھر کے لوگ یہی کہتے ہیں (مسند احمد)

آپ کی عبادت پر جذب کا اثر

نماز آپ سے کبھی نہیں چھوٹی اور نہ فرائض میں کسی قسم کی بے اعتدالی آپ سے منقول۔ ہاں نوافل میں کبھی کبھی جوش سرستی غلبہ حال کے وقت بعض ایسی باتیں آپ سے ہو جاتیں جہاں جذب کا رنگ آپ کو تمام صحابہ سے ممتاز کر دیتا تھا۔ زید بن مسرف کہتے ہیں کہ ہم ایک قریشی حلقہ میں بیٹھے تھے کہ اتنے میں ایک شخص آیا اور نمازیں پڑھنا شروع کیں میں نے جو غور کیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ وہ کھڑا ہوا پھر رکوع میں گیا اور سجدہ کر کے کھڑا ہو گیا۔ اسی طرح پھر سجدہ میں گیا اور بغیر قعدہ یعنی بیٹھنے کے پھر کھڑا ہو گیا الغرض وہ صرف رکوع سجدے کر رہا ہے لیکن قعدہ نہیں کرتا اس لئے زید نے کہا کہ یہ کون شخص ہو اس کو اس کی بھی خبر نہیں کہ جفت رکعتوں پر سلام پھیرنا چاہئے یا طاق پر لوگوں نے کہا کہ بچا رہ اگر غلط پڑھ رہا ہے تو تم جا کر سمجھاؤ۔ زید اٹھے قریب آئے اور کہا خدا کے بند آپ کو اس کی بھی خبر ہے یا نہیں کہ کہاں پر سلام پھیرنا چاہئے۔ اور کہاں بیٹھنا چاہئے جفت پر یا طاق پر اس شخص نے کہا کہ مجھ کو اگر خبر نہیں تو خدا کو خبر ہے میں نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ جو شخص اللہ کے لئے ایک سجدہ کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے تین کام کر دیتے ہیں۔ ایک گناہ معاف کر دیتے ہیں۔ ایک نیکی لکھ دیتے ہیں۔ ایک درجہ بلند کر دیتے ہیں۔ زید کو آپ کی اس قسم کی باتوں سے حیرت ہوئی پوچھنے لگے کہ آپ ہیں کون صاب حضرت نے فرمایا ابو ذر اس قدر سننا تھا کہ زید کے ہوش اڑ گئے اور اپنی مجلس کے لوگوں کو یہ کہتے ہوئے کہ تم لوگ نہایت بڑے ساتھی ہو مجھے تم نے اس لئے بھیجا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی کو تعلیم دوں لوٹ گئے (مسند احمد)

الغرض کبھی کبھی نوافل میں حضرت ابو ذر سے اس قسم کی بے صوابگیاں ضرور ثابت ہیں اگرچہ وہ اصل

بننے کی صلاحیت نہیں رکھتیں تاہم حضرت ابوذر کا جو حال تھا اور سکو پیش نظر رکھنے کے بعد علماء شرع بھی اس کے متحمل ہو سکتے ہیں اور اگر آج بھی کسی کا وہی حال ہو جائے جو ابوذر کا تھا اور پھر ایسے شخص سے نوافل وغیرہ میں اس قسم کی باتیں سرزد ہوں تو ان پر نکیہ نہیں کرنا چاہئے بلکہ قصداً ہوش و حواس رکھتی ہوئے اگر کوئی ایسا کرے گا خواہ نفل ہی کیوں نہ ہو تو یہ یقیناً ناجائز ہے کہ دین کیساتھ مذاعب لہو کے مرادف ہو (القاسم شعبان ۱۳۳۷ھ)

جزو دوم در معاملہ با اہل جذب ملقب بہ عامدہ اسکا بیان کیسقدر تو مائدہ کی بالکل اخیر کے حصہ میں ہو چکا ہے کہ زید بن مطرف نے اونکی معرفت کے بعد اونکے ساتھ کیا معاملہ کیا اور اونکے اس معاملہ پر کسی نے نکیہ نہیں کیا اور اس میں جس تفصیل کی حاجت تھی اسکو ناقل واقعات نے اخیر کی سطروں میں ظاہر کر دیا اور کیسقدر فتاویٰ مذکورہ فصل دوم ترجیح الراجح حصہ ششم سے معلوم ہو سکتا ہے اور کیسقدر اسی رسالہ حقیقتہ الطریقہ کی اسی حدیث ہشتادم اور ہشتاد و دوم اور سہ صدم کے مضمون سے معلوم ہوتا ہے اور کیسقدر ذیل کے ان جملوں سے معلوم ہو گا جنکو اپنے بعض خطوط غیر شائع شدہ سے بحاصلہ نقل کرتا ہوں وہ یہ ہذا۔

تحقیق یہ ہے کہ کلام خلاف واقع کا صدور باعتبار حالت اختیار کے تین قسم پر تقسیم ہوا ایک یہ کہ بالاختیار صادر ہوا اسکا قبح یقینی ہے اور اسکا صدور اگر جہل بالقیح سے ہی ہو تب بھی ثقیل علی القلب واجب الانکار ہے جیسے کسی عربی نے کہہ دیا تھا فانا نستشفع بک علی اللہ ونستشفع باللہ علیک اور حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم پر سخت گراں گذرنا تھا اور فرمایا تھا سبحان اللہ سبحان اللہ ویک نہ لا یتشفع باللہ علی احدشان اللہ عظم من ذلک الخ رواہ ابو داؤد مشکوٰۃ باب بد الخلق۔ دوسری قسم یہ کہ بالاضطرار صادر ہو مگر ذہن جھٹھ اور کلام صادر ہو خالی ہے اسکا اسکی جانب مقابل ہو جو کہ حق ہے اور وقت خالی ہو اس میں محصیت کا انتفاع تو یقینی لیکن اگر قرآن سے اسکا منشا قبیح ہو تو اس منشا کی اصلاح کو واجب کہیں جیسے من قال باللاث العزی فلیقل لا الہ الا اللہ وارہو اور اگر غیر قبیح ہو تو مطلقاً معذور سمجھیں گے بلکہ ضرورت کے وقت تسلی دینگے۔ تیسری قسم یہ کہ ذہن میں اسکا جانب مقابل موجود ہو اور اسی کے تکلم کا قصد ہو مگر صرف زبان سے یہ کلمات صادر ہو جائیں جیسا مثال تائب میں ملیں انا عبدک انت ربی اور قصد بھی اسی کے تکلم کا کیا مگر زبان شدت فرح میں اٹھانکل گیا سو یہ قسم بلا تفصیل کسی حال میں بھی واجب الانکار نہیں چنانچہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا اس مثال کو نقل فرما کر انکار نہ فرمانا حجت تقریر یہ ہے عدم انکار کی۔ انتہا لغائدہ۔

۵۷ جو کہ اسی رسالہ الامداد میں ص ۱۲ منہ ۵۵ اسکا ایک حاشیہ بالکل اخیر کے صفحہ میں ہے ۱۲۔

ضمیمہ تہمہ ساوسہ تنبیہات و صیت بابت متصفیات خیر

۱۳۳۶ھ

مضمون اول - علاوہ اکتالیس حضرات مذکور میں اصل تہمہ ساوسہ کے ذیل کے اصحاب کو بیعت و تلقین کی اجازت دی گئی (۲۲) فیروز شاہ صاحب ضلع پشاور تحصیل نوشہرہ مقام ڈاکخانہ مستوری براستہ خیر آباد (۲۳) مولوی ظہور الحق صاحب ضلع سلہٹ ڈاکخانہ بھانگا بازار پرگنہ چایگھاٹ موضع بارو ڈاکوری (۲۴) مولوی سمیع الدین صاحب چائگھاٹ ڈاکخانہ کوکھالی موضع شرف پٹھ (۲۵) اللعواہم - رحیم بخش صاحب موضع بارو دال ضلع گورداسپور ڈاکخانہ نینا کوٹ تحصیل شکر گڑ وادو حال واصلی فراش خانہ گلی راجان (۲۶) اللعواہم منشی محمد یوسف صاحب تاجر چرم خورجہ ضلع بلند شہر محلہ زیر اٹلی (۲۷) حافظ محمد عمر صاحب کٹھور ضلع میٹھ (۲۸) مولوی شبیر احمد صاحب مدرسہ دارالعلوم دیوبند - یہ حضرت شیخ الحدیث مدظلہ سے خاص تعلق رکھتے ہیں (۲۹) اللعواہم منشی رشید احمد صاحب بھلی حال نائب مدرس تحصیلی اسکول چندوسی ضلع مراد آباد (۵۰) مولوی حبیب الرحمن صاحب محلہ نورنگ آباد مسوناٹا بھجن ضلع اعظم گڑھ۔

تحقیق رہاؤ - تہمہ خامسہ تنبیہات میں بذیل عنوان رجاء فرید (۵۰) تک مجازین کے عدد پہنچ جانے کی امید کو قریب بوقوع بتلایا تھا سو بحمد اللہ تعالیٰ وہ امید محقق ہو گئی و للہ الشکر للہن شکر تم لازیدکم۔

مضمون ثانی - بعض کتب موعظہ جدیدۃ التالیف بہ ترتیب سلسلہ سابقہ (۵۵۱) وعظ انوار السراج نزد حکیم محمد یوسف صاحب (۵۵۲) برکتہ الملک نزد عزیز الرحمن صاحب پٹواری (۵۵۳) الاطمینان بالہ دنیا نزد خواجہ صاحب حکیم محمد یوسف صاحب (۵۵۴) شکر المثنوی در مجلس (۵۵۵) شعبان فی شعبان نزد خواجہ صاحب حکیم محمد یوسف صاحب (۵۵۶) شب مبارک نزد حکیم محمد یوسف صاحب (۵۵۷) روز مبارک نزد حکیم محمد مصطفیٰ صاحب (۵۵۸) ماہ مبارک

۵۵ اس کی ایک وجہ ارتباط کے صفحہ ۵۷ کے حاشیہ سے ظاہر ہے ۱۲

۵۶ تصحیح - تہمہ ساوسہ تنبیہات کے مضمون اول کے نمبر ۳ میں بجائے پورہ کے یہی نورنگ آباد صحیح سمجھا جاوے ۱۲

نزد مولوی ظفر احمد صاحب (۵۵۹) السوق لاہل الشوق نزد حکیم محمد مصطفیٰ صاحب (۵۶۰) سنة المعصوم ملفوظات نزد معصوم علی (۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳) الیایان من رمضان القرآن فی رمضان یقظان فی رمضان - ویسی مجموع ہذہ الثلاث بثلث رمضان نزد مولوی ظفر احمد حکیم محمد یوسف صاحب (۵۶۴) العتق من الیزان فی رمضان نزد حکیم محمد یوسف صاحب (۵۶۵) السوال فی شوال اسمیں تین مضمون ہیں - ایک کا لقب الحج - ایک کا لقب الشج - ایک کا الحج نزد مولوی ظفر احمد

مضمون ثالث متعلق سلسلہ نسب - خلاصہ تحقیق منشی عبدالواحد صاحب کاغذات
قدیمہ بحواب استفسارات احقر اسمیں کئی جزو ہیں (الف) تصحیح بعض اجزاء شجرہ طہ ۳۷ تہ
سادہ ۱۷ عبدالقوی کی جگہ محمد قوی سمجھا جاوے ۱۷ خواجہ احمد کی جگہ خواجہ محمد ہے ۳۷
امتہ الحبیب بنت خواجہ محمد نہیں بلکہ بنت عزیز بن ہر ۱۷ محفوظ بن زوجہ غلام سالار بنت
محمد قوی نہیں بلکہ بنت میا نجی محمد بخش ہے البتہ قرائن سے معلوم ہوتا ہے کہ ان غلام سالار
کی خوشدامن مسماۃ کریم بنت محمد قوی ہو (ب) تحقیق مستقل - قاضی محمد حسین کی اولاد
میں یہ لوگ ہیں ۱۷ خلیفہ محمد صابر عرف دوہرا ۱۷ ابوالحسن ابن محمد حسن بخشی ۱۷ حاجی عبدالکریم
ابن رسالدار رحیم بخش یہ قاضی محمد حسین اور قاضی نصر اللہ خاں غالباً بمعصر ہیں کیونکہ بعہد اکبر اول
دونوں کے فرزند موجود تھے اور دونوں میں باہم قرابت بھی معلوم ہوتی ہے مگر قرابت کی تعیین
نہیں اور انکی اولاد کو جماعت نانبان لکھا ہے (ج) مولانا صدر جہاں جد اعلیٰ خاندان
خطیبان کا انتساب قاضی نصر اللہ خاں سے ثابت نہیں ہوا - البتہ ایک فرمان سے ان کی
موجودگی ۱۷ بعہد اکبر اول پائی جاتی ہے اس فرمان میں انکو بلفظ تقویٰ شعار لکھا ہے اور
یہ فرامین انکی اولاد کے نام کے ملے ہیں ۱۷ فرمان عہد اکبر اول باسم جلال و فرید فرزند ان
مولانا صدر جہاں ۱۷ فرمان باسم آدم ولد جلال خطیب ۱۷ ماہ مرداد الہی ۱۷ جلوس
جہانگیری ۱۷ فرمان باسم حافظ حبیب اللہ عہد جہانگیری ۱۷ فرمان باسم شیخ عتیق اللہ خطیب
۱۷ جمادی الاولیٰ ۱۷ جلوس عالمگیری - قاضی قطب الدین خاں مورث خاندان قصبہ بھی
ان ہی صدر جہاں کی اولاد سے ہیں جنکو عہدہ قضا باوجود خطیب ہونیکے خاندان ملا محمد صابر

بوجہ تعلق نواسگی حاصل ہوا تھا۔ ملا صاحب اولاد نصر اللہ خاں سے تھے (و) حافظ ابو محمد
صاحبزادہ شیخ مبارک محتسب کی اولاد میں یہ لوگ ہیں ملا حافظ یار محمد ملقب بہ نواب
شکار خاں کی اولاد ملا منشی عبدالرزاق مرحوم کے نواب شکار خاں کے بھائی کی اولاد
میں ہونے کے متعلق کوئی کاغذ نہیں ملا۔ اسی طرح داروغہ منصب علی کو جماعت محتسبان
کہتے ہیں مگر کوئی کاغذ نہیں ملا۔ ان حافظ ابو محمد کی موجودگی ایک فرمان عہد اکبری سے
۱۵۹۷ء میں پائی جاتی ہے (۵) قاضی محمد ہاشم کی اولاد میں یہ لوگ ہیں ملا عبداللطیف
وعبدالرشید ملا مقبول پسر منظور احمد از اولاد دختری۔ یہ قاضی محمد ہاشم ۱۸۱۶ء
میں بعہد عالمگیر اول تھانہ بھون کے قاضی تھے۔ اور یہ قاضی نصر اللہ خاں کی اولاد میں تھے۔
(تنبیہ) مضمون ثالث تتمہ سادہ تنبیہات ملا میں میاں نجی بہرام بخش کے رسالہ دار کے
ابن النعم قرار دینے سے اولاد قاضی محمد ہاشم میں ہونا لازم آتا ہے سو یہ کہیں سے ثابت
نہیں ہوتا (و) بیدار والے قاضی محمد شفیع کی نسل سے ہیں اور یہ قاضی نصر اللہ خاں کی
اولاد سے ہیں یہ سلسلہ جلوس عالمگیری میں موجود تھے ان کی اولاد بھی نائب قاضی کہلاتے
ہیں۔ یہ لوگ ان کی اولاد میں ہیں ملا حافظ عبدالعلیم وغیرہ ملا پسران شیخ اللہ دیا ابن
جلیل ملا منشی لطافت علی مرحوم۔ اور ان کے بھائی مولانا ابوبکر کی اولاد میں یہ لوگ ہیں ملا
سیاں غلیل الرحمن مرحوم ملا رشید پسر میاں نجی امین ملا یعقوب علی رسالہ دار (ز) مولانا
صدر جہاں جد علی خطیبان و شیخ مبارک جد محتسبان و قاضی محمد حسین کا گواہ اولاد قاضی
نصر اللہ خاں سے ہونا ثابت نہیں ہوتا لیکن ان سب کا باہم قرابت دار ہونا اور اس بنا پر
ایک گاہ دوسرے کی جائداد سے حصہ پانا کا غذات سے بخوبی ثابت ہے اور گو یہ ثابت
نہیں کہ یہ سب اوپر جا کر کتنی پشتوں میں مل جاتے ہیں لیکن ان تینوں خاندانوں میں
سے بہت سے حضرات کا جن کا عالم اور باخبر ہونا پایا جاتا ہے اپنے ناموں کیساتھ فارسی
لکھتے رہنا دلیل ظاہر ہے ان سب کے فاروقی ہونے کی۔ رہا یہ کہ ان کے شجرات
النساب میں انکو حضرت ابراہیم بن ادہم کی طرف منسوب کیا ہے اور وہ فاروقی نہیں
ہیں سو اسکی تحقیق اقتباس لانا وار میں بہ ضمن سلسلہ نسب حضرت شیخ فرید رحمہ اس طرح کی گئی ہے

کہ اتصال صاحب سیر الاقطاب سلسلہ حضرت گنج شکر را بہ سلطان ابراہیم ابن ادہم غیبی
صحیح ست چرا کہ بہ ثبوت پیوستہ کہ از اسحاق پسر حضرت ابراہیم ابن ادہم عقیقی زمانہ بلکہ اولاد
رفتہ۔ نعم بودن حضرت گنج شکر از فرزندان حضرت عمر فاروق نہ ثابت و صحیح ست و وسائل
سلسلہ نسب دے قدس سرہ تا حضرت فاروق رضی تا حال معلوم این احقر نہ شدہ بنا بر
بے شک مرقوم نہ گشتہ (ط) اس کی نظیر یہ ہے کہ قبائل قریش کے اجداد میں عدنان سے
اوپر بہت گڑ بڑ ہے مگر تاہم اونکا حضرت اسمعیل علیہ السلام کی اولاد میں ہونا یقینی ہے پس
اس بناء پر شیوخ تھانہ بھون کا فاروقی ہونا اور ادھی نہ ہونا راجح ہے واللہ اعلم۔
(ح) مولانا صدر جہاں مذکور حرف ۷۔ تک اس احقر کا بروے کا غذات اسطرح اتصال
ہے۔ والد ماجد شیخ عبدالحق ابن حافظ فیض علی ابن غلام فرید ابن محمد جلال ابن رحمت اللہ
ابن امان اللہ موجود در ۱۰۳۰ھ ابن عتیق اللہ خطیب ابن حافظ حبیب اللہ ابن شیخ آدم
ابن مولانا محمد جلال ابن مولانا صدر جہاں آگے تفصیل نہیں گواجمالاً بنا بر مضمون حرف
(ز) فاروقیت کا حکم ہو سکتا ہے۔ (ط) شیوخ تھانہ بھون و حضرت شیخ مجدد الف
ثانی رحمہ و حضرت شیخ جلال الدین تھانیسری رحمہ و حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر رحمہ یہ سب
سلطان شہاب الدین الملقب بہ فرخ شاہ کابلی کی اولاد سے ہیں جنکی نسبت زبدۃ المقامات
میں ہے مردی از اجلہ امراء و اعظم وزراء سلاطین کابل بودہ نخستین نر بل ہندوستان
اوست کہ از غزنین و کابل بدیار ہند آمدہ گویند وے باوصاف خجستہ موصوف بود و تہرج
اسلام و تو ہیں عبیدہ اصنام معروف ۱۰ھ۔ اور فاروقیان امر دہمہ و خاندان شاہ عبد العزیز
صاحب و سلاطین برہان پور خاندیس یہ فرخ شاہ کی شاخ سے علمدہ ہیں (می) بعض
شجرات تھانہ بھون میں قاضی نصر اللہ خاں کے جد امجد شیخ نظام بخشی کو فرخ شاہ کابلی کا
ابن قرار دیا ہے سو یہ صحیح نہیں کیونکہ قاضی صاحب کے ابناء شیخ امان اللہ و شیخ محمد موسیٰ کا ۱۰۳۰ھ
میں بعہد اکبر اول موجود ہونا فرامین عطاء معافی سے ثابت ہے تو لامحالہ قاضی صاحب بھی
اس زمانہ سے قریب موجود ہوں گے اور یہی زمانہ تھا شیخ جلال تھانیسری رحمہ و حضرت خواجہ
عبد الاحد والد حضرت مجدد صاحب کا یہ دونوں حضرات بعہد اکبر اول میں تھے۔ اور پھر شیخ

جلال ۱۷ اور فرخ شاہ کابلی کے درمیان میں چوڑا واسطے ہیں اور خواجہ عبدالاحد ۱۶ اور فرخ شاہ کے درمیان تیرہ واسطے ہیں تو یہ امر کیسے معقول ہو سکتا ہے کہ قاضی نصر اللہ خاں اور فرخ شاہ کے درمیان کل دو ہی واسطے ہوں نیز قاضی صاحب کا تھا نیسہ و غیاث الدین بلبن کے عہد میں جو ساتویں صدی ہجری میں تھے ہندوستان آنا بیان کیا جاتا ہے تو یہ کیسے سمجھ میں آتا ہے کہ ان کے ابنار شیخ امان اللہ و شیخ محمد موسیٰ کو عہد اکبر میں جو کہ دسویں صدی میں ہیں فرمان عطا ہو پس ضرور کچھ واساٹ لکھنے سے رہ گئے ہیں اور غیاث الدین کے زمانہ میں اونکی آمد بھی نہیں ہوئی والد اعلم۔ انتہی اقتباس القراطیس لکھی کتبہالی المثنیٰ عبدالواحد۔

تفریعان علی التحقیق المذکور

(الاول) فاروقیان تقانہ بھون کے سب شعبے اس میں مشترک ہیں کہ اوپر تک نام بنام سلسلہ نہیں ملتا کسی کا صدر جہاں سے آگے کی کا قاضی محمد لیسین سے اوپر کسی کا شیخ مبارک کے اوپر اور قاضی نصر اللہ خاں کی اولاد کا اون کے جدا مجد شیخ نظام بخشی سے اوپر چنانچہ دلیل اسکی حرف ہی کے ذیل میں گزری ہے۔

(الثانی) لیکن چونکہ بدلیل مذکور بذیل حرف (ز) ان سب کی فاروقیت ثابت اور اہمیت منفی ہے اس لئے تنبیہات وصیت میں جو احقر نے ان کی اہمیت کو ترجیح دی ہے اس سے رجوع کرتا ہوں۔

(مضمون رابع) مولوی عبدالہادی صنلح میمن سنگہ کا یہ خط آیا۔ بندہ نے شوق وطن کے بنگلہ کرنے کا ارادہ کیا اجازت و دعا فرمادیں۔

(مضمون خامس) ضمیمہ مضمون اخیر تہ سادہ۔ اس مضمون اخیر کے ذیل میں

چونکہ فصل دوم ترجیح الراجح کے حصہ کے حاشیہ رقم ۵۵ میں جو ط ۳۲۲ کا حوالہ ہے ان صفحوں میں یہی مضمون اخیر ہے جبکہ یہ ضمیمہ ہے اس لئے اس مضمون اخیر کی کچھ تفصیل کرنا جیسا کہ اس مضمون خامس میں ہے واقع میں اس حاشیہ کو واضح اور اس کے مضمون کو موکلہ و تسلی بخش کرنا ہے اس تعلق و مصلحت سے بھی ضمیمہ تہ سادہ کو جبکہ ایک جزو یہ مضمون خامس ہے، بجائے کچھ کے کہ ختم سال ہونیکے سبب اس ضمیمہ تہ سادہ کے الحاق کیلئے احق تھا ذیقعدہ ہی کے سالہ میں ملحق کر دیا گیا کہ موضع و موضع و موکلہ میں قرب اجتماع رہے ۱۲

جن صاحبوں کے نام لکھے ہیں احقر نے اون کے نام جو مضمون لکھ کر بھیجا ہے اس کی نقل دو غرض سے کرتا ہوں ۱۔ طالبین کو تسلی ہو کہ یہ حضرات پوری توجہ فرما دیں گے۔ ۲۔ اجمالاً طریق تربیت معلوم ہو تاکہ اہل تربیت کو اگر کوئی بات پسند ہو اس کو اختیار فرما دیں وہ ہوندا۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ چونکہ مجھ کو کثرت کام کی وجہ سے فرصت بہت کم ہوتی ہے اس لئے میں نے اپنے اہل خصوصیت احباب میں سے بنیئل صاحبوں کی ایک فہرست رسالہ الامداد جمادی الاخریٰ ۱۳۶۵ھ میں ۳۶ و ۳۵ پر بعنوان مضمون اخیر اس غرض سے شائع کی ہے کہ آئندہ سے طالبین تربیت باطن کے متعلق ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کیلئے بجائے میرے اون میں سے جن صاحب سے زیادہ مناسب ہو سلسلہ خط و کتابت کا رکھیں۔ چنانچہ اس فہرست میں آپ کا نام بھی درج کیا گیا ہے۔ اس میں علاوہ اس کے کہ میرا کام ہلکا ہو یہ مصلحت بھی مد نظر ہے کہ آپ کی نظر امر تربیت میں وسیع اور دقیق ہو اس کے متعلق حسب ذیل ہدایات آپ کی سہولت کے لئے تحریر کی جاتی ہیں (۱) جس خط کے ساتھ جواب کے لئے ٹکٹ یا کارڈ نہ ہو اس کے جواب دینے کے لئے آپ اپنے کو مجبور نہ سمجھیں اور جواب دینے کا بار نہ برداشت کریں (۲) جس مضمون کے متعلق آپ کو شرح صدر نہ ہو اس کے جواب کا تعجب بھی اپنے ذمہ نہ لیں بلکہ یہ لکھ دیں کہ اس میں ضرورت اشرف علی سے مشورہ کر کے جواب لکھنے کی ہے اگر آپ چاہیں تو تین عدد ٹکٹ بھیج دیں میں اس کے پاس سے جواب منگا کر آپ کے پاس بھیج دوں گا انتہی۔ پھر اگر ٹکٹ آجا دیں تو آپ ایسا ہی کریں ورنہ خیر۔ علاوہ اس کے بطور خود بھی جو شکالات آپ کو متعلق تربیت باطن پیش آتے رہیں مجھے حل کرتے رہیں (۳) حسب ذیل امور کی تعلیم بالالتزام ہر طالب کو کریں (الف) ان کتابوں کا زیر مطالعہ رکھنا۔ بہشتی زیور اصلاح الرسوم قصد السبیل آداب المعاشرت اور میرے موعظ جہاں تک بہم پہنچ سکیں (ب) کلام مجید جس قدر بھی یاد ہو اس کی تصحیح کسی صحیح پڑھنے والے سے (ج) قصد السبیل کے چاروں دستور العمل میں سے جو دستور العمل مناسب حال ہو یا تو

خود تجویز کر دیا جاوے اگر کسی کی حالت کا اندازہ اس کے خط سے ہو سکے ورنہ لکھ دیا جاوے کہ جو مناسب حال ہو خود تجویز کر کے اور اوپر عمل کر کے حالات سے مطلع کرتے رہیں (۵) کچھ دن کام کرنے کے بعد جنگو ذکر و شغل سے کچھ مناسبت پیدا ہو جاوے اور آپ کے نزدیک فہم بھی حاصل ہو جاوے اونکے لئے تربیت السالک کی جلدوں کا مطالعہ میں رکھنا بھی تجویز کر دیا جاوے (۴) خود بھی میری کتابوں کو زیر مطالعہ رکھیں بالخصوص تربیت السالک کی جلدیں قصد السبیل تکشف اور تعلیم الدین کا باب پنجم نیز خود بھی اوراد و اذکار کی بہت پابندی رکھیں کہ اس سے تعلیم میں برکت ہوتی ہے اور ہمیشہ اپنی تکمیل اصلاح و ترقی دین کی فکر میں مشغول رہیں کسی حالت پر قناعت نہ کریں شعر

اندریں رہ مے تراش و مے خراش تا دم آخر دے فارغ مباحث

(۵) طالبین کے حالات پر پوری شفقت و دلسوزی کے ساتھ غور کر کے اور قلب سے متوجہ بحق ہو کر مناسب مشورہ دیتے رہیں اور توجہ قلبی کے ساتھ دعاے برکت کرتے رہیں (۶) بلا ضرورت شدید کسی سے تحریراً یا تقریراً سختی کا برتاؤ نہ کریں۔ اس باب میں میرے فعل کی تقلید ہرگز نہ کیجاوے کیونکہ قول کے سامنے فعل کی تقلید نہیں کرنا چاہئے (۷) اگر کوئی صاحب بذریعہ خط کے آپ سے استدعا بیعت کی کریں تو اپنے وجدان کی طرف رجوع کر کے دیکھا جاوے اگر قلب قبول کرے تو بیعت کر لیں ورنہ پھر بھی صاف انکار نہ کریں بلکہ لکھ دیں کہ اس امر میں عجلت مناسب نہیں کام میں لگے رہئے اور حالات سے اطلاع دیتے رہئے مناسبت پیدا ہو جانے پر اسکا موقع بھی آجاوے گا۔ اسی طرح زبانی استدعا پر بھی یہی طرز عمل رکھیں (۸) اگر کوئی صاحب ہدیہ وغیرہ سے خدمت کریں تو جو اپنے اسکے متعلق میرا معمول دیکھا ہے اگر اس کے مطابق ہو تو قبول کر لیں ورنہ نرمی کے ساتھ عذر کر دیں فقط میں بھی دعا کرتا ہوں کہ حق تعالیٰ آپ کی تعلیم میں ہر طرح کی خیر و برکت بخشیں اور آپ کے فیض کو عام اور تمام فرماویں۔ والسلام

ختم شد ضمیمہ تہمہ سادہ تنبیہات

کتبہ

اشرف علی عفی عنہ اوائل ۱۳۳۶ھ

صحت نامہ سالہ ہذا

| صفحہ | سطر | غلط | صحیح |
|------|-----|--------------|----------------|
| ۳ | ۲۳ | ازوج | بزوج |
| ۶ | ۱۳ | بہتتا | بہتتا |
| ۹ | ۷ | اسی | اس |
| ۱۰ | ۳ | یہ حکم | حکم یہ |
| ۱۱ | ۲ | دلاروق | دلاروقہ |
| ۱۱ | ۲۰ | کانت المسئلۃ | کان فی المسئلۃ |
| ۱۱ | ۲۱ | علی المفتی | فعلی المفتی |
| ۱۲ | ۱۱ | لینے | کیسے |
| ۱۳ | ۱۳ | یکون کفر | ما یکون کفر |
| ۱۴ | ۱۲ | بہتتا | بہتتا |
| ۱۶ | ۹ | ۲۶ ج | ۲۶ ج |
| ۱۶ | ۵ | کلمات کے ہیں | کلمات ہیں |
| ۱۸ | ۲ | ۱۲۲ ض | ۱۲۲ ض |
| ۲۱ | ۱۳ | مکثۃ | نکتہ |
| ۲۱ | ۱۶ | متنبہ | متنبہ |
| ۲۳ | ۱۵ | بحودوما | بحودوما |
| ۲۱ | ۱۳ | واقع | واقع |
| ۲۳ | ۱۶ | اضتیاط | اختیار |
| ۵۰ | ۳ | اگر وہ | اگر کوئی |
| ۵۶ | ۱۵ | بنور نفیق | بنور و نفیق |
| ۶۳ | ۲۱ | بلا تے ہوئے | بلا تے ہوئے |
| ۷۰ | ۱۴ | واجب | واجب |

تمام شد

حاشیہ مشہورہ حضرت صاحبزادہ مولانا محمد رفیع الدین علی سلسلہ انصاریہ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ یہ نسخہ لایا تھا بہرہ و لہذا ہم کہیں کا قرا

بتول انت عبدی وانا ربک و معلوم ان تاثير الغضب فی عدم القصد لعل الی بندہ الحال ادا عظم بہتتا جلد اول مدایح الساکین لابن القیم ص ۱۱۴

ترجمہ ۱۰ اور اسی حدیث میں بخلاف انین علم شریعت کے ایک پیام کو جو جو لفظ کسی شخص کی زبان غایت فرج یا شدت غضب غیرہ کے سبب بلا قصد جاری ہو جاوے اور اس کو اس پر تو افسوس نہیں کیا جاتا اور اسی وجہ سے یہ شخص ایسے قول انت عبدی وانا ربک راے اندر تو میرا بندہ ہوا و میں تیرا رب ہوں کے سبب نہ نہیں ہوا اور یہ معلوم ہو کہ غصہ کا اثر عدم قصد کے بار میں اس حالت یا اس کو بھی زیادہ تکلیف پہنچاتا ہو۔ ۱۰ فقہاء مذہب کے قائل ہوتے ہوئے اس عبارت کے نقل کرنے میں علاوہ تا سید کے یہ بھی مصلحت ہو کہ جو حضرات بوجہ علم ظاہر بیت کے اون فقہاء کی تعلیم نہیں کرتے اور یہ قول کہ ان کے ایک متبوع مسلم کامے حجت ہو جاوے ۱۱

نہیں کرتے اور یہ قول کہ ان کے ایک متبوع مسلم کامے حجت ہو جاوے ۱۱

تذنیب متضمن توضیح بعض احوال واقعہ از صاحب واقعہ

احقر سلسلہ شوال ۱۲۸۵ھ کو کانپور گیا ہوا تھا ۳۳ ذیقعدہ کو جو وطن واپس آیا تو ایک غبار و صاحب نے جو مشاہدہ و مکالمت سے صالح الدین و صالح العقلم معلوم ہوئے مجھ کو ذیل کا رقعہ دیا جس سے معلوم ہوا کہ وہ واقعہ جس کے متعلق رسالہ ہذا میں فتاویٰ مذکور ہیں ان ہی حقائق کا ہے چونکہ اس رقعہ سے او کی معذوری کی مزید توضیح ہوتی ہے اور خصوصاً اس شبکہ کہ جب یہ جانتا تھا کہ میں بے اختیار ہوں اور مجبور ہوں اور صحیح تکلم نہیں کر سکتا تو تکلم بکلمۃ الکفر سے کون کر تا الخ ایک دوسرا جواب علیا وہ تقریر مذکور ص ۲۳ قولہ یہ خیال کہ جب اسے معلوم تھا الخ و ص ۲۴ قولہ شبہ اول الخ کے نکلتا ہے فی قولہ فی ہذہ الرقعہ جب دیکھا کہ اسکی تصحیح اب اسوقت قدرت خارج ہے الی قولہ سکوت لازمی تھا جو کہ اسوقت ہی اختیاری امر تھا فقط اس لئے اس رقعہ کا رسالہ ہذا سے الحاق مناسب معلوم ہوا وہی ہذہ۔

(بعد القاب و آداب)

احقر غالباً ۲ ذیقعدہ کو خانقاہ امدادیہ میں حاضر ہوا حضور کا پنہر تشریف لیگئے تھے میری خوش قسمتی سے دوسرے ہی روز حضور تشریف لے آئے جس روز حضور تشریف لائے تھے اس روز تو عرض حال بیان کر نیکا موقع ہی نہیں ملا اور دوسرے روز موقع تو ملا لیکن چند عوارض درپیش آنے سے سکوت ہی اختیار کیا گیا آخر تا بجے بغیر عرض کئے نہ میرا مطلب ہی حل ہوتا ہے اور نہ حضور کو میرے حال سے واقفیت ہو سکتی ہے یہ مسکین اس لائق تو ہے نہیں کہ زبانی عرض کر سکے اور نہ تحریری جسکی وجہ یہ ہے کہ اس ناچیز کی وجہ سے شورش پسندوں نے حضور پر ناجائز حملے کئے جو کہ محض بے بنیاد اور نفس پرستی سے ملوث تھے کاش ایسا خواب اس پر معاصی کو نہ آتا تو حضور پر ظالموں کو زباں رازی کا موقع ہی نہ ملتا اسلئے حضور کو منہ نہیں دکھا سکتا کہ حضور پر جو کلفتیں اہل دنیا کی طرف سے زباں رازی کی پڑی ہیں اولیٰ سبب یہ عاجز ہے لیکن کیا کروں خواہ کو آتے ہوئے کور و کنا میرے اختیار میں نہ تھا اسلئے معذور ہوں لیکن ایسے خواب کا صدور اس لائق سے ہونا موجب مذمت ہے در اں حالیکہ اس مسکین نے حالت بیداری میں اپنی ایسی حالت پر مذمت بھی کی اور دلیس یہ خیال پیدا ہوا کہ رسول علیہ الصلوٰۃ کی شان میں بڑی سخت گستاخی ہوئی ہے۔ اسی واسطے اس غلطی کے تدارک میں ارادۃ رسول علیہ السلام پر درود شریف پڑھا لیکن وہاں بھی ہی غلطی ہوئی گویا کہ جس معصیت کو یہ کرتا ہوں در ارادۃ دور بھاگتا ہوں یہی صورت مجبوراً درپیش ہوتی ہے جب دیکھا کہ اسکی تصحیح اب اسوقت قدرت خارج ہے تو محض سکوت اختیار کیا گیا در اں حالیکہ صدور معصیت پر توبہ سے ارادۃ توقف خود معصیت لیکن جبکہ توبہ ہی معصیت ہو گئی تو معصیت اور توبہ (معصیت پر معصیت) دونوں سکوت لازمی تھا اسلئے سکوت

اختیار کیا جو کہ اس وقت یہی اختیار ہی امر تھا اس واقعہ پر شورش پسندوں نے غل مجاویاں ظالموں کے فہم اور ادراک پر سخت افسوس ہے
 کہ جو کچھ اونکے منہ میں آیا دل کھول کر کہا حالانکہ میں خود اپنی ایسی حالت کو معیوب اور قابلِ مذمت تصور کر رہا ہوں افسوس کہ نہ تو
 میں اس خواب کا ارادہ خواہشمند تھا اور نہ خواب نے پر ہی خوش ہوا اور نہ بطور آزمائش ایسے الفاظ کا تکرار ہی کیا کہ اب کھیں
 وہی زبان نکلتا ہے یا کچھ اور۔ اور نہ شوقیہ ہی اسکی طرف سے رغبت تھی صرف غلطی تو یہ ہوئی کہ میں نے اس خواب کو
 حضور کی خدمت میں لکھ بھیجا سو یہ حرکت اسلئے ہوئی کہ نہ تو میری نیت میں کوئی خساد تھا اور نہ ہی علم غیب تھا کہ اسکو الٹا
 سمجھنے والے بھی موجود ہیں مجھے اپنی مکاتیب پر جب تک اس بے بنیاد شورش کا علم ہی نہیں ہوا صرف ایک دست معمولی
 سی بائسنی تھی کہ کسی پرچہ میں اس خواب پر مولانا صاحب کے برخلاف مضمون شائع ہوا ہے پھر اسی دوست نے لودھیانہ سے
 مجھکو کارڈ کے ذریعہ سے تحریر کیا کہ مولانا صاحب کے برخلاف بڑی شورش ہوئی اگر اسکا سبب تم ہو اس لئے مناسب ہے کہ تم
 کسی پرچہ میں اس شک کو رفع کرو جو مولانا صاحب کی نسبت لوگوں میں پیدا ہو گیا ہے۔ میں نے اس کے جواب میں بحوالہ
 آیت جلنا لکل نبی عدوا۔ یہ لکھا کہ جب ہر نبی کے دشمن ہوئے تو مولانا صاحب ارشاد انبیاء میں سوا اگر مولانا صاحب
 ناحق درپے ہو جاویں تو کیا تعجب ہے بلکہ لوگوں کا ناحق پے آزار ہونا مولانا صاحب کیلئے موجبِ قی درجات ہے۔ یہی تصور کر کے کسی پرچہ میں
 مخالفین کو برخلاف مضمون شائع کرنے سے باز رہا اور نہ مجھکو اتنی لیاقت ہی ہے کہ پرچہ میں میرے مضامین شائع ہونیکے قابل ہوں۔
 اب حضور کی خدمت میں حاضر ہونیکے لئے گاڑی پر سوار ہوا تو لودھیانہ میں چونکہ والدین ہیں انکی خدمت میں حاضر ہونا ضروری تھا اس
 لودھیانہ چند روز ٹھیرا تو معلوم ہوا کہ شورش پسندوں نے اس واقعہ کو بہت دور تک پہنچا یا ہے آخر مقامہ بھون میں حاضر ہوا تو اتفاقاً
 الامدادیر طبع میں ہی مضامین تھے۔ مسجد میں ایک ذکر صاحب کے پاس سالہ الامداد بابت ماہ جمادی الثانی ۱۳۷۷ء مطالعہ کی گئی اور میں نے
 مضامین تھو ایک ذکر صاحب کے ملاقات ہوئی جو رامپور یا سٹک باشندہ ہیں اور انھیں کی مسجد میں یہ واقعہ مجھ پر گزرا تھا کچھ دنوں
 بھی واقعہ تازہ کر دیا اس طبعیت پر رنج پر رنج تھا اور حضور کی زبانی عرض معروض کرتے ہوئے شرم آتی تھی اور نیز حالت ہی میری
 درست نہیں تھی اس لئے دست بستہ عرض ہے کہ حضور میری بدلیاقتی سے درگزر فرما کر معافی عطا فرمادیں۔ واقعی مجھے حضور کو بہت
 تکلیف پہنچی ہے باقی کچھ حالات پھر بذریعہ پرچہ عرض کروں گا اور کچھ زبانی یہ صرف بطور معذرت نامہ کے عرض کر دیا گیا زیادہ حد ادب۔
 جواب۔ جواب کو زبانی دیا گیا اور مکالمہ یہ ہو گیا آپ بخمدہ و شرمندہ ہوں لا تزداد ذرۃ نار آخری آجکاسمیں کیا جرم ہے اور اگر میری رنج
 رنج ہے تو خود مجھ ہی کو اس لئے زیادہ رنج نہیں ہوا کہ میرا اس کوئی ضرر نہیں ہوا نہ پٹن سے اور جو حال آپ کو کہنا ہوں بے تکلف کہئے
 جو خدمت میرا لائق ہوگی اوسمیں رنج نہ ہوگا جس سے اونکو تسلی ہوگی چنانچہ اسکے جواب میں اونکے کلام سے ظاہر ہوئی جیسا کہ بالکل ادنیٰ
 ابتدائی خط کو جواب میں بھی پریشانی میں ادنیٰ تسلی لگتی تھی اب میں خاتمہ پر اپنی اور ان دینی بھائی کیلئے موسیٰ علیہ السلام کے الفاظ سے دعا کرتا ہوں
 رب اغفر لی ولخی وادخلنا فی رحمۃک انت ارحم الراحمین ۵ اشرف علی۔



رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا
وَمَا كَانَ لِأُولَى الْأَرْسَالِ مِنْ حِسَابٍ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَبِمَا يَحْكُمُ فَلَا يُدْرِكُهُ أَجَالٌ وَلَا سَاعَةٌ

استثلا للایہ کہ دال است بر مطلوبیت زیادت معلوم امداد و الحدیث کہ دال است
بر مندوبیت قدر از فصل در ارشاد صحیفہ شریعہ بنقبتہ

الامداد

مشمولہ شعوب علمیه متنوعہ خمسہ سلسلہ و دائرہ

یعنی امداد الفتاویٰ فی الفقہ والعقائد و حوادث الفتاویٰ فی مایعلق بابستوانج الجدیدہ تربیۃ المسالک
فی الاحوال الخاصۃ من السلوک الرفیق فی موار الطریق فی الاحوال العامۃ منہ و ملقوظات خبرت فی القوا
المختلفۃ النقلیۃ والعقلیۃ کہ کل آن از افادات سلسلہ حضرت مولانا اشرف علی صاحب مدظلہ است
باز جل آن از افادات حضرت شیخ العرب العجم مولانا الحاج الشاہ محمد امداد اللہ است کہ لقب صحیفہ
مشیرت بہ تبرک بنام نامیش نیز و خامسہا الاستثانات کما از تحقیقات دائرہ دیگر اہل فضل است

جلد (۶) بابت ماہ ذی الحجہ ۱۳۳۶ ھجری جلد

از مطبع امداد المظاہر تحت نظرنا بچون علومہ نمودن گرفت
بہادارۃ الحق رفیق احمد

این صحیفہ کا پیشہ شدہ نام یافتہ امداد الطالبین انتظام

فہرست مضامین سالہ الامداد و بابت ماہ ذی الحجہ ۱۳۳۶ھ

برکت عارحکیم الامتہ حضرت مولانا اشرف علی صاحبہم العالی

خانقاہ امدادیہ تھانہ بھون سے

شائع ہوتا ہے

| صفحہ | صاحب مضمون | فہرست | مضامین | ترتیب |
|------|---------------------------|---------------------------------|-----------------------|-------|
| ۳۳ | حضرت مولانا اشرف علی صاحب | سلوک و اخلاق | الرفیق فی سوار الطريق | ۱ |
| ۷ | مدظلہم العالی | سلوک یا طب و حافی | تربیۃ السالک | ۲ |
| ۲۳ | " | فقہ | امداد الفتاوی | ۳ |
| ۴۷ | " | جدید واقعات کے متعلق فقہی احکام | حوادث الفتاوی | ۴ |
| ۳۱ | " | مضامین مختلفہ | ملفوظات عبرت | ۵ |
| ۳۵ | " | فقہ | ترجیع الراہج | ۶ |

ہمارے ناظرین

اگر ہر پرچہ کو شروع کرنے کے وقت اس سے پہلے پرچہ کا ایک صفحہ یا نصف صفحہ دیکھ لیا کریں تو انشاء اللہ موجب مزید لطف کا ہوگا (مدیر رسالہ)

حق کا مطیع و بڑی دولتوں کا وعدہ فرمانا اور ان کے حصول کا طریق بتلانا

من عمل صالحا من ذکرا و انثی و ہو مو من فلننجینہ حیوۃ طیبۃ و لنجزنہم اجرہم با حسن ما کانوا یعلمون
ترجمہ آیت شریف کا یہ ہے جو شخص عمل نیک کرے مرد یا عورت اور وہ ہو من ہو پس
بیشک ہم اس کو پاکیزہ زندگی عطا فرماؤں گے اور بیشک ہم اس کو اجر بدلہ میں دیں گے بسبب
اُن کے اچھے اعمال کے۔ اس آیت شریف میں حق تعالیٰ نے اپنے مطیع بندوں کیلئے اطاعت پر
دو بڑی دولت کے عطا فرمانے کا وعدہ فرمایا ہے اور نیز اُس کے حاصل کرنے کا طریقہ بھی بتلایا ہے

دنیا میں کوئی شخص طلبِ خالی نہیں پاوے جو تعددِ طرق کو مطلوب سمجھتا ہو

اول ایک مضمون بطور مقدمہ سمجھنا چاہئے اس کے بعد آیت کریمہ کا مضمون بخوبی ذہن نشین ہو جاوے گا
دنیا میں جس قدر عقلا ہیں کہ جنکے افعال کی غایت ہوتی ہے اور ان میں ہر ایک شخص ایک شے کا طالب ہے
کوئی مال کا طالب کوئی جاہ کا کوئی صحت کا کسی کو درویشی مطلوب ہے کوئی علم کا دیوانہ ہے کسی کو تجارت
میں لطف آرہا ہے کوئی اولاد کی دُھن میں ہے کوئی مکانات کی تعمیر کا شوق رکھتا ہے کسی کو باغ
لگانے کی حرص ہو غرض کوئی ایسا نہیں جو طلبِ خالی ہو بعضے ان ہی میں خدا کے بھی طالب ہیں ظاہر
معلوم ہوتا ہے کہ یہ سب اشیائے متعددہ مختلفہ کے طالب ہیں لیکن اگر غور کیا جائے اور نظر کو عمیق
کر کے دیکھا جائے تو فی الواقع ہر شخص کا مطلوب صرف ایک شے ہے جو صرف اختلاف اوسکے تعیین
طرق میں ہے کسی نے سمجھا کہ وہ شے تجارت حاصل ہوگی وہ تجارت میں مشغول ہو گیا کسی نے خیا
کیا کہ علم سے اوسکی تحصیل ہوگی وہ علم کا طالب بن گیا کسی نے اولاد میں اوسے مطلوب کو گمان
کیا وہ اولاد کا شیفہ ہو گیا آپکو تعجب ہوگا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے ہم تو دیکھتے ہیں کہ ہر شخص کا مقصود
جدا جدا ہے مگر سب ایک ہی مقصد ہے اختلاف طرق میں ہوا سوائے اسکو ایک مثال سے سمجھنا چاہئے۔

سب کا مطلوب شے واحد ہو نیکی مثالیں اور اوس شے کا تعین

ایک شخص کے پاس دس سائل آئے۔ ایک نے روٹی طلب کی دوسرے نے چاول چختہ مانگے تیسرے نے

پیسہ مانگا۔ چوتھے نے روپیہ۔ پانچویں نے غلہ۔ چھٹے نے آٹا۔ ساتویں نے کوڑیاں۔ آٹھویں نے چنے
 جھنے ہوئے۔ نویں نے کچے چاول۔ دسویں نے حلوا۔ پس اس مثال میں بظاہر مطلوب ہر ایک کا
 جدا ہو لیکن درحقیقت مقصود واحد ہے طرق مختلف ہیں مقصود پیٹ بھرنا ہے کسی نے سمجھا کہ پکانے
 کا کون قصہ کرے اس نے پکی ہوئی روٹی مانگی کسی نے خیال کیا کہ کچی جنس ملیگی تو اپنی مرضی کی موافق
 پکا کر کھائینگے کسی نے یوں ہو س کی کہ روپیہ پیسہ ملیگا تو جنس بھی اپنی خواہش کے موافق خرید کر
 پکائینگے اس مثال سے آپکو مختلف کا جمع کرنا آسان ہو گیا ہوگا اسی طرح ان لوگوں کے مقصود کو
 دیکھنا چاہئے کہ انکا مقصود کیا ہے تو غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ سب کے لئے واحد مقصود ہے اور
 وہ لذت و راحت ہے طرق کا اختلاف ہے کسی نے سمجھا کہ روپے کے حاصل ہونے میں مزہ ہو وہ اسکا
 طالب ہو گیا کسی نے سمجھا کہ جاہ میں مزہ ہے کسی نے اولاد میں لطف دیکھا کسی نے تجارت میں کیسی
 سمجھ میں آیا کہ دنیا کے مزے تو سب فانی ہیں مزہ اصلی تو آخرت میں ہے الی غیر ذلک من الطرق
 مگر حاصل سب کا ایک ہی کہ قلب کو چین ہو راحت ہو مسرت ہو انبساط ہو دوسری مثال اور لیجئے
 کہ تاجر مختلف اشیاء کی تجارت کرتے ہیں کوئی بساطی ہے کوئی بزاز ہے کوئی بقال ہے اور کوئی لکھنؤ
 میں تجارت کرتا ہے کوئی کلکتے میں کوئی بمبئی میں تو یہ سب ایک شے کے طالب ہیں وہ شے کیا ہے نفع
 مگر اس کے طرق مختلف ہیں کسی نے سمجھا کہ بزاز کی دکان میں نفع ہے کسی نے خیال کیا کہ بساط خانہ میں
 بہت نفع ہے اسنے اوسے کو اختیار کر لیا کسی نے سمجھا کہ لکھنؤ میں چکن اچھی ہوتی ہے وہ وہاں جائیگا
 کسی نے یہ خیال کیا کہ کلکتے میں تجارت بہت نفع ہوگا وہ وہاں پہنچ گیا چنانچہ اگر کسی تاجر سے کہا جائے
 کہ تمکو جو نفع کلکتے میں ملیگا وہ ہی نفع تمکو ہم یہاں دیتے ہیں وہ ہرگز کلکتہ نہ جاوے گا کیونکہ مقصود اسکو
 حاصل ہو گیا غرض ہر امر بالکل اب واضح ہو گیا ہوگا کہ لوگ بظاہر اشیاء مختلفہ کے طالب ہیں مگر
 حقیقتہً مطلوب ایک ہے۔

۲۴۰

لذت و راحت کے حاصل کرنے میں رایوں کا اختلاف

اور یہ بھی واضح ہو گیا کہ اس مطلوب یعنی لذت و راحت کے حاصل کرنے میں رائیں مختلف ہیں کسی کی
 رائے تجارت کی ہے کسی کی زراعت کی ہو اور گا ہے آپس میں ایک دوسرے کو غلطی بتاتے ہیں چنانچہ جو

تجارت کرتا ہے وہ احیاء زراعت کرنے والے کو خطا پر بتاتا ہے اور زراعت کرنے والا تاجر کو خطا پر بتا رہا ہے اور ان ہی طالبین میں بچے بھی ہیں وہ بھی اسی مطلوب یعنی لذت و راحت کے حاصل کرنے میں مختلف طریقے اختیار کرتے ہیں لڑکیاں گڑیاں کھیلتی ہیں لڑکے کوئی گیند کھیلتا ہے کوئی کنکواڑا کرتا ہے کوئی ریتے کا مکان بناتا ہے اونکے مکان کو ہم بیہودہ شغل سمجھتے ہیں اور ہم جو فرض لے لیکر مکان بناتے ہیں اوسکو بیہودہ نہیں سمجھتے وجہ یہ ہے کہ اپنے مکان کو پاسدار سمجھتے ہیں اور معتد بہ راحت کا آلہ۔

لذت و راحت کے درجے اور افراد

پس معلوم ہوا کہ اس مقصود کے باوجود اس کے کہ وہ واحد ہے درجات مختلف ہیں ایک معتبر اور قابل شمار اور دوسرے غیر معتبر اور ناقابل شمار اور مجموعہ تقریر سے دو امر معلوم ہوئے ایک یہ کہ مقصود کے طرق میں اختلاف ہے دوسرے یہ کہ اس مقصود یعنی لذت و راحت کے افراد بعض قابل شمار ہیں اور بعض نہیں ہیں۔

راحت کا کون فرد معتبر ہے اور یہ کہ اس کا فیصلہ کرنیوالا کون ہے

اب یہاں دو امر تنقیح طلب ہیں کہ مقصود یعنی لذت و راحت کا کون فرد حقیقتہً معتبر ہے اور دوسرے یہ کہ اوسکا طریقہ تحصیل کا کیا ہے پس اس کا فیصلہ ایسا شخص کر سکتا ہے کہ جو حقائق اشیاء اور آثار اشیاء سے من کل الوجوہ واقف ہو اور نیز وہ خود غرض نہ ہو کیونکہ کسی کا علم اگر ناقص ہو گا یا کوئی خود غرض ہو گا تو وہ ہرگز ان دو امور کے متعلق فیصلہ نہیں کر سکتا تو اب دیکھنا چاہئے کہ جس میں یہ دو صفتیں علی وجہ الکمال موجود ہوں وہ کون ہے تو ہم دیکھتے ہیں کہ مخلوق میں یہ دونوں صفتیں ناقص ہیں جو عالم نظر آتا ہے اس سے زیادہ اور عالم وجود ہے و فوق کل ذی علم علیم اور استغنا اور بے غرضی کی صفت میں بھی مخلوق ناقص ہے جھکو دیکھئے وہ خود غرض ہے اگر کہا جاوے کہ بعضے ہمدردان قوم ایسے ہیں کہ دوسروں کو بلا غرض نفع پہنچاتے ہیں تو میں کہتا ہوں کہ انہیں بھی دوسرے قسم کے لوگ ہیں بعضے تو اب کے طالب ہیں اور بعضوں کی ایسی طبیعت ہوتی ہے کہ دوسروں کو نفع پہنچا

ان کے دل کو ٹھنڈک اور راحت پہنچتی ہے یہ ازا حتر رقت جنیت بھی ایک غرض ہے اسی طرح ماں باپ اور جملہ اقربا جو کچھ کرتے ہیں سب اپنی شفائے قلب کی واسطے کرتے ہیں اگر کوئی کہے کہ بعض لوگ ایسے طور سے دیتے ہیں کہ نہ دینے والے کو معلوم ہوتا ہو کہ یہ لینے والا کون ہے اور نہ لینے والا لینے والے کو دینے والے کا حال معلوم ہوتا ہے اسمیں کوئی غرض ہے جواب یہ ہے کہ یا تو اسکو ثواب مطلوب ہوگا اور اگر ثواب مطلوب نہ ہو تو نفس عطا سے اسکے دل کو حظ ہوگا یہ بھی ایک غرض مطلوب ہے بالجملہ مخلوق میں ایسا کوئی نہیں جو علم اور استغنا کی صفت علی وجہ الکمال سے موصوف ہو ایسی ذات پاک تو حق تعالیٰ کی ہی ہے علم کی تو ادنیٰ وہ شان ہے کہ عالم الغیب والشہادہ ہیں اور بے نیازی ایسی ہے جیسا مولانا فرماتے ہیں ۵

من نکردم خلق تا سودے کنم | بلکہ تا بر بندگیاں جو دے کنم

اور خدا تعالیٰ کو اپنا نفع مقصود ہو نہیں سکتا اسلئے کہ نفع جو ہر کو مقصود ہوتا ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ ہمارے اندر ایک نقصان تھا اس نفع کے حاصل ہونے سے اسکی تکمیل ہو گئی اور حق تعالیٰ کی ذات خود کامل اکمل ہے اگر حق تعالیٰ کو بھی اپنا نفع مقصود ہو تو لغو بذات باری میں نقصان اور استکمال بالغیر لازم آتا ہے بہر حال نہ خدا تعالیٰ کی برابر کسی کا علم ہے اور نہ کوئی ایسا بے غرض ہے لہذا ان دونوں مسئلوں کا فیصلہ حق تعالیٰ سے ہی کرنا چاہئے۔

۲۴۲

راحت کے فریبگیر کی تعیین اور اسکا طریق تحصیل

چنانچہ کلام اللہ کی ان آیات میں ان دونوں اموروں کا فیصلہ کر دیا کہ بطور حامل ارشاد ہے کہ اے بندو تم جو اپنے مقصود یعنی راحت کو مختلف چیزوں میں ڈھونڈتے ہو کوئی مال میں راحت لذت کا طالب ہو کوئی بیوی بچہ نہیں اپنی مطلوب کے تلاش کرتا ہو کوئی جاہ میں کوئی مکانات میں مشغول ہے تم تمکو راحت حقیقی کے تحصیل کا طریق بتلاتے ہیں وہ یہ ہے من عمل صالحاً انحر مطلب یہ ہے کہ جو شخص نیک کام کرتا ہو اور اسمیں شرط یہ ہے کہ وہ مومن ہو یعنی عقیدہ اسکا درست ہو ہم اسکو مزہ دار زندگی عطا فرما دیں گے اور ہم اسکو جزا دیں گے بسبب حسن ان اعمال کے جو کیا کرتے تھے اس ترجمہ سے دونوں امر تنقیح طلب اور پرند کو رہو معلوم ہو گیا یعنی یہ بھی معلوم ہو گیا کہ مقصود معتبر کیا ہو اور اسکا طریق تحصیل کیا ہو مقصود دو چیزیں ہیں حیات طیبہ اور اجر اور اسکا طریق بھی دو چیزوں کا حاصل کرنا ہے عمل صالح اور عقائد صحیحہ۔ (باقی آئندہ)

(حال) اور بر تقدیر اول گانا بجانا جو ایک حرام چیز ہے امر محمود اور جائز کے لئے کیسے سبب ہو سکتا ہے۔

(تحقیق) سبب ہونا تو بعید نہیں کالذنب للتوبۃ سبب بنانا جائز نہیں۔

(حال) ۱۔ دوسری بات یہ ہے کہ مجھ کو اشعار سے نہایت ہی دھپسی ہو جتنے کہ اگر کوئی شعر پڑھتا ہوتا ہے اور میں کسی کام میں مشغول ہوتا ہوں تو نہایت ہی اضطراب ہوتا ہے اور دل چاہتا ہے کہ کام چھوڑ کر اشعار سننے لگوں بلا مبالغہ عرض کرتا ہوں کہ اگر کوئی خوش گلو شعر پڑھنے لگے تو غالباً اگر مرا نہیں تو بیہوش تو ذرا ہو جاؤنگا بالخصوص خواجہ صاحب کے اشعار سے نہایت ہی دھپسی ہے یہاں تک کہ اگر اثنائے ذکر میں اونکا مضمون بھی یاد آجاتا ہے تو شوق دو بالا ہو جاتا ہے اور ذکر میں بہت لذت معلوم ہوتی ہے اسی وجہ سے بندہ اشعار شوقیہ کو کبھی کبھی پڑھ لیا کرتا ہے اور حضرت نے بھی دعوات عبدیت میں اسکی اجازت فرمائی ہے اور علاوہ ذکر کے بھی وہ اشعار کہ جنہیں مضامین عشقیہ ہوتے ہیں پڑھا کرتا ہوں مثلاً خواجہ صاحب کا شعر ہے کہ ۷

۲۵۱

وہ مے پلا کہ محبت میں تیری اے ساقی | ہوں مست ایسا کہ میری مجھے خبر نہ رہے

نہایت ادب سے یہ گزارش ہے کہ ایسی دھپسی اشعار سے امر مذموم تو نہیں۔
(تحقیق) نہیں بشرط عدم الکثارفیہ۔

(سوال) اور گاہے گاہے از دیاد شوق کے لئے اثنائے ذکر میں یا ویسے پڑھنے کی اجازت ہے یا نہیں اور کوئی مضر تو نہیں ہے۔

(جواب) نہیں بشرط المذکور۔

(حال) ۲۔ اور تیسری بات یہ ہے کہ حضور سے علیحدگی کے وقت میں نہایت ہی جوش و خروش رہتا ہے اور دلمین یوں کہتا ہوں کہ اب اگر حضرت سے ملونگا تو قدموں پر گر پڑونگا اور خوب بوسہ دوںگا اور یوں کرونگا یوں کرونگا غرضیکہ ان جذبات کا اظہار نہیں کر سکتا واللہ سبحانہ عرض کرتا ہوں کہ بعض وقت تنگ کر یہ کہتا تھا کہ سب چھوڑ چھاڑ کر چلو حضرت کی خدمت میں عیاں خاک ایسی زندگی پر ہم کہیں اور وہ کہیں۔ بعض

اوقات خطا لکھتے وقت روتے روتے بُرا حال ہو جاتا تھا مگر حضور ہی کے خوف سے نہیں آتا تھا کہ ناراض ہونگے ورنہ بندہ کبھی کا اگیا ہوتا یہ چند کلمات جوشِ محبت میں لکھ دے گئے کہ عشق و مشکِ رانتواں نہفتن اور یہ بھی ہماری کم ظرفی ہے ورنہ جنکو کامل محبت ہے وہ ایسے عاوی نہیں کرتے یہاں آئیے بعد وہ جوش و خروش سب جاتا رہا جیسے آگ پر پانی چھڑک دیا جائے حضرت والا اسکا کیا باعث ہے محبت کی کمی تو نہیں ہے۔

(تحقیق) نہیں بلکہ یہ بھی محبت ہی کا ایک لون ہے یہ انس ہر اور اول شوق۔
(حال) خداوند تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی محبت کامل اور اپنے رسول کی اور جناب کی عطا فرمائے آمین بحرمۃ سید المرسلین۔

(تحقیق) آمین۔

(حال) بندہ نے کل ایک عجیب خواب دیکھا ہے جس سے ایک قسم کی حیرت ہے اسوجہ سے عرض ہے ورنہ خوابوں کی طرف زیادہ التفات نہیں کرتا اور نہ سب کو صحیح سمجھتا ہوں میں نے یہ دیکھا کہ جناب لیٹے ہوئے ہیں اور میں جناب کے بالکل قریب سینہ کے پاس بیٹھا ہوا نہایت ہی بے تکلفی سے جیسے دو دوست باتیں کرتے ہیں باتیں کر رہا ہوں اور کچھ تو یاد رہا نہیں صرف استقدر یاد ہے کہ میں جناب کے عرض کر رہا ہوں کہ لوگ جناب کو یوں کہتے ہیں حالانکہ آپ کا ہر فعل و قول سنت کے مطابق ہوتا ہے حضور نے کچھ جواب نہیں دیا غالباً آپ مسکرا دئے اچھی طرح یاد نہیں رہا اب یہ سوال ہے کہ میں جناب سے بالمشافہۃ بالکل بات چیت نہیں کر سکتا تو باعتبار قاعدے کے خواب میں بھی ایسی بے تکلفی نہیں چاہئے تھی اسکا کیا سبب ہے مجھے کوئی گستاخی تو نہیں ہوئی جسکو ظاہر کیا گیا ہو۔

(تحقیق) نہیں خواب میں معافی غائب ہوتے ہیں صورت پر نہیں معنی اتحاد و اقتراب اس صورت میں متمثل ہوا۔

(حال) رات بھر حضور ہی کو دیکھتا رہا معمول سے بھی زیادہ سو گیا ہے بچے آنکھ کھلی تو طبیعت نہایت خوش تھی۔

(تحقیق) مبارک ہو۔

ایک تورہ کا خط اور اس کا جواب

(حال) ایک بیماری تو مجھ میں یہ ہے اور جو قابل علاج ہے کہ مجھ میں کسی قدر تکبر کا مادہ ہے اس کو دفع کرنے کی تدبیر بتلائیے وہ یہ کہ پہلے تو میرے ظاہر میں تکبر معلوم ہوتا تھا اور اب ظاہر کے تکبر کو تو میں اپنے خیال میں دباتی ہوں مگر باطن میں ہوتا ہے اس طرح سے کہ اگر کوئی جاہل یا ذلیل آدمی ہوتا ہے اور اس کا میرے متعلق کچھ کام پڑتا ہے تو اس کو خدا کا بندہ سمجھ کر ظاہر میں تو موقعہ پڑنے پر اس کی خاطر تواضع کرتی ہوں مگر باطن میں یہی ہوتا ہے کہ یہ آدمی بہت بُرا ہے اور اپنے تئیں دل اچھا کہتا ہے گوزبان سے تو بہ تو بہ کرتی ہوں مگر دل تو اپنے کو اچھا جانتا ہے یہ تکبر ہی ہوگا۔

(تحقیق) اتنا سمجھنا تو غیر اختیاری ہے اس پر مواخذہ نہیں ہے آگے اگر قصداً بھی اس اپنے خیال کو اچھا سمجھ کر جایا جاوے تو تکبر ہے اور اگر بُرا سمجھا اور اس کو دُور کرنا چاہا گو وہ دُور نہ ہو اور یہ بھی سمجھ لیا کہ ممکن ہے کہ اس میں کوئی ایسی خوبی ہو جس کے سبب یہ عند اللہ ہم سے اچھا ہو تو پھر تکبر نہ ہوگا۔

(حال) دوسرے یہ کہ بد دین آدمی اور جاہل اور ذلیل قوم نفس پرور زیادہ دنیا کا شوق والا فضول باتیں بنانے والا لگانے والی عورتیں نوحہ کرنے والی اور مکار آدمی غرض کہ ایسے لوگوں سے میرے دلیں نفرت ہوتی ہے اور دلیں ذلیل معلوم ہوتے ہیں معلوم یہ تکبر ہے یا کہ کیا مگر تو بہ کرتی رہتی ہوں۔

(تحقیق) اس میں بھی وہی تفصیل ہے جو اوپر گزری۔

(حال) پہلے تو مجھے دو چار عورتیں مغرور بتلاتی تھیں اب دریافت کیا تو مغرور نہیں بتلاتیں مگر مجھے میرے باطن میں اب بھی تکبر معلوم ہوتا ہے اس کے دفعیہ کی تدبیر بتلائے۔

(تحقیق) اوپر بتلا دیا ہے۔

(حال) دیندار ہے۔ تمیز دار۔ نیک مزاج۔ آدمیوں کی دلیں نہایت قدر ہوتی ہے اب میرے دلیں بچوٹل سے بہت محبت معلوم ہوتی ہے۔

(تحقیق) ایسوں سے محبت عین حق تعالیٰ سے محبت ہے۔

(حال) اور بچوں سے باتیں کرنے اور انہیں کام کرنے کو دل چاہتا ہے۔

(تحقیق) بچوں سے ایسا برتاؤ دلیل ہے عدم تکبر کی۔

(حال) اور اب دل ہر ایک کی حالت اور عادت کو آزماتا ہے کہ یہ آدمی کیسا ہے آیا دیندار ہے یا نہیں۔

(تحقیق) آزمانے کا قصد کرے اگر بدون قصد معلوم ہو جائے وہ اور بات ہے۔

(حال) اور جو دیندار ہوتا ہے اس سے طبیعت نہایت مانوس ہوتی ہے اور جاہل اور

بد دین آدمیوں سے طبیعت نفرت انگیز ہوتی ہے میں وطن گئی اور تمام برادری کی عورتوں

کو آزمایا تو سب کی حالت ردی دیکھی۔ جو نماز روزہ کرنے والی ہیں وہ بھی برائے نام کی ہیں

اور سب برائیوں میں غرق اور مبتلا ہیں اسکو دیکھ کر دلیس اور بھی غرور ہوا۔ اللہ تعالیٰ سب

کو دین کی توفیق دے آمین۔ باطنی حالت تو کسی میں ہے ہی نہیں۔

(تحقیق) یہ ہر حالت میں غرور نہیں آئیں وہی تفصیل ہے جو اوپر لکھی گئی۔

(حال) اپنے کنبہ کی تین چار عورتوں کے مزاج میں عاجزی زیادہ دیکھی کہ ہر ایک کے پیر

کی خاک ہو جانا۔ ایسی عاجزی میرے مزاج میں نہیں ہے اللہ تعالیٰ مجھکو بھی عجز و انکسار

عطا فرما دے آمین۔

(تحقیق) عاجزی کا یہ بھی ایک رنگ ہو مگر عاجزی اس رنگ میں منحصر نہیں۔

(حال) جب میں وطن سے آئی تھی تو میرے دلیس ہی خیال آتا تھا کہ سب کی حالت ردی

ہو گیا مطلب یہ کہ میری اچھی ہے بار بار اسی سے توبہ کرتی تھی مگر پھر بھی بار بار دل میں یہی

خیال آتا تھا۔ آٹھ دس روز تک یہی حال رہا وطن جانے سے بہت نقصان ہوا خیر اب

بفضلہ وہ خیال دل سے نکل گیا اور اللہ تعالیٰ کا دھیان دل میں بس گیا اور سکا لاکھ لاکھ

شکر ہے۔

(تحقیق) اللہ تعالیٰ اپنی یاد دلیس اور ببادے۔

(حال) حضور آجکل میرا اسکول صبح سے کھلتا ہے اور قریب ابجے بند ہوتا ہے چونکہ اسکول کے

فارغ ہو کر جب آتا تھا تو اگر طبیعت تھکی نہ رہی اور سو وقت وضو کر کے کچھ ذکر مثلاً تین ہزار کر لیتا تھا اور پھر کچھ سولیتا تھا تاکہ رات کے وقت سحری کے لئے اوٹھنے میں گڑبڑ نہ ہو ایسا اتفاق اس جمعہ کو یعنی پرسوں واقع ہوا کہ صبح کو جب اٹھا خیال تھا کہ آج جمعہ ہے اسکول سے واپس آیا تب بھی راستہ میں خیال تھا مگر جب گھر آیا اور وضو کیا اور سو وقت بھول گیا اور جب ذکر شروع کیا تو نیند معلوم ہونے لگی پھر یہ خیال ہوا کہ تین ہزار کر کے پھر کچھ سو رہوں اور بعد نماز ظہر پڑھ کر لونگا جب چار پائی پر گیا تو نیند جاتی ہوئی معلوم ہوئی پھر دعوات عبدیت مانگتے میں لے لی کہ شاید پھر اسکو دیکھتے دیکھتے نیند آجائے مگر اس میں ایسا جی لگا کہ نیند بالکل جاتی رہی اور جمعہ کا مطلق خیال نہیں رہا یہاں تک کہ جب نیند سے ناامیدی ہو گئی تو یہ سوچنے لگا کہ اب اگر کچھ دیر بعد پھر نیند آگئی تو نماز ظہر کا وقت شاید نہ رہے اس وقت نماز پڑھ کر تین ہزار اسم ذات پھر پڑھ لیا اور بعد کو سو گیا قریب پانچ بجے اٹھا تو وضو کر کے عصر کی نماز پڑھی جب سلام پھیرا تو یاد آیا کہ آج جمعہ تھا اور میں شریک نہ ہوا سخت افسوس ہوا غالباً یہ شیطانی غلبہ تھا واما الانسان الا الشیطان ان اذکرہ۔ اور تعجب یہ کہ اس واقعہ سے قلب کو پریشانی نہیں معلوم ہوئی کیونکہ اس قسم کے حالات سے جو ایک بے چینی سی ہوتی ہے وہ نہیں محسوس ہوئی جس سے یہ خیال ہوتا ہے کہ قلب کی حالت کچھ خدا نخواستہ خراب تو نہیں ہوئی حصو میری حالت پر خاص توجہ فرمائیں۔

۲۵۵

در یاد کوہ در رہ، من خستہ و ضعیف
اے خضر پہ خجستہ مدد کن بہمنم
(تحقیق) نہیں قلب کی حالت خراب نہیں ہوئی نسیان عوارض طبعیہ سے ہے اس کی نسبت نص ہے رفع عن امتی الخطاء والنسیان مگر ادب عبدیت کے اقتناء سے پھر بھی استغفار کرنا چاہئے کیونکہ قلت اہتمام بھی ایک گونہ کوتاہی ہے۔
(حال) اثنائے ذکر میں بعض دفعہ موقوف سے بعض بعض شعر خیال آجاتے ہیں اور سو وقت اونکے مضامین سے خاص لطف حاصل ہوتا ہے اگر ان شعروں کے پڑھنے کی ممانعت نہ ہو تو پڑھ لیا کروں تاکہ روح کو تازہ کر دیں مثلاً توحید کا خیال ہوتا ہے تو سعدی علیہ الرحمۃ کے اشعار۔ اے برتر از خیال الخ۔ یاد آتے ہیں کبھی عدم استطاعت رویت ذات باری تعالیٰ کا

تصور ہوا تو یا ہم اور یا نیا ہم الخ خیال ہوتا ہے اور اسی طرح موقع پر بہت اشعار یاد آجاتی ہیں۔
(تحقیق) کچھ مضائقہ نہیں بشرط عدم الافراط فیہ۔

(حال) وساوس جب کبھی نماز وغیرہ میں زیادہ آتے ہیں تو میں بہت خوش ہوتا ہوں کہ خوب تفریح ہو رہی ہے اور میرے ثواب میں کچھ کمی بھی نہیں ہوئی اس خیال سے پریشانی بالکل نہیں ہوتی اور پھر وساوس کم ہوتے ہوئے معلوم ہونے لگے اور میں سمجھتا ہوں کہ شیطان عجب بیوقوف ہے کہ آرام اور تفریح دے رہا ہے انھیں سب حرکتوں کا شاید شیطان نے نسیان کا طریق کر لیا ہو مگر چونکہ رہنمائی تو اخذ نا ان نسینا اور اخطا نا موجود ہے اس باعث سے اُمید اور اطمینان ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ معاف کر دیں اور شیطان کو خائب و خاسر کریں حضور مدد فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ مجھ کو اس پر غالب کر دیں۔ والسلام

(تحقیق) سب مقدمات ٹھیک ہیں صرف جزو اول میں ایک گونہ خطا اجتہادی ہے کیونکہ یہ خیال کبھی مفضی ہو سکتا ہے وساوس کے ذاتاً مذموم نہ سمجھنے کی طرف اور انکا ذاتاً مذموم نہ سمجھنا کبھی مفضی ہو جاتا ہے اونکے ابقار کی طرف اور ابقار عمدہ مضر ہے وکل ما یفنی الے المضر ولو فی بعض الاحیان مضر۔ اس قدر اصلاح کی اس میں ضرورت ہے۔

(حال) ۵

۲۵۶

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| یاد معشوق میں رہتا ہوں مد اللہ | درد دیوار سے آتی ہے ندا اللہ |
|--------------------------------|------------------------------|

علاج جب نیت باندہ نماز میں کھڑا ہوتا ہوں تو تصور کروں یا نکروں ایک شکل دلیں اور روبرو اور اوپر نظر آکر وہی صورت نماز میں شامل ہو جاتی ہے۔

علاج اور آسمان کی طرف نظر ڈالتا ہوں تو آسمان پھاڑ کر اوپر چلی جاتی ہے اور وہاں ایک مسجد ہے اس مسجد میں بہت کثیر جماعت ہوتی ہے اس جماعت کے ساتھ نماز میں شامل ہوتی ہے۔

علاج اور وہاں سے نکل کر تھوڑی دور جانے کے بعد ایک وسیع میدان ہے وہاں تھوڑی تھوڑی لوگ جمع ہو کر جم غفیر جماعت ہوتی ہے چند منٹ کے بعد ایک نالکی آتی ہے اس میں ایک بزرگ رہتے ہیں وہ لوگ کچھ بات چیت نہیں کرتے ہیں معلوم نہیں وہ بزرگ کون ہیں۔

۱۲ ایک وقت ایسا بھی ہوتا ہے کہ اس میدان میں چھوٹے چھوٹے پہاڑ کے ٹیلے نظر آتے ہیں
اسپر تمام نورانی پانی مع موج کے نظر آتا ہے اس میں کتنی دُور گئے تو بھی گھٹنے کے برابر آتا
ہو مگر پانی جسم کو لگتا نہیں۔

۱۳ کبھی کبھی چاند اور تارے نظر آتے ہیں۔

۱۴ اور کبھی کبھی آسمان پر اوڑنا اور بڑے بڑے شہر اور بڑے مکانات پر اوڑ کر بیٹھنا اور
شوالوں میں جا کر بتوں کو توڑنا اور پھر کرتے وقت راستے میں ہندو بڑے قوی جوان
ملتے ہیں وہ بھی اوڑ کر پکڑ لینا چاہتے ہیں لیکن ادب کے ہاتھ کبھی نہ ملکر اور زیادہ اوپر سے
بخل جاتا ہوں۔

۱۵ اور کبھی ریل پر سوار ہونا وہ ریل خالی زمین پر چلتی ہے اور کبھی زمین کے اندر سے چلتی
ہو نمونہ ظاہر کی ریل کی برابر نہیں۔

۱۶ اور کبھی چلنے پھرنے میں کوئی آکر اور بول کر چلا جاتا ہے اور کوئی ہمارے روبرو سے
اوڑ کر چلا جاتا ہوا معلوم ہوتا ہے اور کبھی ہمارے روبرو میں ایک تختی نظر آتی ہے اوپر
عربی آیات نظر آتی ہیں وہ پڑھتے گئے تو اور آیات نظر آتی ہیں معلوم باد اس غریب
خاکسار پر مہربانی فرما کر ان کی تعبیرات روانہ کریں اور ترقی اور کشف کی واسطے کچھ ترکیب
روانہ فرما دیں اور کشف قبور بھی کرتا ہوں اور کشف قلوب کی ترکیب روانہ کیجئے اور بندہ
بھی بیس سال سے ننحوں کی تلاش میں تھا مگر اللہ تعالیٰ نے آج کے دن ایسے بڑے طبیب
حکیم روحانی کو عنایت فرمایا ہے میں امید اللہ جل شانہ سے رکھتا ہوں کہ اس حکیم کی توجہ
اس غریب پر ہو جاوے تو تمام بیماریاں دفع ہوں اور دل روشن ہو جاوے اس غریب
خاکسار پر فیض پہونچا کر حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کرنے کی کوئی سہل
ترکیب عنایت کیجئے قصور معاف ہے ادبی معاف۔

(تحقیق) السلام علیکم حالات پڑھ کر بہت تردد ہو گیا معلوم ہوتا ہے دماغ میں میٹن اور
مخیلہ میں آفت ہو گئی ہے یہ کشف نہیں ہے اور اگر کشف بھی ہوتا تب بھی مضر ہے کسی طبیب
حاذق سے رجوع کر کے دماغ کی ترتیب اور سودا کا علاج اور تنقیہ کرائیں اور ہر قسم کے

کشف کی ہوس کو دل سے نکالیں ورنہ آپ بہت نقصان اٹھاویں گے و ما علینا الا البلاء
اگر طریق حق پر چلنا ہو اپنے کو رائے سے خالی کر کے کسی محقق عارف سے رجوع کریں اور اپنے
ارادوں کو خنک کر کے اسکا اتباع کریں آئندہ ہر کسے مصلحت خویش نکلے داند والسلام۔

(حال) دیگر یہ عرض ہے کہ جبوقت حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نام مبارک احقر کے
سامنے لیا جاتا ہے تو فوراً بدن میں لرزہ سا پیدا ہو جاتا ہے اور درود مبارک فوراً زبان پر
آ جاتا ہے اور بہت یرنگ ہوتا ہے اور یہ حالت ہوتی ہے کہ اگر (نعوذ باللہ) میں قصد درود
شریف نہ پڑھنا چاہوں تو اسپر بالکل قدرت نہیں ہوتی اور جبوقت خدا تعالیٰ کا نام
مبارک لیا جاتا ہے تو محسوس بھی نہیں ہوتا یہ تعدی فی الدین تو نہیں ہے اگر ہے تو کیا
علاج ہے۔

(تحقیق) اس میں طبعاً مذاق مختلف ہے بعض پر آثار حب حق کے غالب ہوتے ہیں اور
بعض پر آثار حب نبوی کے غالب ہوتے ہیں اور چونکہ دونوں محبتوں میں تلازم ہے لہذا
دونوں مذاق مقبول و محبوب ہیں صرف لون کا اختلاف ہے حقیقت دونوں جگہ محفوظ
ہو جو کہ مقصود ہے اس واسطے کچھ تردد نہ کریں نہ یہ تعدی ہے نہ اسکے علاج کی ضرورت ہے
مبارک حالت ہے جب اسکا غلبہ ہو اسی کا اتباع کرنا چاہئے البتہ اعتقاد عقلی امر اختیاری
ہو اسکا تعلق واجب اور ممکن کے ساتھ بالذات وبالعرض ہونے میں متفادت ہونا چاہئے
والسلام۔

(حال) ہمیشہ سے مجھے نیند کا غلبہ رہتا ہے اور اب بہت زیادہ نیند آتی ہے سوتا ہوں
تو پھر آنکھ جلد نہیں کھلتی ہاں کچھ خوف ہوتا ہے تو کھل بھی جاتی ہے کیا کروں کہ خوف خدا
کا غلبہ رہے۔

(تحقیق) مطلقاً خوف خدا کا رنگ ایسا ہونا ضروری نہیں جس سے نیند اڑ جاوے یہ ہوس
ناشی ہیں ناواقفی سے سخت ضرورت ہے کہ محقر کی تالیفات خصوصاً موعظ و تربیت
کی جلد میں حرفاً حرفاً توجہ سے دیکھی جاویں کہ یہ اغلاط رفع ہوں۔

(حال) تنہائی میں وحشت لاحق ہوتی ہے اختلاط کی حالت میں رقت قلبی حاصل ہوتی ہے

اور سبحان اللہ سبحان اللہ زبان پر جاری ہوتا ہے۔
(تحقیق) تنہائی میں گو وحشت ہو وہ عارضی ہو ذکر میں مشغول رہنے سے جاتی رہیگی اور
اختلاط میں گورقت ہوتی ہے مگر وہ حظ نفس سے ہے معتبر نہیں۔

(حال) خاکسار جو وقت کہ نماز میں تشہد سے فارغ ہوتا ہے اور درود شریف شروع کرنے کو
ہوتا ہے تمام جسم کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں جیسے کہ سرد پانی ڈالنے کے وقت ہوتا ہے اور
یہ ہر نماز میں ہوتا ہے خواہ نفل ہو یا فرض اور یہ کئی سال سے ہے معلوم نہیں ہوتا کہ اسکی
کیا وجہ ہے اور اسکا برابر خیال رہتا ہوا امید کہ حضرت والا اس سے ہچچان کو اسکی وجہ تحریر
فرما کر مطلق فرمائینگے۔

(تحقیق) یہ ایک قسم کا وجد ہے جو اس آیت میں مذکور ہے تقشعر منه جلود الذین یخشون
ربہم الآیہ۔ یہ باختلاف مذاق اسباب مختلفہ سے ہوتا ہے آپکو غلبہ شوق و محبت نبویہ سے ہوتا
ہو جبکہ محرک درود شریف ہو جاتا ہے اور اگر خارج نماز درود سے ہوتا ہو تو نماز کی کمیونی
مرجح اس کی ہوتی ہے۔

(حال) چند روز سے شریعت کے خلاف کام کرنے والوں سے ایک نفرت سی معلوم ہوتی
تھی جب سے حضور کی خدمت سے یہاں آیا ہوں اور وقت سے تو ایسی حالت ہو گئی ہے کہ
اونکی صورت دیکھنے کو بھی جی نہیں چاہتا بات کرنا تو درکنار چنانچہ اچھے رمضان شریف
میں اکثر اون لوگوں سے جنہوں نے روزے نہیں رکھے تھے حالانکہ وہ رکھ سکتے تھے دن کو پان
کھاتے ہوئے حقہ پیتے دیکھ کر اون لوگوں سے جنے کچھ تعلقات ملاقات کے تھے یا ہمارا سکول
کے پڑھے ہوئے تھے غصہ ضبط نہیں ہو سکا اور سختی اور غصہ کے ساتھ بات چیت کی نوبت آئی
بعد کو یہ ہوتا ہے کہ تم خدائی فوجدار تو ہو نہیں تم ایسا کیوں کرتے ہو افسوس اور ندامت اپنے
غصہ کے سبب سے بھی ہوئی پھر بھی غصہ ضبط نہیں ہوتا اسکی بابت حضور کی دعا کا امیدوار
ہوں کہ کسی سے لڑائی جھگڑے کی نوبت نہ آئے۔

(تحقیق) دعا کرتا ہوں مگر یہ حالت بری نہیں ہاں کبھی ضعف تحمل سے تجاوز عن الاعتدال
کا اندیشہ ضرور ہے حتی الامکان اعتدال سے تجاوز نہ ہونے پاوے اور اسکے ساتھ ہی یہ بھی

ضروری تھا کہ کسی عاصی کو حقیر نہ سمجھا جاوے گا ورنہ غصہ آوے اور اس غصہ کی وقت ہی یہ بھی سوچا جاوے کہ ہم میں اس سے بھی زیادہ عیب ہیں۔
(حال) ذکر کی حالت میں حضور کا تصور اگر شرک سے خالی ہو یعنی اس طرح تصور کرنا کہ حضور میرے ذکر کو اصطلاحی توجہ سے ملاحظہ فرما رہے ہیں میرے واسطے مفید ہے یا نہیں۔
(تحقیق) قصداً تصور کرنے کا انجام اچھا نہیں۔

(حال) ذکر اسم ذات اگر باجمہر کرتا ہوں تو وساوس ریا پیدا ہوتے ہیں اور اگر بالہفنی کرتا ہوں تو گلاؤں دیکھنے لگتا ہے ہر دو شق پر لفظ اللہ زبان سے نکلتا رہتا ہے اور قلب امور خارجیہ غیر از بحث کی طرف متوجہ رہتا ہے جس سے جی اکتاتا ہے۔

(تحقیق) وساوس ریا مضر نہیں لہذا باجمہر ہی کرنا بہتر ہے اسی طرح قلب کا امور خارجیہ کی طرف متوجہ رہنا اگر بلا قصد ہو کچھ مضر نہیں اسی طرح جی کا اکتا جانا بھی مضر نہیں بلکہ اس حالت میں اگر شغل جاری رکھا جائے یہ ایک مجاہدہ ہے جس میں نافع ہونے کی قوی امید ہے بہر حال کام کرنا چاہیو کام کرنا خواہ کسی طرح سے ہو کام نہ کرنے سے افضل ہے قال الرومیؒ ۷۰

دوست دار و دوست این آشننگی کوشش بیودہ بہ از خفگی و اسلام

۲۶۰

سوال۔ اس احقر میں بخلہ عیوب بات کثیرہ صبح کو اوپر اٹھنا بھی ہے جس کی وجہ سے نماز قصفا پڑھتا ہوں اگر کبھی سویرے اٹھ جاتا ہوں تو نیند کے غلبہ سے یا تساہل سے پھر سوتا ہوں امید از کرم والا ہے کہ کوئی دعا یا جو مناسب حال احقر نسخہ ہو تجویز فرما کر اس مرض خبیث سے خادم کو رہائی دلوادیں تاکہ شفا حاصل ہو۔

جواب۔ ۱۔ کھانا بعد عصر کھالیا کرو۔ ۲۔ پانی شام کو کم پیو۔ ۳۔ عشا کی نماز جہاں سویرے ہو پڑھو۔ ۴۔ آیات آخر سورہ کہف ان الذین آمنوا سے سوتے وقت ایک بار پڑھ کر دعا کرو کہ فلاں وقت آنکھ کھلے۔ ۵۔ سب گھر والوں سے کہہ دو کہ جبکی آنکھ اول کھلے تمکو جگادے۔

(حال) احقر کو نظر بازی کا مرض بچپن سے تھا مگر جب سے حضور کا توسل اور کفش بردار ہوں بحمد اللہ وہ مرض جاتا رہا نہ دلیں کہیں اسکا وسیعہ نہ ہو بلکہ ایک گونہ طبیعت کو نفیر پاتا ہوں مگر بائیں ہمہ جب کوئی حسین طالب علم یا کوئی عزیز ہوتا ہے تو اونکے ساتھ بہ نسبت اوروں کے معاملہ میں یا گفتگو میں اچھا خیال ہوتا ہے اور برتاؤ محبت کا ہوتا ہے گو عزیزوں سے محبت کا

برتاؤ مذموم نہیں بل مطلوب لیکن مجھ کو پڑانے مرض کے عود ہو جائیگا اندیشہ غالب ہوتا ہے اسلئے حضور سے استدعا کرو معالجہ ضروری ہے۔

(تحقیق) اوس مرض کا جتنا بقیہ موجود ہو اوس سے بھی غافل نہ ہونا چاہئے علاج اوسکایہ ہو کہ جس شخص کی گفتگو اور برتاؤ میں نفس کو لذت ہوتی ہو اوس سے فوراً جدا ہو جانا چاہئے اس میں ہرگز ہرگز تساہل نہ کریں میں بھی دعا کرتا ہوں۔

(حال) حضرت من شروع شعبان میں ذکر سے ایسی دلچسپی تھی کہ ذکر کے چھوٹنے کو جی نہیں چاہتا تھا بلکہ ہر روز یہ ارادہ کرتا تھا کہ جب تک دل دماغ کام دے جاوے ذکر کئے جاوے اخیر شعبان میں اوس میں کمی واقع ہوئی جس روز حضرت والا ڈیگ تشریف لے جاتے تھے احقر نے عرض کیا کہ دو تین روز سے ذکر سے دلچسپی کم ہو گئی حضرت نے دوام کے التزام کیلئے ارشاد فرمایا اول روزانہ غسل دویم قبل شروع ذکر کے اسم یا یا سبطی ایک تسبیح چنانچہ اسی روز سے یہ ہر دوام جاری ہیں۔ شروع رمضان شریف میں ادار نماز کے وقت ایسی محویت طاری ہو جاتی تھی کہ تمام جسم و حواس ظاہری و باطنی گویا نماز میں پیوست ہو گئے ہیں۔ ۲۰ رمضان المبارک تک یہ کیفیت رہی یوم اعتکاف سے نماز کی حالت تو وہ کم ہو گئی لیکن قرآن شریف کی تلاوت میں وہ تلاوت معلوم ہوتی تھی اور دل یہ چاہتا تھا کہ بجائے نوافل کے بھی تلاوت قرآن شریف کرے جاؤں اور شب روز اسمیں محو رہوں بعد عید کے کچھ سفر پیش آیا اور نیز غذا حسب منشا مزاج کے بہم نہ پہنچنے سے تبخیر ہو کر دماغ کو سخت ایذا پہنچی اوس وقت نہ ذکر میں لطف تھا نہ نماز میں دلچسپی تھی اور نہ قرآن شریف میں وہ کیفیت تھی اگرچہ جبراً قہراً معمول پورے کرتا تھا الحمد للہ کہ اب تدبیر کرنے سے دماغ کی حالت بوجہ رفع ہونے تبخیر کی قدر بھی ہو لیکن وہ کیفیت جو شعبان اور رمضان میں ذکر اور نماز و تلاوت قرآن شریف میں جو مختلف اوقات میں تھی اب نہیں رہی اگرچہ اب کی قدر محنت ذکر وغیرہ کی کر کے طبیعت میں لگاؤ پیدا کیا ہے لیکن اوس حالت تک پہنچنا دشوار معلوم ہوتا ہے۔

(تحقیق) وہ حالت کچھ مقصود نہ تھی جسکا مفقود ہونا موجب بق ہو بعض قبض فضل ہوتا ہے بعض بسط سے ہرگز کسی خاص حالت کے اعادہ کا اہتمام نہ کیا جاوے کہ مضر باطن ہے کیونکہ وہ اشتغال بالالاعنی ہے یہ نکتہ عمر بھر دستور العمل بنانے کی قابل ہے۔

(حال) علاوہ ازیں ایک مرض صعب کا نہایت ہی شاکی ہوں حتی الوسع اوسکے دفعیہ کی کوشش کی

لیکن کامیابی نہوئی وہ مرض یہ ہو کہ بعض وقت وساوس و خطرات کا اپنے دلیں نشان بھی نہیں پاتا اور بعض وقت وساوس و خطرات کا اس قدر هجوم ہوتا ہے اور وساوس و خطرات بھی وہ کہ شاید کسی دہریہ کو بھی نہ آتے ہوں اور سوقت دل چاہتا ہو کہ کسی ترکیب سے خودکشی کر لوں تاکہ جس کم جہاں پاک کا مصداق ہو جاوے ایسے نالائق ناہنجار کا دنیا میں رہنا ہی نہیں چاہئے اسلئے خدمت والا میں عرض پرداز ہوں کہ اسکے لئے خاص توجہ مبذول فرمادیں اور دعا سے امداد فرمادیں زیادہ والسلام۔

(تحقیق) دعا سے کیا عذر ہے مگر یہ حالت خود مذموم ہی نہیں جسکو ایسا مہتمم بالشان سمجھا جاوے صحابہؓ سے مکمل افضل تو کیسی حالت نہ تھی حدیث نہیں مصرح ہے کہ اونکو ایسے وساوس آتے تھے کہ وہ جگہ کو ملکہ ہو جانا زیادہ محبوب سمجھتے تھے اونکو زبانی لانے سے اور طبیب کامل صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکو اونکی صریح ایمان کی علامت قرار دی پس جو امر علامت ایمان ہو اور سپر اگر مسرت نہ ہو تو غم کے بھی کوئی معنی نہیں والسلام۔

(حال) قبل ازیں کسیو خلاف سنت پر دیکھنے سے سخت بار معلوم ہوتا تھا اور دیر تک دلیں غصہ رہتا تھا اور وہ حالت اب نہیں ہو بلکہ کسی طرف توجہ کر نیو بھی جی نہیں چاہتا ہے اور کوئی شخص اگر خلاف شریعت کوئی کام میرے سامنے کر گذرے دلیں فوراً یہ خیال آجاتا ہو کہ شاید یہ شخص اللہ کے پاس مجھ سے اچھا ہو اب سوال یہ ہے کہ حدیث شریف میں جو آیا ہو کہ کسی منکرات کو دیکھ کر دل سے برا سمجھنا یہ ضعف ایمان ہے تو کیا میرے ایمان میں تو کوئی نقص نہیں آیا نعوذ باللہ۔ اور پھر جب جلال اور کبریائی خدا پر نظر پڑتی ہو تو دل پر اور بھی زیادہ پریشانی ہوتی ہے۔

(تحقیق) منکر کو دل سے برا سمجھنا یہ اعتقاد ہو گو طبعاً نہو طبعی انکار پر بعض دوسرے اسباب غالب آجاتے ہیں اون ہی میں سے وہ کیفیت ہو جو آپ پر غالب ہے جسکا حال تواضع اور وسعت رحمت و عظمت حق پر نظر ہے جو کہ عین مطلوب ہے پس ان اسباب کے غلبہ سے اگر طبعی انکار کا غلبہ ہو کوئی محل تردد نہیں اطمینان رکھیں۔

(حال) حضورؐ میں تو ایک سخت عیب بھی ہو اور سختی کے ساتھ راسخ ہو گیا ہو کہ دوسروں کا عیب تو بہت بڑا معلوم ہوتا ہو جتنے کہ اوس میں غیبت تک کی نوبت آجاتی ہو اور اپنا عیب نہیں معلوم ہوتا ہر چند کوشش کرتا ہوں کہ یہ بد عادت مجھ سے دفع ہو جاوے لیکن کسی طرح نہیں جلتی کوئی طریقہ ہدایت فرمادیں تاکہ اوس پر عمل کرنے سے اس بد عادت کا استیصال ہو جاوے اس خاص صورت میں حضورؐ کے خیال اور دعا کا متمنی ہوں۔

(تحقیق) دعا بھی کرتا ہوں باقی تدبیر یہ ہو کہ آپ ہر کلام سے پہلے یہ سوچ لیا کیجئے کہ اگر یہ کلام میں نکروں

تو کوئی ضروری نفع فوت تو نہ ہوگا جس میں ضروری نفع کا فوت نہ ہونا معلوم ہو اوس سے زبان کو بند رکھئے یہ تو زبان کا انتظام ہے باقی اسکی جڑ کا انتظام یہ ہو کہ جب کسی کے عیب پر نظر پڑے تو یوں سوچا کیجئے کہ گو اس شخص میں یہ عیب ہے مگر ممکن ہو کہ اس میں کچھ خوبیاں ایسی ہوں جنکے اعتبار سے اسکی مجموعی حالت میری مجموعی حالت کے عند اللہ احسن ہو پھر مجھکو اسکی عیب جوئی یا عیب گوئی کا کیا حق حاصل ہے جس طرح اندھے کو یہ حق نہیں کہ کانے کو چڑا دے بار بار اس مضمون کے استحضار سے انشاء اللہ اس عیب کا استیصال ہو جاوے گا اور اگر احیاناً تفاوتاً پھر بھی اسکا صدور ہو جاوے تو بطور جرمانہ کے بیس کعت نفل پڑھا کیجئے انشاء اللہ تعالیٰ نفس سیدہ ہو جاوے گا۔

(حال) نماز میں بمقابلہ فرض کے سنت اور بمقابلہ سنت کے نفل میں اطمینان اور دلبستگی زیادہ ہوتی ہو اور یہ امر اختیار شدہ نہیں یہ معاملہ برعکس معلوم ہوتا ہے اس طرف توجہ کی ضرورت ہے یا نہیں۔
(تحقیق) نمازوں کے انواع میں جو تفاوت لکھا ہے میرے نزدیک یہ امر طبعی ہے طبیعت کی خصوصیت اسکا سبب ہے مثلاً اسکا یہ معلوم ہوتا ہے کہ بعض نفوس کی خاصیت ہو کہ لزوم اور نپرگراں ہوتا ہے اور عدم لزوم کی صورت میں بوجہ بشارت کے انکو کام سہل ہوتا ہے اور بعض طبیعتوں کی طبعی خاصیت یہ ہے کہ لزوم میں تو انکو آسانی ہوتی ہے اور اختیار دیدینے میں تساہل ہوتا ہے اور دونوں بوجہ طبعی ہونے کے غیر مذموم ہیں اگرچہ باعتبار اثر کے دوسرا مذاق اچھا معلوم ہوتا ہے بہر حال اسکی فکر میں نہ پڑئے۔ والسلام۔

(حال) وہ جو دولت کیفیت آنحضور کی خدمت مبارک سے لیکر آیا تھا کئی دن ہوئے کہ وہ مسلوب کر لی گئی اگرچہ اپنی بد اعمالی ہی کی وجہ سے مسلوب ہوئی ہوگی مگر دلکو قلق و افسوس ہے لیکن الحمد للہ کہ معمولات میں زیادہ فرق ابھی تک تو نہیں ہوا۔

(تحقیق) احوال تابع اعمال کے ہیں اعمال پر استقامت کا اہتمام رکھنا ضروری ہو اوس سے احوال محمودہ ہر وقت کے مناسب خود بخود پیدا ہوتے ہیں ہاں یہ ممکن ہو کہ کوئی حال او نہیں سے سالک کی طبیعت کے موافق نہ ہو لیکن مصلحت کی موافق ضرور ہوتا ہو چکا سمجھنا محقق کا کام ہے نہ کہ مقلد بتدی کا مقلد کو محقق کا صرف اتباع اور اوسکے کہنے سے اجمالاً اوسکو مصلحت سمجھ لینا کافی ہو جب دولت تحقیق نصیب ہوگی خود بخود سمجھ میں آنے لگیگا اور خدا تعالیٰ کا فضل ہو کہ آپکے معمولات جاری ہیں یہی بڑی چیز ہے اطمینان کے کام میں لگے رہتے۔

(حال) کل رات ہی سے کمترین کی عجیب حالت ہو کہ کسی کام میں طبیعت نہیں لگتی ہر وقت ایک اضطراب و
 پڑمردگی چھائی رہتی ہے ذکر و تہجد و تلاوت قرآن شریف و نماز نفل وغیرہ میں اس کے قبل از حد تابشت
 رہتی تھی اس وقت ہر ایک بطور پہاڑ کے گراں معلوم ہوتا ہو بلکہ حسب معلوم سابق باوجود کوشش مزید کے
 بھی ہر ایک ادا نہیں ہوتا و نیز اس کے پہلے یہ معلوم ہوتا تھا کہ معاصی گزشتہ تو یقینی معاف ہو گئیں
 لہذا اس کی طرف دوبارہ التفات یا معافی کی درخواست تحصیل حاصل کے درجہ میں معلوم ہوتی تھی
 اب انھیں گزشتہ گناہوں کا اس کثرت سے استحضار ہے کہ دل پھٹا جاتا ہو کہ اللہ تعالیٰ سے اگر ابھی
 موت آگئی تو کیا منہ دکھاؤنگا سخت طبیعت پریشان ہے اور بہت گھبراتی ہے کیا کروں اصل وجہ تو
 مشیت ایزدی ہے اللہ تعالیٰ ہی کو معلوم ہے کہ اصل وجہ یہ ہے مگر کہی بعید وہم یہ ہوتا ہو کہ حضرت کی
 خدمت میں بندہ سے کوئی ناشائستہ حرکت کہی ایسی صادر ہوئی ہو جس سے خاطر والا میں کسی قدر تکدر
 پیدا ہوا ہو اور بندہ کی جانب سے عنان الغفاف و شفقت منعطف فرمالیگی ہو خواہ قصداً یا تکرار کا
 لازمی اثر ہو اور بندہ کو اس کی اطلاع بھی ہو جیسے احقر کی عادت تھی کہ بعد عصر و فجر دس بارہ روز سے
 محض یہ دیکھ کر کہ کوئی صاحب اور بچکا نہیں جھلٹے اور حضرت کو ضرورت پکھالیکر بیٹھ جاتا تھا اور اپنی
 دانست میں اس کو باعث راحت جناب والا خیال کرتا تھا اور جناب کو ہوا پہونچتی ہی نہ تھی تو یہ فعل عبث
 ضرور کسی قدر ناگوار خاطر ہوتا رہا جس کو جناب عالی غایت حلم سے برداشت فرماتے رہے آخر کل ظاہر فرمایا
 گیا کہ مجھے تمھارے جھلنے سے ہوا نہیں پہونچتی بندہ کو اسی وقت سے سخت تشویش ہے کہ بندہ کی طرف
 سے جناب کو تکلیف پہونچی اسی طرح ممکن ہے کہ اور بہت سی ناشائستہ حرکات صادر ہوئی ہوں جس سے
 جناب کو تکلیف پہونچی ہو بہر کیف اے شفیق حال زارم و آفتاب ہدایت اول تو درخواست ہے اپنی
 خطاؤں کی معافی کی دوسری درخواست نہایت عاجزی کے ساتھ یہ ہے کہ کوئی حرکت احقر کی سی طرح
 بھی باعث ناگواری خاطر ہو تو اس کی تنبیہ فرما دیجادے واللہ ثم واللہ بندہ کو نہ اپنی ذلت کا ڈر ہے
 اور نہ اپنے عقل و فعل پر اعتماد ہے کہ کیا اچھا کرتا ہے اور کیا نہیں سب زیادہ خوف اس کا رہتا ہے کہ
 جناب کو احقر کی وجہ سے کہیں تکلیف نہ پہونچ جاوے۔ زیادہ والسلام۔

(تحقیق) سالک کو اس سے اشد اور اشد حالات پیش آتے ہیں یہی تو امتحان عشق ہے حسب الناس

ان یتروا ان یقولوا آمنا و ہم لا یفتنون۔ امتحان میں بختگی یہ ہے کہ یہ مضمون نقد وقت ہو جائے

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| ناخوش تو خوش بود بر جان من | دل فدائے یار دل رنجبان من |
|----------------------------|---------------------------|

صبر کجے فان مع العسر یسرا

| | |
|------------------------------|------------------------|
| چونکہ قبضے آید تے اسے راہ رو | اں صلاح تست آیس دل مشو |
|------------------------------|------------------------|

انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد یہ عقبہ ختم ہو جاوے گا باقی میرے تکرار کا و سوسہ محض مختصر ذہنی ہے اگر کوئی بات ہوتی کہہ دیتا البتہ میری خدمت نکرنا خدمت سے اولے ہے۔

(حال) بعض وقت اخلاق ذمیمہ کے وساوس کا قلب پر سخت هجوم ہوتا ہے اور وقت طبیعت سخت پریشان ہوتی ہے اور دل یہ چاہتا ہے کہ کاش میں کسی بھنگی چار کے گھر پیدا ہوتا تاکہ اپنے آپ کو بھولا ہوا تو ہوتا۔
(تحقیق) یہ غلبہ ہے تذلل کا مگر ایسا غلبہ پسندیدہ نہیں جس میں غفلت عن النعمۃ ہو مسلمان کے گھر پیدا ہو نیسے نعمت اسلام نصیب ہوئی شاید وہاں نہوتی ایسے وقت موجودہ حالت کے نعمت ہونے کو مستحضر کر لینا ضروری ہے پھر اوپر شکر۔

(حال) بعض وقت یہ خیال آتا ہے کہ میں نے کبھی اپنا کوئی عیب تو حضرت والا سے عرض ہی نہیں کیا پھر میری اصلاح کس طرح ہوگی۔
(تحقیق) فکر بھی بجائے اظہار کے ہے۔

(حال) مطالعہ رسالہ روح الارواح کیا ہے جس سے دیکھتے وقت طبیعت کو رقت ہوئی بعد ازیں ہی قساوت پیدا ہو گئی ذکر اسم ذات کرتے وقت حضور کی صورت مثالیہ قلب پر ترسم ہو جاتی ہے اور لفظ اللہ کی ضرب خفیف اس صورت مثالیہ پر پڑتی ہے جس سے متوہم ہو جاتا ہوں کہ کیا یہ صورت جائز ہے یا ناجائز۔ بعض اوقات ایسا غلبہ ہوتا ہے کہ پنجگانہ نماز میں حضور کی صورت مبارک کا خیال جبار ہوتا ہے غرض یہ رابطہ بعض اوقات بہت غالب ہوتا ہے اور بعض اوقات قساوت سے کچھ بھی نہیں۔

(تحقیق) ماشاء اللہ مجموعی حالت بہت اچھی ہے مجھ کو تو مسرت ہوئی رقت کی کمی بیشی یہ تغیر مذموم نہیں جتنا ہو جائے اللہ تعالیٰ کی نعمت ہے انشاء اللہ حالات محمودہ میں ترقی ہوگی صورت مثالیہ کا بلا اختیار پیدا ہونا نعمت عظمیٰ ہے لوگ شغل کر کے اس کو پیدا کرتے ہیں جو ہمارے یہاں پسندیدہ نہیں آپ کو حق تعالیٰ نے بلا عطا فرمایا ہے شکر کیجئے اور صورت پر ضرب پڑنے سے حرج کیا ہے اور عدم جواز کی تو کوئی وجہ ہی نہیں اچھا ہے آپ کی برکت سے شاید مجھ پر اچھا اثر ہو جائے والسلام۔

(حال) بندہ قیوں ہی گناہگار ہے اس میں کوئی شک نہیں مگر طلب جاہ اور خوف درویشی نے بالکل ہلاک کر دیا اسکے دماغ میں ہمیشہ پروردگار تعالیٰ سے توفیق کا خواہاں ہوں لیکن ہرگز مفید نہیں ہوتی لہذا دعا خیر کا خواستگار ہوں۔
(تحقیق) اپنی طرف خیالات مذمومہ کو دفع کرتے رہو اور جو بلا قصد آویں اور نہ کچھ مواخذہ نہیں ہو بنفیکر ہو دفع میں زیادہ مبالغہ کرنا قلب کو ضعیف اور بیکار کر دیتا ہے ان لنفسک علیک حقا وان لجمدک علیک حقا یاد رکھنے کے قابل حدیث ہے والسلام۔

(حال) آج ذکر کرتے وقت بین النوم والیقظہ دیکھا کہ آنجناب اس مسجد میں تشریف رکھتے ہیں اور بھی کئی شخص دوسرے مقام کے اسی جگہ موجود ہیں جنکو بندہ پہچانتا نہیں معلوم ہوا کہ ایک پردہ کے اندر سے یا پردہ نہیں تھا مگر بندہ دیکھتا تھا اللہ تعالیٰ (تعالیٰ عن الجہات والتلفظ ولوازم الکلمات والامتکانات) نے جناب کو کوئی خاص چیز دی ہے یعنی بندہ کے سامنے جو لوگ دوسرے موجود تھے اور ان لوگوں کے بھی مانگا اللہ تعالیٰ نے فرمایا یہ خاص میرے محبوبین کیلئے ہے (تم لوگوں کو نہیں ملیگی) جتنی عبارت پر خط مستقیم بعینہ اور وقت کے سننے ہوئے الفاظ ہیں اور بین القوسین عبارت بھی اکثر اسی وقت کہیں مگر صاف بعینہ لفظیاد نہ رہا کیونکہ کیا (تحقیق) جو دیکھا صاف ہو حاجت تعبیر نہیں نہایت بین بشارت ہے رزقنا اللہ تعالیٰ اور اس دکھلانے میں بچا فائدہ یہ ہے کہ آپکو مزید تسلی ہو کہ ایسے شخص سے ہمو و ابستگی ہے۔

(سوال) ادراک الفاظ اردو زبان کے اللہ کے ہو سکتے ہیں۔

(جواب) جس توجیہ سے عربی ہو سکتے ہیں اوی سے اردو ہو سکتے ہیں۔

(حال) کبھی کبھی ذکر و اہام اللذات پر بھی عمل کرتا ہوں اور کبجائے ابتلائے خوف کے اور عالم کا شوق طاری ہو جاتا ہے میں اس کے دفع کیلئے اپنے سوا اعمال عذاب قبر کی سختی کا دھیان کرتا ہوں تو اس سے دفعی وحشت طاری ہوتی ہے مگر تھلہ القسم اسکے بعد پھر وہی حنین الی الوطن کا غلبہ شروع ہوتا ہے اب اسکے بعد صیبا حکم ہو عمل کیا جائے۔

(تحقیق) خوف سے افضل شوق ہے اس کے دفع کی فکر مضر ہے اسکو نعمت حق سمجھ کر شکر کیجئے اور اور بڑھائے۔

حسبہ تربیتہ السالک ختم ہوا

حصہ ششم مستقلاً شائع ہوگا اور محرم ۱۳۷۰ ہجری سے حصہ ہفتم شروع ہوگا

والی قولہ وکذا فی دق طلاق بائن آخر علی المختار لا تكون كالوطأ فی حق بقیة الاحکام كالغسل والا حصان
وحرمة البنات حلها الاول والرجعة فی رد المختار قوله وحلها الاول اے لا تحل مطلقة الثلاث للزوج الاول
بمجرد خطوة الثانی بل لا بد من وطء بحديث مسیلة وفي الدر المختار باب الرجعة والشرط (اے للمحل الاول)
اتیقن بوقوع الوطأ فی المحل المتیقن وفيه وکانہ (اے ما فی القنیة من قوله والا یلاج فی محل البکارة یحلها)
ضعیف الخ وفي رد المختار من البحر انه لو اتی امرأة وهي عذراء لا غسل علیہ ما لم یزول لان العذرة مانعة من
مؤارة الحشفة اھ اے ولا یحلها الا الوطأ الموجب للغسل ط روايات بالا سے یہ امور مستفاد ہوئے
ایسی عورت سے خلوت صحیح نہیں ہوتی للمانع مے پس یہ مثل غیر موطوءہ کے ہوگی اس لئے اگر اسکو تین
طلاق ایک جملہ سے دی یعنی یوں کہا کہ تجھ پر تین طلاق تو تینوں واقع ہوں گی اور اگر جدا جدا طلاق
دی تو ایک ہی واقع ہوگی مے جب ایک طلاق ہو تو شوہر اول کو نکاح کافی ہے حلال کی ضرورت نہیں
مے اور اگر تینوں واقع ہوئیں تو حلال واجب ہے اور حلال ممکن نہیں لہذا شوہر اول سے نکاح کی
کوئی صورت نہیں۔

۱۳۹

سوال۔ کیا فرماتے ہیں اس مسئلہ میں مفتیان شرع متین کہ ایک شخص ہمیشہ اپنے گھر میں سال
دو سال نماز پڑھتا رہے اور پھر مسجد میں آکر نماز پڑھنے لگے تو کیا ایسے شخص کو مسجد میں نماز نہ پڑھنے
دینا جائز ہے۔

جواب۔ جو شخص اسکو مسجد میں آنے سے روکیگا سخت گنہگار ہوگا۔

سوال۔ این خاکسار یکے از باشندہ صنلع الکیاب پوسٹ تنگ ناموضع یورخینگ برائے عقدہ
کسانی مسئلہ نادرہ بعد نیاز مندی و تمنا از در دربار آن ذی اقتدار ظل الہی عرض گزارد اینکہ شخصے
ز نے را بمطابق شرع شریف در حیطہ عقد خود آور د پس از سالے از و دخترے پیدا گشت ہنوز آن شیخو
بود کہ مادرش را بقتل آورده بدست حکام گرفتار شدہ در سزایش بحیرہ اندو من کہ کالا پانی نیز گویند
رفت بعد منقضي آیام بست سال آن ناہنجار بدشمار از قید خلاصی یافته در ملک دیگر سکونت پذیر شد
اتفاقاً آن شیرخوارہ نیز بعد مرد مدت بعیدہ از خانہ آبائی سفر اختیار کردہ بآوارہ گردی در آن شہر کہ آن
شوم بخت خانہ دار و فرار رسید آخر الامر حکم الہی آن شد کہ آن بد انجام در حالت لاعلمی آن دختر را بکاح
شرعی در خانہ خود آورد بعدہ از بطن او دو پسر متولد گشتند اما چوں آن مرد را انزیر واقع آگاہی گشت

بجوف شہادت ہمسایہ آل روسیہ ازیں دار خود کشتی کردہ بچہ ہم رسید نفوذ باللہ من ذلک اکنون مال متروکہ
اش در میان آل زن کنی تحقیقت دختر وے است و آل دو پسر کہ از بطن آل دختر پیدا شدند چہاں
منقسم گردد مگر فی الحال ہر دو فریق ترکہ پدرانہ میجویند یعنی زن میگوید کہ پدر من است و آل دو پسر میگویند
کہ پدر ما است والا جاہ صورت مسئلہ را تفصیلوار حصہ تقسیم نمودہ این بچہاں را از لا علمی رہا نمایند و نیز
عند اللہ مستاجر باشند فقط والسلام۔

جواب۔ جواب لکھد یا ہے لیکن اذ علماء کو بھی دکھلا لیا جاوے تاکہ پورا اطمینان ہو جائے
فی الدار المختار و لا یجد بوطاء اجنبیۃ زفت الیہ قیل ہی عرسک فی رد المختار عن کافی المحکم اشہد رجل
تزوج زفت الیہ خری فوطہا لاحد علیہ لا علی قاذفہ رجل فجر بامرأة ثم قال حسبہا امرأتی کان علیہ
ولیت ہذہ کالاولی لان الزفاف شبہۃ الاتری انہا اذا جازت بولد ثبت نسبہ منہ وان جازت ہذہ لثی
فجر لہا بولد لم یثبت نسبہ منہ الخ ج ۳ ص ۲۳۹۔ قلت علل المحکم بالشبہۃ والعلۃ متحققہ فی المسئلۃ اصرح
منہ ما فی الدر المختار ولا حد ایضاً بالشبہۃ العقد اے عقد النکاح عندہ ای الامام کو طاً محرم نکحہا اے قولہ
عن الفتح انہا من شبہۃ المحل و فیہا یمتثل النسب کما مرو فی رد المختار و الاصح انہا شبہۃ عقد لانہ روی
عن محمد انہ قال سقوط الحد عنہ شبہۃ حکمیۃ فیثبت النسب و ہذا ذکر فی المنیۃ اھ و ہذا صریح بان شبہۃ
فیہا یمتثل النسب علی ما مر اھ کلام النہر قلت و فی ہذا زیادۃ تحقیق لقول الامام لما فیہ من تحقیق شبہۃ حتی
ثبت النسب و یؤیدہ ما ذکرہ الخیر الرطبی فی باب المہر عن العینی و مجمع الفتاویٰ انہ یمتثل النسب عندہ خلافا لہما
ج ۳ ص ۲۳۹ پس جب صرف طی بالشبہۃ بھی افراداً مثبت نسب ہو اور صرف نکاح بھی افراداً مثبت نسب ہے
تو دونوں کا مجموعہ بالاولیٰ مثبت نسب ہوگا اور اشیٰ اذا ثبت ثبت بلوازمہ ثبوت نسب کے بعد یہ لڑکا باپ کا
دارث بھی ہوگا البتہ اس منکوحہ کو زوجیت کی میراث نہ ملیگی کیونکہ واقع میں یہ نکاح فاسد ہے اور نکاح
فاسد میں میراث نہیں ملتی البتہ یہ لڑکے اس عورت سے میراث بیٹے کی پاویں گے۔

۱۴۰

سوال۔ کتاب بہشتی زیور مصنف جناب جلد چہارم میں مسئلہ ذیل دیکھکر ناچیز کو ونیز دیگر شخرا
کو کچھ غلط فہمی ہوئی ہے جسکی بابت یہ رائے قرار پائی کہ حضور ہی سے اس کا اطمینان کر لیا جائے۔
مسئلہ۔ (شوہر پردیس کو چلا گیا اور برسیں گزر گئیں بلکہ مدتیں ہو گئیں اور یہاں لڑکا پیدا ہو گیا
تو وہ لڑکا حرامی نہیں کہلائیگا ہاں اگر شوہر انکار کر دے تو حکم احان کا ہوگا) مسئلہ ہذا میں اعتراض یہ ہے

کہ اگر شوہر کے چلے جانے کے پانچ سال بعد لڑکا پیدا ہوا ہے اور شوہر پردیس میں ہے تو حالت ظاہری میں حرامی ہوا اور شوہر نے اقرار بھی کر دیا کہ لڑکا میرا ہے چونکہ اسکا مکان پر آنا ثابت نہیں ہے تو شوہر کی نسبت بھی دیوث کا گمان ہوگا اگر ہم لوگوں کی رائے غلطی پر ہے تو بروئے شرع شریف کیا سند ہو اور آیات قرآنی یا احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے تو اس میں کیا حکمت ہے اور دلائل عقلیہ بھی اس کی نسبت کیا ہیں کیونکہ اسباب ظاہری ہم لوگوں کے شک کو رفع نہیں کر سکتے ہاں اگر غلطی کتابت سے کوئی عبارت یا الفاظ سہواً کاتب سے تحریر ہونا باقی رہ گئے ہیں یا اگر ایسا ہے کہ شوہر کے جانے کے کچھ ماہ بعد یا انتہائے میعاد دو برس کے بعد بھی لڑکا پیدا ہو تو کوئی اعتراض باقی نہیں رہتا ہے صرف اسقدر ضرور گزارش ہونگی کہ چونکہ ہستی زیور کی تعلیم عورتوں کو خصوصاً اور عموماً کم عمر بچوں کو دی جاتی ہے لہذا میعاد پیدائش صاف تحریر ہونا چاہئے تھی چونکہ مسئلہ حضور ہی کا تحریر کردہ ہے اور حضور کو بحیثیت نائب رسول ہونے کے ہم لوگوں کی تسکین کافی طور پر کرنا ضروری ہے اور جناب کی ذات مجمع فیض و اخلاق سے اُمید ہے کہ بصراحت جواب کافی و شافی تحریر فرمائیے گا۔

۱۴۱

الجواب۔ اس مسئلہ کا یہ مطلب نہیں کہ واقع میں وہ لڑکا اس شوہر کا ہے اور نہ یہ مطلب ہے کہ اس عورت پر یا اس کے شوہر پر واجب ہے کہ وہ ایسا سمجھیں کیونکہ اولن دونوں کو تو اصل حال معلوم ہے پس اولن پر کیسے واجب ہوگا کہ واقع کے خلاف کا یقین رکھیں اور دوسروں کو واقع کا حال معلوم نہیں اور نہ پر کیسے واجب ہوگا کہ جس بات کا حال معلوم نہوا و سکا یقین رکھیں بلکہ مطلب اس مسئلہ کا یہ ہے کہ دوسرے لوگوں کو یہ حق حاصل نہیں کہ اسکو حرام کا سمجھیں بلکہ انکو یہ سمجھنا چاہئے کہ قانوناً اور ضابطہ کی رو سے یہ لڑکا اس شوہر کا ہے کیونکہ ان مرد و عورت میں نکاح ہو چکا ہے اور ممکن ہے کہ یہ باہم ملے ہوں جس کا علم کسیکو بجز زوجین کے نہوا ہو جس طرح بعض اشتہاری لوگ خفیہ اپنے گھر آ جاتے ہیں یا بعضے لوگ بذریعہ تسخیر جن کے جہاں چاہتے ہیں چلے جاتے ہیں اور گو یہ احتمال بعید ہی کیوں نہ ہو مگر ایک عورت منکوحہ کو احتمال بعید کے ہوتے ہوئے زانیہ کہنا درست نہیں اور اسی کی کیا تخصیص ہے اگر شوہر پاس بھی ہو اس حالت میں جو اولاد ہوتی ہے وہاں بھی واقع کا حال اللہ ہی کو معلوم ہے دوسروں کو یقیناً کیسے معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ اسی کا لڑکا ہے

مثلاً اگر پاس رہ کر پانچ برس تک ہم بستر نہ ہو جس کا کسی کو علم نہ ہو تو اس حالت کی اولاد کو صرف قانونی اولاد کہا جاتا ہے واقعی ہونے کا کون حکم کر سکتا ہے ایسا ہی یہ ہے البتہ چونکہ شوہر کو یقیناً معلوم ہو کہ میں اس عورت سے کہنے روز سے ہم بستر نہیں ہوا اس کو یہ حق حاصل ہے کہ کہہ دے کہ یہ میرا بچہ نہیں ہے پھر اگر اس نے ایسا کہا اگر عورت بھی اسکا اقرار کرے اسکو زانیہ کہا جاوے گا ورنہ اگر عورت شوہر کی تکذیب کرے تو چونکہ دوسرے لوگوں کو کسی دلیل سے کسی خاص شخص کا جھوٹا یا سچا ہونا معلوم نہیں ہو سکتا ہر ایک میں دونوں احتمال ہیں اس واسطے پھر بھی اس عورت کو زانیہ نہیں کہا جاوے گا بلکہ اس صورت میں شریعت نے لعان کا قانون مقرر کیا ہے جس کا بیان ایک مستقل باب میں بہشتی زیور میں بھی ہے اور یہ مسئلہ فقہ کی تمام کتابوں میں ہے اور سمجھدار آدمی کے نزدیک قرآن و حدیث سے بھی ثابت ہے قرآن کی یہ آیتیں ہیں قول تعالیٰ - اجتنبوا کثیرا من الظن ان بعض الظن اثم و قول تعالیٰ - لولا جاء باربعہ شہداء رفاؤکم یا تو اباشہداء رفاؤکم عند اللہ ہم الکاذبون۔

اور حدیثیں یہ ہیں قولہ علیہ السلام الولد للفراش وللعاهر الحجر و قولہ علیہ السلام ایاکم والظن فان الظن کذب الحدیث اور احتمالات بعیدہ پر دوسروں سے تہمت اور بدگمانی کا رفع کرنا حدیث کے اس قصہ سے ثابت ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے ایک شخص کو چوری کرتے دیکھا اور ٹوکا اس نے قسم کھا کر کہا کہ میں چوری نہیں کر رہا آپ نے اپنے گمان کی تغلیط اور اسکی قسم کی تصدیق فرمائی اور اس اعتراض کے جواب میں ایک مستقل رسالہ بھی ایک صاحب علم نے لکھا ہے۔

رفع الارتياب عن مسئلہ لاناہ فقط۔

سوال - امام حسینؑ کی شہادت محض تقلید الشیعہ حضرات اہل سنت والجماعہ مانتے ہیں یا اسپر کوئی دلیل شرعی بھی ہے میرے خیال ناقص میں تو اسپر کوئی دلیل شرعی نہیں ہے اور محض شیعوں کی تقلید سے یہ بات مانی جاتی ہے کیونکہ صرف جان دینا شہادت نہیں بلکہ جان دینا واسطے اعلا کلمۃ اللہ کے شہادت ہو (کما قال علیہ الصلوٰۃ والسلام من قال فی سبیل اللہ یتکون کلمۃ اللہ ہی العلیا) اور کربلا کے معرکہ میں یہ بابت کہاں پائی جاتی ہے وہاں تو صرف یہ بات تھی کہ یزید کے لشکر نے حکم یزید یہ چاہا کہ آپ یزید کی سلطنت میں داخل ہو جائے اور یزید کو بادشاہ وقت تسلیم کیجئے مگر امام حسینؑ نے یزید کو بادشاہ وقت نہیں تسلیم کیا اور صاف انکار کر کے یہ فرمایا (ما عندی لهذا جواب)

اور اگر کوئی یہ عذر کرے کہ ایسے زیادات کو خطوط وحدانیہ میں لکھ دیا گیا ہے پھر وہ ایہام غیر ترجمہ کے ترجمہ سمجھنے کا نہیں ہوتا سو یہ بھی غلط ہے چنانچہ ان دس نمبروں میں سے صرف ایک تو خطوط وحدانیہ میں ہے باقی ایک بھی نہیں اور اگر کوئی مشبہ کرے کہ اسکا انتظام تو ہو سکتا ہے کہ تمام زیادات کو ان خطوط میں محاط کر دیا جاوے تو اسکا جواب یہ ہے کہ یہ وہاں ہو سکتا ہے جہاں اصل ترجمہ میں کوئی تغیر نہ ہو صرف زیادات درمیان میں آجاویں اس طرح سے کہ اگر زیادات نکال دیجاویں تو ترجمہ سالم رہ جاوے اس ترجمہ کے زیادات میں ہر جگہ یہ بھی ممکن نہیں چنانچہ ۴۷ میں جس کا جی چاہے کر کے دیکھ لے کہ ترجمہ محفوظ نہیں رہا اور ایہام کی قید سے اس صورت سے احتراز ہو گیا جہاں ایہام نہ ہو جیسے بعض جگہ حامل مضمون کو نظم کر دیا جاتا ہے مگر وہ بشکل ترجمہ نہیں ہوتا اور وہ بھی اتفاق سے کسی موقع کا نہ کہ تصداقاً استقلالاً تمام قرآن کد نیز ایک خرابی اس میں یہ ہے کہ اگر کلمات قرآنیہ کو مقابل الفاظ ترجمہ کے لکھا جاوے جیسا اس ترجمہ منظومہ میں کیا گیا ہے تب تو فصل بین المصراعین کے سبب کلمات قرآنیہ میں بھی فصل کیا جاوے گا چنانچہ اس میں ایسا ہی ہے اور اس میں قرآن مجید کو ترجمہ کے تابع بنانے کے علاوہ جو کہ قلب موضوع ہے تقطیع میں کلمات القرآن فی الکتابۃ لازم آتی ہے اور ظاہر ہو کہ عادۃ تلاوت تابع کتابت ہوتی ہے تو اذن کلمات کے درمیان تلاوت میں بھی کسی قدر فصل منظون ہے اور فصل بے موقع اکثر جگہ مفسد معنی ہوتا ہے جیسا کہ اہل علم پر مخفی نہیں اور اگر فصل نہ کیا جاوے تو بآد جود امکان مقابلہ کے عدم مقابلہ الفاظ و ترجمہ سے ایک لفظ کی نسبت دوسرے لفظ کے ترجمہ ہونے کا شبہ ہوگا اور دونوں محذور واجب التحرز ہیں اور یہ وہ مفاسد ہیں کہ اگر نظم میں کوئی مصلحت بھی ہوتی تب بھی ان مفاسد کے ہوتے ہوئے اس مصلحت کا اعتبار نہ کیا جاتا جیسا قاعدہ شرعیہ ہے کہ جس عمل غیر ضروری میں گو وہ درجہ استحباب تک بھی کیوں نہ ہو مفاسد ہوتے ہیں او سکھو جو بآ ترک کر دیا جاتا ہے اور اس کے محاسن کا لحاظ نہیں کیا جاتا بہت سے فروع فقہیہ اسی اصل پر متفرع ہیں لکھ لا یعنی اور اب تو اس میں کوئی مصلحت بھی نہیں اور بعض مصالح جو دیباچہ و التماس میں لکھے ہیں مثلاً یہ کہ مسلمان لوگ اسکو بوجہ موزوں منظوم ہونے کے نہایت ذوق و شوق سے مطالعہ کریں گے اور خاص کر اپنے بچوں اور بچیوں کو آئندہ بجائے مختلف غزلیات اشعار پریشان کیے یاد کر لیا کریں گے تو خود اس مصلحت میں مفاسد کا اقرار ہے کہ انجام اسکا یہ ہوگا کہ غزلوں کی جگہ اسکو گایا کرینگے

کیونکہ بدون تغنی والمان کے ذوق شوق نہ ہوگا جو بنا رہے مطالعہ کی خصوص پیشہ وروا عظیمین جبکہ ہمیشہ مجلس گرم کرنے کی فکر رہتی ہے اور بوجہ تعدیہ اثران داعطین کے عوام الناس میں یہ طرز تغنی کا باعتماد استحسان شائع ہو جاویگا اور گانے کا حکم ظاہر ہے خصوص ترجمہ کو اسکا آلہ بنانے کا نیز نظم میں ہیبت اور عظمت نہیں ہوتی وہو السرفی قولہ تعالیٰ وما علمناہ الشعر وما ینبغی لدنی ترک السلفہ بخطبہ بالنظم لکونہما ذکر انا القرآن قال اللہ تعالیٰ ان ہوالا ذکر وقرآن واما الخطبۃ فقال اللہ تعالیٰ فاسعوا الی ذکر اللہ ہذا ما التقی اللہ تعالیٰ فی روعی فی ہذا الوقت وللہ الحمد۔ باقی یاد کی مصلحت سو اگر قواعد عربیہ کا علم ہو تب تو اس یاد کی ضرورت نہیں اور اگر علم نہ ہو تو یاد سے کچھ فائدہ نہیں اول تو مطلب ہی نہ سمجھیں گے پھر یہ کیسے یاد رہیگا کہ یہ شعر فلان جملہ کا ترجمہ ہے پھر یاد اور عدم یاد دونوں برابر ہوں گے پھر اگر ایسی ہی مصلحتیں معتبر ہوں تو کل کو یہ دیکھ کر کہ قرآن کی طرف لوگوں کو رغبت نہیں رہی کوئی شخص قرآن مجید کو نظم کر دیگا اور زیادات شعریہ کو خطوط وحدانیہ میں محاط کر دیگا کیا یہ جائز ہوگا۔ یہی وجہ ہے کہ آج تک باوجود ایسے دواعی کے امت میں سے کسی نے باوجود علم و قدرت سخن کے ایسا نہیں کیا اور یہ اجماع ہے ترک پر جسکی مخالفت ناجائز ہے۔ قرب ۳۶ھ

۵۰

سوال۔ ایک ضروری مسئلہ اسوقت پیش آیا ہے وہ یہ ہے کہ ایک عورت بوجہ امراض حیحی کے سخت بیمار ہے اور ضعف اور ناتوانی بھی زیادہ ہے حکیمی علاج بوجہ نہ ملنے ہوشیار دانی کے چھوڑ کر ڈاکٹری شروع کیا گیا ڈاکٹری علاج میں جو مس ہوشیار ہے اسکا علاج ہو رہا ہے۔ مس کہتی ہیں کہ بوجہ کچی رحم یہ شکایات ہیں سو رحم میں داخل اگر بڑھکا حلقہ ماہ دو ماہ تک ہر ریعہ عمل بالید چڑھا رہے تو آرام ہو جائیگا اس پر اپنا تجربہ بتلاتی ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ رمضان شریف آگئے اس حلقہ کے موجود ہوتے ہوئے جو کہ داخل اعضا اندرونی ہے روزہ میں تو کچھ خرابی نہ واقع ہوگی اور اگر خرابی روزہ کی وجہ سے تا رمضان اس علاج کو موقوف رکھا جاتا ہے تو مرض کی اور زیادتی ہوئی جاتی ہے آیا اس حالت میں روزہ ترک کر کے علاج مذکور کرنا جائز ہے یا نہیں۔

جواب۔ خود روزہ کی حالت میں یہ پچھلا چڑھانا مفسد صوم ہے لیکن اگر غیر حالت صوم میں چڑھایا ہوا حالت صوم میں داخل بدن باقی رہے تو اس سے روزہ میں کوئی خلل نہیں آتا۔

۲۷ شعبان المعظم ۱۳۳۶ھ

سوال۔ غلام کو کاغذ سادہ کا سرکار کے لئے ماہانہ ملتے ہیں جن کی تعداد مقررہ ہے اس سے زیادہ نہیں مل سکتا خواہ کمی رہے یا زیادتی رہے۔ اس صورت میں اگر خرچ سے زیادہ ہوں تو اپنے بچ کے کام میں وہ کاغذ وغیرہ خرچ کرنا جائز ہے یا نہیں۔

جواب۔ یہ تحقیق کرنا چاہئے کہ اگر کاغذ بچنے کی اطلاع ہو جائے تو اس کی وجہ سے آئندہ کمی تو نہ کریں۔

سوال۔ ایک شخص کے پاس جو ریلوے کا ملازم ہے دو آدمیوں کا پاس ملا ہوا ہے کیا ہر شخص جس کو وہ لیجانا چاہے جاسکتا ہے شرعاً کوئی جرم تو نہیں ہے جبکہ وہ یہ کہہ لے گا کہ یہ میرا آدمی ہے خواہ اس کا آدمی ہو یا نہ ہو افسر ریلوے اس کو نہیں پکڑ سکتا ہے نہ کوئی جرم ہے شبہ اس وجہ سے ہے کہ جب اس کا خاص آدمی نہیں ہے محض دوست یا رشتہ دار ہے تو شائد شرعاً اس آدمی کو جانا جائز نہ ہو۔

جواب۔ واقعی جائز نہیں۔

سوال۔ میں دورہ میں رہتا ہوں اور اکثر اپنے ہم پیشہ وہم مرتبہ لوگوں سے میل جول اور بے تکلفی ہے اور بعض بعض سے رشتہ داری بھی ہے جب دورہ میں جاتا ہوں اور وہ کھانا وغیرہ کے لئے کہتے ہیں تو کھا لیتا ہوں اور جب وہ میرے مکان پر آتے ہیں تو وہ بھی کھانا کھا لیتے ہیں یہ تعلق پیشتر سے ہے افسر ماتحتی کا بھی تعلق نہیں ہے وہ بھی پٹرول ہیں اور میں بھی پٹرول ہوں وہ آبپاشی کا کام کرتے ہیں میں ضلع صاحب کی پیشی کا کام کرتا ہوں مجھے پیشتر جوہنٹا اس کام پر تھے اور ان کو کھانا کوئی نہیں کھلاتا تھا معلوم مجھے کیوں اس قدر محبت کرتے ہیں کہ باوجود عذر کرنے کے بھی مجھ کو کھانا نہیں پکانے دیتے لیکن سب لوگوں سے نہیں بلکہ جن لوگوں سے پیشتر سے تعلق ہیں وہی ایسا کرتے ہیں اور چونکہ وہ لوگ بیحد محبت کرتے ہیں اس لئے ان سے صاف انکار کرتے ہوئے شرم آتی ہے یہ خیال ہوتا ہے کہ ان کی دلشکینی نہ ہو اور کسی قسم کا غیر محبت کا شبہ بھی نہیں ہوتا اور نہ ظاہراً ان پر کوئی بار معلوم ہوتا ہے البتہ ان کے یہاں رشوت وغیرہ کا مال آتا ہے جس سے مجھ کو کراہیت تو ہوتی ہے لیکن ادنیٰ محبت اور دلشکینی کی وجہ سے خاموش رہتا ہوں کہ وہ خیال کریں گے کہ ہم کو ذلیل سمجھتا ہے لہذا عرض ہے کہ اس سے غلام کے ذمہ تو کوئی گناہ اس قسم کا

نہ ہوگا جس سے باز پرس ہو اور یہ رشوت تو نہیں ہے جہاں کسی قسم کا بار اور بے تعلقی ہوتی ہو یا جو چیز میرے سامنے مشکوک آتی ہے وہ نہیں کھاتا عذر کر دیتا ہوں اور وہ لوگ زیادہ اصرار بھی نہیں کرتے۔

جواب۔ اس طور سے اونکا کھانا کھالینے میں کچھ حرج نہیں۔ یہ رشوت نہیں البتہ اگر وہ رشوت سے کھلائیں یہ نرمی عذر کر دیا جاوے۔ ۱۵ سوال ۳۳۵ھ

اول یہ خط آیا

(بعد القاب آداب) عرض ہے کہ ہم ایکس انگریز کے گھر میں نوکری کرتے ہیں اور ایک خانسا ماں ہے جو کہ بازار کرتا ہے اور بازار کے پیسہ میں چوری کرتا ہو اور وہی پیسہ ہکودیتا ہے اور یہ چوری کی بات صفا جانتا ہے تو کیا یہ پیسہ ہمارے لئے جائز ہے یا نہیں اور خود انگریز حکم دیتا ہے کہ دو (دو ہی چوری کا پیسہ) تو اس میں کوئی بات پر عمل کیا جاوے۔

یہاں سے یہ تنقیح کی گئی

جب تم انگریز کے نوکر ہو تو تنخواہ انگریز کے پیسہ سے ملنا چاہئے خانسا ماں کے پیسہ سے کیسی ملتی ہو یہ بات سمجھ میں نہیں آئی اسکو صاف لکھو تو جواب دیا جاوے۔

یہ تنقیح کا جواب آیا

پیسہ صاحب کا ہو فقط صاحب پیسہ بازار کر نکودیتا ہو اور خانسا ماں اس میں سے چوری کرتا ہے اور صاحب معلوم کرے کہ تنخواہ جدا دیتا ہے۔

یہاں سے اسکا یہ جواب گیا

مطلب اب بھی صاف نہیں ہوا شاید یہ مطلب ہے کہ انگریز سب کام بذریعہ خانسا ماں کے لیتا ہے یعنی سودا بھی خانسا ماں ہی کر منگاتا ہو اور جو دام وہ بتلا دیتا ہو انگریز دیتا ہو اور اسی طرح تمھاری تنخواہ دینے کو بھی اسی خانسا مان کو کہہ دیتا ہو پھر حساب معلوم ہونیکے بعد وہ تنخواہ بھی اوسکو میناق کر دیتا ہو تو وہ خانسا ماں جو تنخواہ دیتا ہو وہ اس چوری کے پیسہ کو دیتا ہو جسکو زمرہ کے سود میں سے چراتا ہو سو اگر یہی مطلب ہے تو اسکا جواب یہ ہے کہ چونکہ وہ پیسہ اسی انگریز کا ہو تو تنخواہ انگریز ہی کے پیسے ملی اسلئے ٹکوعلال ہو کیونکہ وہ پیسہ خانسا ماں کے حق میں حرام ہے نہ کہ اس انگریز کے حق میں اور اسی طرح وہ انگریز جسکو دلائے اس کے حق میں بھی حرام نہیں اور اگر کچھ اور مطلب ہو تو صاف لکھو۔ ۲۸ سوال ۳۳۵ھ۔ باقی آئندہ

فصل سوم و تحقیق بعض مقامات میناجات مقبول

سوال - در مناجات مقبول در جایہامرا شک واقع شدہ امید کہ رفع فرمایند۔ المنزل الرابع فی ص ۳۳ قولہ اللطف اللطف الخ الظاہر ان اصداہما زاد کما یدل علیہ لفظ الحدیث اختار الشیخ الملا علی قاری ایضاً فی کتابہ لفظ اللطف فقط و ایضاً فی ہذہ الصفحۃ قولہ الاضراس جبراً الخ الظاہر ان المراد من الحجۃ بہینا الحصۃ کما فی شرح الملا علی قاری رحمہ اللہ لا مترجم بہ المترجم سلمہ تعالیٰ المنزل الخامس ص ۳۵ قولہ ان تغفّرنا فی صالح ما ندعوک فیہ الخ الصیح فی صالح یدعونک کما فی حزب الاعظم و فیہ زیادۃ وان تشکرکم فی صالح ما ندعوک فیہ و فی صفحہ (۵۵) قولہ و خروجننا من الدنیا الخ الظاہر ان موضع لفظ و خروجننا و خروجا کما فی حزب الاعظم و لفظ الحدیث ایضاً کذا و اللہ اعلم و علمہ اتم۔

جواب - شاید ہچنانچہ باشد مر از یادہ تحقیق نیست۔

فصل چہارم و تحقیق بعض عبارات متعلقہ باخبار اسلام حضرت زینب

۹۵

سوال - زیور ہشتی حصہ (۸) صفحہ (۴۶) ذکر حضرت زینب سطر (۴) میں جب یہ مسلمان ہو گئیں۔ اس کی اصلاح چاہئے کیونکہ یہ جملہ اسپر لالت کرتا ہے کہ اے معصومہ پہلے مسلمان نہ تھیں و الحال میں لاک کما ہونظ۔ کم علم کچھ کچھ خیال کرتے ہیں یہ قلم ناسخ سے ہو میں نے بلا مشورہ و اجازت آپ کے اس لفظ کو کاٹ دیا ہے۔ دعا کا امیدوار ہوں۔

جواب - اول روایتیں ملاحظہ ہوں۔

روایت اولیٰ - فصل فی حکمہ صلی اللہ علیہ وسلم فی الزوجین سلیم احدہما قبل الآخر قال ابن عباس رضی اللہ عنہما الزور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم زینب بنتہ علی ابی العاص بن الزبج بالنکاح الاول و لم یحدث شیئاً رواہ احمد رحمہ اللہ و ابوداؤد و الترمذی و فی لفظ بعد ست سین و لم یحدث شیئاً قال الترمذی لیس باسنادہ باس و فی لفظ کان اسلامہا قبل اسلامہ بست سین و لم یحدث ثبوتہا و لا حدیثاً ہر ثانی زاد المعاد بلفظہ۔

روایت ثانیہ - کان الاسلام قد فرق زینب بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حدین سلیمت

وہیں ابی العاص بن الربیع الا ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان لا یقدر ان یفرق بینہما فقامت
معہ علی اسلامہا وہو علی شکرہ حتی ہاجر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سیرۃ بن ہشام جلد اول
روایت ثالثہ۔ قال ابن اسحق فاما القاسم والطیب والطاہر فہلکوا فی الجاہلیۃ (۱) بناتہ فکلہن
اورکن الاسلام فاسلمن و ہاجرن معہ صلی اللہ علیہ وسلم سیرۃ ابن ہشام جلد اول ص ۱۰۔
روایت رابعہ۔ قال بعضہم و انما صح اسلام علیہم مع انہم جمعو علی انہ یکون لہم لسان بصیان
کانوا اذ ذاک مکلفین لان یقلم انما رفع عن بصیری عام خیر و عن البیہقی ان الاحکام تعلقت بالبلوغ
فی عام الخندق و فی لفظ فی عام الحدیبیہ و کانت قبل ذلک منوطۃ بالتمیز اھ لمخص ما فی السیرۃ الجاہلیہ۔
روایت خامسہ۔ فی الکلام الحافظ ابن کثیر الطاہر ان اہل بیتہ صلی اللہ علیہ وسلم آمنوا قبل کل
احد خدیجہ وزید و زوجۃ زید ام ایمن و علی رضی اللہ تعالیٰ عنہم قبل ان یقول آمنوا قبل کل احد و کذا یتا
قول ابن اسحق اما بناتہ صلی اللہ علیہ وسلم فکلہن اورکن الاسلام فاسلمن اھ ما فی سیرۃ الحدیبیہ۔

نقل لی ہذہ الروایات کلہا حی المولوی حبیب احمد الکرانی

ان روایات میں سے روایت اولیٰ و ثانیہ و ثالثہ میں عبارات و کان اسلامہا قبل اسلامہ
بست سین اور حین اسلمت اور فاسلمن بہشتی زیور کے مضمون میں نص ہیں۔
اور اگر بعثت کے وقت ان کا عدم بلوغ ثابت ہو جاوے تو اس حکم اسلام کا استبعاد روایت رابعہ
سے مندرج ہے باقی اس کے مقابل کوئی روایت نظر سے نہیں گذری بجز اسکے کہ روایت خامسہ
میں اس حکم میں کذا یتا مل کہ صرف ایک شبہ نکالا گیا جو بقابلہ نقل کے مؤثر نہیں واللہ اعلم۔

فصل پنجم در تحقیق بعض امور متعلقہ مذلقہ و مصمتہ

سوال۔ بفضلہ تعالیٰ جمال القرآن کا ترجمہ سندھی زبان میں کر چکا ہوں اور جب اللہ
تعالیٰ نے چاہا تو اس کے فضل سے چھپنے کا بھی بند و بست ہو جاوے گا۔

جمال القرآن کے ۲۸ صفت ۱۰ میں ارقام ہے کہ (مطلب اس صفت کا یہ ہے کہ وہ حروف زبان اور
ہونٹ کے کنارے سے نہ ادا ہوں گے اور مذلقہ کے سوا سب حروف مصمتہ ہیں) معروض یہ کہ
اس سے معلوم ہوا کہ حروف مصمتہ میں زبان اور ہونٹ کے کنارہ کا دخل نہ ہوگا حالانکہ اوپر ص ۹

میں ہر قوم ہے کہ (مخرج ۱۳ اظہار اور ذال اور ثار کا ہے اور وہ زبان کا کنارہ اور ثنائیا علیا کا سر ہے) اس سے معلوم ہوا کہ مخرج ۱۳ میں زبان کے کنارہ کا دخل ہے حالانکہ یہ حروف مصمتہ ہیں نہ مذلقہ۔ حضرت امیر اشبہ صحیح ہے یا غلط میری اصلاح فرمادیں۔

جواب۔ مجھ کو اس فن کے مسائل مستحضر نہیں کہیں سے دیکھ کر لکھا ہو گا اب کسی ماہر سے مستقل تحقیق کر کے اسی کو اصل سمجھیں۔

فصل ششم در تحقیق بعض حکایات

سوال۔ حضرت مولانا محمد صدیق صاحب مدظلہ نے فرمایا تھا کہ جب تو حضرت کی خدمت میں خط لکھے تو میرا بھی سلام لکھ دیجئے اور یہ کہ میرا ارادہ کئی مرتبہ ہوا کہ اس قصہ کے متعلق لکھواؤں جو مرزا بیدل اور ایرانی کا ہے کہ ایک ایرانی فاضل مرزا کے مضامین تصوف دیکھ کر اونٹنے استفید ہونے آیا تھا اور اونکو ڈاڑھی تراشتے یا منڈواتے دیکھ کر کہا تھا کہ آغارش مو تراشی الخ اس قصہ کو حضرت کی زبانی کسی وعظ میں قتل کی طرف منسوب کرتے سنا تھا حالانکہ مرزا بیدل کا قصہ ہے قتل تو ہندو بیچہ تھا مسلمان ہو کر رافضی ہو گیا تھا اسکو تصوف سے کچھ تعلق نہ تھا۔ اھ یہ مضمون ان کے ارشاد کے موافق لکھ دیا۔

جواب۔ میرا سلام اور تصحیح قصہ کا شکریہ عرض کیجئے۔

فصل ہفتم در تحقیق بعض مضامین خطبہ ماثورہ تفسیر بیان القرآن

خط

از احقر احمد حسن بخدمت والا درجت حضرت سیدی و مرشدی دام ظلکم العالی بعد تحیہ مسنونہ عارض ہوں کہ مضامین ذیل اگر جناب والا کے نزدیک صحیح ہوں اور مناسب رائے عالی ہو تو ترجیح الرابع میں درج کرادئے جائیں۔

(۱) خطبہ ماثورہ (صفحہ ۴ مطبوعہ احمدی علیگڑھ) خطبہ اولیٰ من قولہ یا ایہا الناس الی قولہ بخاف سمیعہ و سوطہ یہ خطبہ ابن ماجہ نے روایت کیا ہے صء مجتبائی دہلی اور اسکی سندیں

عبداللہ بن محمد العدوی ہے جس کے بارہ میں تقریب میں یہ لکھا ہے ص ۱۱۱ محتبائی دہلی مشرک
 رماہ و کعب بالوضع من السالعة ۱۱۱ و فی تہذیب التہذیب جلد ۶ ص ۲۱۱ روى ابن ماجہ حدیثا
 واحد فی صلوٰۃ الجمعة و فیہ غیر ذلک قلت و قال البخاری لا یتابع علی حدیثہ و قال و کعب یضع
 الحدیث و قال ابن حبان لا یکل الاحتجاج بخبرہ و قال الدارقطنی منکر الحدیث و قال ابن عبد البر
 جماعة اهل العلم بالحدیث یقولون ان ہذا الحدیث یعنی الذی اخرجه ابن ماجہ من وضع
 عبداللہ بن محمد العدوی و ہو عندہم موسوم بالکذب اھ پس یہ حدیث کسی درجہ میں قابل
 اعتماد نہیں اور موضوع اور تراشیدہ ہے اور یہ خطبہ جامع الآثار (ص ۵۰) باب الشراط
 الامام لہا میں بھی مختصراً مذکور ہے ابن ماجہ کے حوالہ سے۔

(۲) خطبہ ماثورہ (ص ۳۷) میں حضرت سیدتنا و جدتنا حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا
 وارضاءہا کے نکاح کا خطبہ بحوالہ ریاض النفرۃ حاشیہ حصن حصین کے نقل کیا گیا ہے اور سند
 کی تفصیل نہیں کی گئی یہ خطبہ بھی موضوع ہے جیسا کہ اللالی المصنوعہ (ص ۲۰۷ و ۲۰۸)
 میں محقق ہے۔ نیز اصلاح الرسوم (ص ۶۷ مطبوع فخر المطابع لکھنؤ) میں بھی اس خطبہ کا
 اور یہ مضمون بھی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اے انس جاؤ اور ابو بکر و عمرو
 عثمان و طلحہ و زبیر اور ایک جماعت انصار کو بلا لاؤ یہ سب صاحب حاضر ہو گئے اور آپ نے
 ایک مبلغ خطبہ پڑھ کر ایجاب قبول کرایا اھ سو یہ مضمون بھی موضوع ہے جیسا کہ اللالی
 (ص ۲۰۶) میں تحقیق کیا گیا ہے۔

(۳) تفسیر بیان القرآن (ج ۱ ص ۸۹) انا انشانا ہن انشاء ۶ میں ہن کی ضمیمہ عورتوں کی طرف راجع کی
 ہے جس سے عام عورتیں مراد لی گئی ہیں دنیا کی بھی اور حوریں بھی اور ظاہر سیاق قرآنی مقتضی ہے کہ ضمیمہ صرف
 حوروں کی طرف راجع کیا دے و مثنیٰ علیہ فی جلالین (ص ۳۴۲ ج ۲) فقال ای الحور العین من غیر دلاۃ
 اھ اور اس باب میں جو حدیث تحریر کی گئی ہے بلفظ لما فی الروح عن الترمذی وغیرہ مرفوعاً ان المنشآت
 التي کن فی الدنیا عجائز و عشار مصداھ یہ حدیث ترمذی نے روایت کر کے اسکی تضعیف کی ہے اور اسکی
 رواۃ میں سے دو راویوں کو ضعیف کہا ہے (ج ۲ ص ۱۶۲) اور حدیث کے لفظ ترمذی میں یہ ہیں ان
 من المنشآت اللالی کن فی الدنیا عجائز و عشار مصداھ پس یہ حدیث اس قابل نہیں ہے جو ظاہر سیاق
 قرآنی کیلئے صارف ہو سکے۔ لہذا ضمیمہ کا مرجع صرف حور و کمو قرار دینا ضرور ہوا۔ ۱۶۸ جیب شکستہ پوری

(۶۵) مثل ملفوظ بالا مضمون ذیل بھی درج کیا جاتا ہے۔

ایک مفید اطلاع { معلمین ابتدائی تعلیم میں یہ کوتاہی کرتے ہیں کہ لا کو لام الف پڑھاتے ہیں حالانکہ یہ حرف صحیح لام الف زبر لا ہے نیز یہ کوئی مستقل حرف تہجی نہیں ہے بلکہ لام اور الف سے مرکب کر لیا گیا ہے پس عربی الف وباء کی کتاب میں جو کثرت سے متداول ہیں یہ حرف انہیں لکھنا مناسب نہیں کہ یہ حرف تہجی میں داخل نہیں اور اسی طرح یائے مدور اور یائے مطول عربی میں دونوں صرف معروف ہی پڑھی جاتی ہیں اور می صرف ایک ہی ہے خواہ کے لکھو یا می لہذا عربی قواعد کے اعتبار سے کے کو بڑی می پڑھانا اور اس کو مستقل حرف شمار کرنا غلط ہے یائے مجہول فارسی اور اردو میں پڑھی جاتی ہے عربی میں بجز امالہ کے نہ کوئی حرف مجہول ہے اور نہ کوئی حرکت مجہولہ ہے اور نیز بابت تاء تاء حاء خاء زاء طاء ظاء فاء ہاء یاء کو بھی ب۔ ت۔ ث۔ ج۔ خ۔ ز۔ ط۔ ظ۔ ف۔ ہ۔ ی بطریق مشہور پڑھتے پڑھاتے ہیں یہ بھی بقاعدہ عربیہ غلط ہے مگر بتاویل امالہ بلکہ ب کو باء بفتح ادل و سکون ثانی و ضم آخر اور اسی طرح تاء وغیرہ کو پڑھنا چاہئے۔ اور لا کو مستقل حرف نہ قرار دینے اور بی اور کے کو ایک شمار کرنے سے عربی حروف صرف ۲۹ ہوتے ہیں اور صورت جو ان حروف کی مشہور طریق پر لکھی جاتی ہے جیسے ا۔ ب۔ ت۔ تا آخر یہ صحیح ہے فقط۔

۳۱۱

(۶۶) ۲۰ رمضان۔ ایک صاحب کا خط آیا جس میں یہ تحریر تھا کہ میں بغرض بیعت حاضر خدمت ہوا تھا مگر چونکہ آپ نے بیعت نہیں فرمایا اس لئے میں فلاں صاحب سے بیعت ہو گیا اور ان صاحب نے اسم ذات اور تصور شیخ کی تعلیم کی مگر میں تصوف مذکور کو شرک سمجھتا ہوں اور کچھ اور اپنی طرف بھی میں نے فرمودہ شیخ پر بڑھائے ہیں اور پھر امراض باطنیہ حضور کی خدمت میں تحریر کئے اور بہت کچھ عقیدت ظاہر کی اس پر حضرت نے فرمایا کہ میں اسی وجہ سے انہیں بیعت میں عجلت پسند نہیں کرتا اگر ان صاحب کو اعتقاد راسخ مجھے ہوتا تو دوسرے صاحب کے ہرگز بیعت نہوتے کسی طرح بیعت کرنے میں تعجل مناسب نہیں اور ان صاحب کو جواب تحریر فرمایا کہ یہ عجیب امر ہے کہ آپ نے امراض باطنیہ اپنے سر صاحب کو کیوں نہیں لکھے صاف لکھئے کہ آپ کو ان کے ساتھ عقیدت باقی ہے یا نہیں اس فیصلہ کے بعد رجوع مناسب ہے۔

(۶۷) فرمایا کہ تصور شیخ اپنی اصل کی اعتبار سے قطع نظر عوارض سے گوجاڑ ہے مگر شان و مذاق توحید کے خلاف ضرور ہے اور میرا ذوق اس کا مقتضی ہے۔

ف۔ جن حضرات کے طبائع لطیفہ ہیں اور وسائل کے زیادہ محتاج نہیں ہیں ان کو ایسے وسائل کی حاجت بھی نہیں ہے نیز یہ اشغال اور انکی طبائع کے نامناسب ہوتے ہیں اور طبعا انکو اس سے استنکار ہوتا ہے گو شرعاً نہ ہو اور انکو ایسے اشغال کا اگر شیوخ امر بھی کریں تو غائب اندیشہ ضرر کا ہے فلیبر شیخ استعداد بہم زادہ الجامع عفی عنہ۔

(۶۸) فرمایا کہ شیخ علامہ ابن تیمیہ اور انکے شاگرد حافظ ابن قیم نہایت وسیع النظر اور دقیق النظر علماء ہیں اور حنبلی مشہور ہیں لیکن ان حضرات میں آزادی اور اجتہاد و تفرد کی شان ہی چنانچہ بعض مسائل میں علمائے امت سے منفرد ہیں ایک مہذب شخص نے اس عنوان سے انپر اعتراض کیا ہے علمہا اکثر من عقلہا تہذیب بڑی عمدہ چیز ہے اگر یہی مضمون بعنوان عقلہا اقل من علمہا ادا کیا جاتا تو لطیف اور مہذب نہ رہتا۔

(۶۹) یکم سوال ۱۳۵۰ھ۔ احقر نے عرض کیا کہ بعض عبارات اتقان سے معلوم ہوتا ہے کہ قراءۃ سبعہ میں تمام الفاظ و کلمات متواتر نہیں ہیں اور نہ قرآنیت کے لئے تواتر شرط ہے حالانکہ مشہور یہی ہے کہ قرآنیت کیلئے تواتر شرط ہے اور سبعہ بلکہ عشرۃ قراءات متواتر ہیں۔ اس کے جواب میں ارشاد فرمایا کہ نقل قرآن کے لئے بیان تواتر کی حاجت نہیں ہے اسلئے کہ قرائن معتبرہ سے ظاہر ہے کہ ہر زمانے میں اسکے پڑھنے پڑھانے والے بشمار رہے ہیں پس قرآن متواتر ہے اور تواتر سبعہ پر اجماع بھی ہے جمہور کا

(۷۰) اور قرار ہے جہاں کہیں سند نقل کی ہے وہ محض تبرکاً بیان اتقان کے لئے نقل کر دی ہے نہ اس لئے کہ ثبوت قرآن اس پر موقوف ہے بخلاف احادیث متواترہ کے کہ عامہ کے لئے انکے تعین کے لئے تصریح ضروری ہے اسلئے کہ وہاں یہ قرائن اور اہتمام نہ تھا جو قرآن مجید کے بارے میں ہے

۱۔ وقال (ای تقی الدین السبکی) فی جواب سوال سکر ابن الجری القراءات السبع الی اقتصر علیہا الشاطبی والثلثات الی ہی قراءۃ ابی جعفر یعقوب خلف متواترة معلومة من الدین بالضرورة وکل حرف انفرادی واحد من العشرۃ معلوم من الدین بالضرورة انہ منزل علی رسول اللہ لا یکابر فی شیء من ذلک الا جاہل کذا فی الاتقان ۱۲۔

البتہ اہل فن اسامند کے جمع کرنے سے تو اتر کا حکم کر سکتے ہیں ہاں کیفیات ادا یعنی وجوہ میں اختلاف ہو کہ یہ متواتر ہے یا نہیں اور میرے نزدیک صحیح یہ ہے کہ یہ متواتر نہیں (اور اس تقدیر پر خواہ حضور سے یہ کیفیت منقول ہو یا صحابہ سے یا من بعد ہم سے ۱۲ جامع) کہ یہ اختلاف پڑھنے کا ہے کوئی کسی طرح پڑھتا ہے اور کوئی کسی طرح جیسا کہ ہماری اردو زبان میں بھی ایسا اختلاف ہے اور اختلاف کلمات ضرور متواتر ہے اور قرأت شاذہ کے شد و ذپر چونکہ جماع ہے اس لئے قرآن تو اردو میں جاری نہیں ہو سکتے۔

(۷۱) ۶ سوال۔ احقر نے عرض کیا کہ عید کی نماز کا وقت جب قناب ایک نیزہ کی برابر بلند ہو چکا اور وقت ہوتا ہے کما فی اللہ المختار اور اسکی مقدار بارہ بالشت ہے کما فی رد المختار۔ تو یہ بلندی کس طرح معلوم ہو فرمایا کہ اُفق سے یعنی جہاں سے آفتاب نکلتا ہے وہاں سے آفتاب بیکھنے میں اس مقدار بلند ہو جاوے اور یہ صرف ظن اور تخمین سے معلوم ہو سکتا ہے۔

(۷۲) فرمایا کہ شیخ کے کہنے پر یقین کرنا چاہئے جب وہ کہے کہ تم کامیاب ہو جاؤ گے اسکو صحیح سمجھے ہاں سعی میں دریغ نہ کرے اور اپنی حفاظت رکھے۔

ف۔ ۵

| | |
|---------------------|--------------------------|
| گفتہ او گفتہ شد بود | گرچہ از حلقوم عبدالشربود |
|---------------------|--------------------------|

قلت ان المراد من اليقين ما يقرب من اغلب الظن و هذا مما بهت عليه لا فائدة الخواص۔
احقر کو حضرت نے بیعت کرنے کے چند روز بعد (بہت ہی قریب) خوش ہو کر دعا دی تھی کہ
انشاء اللہ تعالیٰ جو آپ چاہیں گے وہ ہو گا مجھے بڑی امید ہوئی اور حالاً یقین اور علماً
ما يقرب اليقين من اغلب الظن حاصل ہوا۔

(۷۳) ۷ سوال۔ ایک مولوی صاحب نے طب پڑھنے کا مشورہ لیا۔ حضرت نے فرمایا کہ
میں مشورہ تو دیتا نہیں (اس لئے کہ آج کل مشورہ اکثر بار ہو جاتا ہے مستشیر پر اور بعضوں کا یہ فاسد
عقیدہ ہوتا ہے کہ جو مشورہ کسی بزرگ کی زبان سے نکلیگا ضرور لیا ہی ہو گا و لگازادہ الجامع)
ہاں میرا تجربہ یہ ہے کہ یہ بددینی کی جڑ ہے میں نے چند روز فقط طب پڑھی تھی اسی مدت میں اسکا
مضر ہونا معلوم ہو گیا نیز بعض اہل تجربہ دوستوں نے بھی اسکی مضرت بیان فرمائی۔ ہاں بہت

بڑا قابل فن داں اور مستقل فی الدین ہوا و سکو البتہ یہ فن مضر نہیں ہے و قلیل ماہم۔

(۷۴) فرمایا کہ حضرت مشاہد علی اللہ قدس سرہ نے لکھا ہے کہ زہد کی دو قسمیں ہیں زہد فقراء و زہد حکام و مثل ایشان فریق اول کا زہد تو یہ ہے کہ علالت کو کم کریں اور بجز ضروری امور کے اور تعلقات کو بالکل ترک کر دیں اور فریق ثانی کا زہد یہ ہے کہ ہر کام میں دخل دیں اور اسکو بخوبی انتظام کے ساتھ انجام دیں اور پھر اوسمیں اتباع سنت کو ملحوظ رکھیں کوئی امر خلاف سنت نہونے پاوے اور مال کی محبت قلب میں نہو۔

ف۔ قلت و ہذا لا خیر ہو زہد الانبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام زادہ الجامع عفی عنہ

(۷۵) فرمایا کہ میری عادت مشورہ دینے کی نہیں لیکن جو شخص اپنی رائے کو میری رائے میں فنا کر چکا ہو اسکو مشورہ دینے میں مجھے تامل نہیں ہوتا۔

ف۔ کیونکہ در صورت عدم کامیابی وہ الزام نہ دیگا نہ ظاہراً نہ باطناً نہ قصداً نہ اضطراراً۔ زادہ الجامع عفی عنہ
(۷۶) ۱۰ سوال۔ احقر نے عرض کیا کہ اہل کشف (کوئی) کی بصیرت غیر اہل کشف سے کچھ زیادہ ہوتی ہے فرمایا کشف کو اسمیں کچھ میں دخل نہیں کہ بصیرت تائید ثمرہ ایمان کامل کا ہے اور محل اسکا قلب ہو اور کشف کوئی ثمرہ صفا نفس کا ہے اور محل اسکا نفس ہے ریاضات سے نفس میں صفائی پیدا ہو جاتی ہے اور ظلمت عناصر مرتفع ہو جاتی ہے اسی لئے کشف بعض اہل کفر کو بھی ہوتا ہے اور بصیرت صحیحہ بجز اہل ایمان کامل دوسروں کو میسر نہیں ہوتی۔

(۷۷) احقر نے عرض کیا کہ اگر کسی مجاز اہل طریق اخذ بیعت کو تعلیم کے متعلق اپنے اندر بکثرت بغرضیں معلوم ہوں مثلاً اہل و نسا اہل معتقد و غیر معتقد کو بیعت کر لینا اور اسکا دل پراثر نہونا کہ کون طالب ہے اور کون مجبور کر کے بیعت کے لئے لایا گیا ہے اور اپنے معتقدین میں خلاف اہل طریق کا رد و ایقان ہو جاتا اور اسپر مطلع نہونا وغیرہ وغیرہ تو اگر کوئی اہل بصیرت تامہ اسکو ان امور پر مطلع کرے تو کیا اسکو تعلیم و تلقین چھوڑ دینا چاہئے کیونکہ جب یہ مؤید من اللہ تعالیٰ نہیں اور اسکے قلب میں نور نہیں تو تعلیم تصوف کا کب اہل ہے۔ فرمایا اسلم تو یہی ہے مگر اسمیں اہل بصیرت سے بھی لوگ سوا ظن رکھنے لگیں گے اس لئے یہ مناسب ہے کہ ریاضت و اتباع سنت سے قابلیت پیدا کرے اور کام جاری رکھے۔ (باقی آئندہ)

۱۔ مکتوبی الاوقاف وغیرہ ۱۲ جامع۔

اصول مقاصد رسالہ ہذا اور ضروری اطلاعات

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصد و ائمہ محمدیہ کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
- (۲) اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے۔
- (۳) کوئی مضمون مسلک اہل حق کے خلاف شائع نہ ہوگا۔
- (۴) یہ رسالہ ہر قسم کی تیسری تاریخ کو انشاء اللہ تعالیٰ شائع ہوا کریگا۔
- (۵) کسی ماہ کا رسالہ مع لوح کے اڑبانی جزو سے کم نہ ہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت سے اس سے بھی بڑھ جائیگا۔ قیمت سالانہ یہ ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذ سے کمی گئی ہے۔
- (۶) ہوا و آن صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریداران کی خدمت میں رسالہ دی پی جائیگا اور ایک آنہ خرچ و دلیو کا اضافہ کر کے بھرا دلیو ہوگا۔ اس سال سے کا دلیو ہوگا۔
- (۷) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا دی پی کی اجازت نہ دیں گے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔
- (۸) جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریدار ہوں گے ان کی خدمت میں کل پرچے ابتدا یعنی رجب ۱۳۳۵ء سے بھیجے جاویں گے اور ابتدا سے خریدار سمجھے جائیں گے۔
- (۹) قیمت ہمیشہ پیشگی لچاوی کی خواہ بذریعہ منی آڈر بھیجیں یا دی پی کی اجازت دیں ہاں اگر کوئی صاحب سٹ سال میں رسالہ بند کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس لڑ دی جاوے گی۔
- (۱۰) رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) اہم خانقاہ تھانہ بھون۔ مدیر کو معاونت فرما کر مشکور فرمائی رہے گی۔
- (۱۱) الامداد کے متعلق جلد تحریرات بنام مدیر ہونی چاہئیں۔
- (۱۲) جواب کیلئے جو ابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ میں براہ مہربانی پتہ کے ساتھ نمبر خریداری ضرور لکھ دیا کریں ورنہ جواب کی شکایت نہ ہو۔

فی حق احمد مالک مداد المطابع و مدیر رسالہ الامداد تھانہ بھون ضلع مظفرنگر

دلیل اس عقد کے
جواز کی رد و انکار
مطبوعہ صدر ۱۲۹۲
جلد رابع صفحہ ۱۹
۱۹۰۱ء پر مذکور ہے
۱۲ منہ

تازہ افادہ

بعد حمد و صلوة احقر ایڈیٹر عرض سلسلہ کے رسالہ الامداد کے اصول و مقاصد کا دوسرا نمبر یہ ہے کہ اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے اور ہر چند کہ مراد اس مناظرہ و مباحثہ سے وہ مناظرہ و مباحثہ ہے جس سے کوئی ضروری تحقیق و اصلاح مقصود نہ ہو جیسا آج کل عموماً یا غالباً متعارف ہو لیکن اس وقت تک یہاں اس کی اس قدر رعایت کی گئی کہ اس کی ظاہری صورت سے بھی تحریر رہا مگر چونکہ اس میں بعض ضروری واجب و مطلوب یا نافع مستحسن و مندوب مباحثہ بھی مطرح و متروک ہو جاتے تھے جو کہ امر غیر مرضی ہے اسلئے اس پر خود بھی کسی قدر تنبیہ ہوا اور متعدد اجتہاد مخلصین و ناصحان دین نے بھی مشورہ دیکر استدعار کی کہ اگر بیرونی اعتراضات اور کل اندرونی حملات کا اندفع نہ کیا جاوے تو تاہم خاص اُن اندرونی شبہات کا تو مہم امكن ازالہ کیا جائے جسکے ازالہ نہ کرنے سے عوام طالبان حق کو ضروری پہونچنے کا (جیسے حق کو باطل یا باطل کو حق یا اہل حق کو اہل باطل یا اہل باطل کو اہل حق سمجھنا) اندیشہ ہے اور اُن کے ازالہ کے لئے کوئی مجتمع ذخیرہ مدون نہیں ہے اور ازالہ شبہات کے اس رنگ سے رسالہ اب بھی مجرور نہیں ہے مگر اب تک ایسے مضامین تبعاً ضمناً مذکور ہوتے ہیں اگر اسکو مقصود و مستقل کر دیا جاوے تو نہ رسالہ میں کوئی زیادہ نیا رنگ پیدا کرے اور نہ رسالہ کے مقاصد کے خلاف ہوگا اور اس مشورہ کے ساتھ ہی بعض حضرات نے ایسے ضروری مضامین دینے کا بھی وعدہ فرمایا اور کثرت سے شائقین کی دلچسپی بھی اس سے معلوم ہوئی اسلئے ماہ محرم ۱۳۳۷ھ سے یہ سلسلہ بھی رسالہ ہذا میں بنام خدایع دعائے اخلاص قائم کیا جاتا ہے مضامین جمع کرنے کی حتی الامکان سعی کی جایا کرے گی مگر چونکہ دوسروں کے ہاتھ کا کام ہے اسلئے احتیاطاً اس سلسلہ کے التزام و دوام کا وعدہ نہیں کیا جاتا گو توقع کی جاتی ہے اور عنوان اس سلسلہ کا ازالہ شبہات تجویز کیا جاتا ہے اسکے تحت میں جتنے مضامین ہوں گے باوجود اُن کے مستقل عنوانات کے وہ سب اسکے شعبے ہوں گے۔ اور اس سلسلہ کے بعد سے اس رسالہ کے فیض اور اسکے فائدہ میں ایک معتدبہ مضامین ہو جائیگا اور اسکی عام دلچسپی میں مزید ترقی ہو جائیگی ہمیں امید ہے کہ جس طرح ہم نے اسکے فائدہ اور دلچسپی میں توسیع کی ہو ناظرین اس سے فائدہ اٹھائے میں مزید سعی کوں گے۔ اور اسکی توسیع اشاعت میں دوں گے۔ (ایڈیٹر) ماہ ذی الحجہ ۱۳۳۷ھ

این صحیفہ کا مدثر امداد نام

یافت امداد المطابع انتظام

فہرست مضامین رسالہ الامداد بابت ماہ محرم ۱۳۳۲ھ

بہ برکت دعا و حکیم الامتہ حضرت مولانا اشرف علی صاحبہ

خانقاہ امدادیہ تھانہ بھون

شائع ہوتا

| صفحہ | صاحب مضمون | فن | مضامین | نمبر |
|------|---|--------------|------------------------------------|------|
| ۳۴ | حضرت مولانا اشرف علی صاحبہ مدظلہم العالی | سلوک و اخلاق | الرفیق فی سوانح لطیف | ۱ |
| ۳۵ | جناب مولوی حبیب احمد صاحبہ | فقہ | التحقیقات المفیدہ | ۲ |
| ۱۳۳ | حضرت مولانا اشرف علی صاحبہ مدظلہم العالی | | بقیہ مضمون تسمیہ و تنبیہات وصیت | ۳ |

ہماری نظر میں

اگر ہر پرچہ کو شروع کرنے کے وقت اس سے پہلے پرچہ کا ایک صفحہ یا

نصف صفحہ دیکھ لیا کریں تو انشاء اللہ موجب مزید لطف کا ہوگا۔

(مدیر رسالہ)

لذتِ مسرت کی تکمیل اجرِ اخروی سے ہوگی

اور حیاتِ طیبہ اور اجر کا حاصل ایک ہی ہے یعنی لذت اور مسرت کیونکہ حیاتِ طیبہ جیسا کہ فرمایا ہے اس کی تکمیل اجرِ اخروی سے ہوگی اس لئے کہ جس حیات کے بعد اجر نہ ہو وہ حیاتِ طیبہ نہیں اس لئے جب اس کو معلوم ہے کہ یہ آرام و راحت دنیا ہی میں ہے اور بعد اس حیاتِ دنیوی کے پھر تکالیف کا سامنا ہے تو وہ حیات بھی مزہ دار نہ ہوگی کیونکہ خوفِ آئندہ مسرت موجودہ کا تباہ کن ہر شے کی شخصیت پر اثر ڈالتا ہے اور شہزاد اور پرنسپل کے درمیان اور کھانے پینے کی اشیاء سب موجود ہیں اور آرام کے سب سامان مہیا ہیں لیکن اوپر ایک مقدمہ فوجداری کا قائم ہے اور اس کو معلوم ہے کہ فلاں دن میرے لئے پھانسی کا حکم ہوگا تو اس کو یہ زندگی اور ظاہری تمتع و بال جان ہوگا اور ہر شے اس کو خالص نظر آئیگی اسی طرح دنیا کا حال ہے کہ یہاں خواہ کتنا ہی آرام ہو جب یہ معلوم ہو کہ یہ فانی ہے تو کیا لطف ہے۔

دنیا خواہ ملے یا نہ ملے ہر حالت میں پریشان کرنے والی ہے

اور دنیا تو خواہ ملے یا نہ ملے ہر صورت میں پریشان کرنے والی ہے۔

اذا دبرت کانت علی الامر حسیرة وان اقبلت کانت کثیرا ہموہا

اگر نہ ملے تو نہ ملنے کا افسوس اور حسرت رہتی ہے اور اگر ملے تو طرح طرح کے افکار اور ہجوم ہوتے ہیں۔

حکایت ایک شخص سے کسی نے پوچھا کہ تمہارے یہاں خیریت ہے وہ سخت ناراض ہوئے اور کہنے لگے کہ خیریت ہوگی تمہارے یہاں ہمارے یہاں تو بفضلہ تعالیٰ کچے بچے چھوٹے بڑے موجود ہیں آج فلاں بیمار ہے۔ کل اس کو بخار ہے کوئی مرتا ہے کوئی جیتا ہے جسکے یہاں کوئی ہنواؤس کے یہاں خیریت ہوتی ہے غرض دنیا میں پریشانی ہی پریشانی ہے اگر حس صحیح ہو تو واقعی سخت مصیبت کی جگہ ہے کسی طرح چین نہیں ایک مقصود اگر حاصل ہوتا ہے تو دوسرے کی فکر ہوتی ہے مثلاً شادی بھی ہوگئی مال و دولت سب کچھ ہے اولاد نہیں ہے تو اولاد کا ہر وقت فکر ہے کہ اولاد ہو ہی دھن ہے

یہی فکر ہے شب روز اسی میں گذرتا ہو کبھی خیال ہوتا ہے کہ یہ سب جائداد وقف کر دوں کبھی خیال ہوتا ہے کہ کسی کو بتائی بناؤں خدا خدا کر کے اولاد ہو گئی اب شب روز اسی دھن میں ہیں کو کسی طرح یہ جلدی پرورش ہو جائے تو اسکے ختنے ڈھوم دھام سے ہوں اور اسکی شادی ہو اللہ اللہ کر کے اولاد سیانی ہو گئی اور شادی بھی ہو گئی اب رات دن یہی فکر ہے کہ اولاد کے اولاد نہیں ہے اسی غم میں گھٹتے ہیں غرض ساری عمر عزیز اسی میں صرف ہو جاتی ہے اور کوئی وقت اللہ کی طرف مشغول ہونیکا میسر نہیں ہوتا۔

وما قصے احد منہا لبا نۃ لایتنی ارب الا اسئلے ارب

بخلاف اس شخص کے کہ اسکے پاس کچھ نہ ہو وہ پھر بہ نسبت اس شخص کے راحت میں ہے اس کا تو یہ حال ہے۔

لنگے زیر و لنگے بالا نے غم وز دہ نے غم کالا

حکایت۔ ایک رئیس تھو انکے ایک بچہ تھا اتفاقاً وہ بیمار ہو گیا تمام جائداد سامان اور کو تلخ معلوم ہوتا تھا۔ یہ حالت دنیا کی ہے سچ ہے ۷ دان اقبلت کانت کثیرا ہو جہا۔

حاصل تعین مقصود و تعین طرق

حاصل یہ ہے کہ اگر تمام نعمتیں میسر بھی ہوں اور آخرت میں اسکے لئے کچھ نہ ہو تو سب بیچ ہو اسلئے حیات طیبہ بھی اوسی وقت ہوگی جبکہ اجر بھی ہو اسی واسطے فلنجینہ الخ کے ساتھ ولنجزینہم الخ فرمایا حاصل دونوں کا حیات کاملہ ہوئی خلاصہ یہ ہوا کہ گویا حق تعالیٰ بطور حاصل ارشاد فرما رہے ہیں کہ اسے دنیا میں بھٹکنے والو تم میں سے ہر ایک جو مقصود معتد بہ کا طالب ہے ہم بتاتے ہیں کہ مقصود معتد بہ حیات کاملہ ہے اور اسکے طرق میں جو تم غلطیاں کر رہے ہو تو اسکے طریق کو بھی متعین کرتے ہیں وہ اطاعت اللہ و رسول کی ہے گویا تمام آیت کا حاصل یہ ہوا کہ اطاعت کا نتیجہ دُفترہ لطف دائم ہے یہ ایک دعویٰ ہے اور یہ ایسا دعویٰ ہے کہ اگر ہم اسکا صدق مشاہدہ بھی نہ کرتے تو بھی ہم کو بلا تامل تصدیق کرنا چاہئے اس لئے کہ یہ ایسی ذات کا فیصلہ ہے کہ جبکا علم کامل ہے اور بے غرض اور مستغنی بالذات ہے چہ جائیکہ اسکا صدق ہم کو کمال شمس فی نصف النہار نظر بھی آ رہا ہے اور مشاہدہ روز بروز اسکو پختہ کرتا جاتا ہے جیسا کہ ہم اسکو آئندہ چکر واضح بیان کریں گے۔

آیت میں حیات طیبہ سے کیا مراد ہے

اس وقت فلتحیۃ حیوۃ طیبۃ کی تفسیر کے متعلق کچھ عرض کیا جاتا ہے کہ اس میں اختلاف نہوا ہے کہ حیات طیبہ سے کیا مراد ہے دنیا کی حیات یا برزخ کی کیونکہ عالم تین ہیں عالم آخرت۔ عالم دنیا۔ عالم برزخ اور آخرت کو مشاہدہ نہیں کیا مگر اہل ملت میں بلکہ حکماء فلاسفہ قدام میں بھی اس کے منکرین کم ہیں حتیٰ کہ سوائے اہل اسلام کے اور لوگ بھی اسکے قائل ہیں اس لئے اسکا کوئی نمونہ دنیا میں بتلانے کی ضرورت نہیں ہے۔

عالم برزخ کی تحقیق اور اسکے متعلق شہادت کا وقوع مثال

بخلاف برزخ کے کہ اس کے منکرین بہت ہیں حتیٰ کہ اہل اسلام میں معتزلہ نے اسکا انکار کیا ہے اور حدیثوں میں جو آیا ہے کہ جب آدمی مرتا ہے قبر میں دو فرشتے منکر نکیر آتے ہیں انکا معاملہ مختلف ہوتا ہے اگر بندہ مومن ہوتا ہے اس کے پاس نہایت اچھی صورت میں آتے ہیں اور اس سے سوال کرتے ہیں وہ پسندیدہ جواب دیتا ہے پھر اس کے لئے قبر کشادہ ہو جاتی ہے حتیٰ کہ جہاننگ اسکی نگاہ جاتی ہو اور اسکو ایک وسعت نظر آتی ہے اور اسکو کہا جاتا ہے۔ تم کو موتہ العروس۔ اور اگر وہ کافر ہوتا ہے اس کے پاس نہایت ہولناک صورت میں آتے ہیں اور جو سوال اس سے کیا جاتا ہے وہ جواب میں لا ادری یعنی میں نہیں جانتا کہتا ہے اس کے لئے قبر تنگ ہو جاتی ہے اور اسکو اسقدر دبا جاتی ہے کہ اسکی پسلیاں ادھر کی ادھر اور ادھر کی ادھر ہو جاتی ہیں گرزوں سے اسکو مار دیتے ہیں اور سانپ اور بچھو اسکو ڈسے ہیں غرض انواع انواع کے عذاب میں مبتلا رہتا ہے۔ معتزلہ اور ہمارے نو تعلیم یافتہ ان احادیث کا بالکل انکار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم تو قبر کو کھود کر دیکھتے ہیں انہیں فرشتہ ہے نہ گرز ہے نہ وسعت ہے نہ سانپ ہیں نہ بچھو ہیں اور کہتے ہیں کہ اگر ایک آدمی کو بھڑیا کھائے یا دو شیر کھالیوں تو وہاں کس طرح یہ سوال و جواب ہوں گے اور کیسے وہاں وسعت ہوگی اور وہاں سانپ بچھو کہاں ہیں ہم تو صریحاً دیکھتے ہیں کہ بھڑیے اور شیر کے پیٹ میں نہ سانپ ہیں نہ بچھو ہیں نہ گرز ہے بات یہ ہے ۵

جنگ ہفتاد و دو ملت ہمہ ما عذر بنہ چوں ندیدند حقیقت رہ افسانہ زدند

وجہ یہ کہ خود علم نہیں اور علماء کی اتباع سے عار آتی ہے حالانکہ سلامتی کی بات یہ ہے کہ اپنے سے زیادہ جانتے والے کا دامن پکڑنا چاہئے کاش اگر ہم پوچھ لیتے تو پتہ لگ جاتا ان تمام شبہات کا منشا یہ ہے کہ قبر نام اس گڑھے کا رکھ لیا ہے حالانکہ قبر سے مراد احادیث میں یہ گڑھا نہیں بلکہ مراد قبر سے عالم برزخ ہے اور عالم برزخ اس گڑھے کیساتھ مخصوص نہیں بلکہ برزخ اور حالت کا نام ہے جو آخرت اور دنیا کے درمیان کی حالت ہے اگر قبر میں دفن کر دیا وہی اس کا برزخ ہے اس سے وہاں ہی سوال جواب و عذاب ثواب ہوگا اور اگر بھیڑیے و شیر نے کھا لیا اس کے لئے وہی برزخ ہے اور اگر جلاویا تو جہاں جہاں اس کے اجزاء ہیں اس سے وہاں ہی یہ سب اوقات پیش آئیں گے لیکن چونکہ شریعت میں دفن کر نیک حکم ہے اس لئے عالم برزخ کو قبر سے تعبیر فرمایا ہے چھل یہ کہ قبر کے متعلق جب قدر شبہات ہیں وہ سب اس پر مبنی ہیں کہ قبر کی حقیقت نہیں سمجھتے اسی استبعاد کی وجہ سے چونکہ اس کا بکثرت انکار کیا جاتا ہے اس لئے اللہ تعالیٰ نے اسی حکمت سے اس کا ایک نمونہ دنیا میں پیدا فرمایا یہ وہ کیا ہے خواب یعنی سونا۔ سوتے ہوئے آدمی دیکھتا ہے کہ سانپ کاٹ لیا ہے دریا میں ڈوب گیا ہے کسی نے لٹھ مارا ہے اور اس کو الم محسوس ہو رہا ہے حالانکہ وہ نرم نرم بستر پر لیٹا ہوا ہے اگر گرمی ہے تو پتھر ہو رہے ہیں خنک کی ٹٹیاں لگ رہی ہیں یاد دیکھتا ہے کہ وہ مسند پر سریرا رائے سلطنت ہو رہا ہے اور باندیاں اور غلام صاف بہ صاف دست بستہ کھڑے ہیں اور طرح طرح کے آرام راحت کے سامان ہیں حالانکہ وہ زمیں پر لیٹا ہوا ہے نہ تکیہ ہے نہ بستر ہے نہ کوئی پر سائے ہر جا پر ہیں سخت درد میں مبتلا ہیں یہ سونیوالے اگر ان حکایات کو بیان کرتے ہیں تو ان سے کوئی دلیل عقلی کا ان واقعات پر مطالبہ نہیں کرتا بلکہ اگر کوئی دلیل عقلی پوچھے بھی تو اس کو احمق بنا یا جاتا ہے اور اس کو وہ سونے والا کہتا ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ تم کہی سونے نہیں خدا کرے تم سوؤ تو تم کو یہ سب باتیں واضح ہو جائیں گی پس ہمارا بھی یہی جواب ہو کہ جب مروجے معلوم ہو جائیگا بقول شخصے

پرسیدیکے کہ عاشقی چیت گفتم کہ چو ماشی بدانی

غرض کہ خواب برزخ کا پورا نمونہ ہے جیسے ہم سونیوالے کو کہتے ہیں کہ وہ آرام پر لیٹا ہے حالانکہ وہ سخت تکلیف کا مشاہدہ کر رہا ہے یا یہ کہ وہ تکلیف میں ہے اور خواب میں منہ ٹوٹ رہا ہے اسی طرح مردے کا حال ہے کہ اگر قبر کو کھود کر دیکھا جائے تو بظرح دفن کر آئے تھے اسی طرح ہے لیکن وہاں کے واقعات اور سب گزر رہے ہیں (باقی آئندہ)

ازالۃ شبہات

(کے سلسلہ میں)

التحقیقات المفیدہ

(دیباچہ رسالہ)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد للرب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی رسولہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین۔ اما بعد احقر حبیب
کیرانوی عفا اللہ عن ذنبہ الخفی وکلی مدعا بکار ہے کہ کچھ عرصہ سے حضرت مجدد الملت والدین حجتہ اللہ فی الارضین
مولانا و مقتدا شاہ محمد اشرف علی صاحب فاضلت انہار فیوضہم نے اپنی تالیفات پر نظر ثانی کا کام
احقر کے سپرد فرما رکھا ہے جسکا تفصیلی حال آپکو دیباچہ کتاب تصحیح الاغلاط و تنقیح الاخلاط سے معلوم ہوگا
جو کہ ہنوز زیر تالیف ہے اس بنا پر جبکہ بہشتی زیور پر نظر ثانی شروع کی گئی تو حضرت مولانا مظلہم العالی
دیگر ہدایتوں کے ضمن میں یہ بھی ارشاد فرمایا کہ ایک عرصہ سے انتظامیہ فرنگی محل لکھنؤ میں بہشتی زیور کی
تردید چھپ رہی ہے تم بھی اس پر نظر کر لو۔ ممکن ہے کہ اس میں کوئی معقول بات ملجاوے اور اگر اسکے
دیکھنے کے بعد بہشتی زیور میں واقعی کوئی غلطی یا کوئی اور قابل لحاظ بات معلوم ہو تو اسکو بھی اصلاح
درج کر دو۔ کیونکہ مقصود دین ہے نہ کہ مخالفت و سخن پروری۔ گو حضرت مولانا مظلہم العالی کا یہ ارشاد
اور ہمارا بیان مذکور دونوں ایسے ہیں جنہیں کسی ایسے شخص کو جو کہ حضرت مولانا کی طرز عمل سے واقف ہو
اور جسے حضرت مولانا کی تصانیف دیکھی ہیں شک و شبہ کی گنجائش نہیں مگر بدیں خیال کہ شاید معاندین
اسکو ایک فرضی قصہ بتلا کر نادانوں کو دھوکہ دیں۔ ہم اپنے مذکورہ بالا بیان کی واقعات سے تائید کرتے ہیں

اور چونکہ تمام واقعات کا انحصار نہیں ہو سکتا اس لئے صرف بعض واقعات پر اکتفا کیا جاتا ہے۔
واقعہ اولیٰ۔ مولوی محمد بخش صاحب (ڈاکخانہ شہر چوٹی ضلع ڈیرہ غازی خان ملک پنجاب) نے حضرت مولانا مظلہم العالی کو لکھا تھا۔ در بعض مسائل فتاویٰ امدادیہ تسامح واقع ست۔ اگر جناب اجازت دہند۔ بحضور فرستادہ آئندہ بعد بطور الحاق طبع کنند تا کہ عوام در غلطی نہ افتند۔ اس پر مولانا مظلہم العالی نے تحریر فرمایا ہے۔ میں نے اسکی اجازت ممنونیت کے ساتھ لکھ دی ہے۔ اگر میرے پاس اسکی فہرست آئیگی انشاء اللہ کسی موقع پر اسکی اشاعت کر دوں گا۔ ورنہ ناظرین کی سہولت کیلئے میں انکا پتہ لکھے دیتا ہوں تاکہ ان سے بطور خود تحقیق کر لیں۔ اور بہتر یہ ہے کہ ان سے ان مقامات کا پتہ دریافت کر کے ایسے علماء سے بھی اطمینان کر لیں جن پر پہلے سے اطمینان ہے۔ پتہ انکا یہ ہے۔ مولوی محمد بخش صاحب ڈاکخانہ شہر چوٹی ضلع ڈیرہ غازی خان ملک پنجاب۔ وجہ اس شورشِ اخیر کی یہ ہے کہ مجھ کو ان سے نیاز حاصل نہیں اور نہ کافی حالات معلوم ہیں (دیکھو تتمہ امداد الفتاویٰ مطبوعہ مطبع مجتہبی ۱۳۲۷ھ صفحہ ۳۲۹ بحث ملحقات) اس کے بعد صفحہ ۳۳۰ سے صفحہ ۳۳۱ تک ان فہرستوں کو درج فرمایا ہے جو کہ مولوی محمد بخش صاحب نے ارسال فرمائی تھیں۔ اور جنہیں چودہ مسئلوں کے تسامحات دکھلائے ہیں (دیکھو تتمہ امداد الفتاویٰ مذکور)

واقعہ ثانیہ۔ حضرت مولانا مظلہم العالی نے تتمہ مذکور الصدر صفحہ ۳۲۹ میں تحریر فرمایا ہے۔ تنبیہات وصیت کی تنبیہ دہم کے قسم اول کی اخیر میں اسکی تصریح کر دی گئی ہے۔ کہ بہشتی زیور اول سے بیان تجوید تک مولوی احمد علی صاحب مرحوم کا لکھا ہوا ہے۔ جس میں میری بھی برابر کی شرکت رہی۔ اور بہشتی گوہر کے خطبہ میں اسکے مسائل رسالہ علم الفقہ سے منتخب کر کے جمع کرنے کی تصریح ہے۔ اب مکرر اس پر اس لئے تنبیہ کرتے ہوں کہ خود لکھتے ہیں اور کسی دوسرے کے لکھے ہوئے کو دیکھنے میں عادت یقینی فرق ہوتا ہے۔ ہر چند کہ نظر ضرور کیجاتی ہے مگر بہت جگہ اعتماد کے سبب جبکہ کاتب اول پر وثوق ہو۔ شبہ بھی نہیں ہوتا۔ اور اس لئے کوتاہیاں رہ جاتی ہیں سو ایسی لغزشوں کے مقامات پر خوش اعتقاد احباب محض اسوجہ سے اصرار نہ کریں کہ یہ فلاں شخص کا لکھا ہوا ہے۔ اول تو جو خاص میرے قلم کا لکھا ہوا ہو اس میں بھی تسامح کا احتمال ممکن ہے اور صرف دیکھے ہوئے میں تو اس سے بھی زیادہ احتمال ہو سکتا ہے اس لئے اگر کوئی محقق عالم کسی غلطی پر متنبہ فرمادیں تو ناظرین کو قبول کر لینا چاہئے اور جو شبہ رہے

تو دو چار جگہ اور بھی تحقیق کر لینا چاہئے۔ دین کا مدار کسی ایک شخص پر نہیں ہے۔ خواہ میں ہوں یا کوئی اور ہوں۔ والسلام۔ کتبہ اشرف علی وسط ربیع الثانی ۱۳۳۲ھ۔

(یہ وہ تحریرات ہیں جو اس وقت لکھی گئی ہیں جبکہ جلاء بہشتی زیور تو درکنار خود النظامیہ بھی کتبہ عدم میں مستور تھا کیونکہ اسکا وجود ۱۳۳۲ھ میں ہوا ہے)

واقعہ سوم۔ الامداد میں ترجیح الراجح کا سلسلہ برابر شائع ہوتا رہتا ہے۔ جنہیں حضرت مولانا مظہم العالی لوگوں کی تنبیہات یا اپنی ذاتی تحقیقات کی بنا پر اپنی آراء سے رجوع شائع فرماتے ہیں۔

ان واقعات کے ہوتے ہوئے۔ بجز اول لوگوں کے جو لہم قلوب لا یفقیہون بہا و لہم اعین لا یبصرن بہا و لہم اذان لا یسمعون بہا اولئک کالانعام بل ہم اضل کا مصداق ہیں کوئی شخص ہمارے مذکورہ بالا بیان اور حضرت مولانا مظہم العالی کے ارشاد پر خلاف واقع ہونے کا شبہ نہیں کر سکتا۔ پس جبکہ حضرت مولانا مظہم العالی نے احقر کو یہ ارشاد فرمایا تو احقر نے تعمیل ارشاد النظامیہ کے پرچوں کی جستجو کی۔ جس پر کل پرچے تو نہیں مگر چند پرچے دستیاب ہوئے۔ جب انکو دیکھا گیا تو معلوم ہوا کہ وہ پوچھ عوام کے دین کے لئے سخت مضر ہیں۔ لہذا بغرض حفاظت دین عوام خیال ہوا کہ اگر ان غلط فہمیوں کا ازالہ ہو جائے جو اب تک النظامیہ سے احتمالاً پیدا ہو چکی ہیں یا جن کے آئندہ پیدا ہونے کا احتمال ہے تو اچھا ہے۔ اور اسکے ساتھ ہی یہ خیال ہوا کہ انکا ازالہ اگر النظامیہ ہی کے ذریعہ سے ہو تو اور زیادہ مفید ہوگا۔ اس بنا پر النظامیہ کو ایک منصفانہ تحریر لکھی گئی اور اسکو انھوں نے مصلحتاً شائع بھی کر دیا مگر اسکے ساتھ ہی ایک غیر مہذب اور غیر منصفانہ نوٹ کے ذریعہ سے یہ بھی ظاہر کیا کہ اس تحریر میں سبب شتم اور تفسیق و تکفیر ہے۔ اسلئے آئندہ ایسی تحریرات شائع نہ ہونگی اسکے جواب میں اونے کہا گیا۔ کہ جناب نہ اسمیں ہماری طرف سے سبب شتم ہے۔ نہ تفسیق و تکفیر۔ بلکہ اسمیں صرف آپکی تحریرات پر تنقید ہے اور جو الزامات آپکی تحریرات سے آپ لوگوں پر عائد ہوتے تھے وہ دیئے گئے ہیں اب اگر آپ ان کو سبب شتم اور تکفیر و تفسیق سمجھتے ہیں تو اسکی ذمہ داریا آپکی تحریرات ہیں یا آپ خود۔ ہم پر کیا الزام عائد ہو سکتا ہے۔ فرض کرو اگر کوئی کھوٹا سونا صراف کے پاس لیجاوے اور صراف کہو میاں یہ تو کھوٹا ہے تو کیا اسکو حق ہے کہ صراف پر چیں بچیں ہو کہ تو نے ہمارے مال کو کھوٹا کیوں کہا۔

اگر وہ ایسا کہے تو اسکا جواب یہ ہی ہوگا کہ بھائی تم کھوٹا مال لائے تھے میں نے کھوٹا کہا۔ اگر تم اچھا مال لاتے تو میں اچھا کہتا۔ اب اچھا مال لا کر دیکھ لو کہ میں اچھا بتلاتا ہوں یا نہیں یہ فرض کرو کہ ایک مدعی و مدعا علیہ ایک حاکم کے پاس جلتے ہیں وہ رُوداد مقدمہ و نیز خود مجرم کے بیان سے اوپر الزام قائم کرتا ہے تو کیا اوپر یہ الزام عائد ہو سکتا ہے کہ تم نے ہمیں مجرم کیوں کہا۔ اسی طرح اگر ہم حضرت مولانا اور تمہارے بیانات کو دیکھ کر کوئی فیصلہ کریں اور جو الزامات خود تمہارے بیانات سے تم پر عائد ہوتے ہیں وہ الزامات لگائیں تو اس میں ہمارا کیا قصور ہے اور ہمارے تحریرات کو کیوں ناقابل اشاعت قرار دیا جاتا ہے۔ آپ آخر ایسے مضامین کیوں لکھتے ہیں جن سے آپ پر کوئی الزام عائد ہو۔ آپ اپنی تحریرات کی اصلاح کیجئے ہکو نا حق الزام نہ دیجئے۔ لیکن افسوس کہ ہماری اس منصفانہ تحریر کے بعد بھی یہ جواب ملا کہ نہیں تمہارا بیان غیر مہذب ہے ہم شائع نہ کریں گے۔ یہ محصل تھا ان تحریرات کا جو ہمارے اور النظامیہ کے درمیان اب تک ہوئی ہیں۔ آئندہ ہم کسی موقع پر انکو مطلقاً شائع کریں گے اور وقت آپ حضرات کو معلوم ہو جاوے گا کہ ہم نے ان تحریرات میں کس بد تہذیبی سے کام لیا تھا اور کوئی سبب و شتم کی تھی۔

خیر جبکہ النظامیہ نے اپنے دعوئے احقاق حق و اتباع انصاف کا پورا ثبوت دیدیا اور ہکو ادھر سے بالکل مایوسی ہو گئی تو اب ہم اپنے مضامین کو جنکا حاصل تحریرات النظامیہ پر منصفانہ تنقید ہے۔ ایک رسالہ کی صورت میں شائع کرتے ہیں جسکا نام استحقاقات المصنفہ ہوگا اور جو کہ الامداد میں تدریجاً شائع ہوا کرے گا اس مقام پر ہکو یہ ظاہر کر دینا بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ ہم اپنے مضامین میں جہانتک ہو سکیگا تہذیب اور متانت کا خاص طور پر خیال رکھیں گے۔ لیکن چونکہ النظامیہ کے مضامین بوجہ ناجائز جملوں اور غیر منصفانہ طرز عمل اور گستاخانہ اسلوب بیان کے سخت اشتعال انگیز ہیں۔ جیسا کہ آپکو مباحث آئندہ سے اسکی پوری تصدیق ہو جائیگی۔ اور جواب لکھتے وقت وہ مضامین ہمارے پیش نظر ہونگے اس لئے اگر مقتضائے بشریت کسی جگہ ہمارے اسلوب بیان میں کچھ تیزی محسوس ہو جو کہ النظامیہ کی سختی سے انشاء اللہ کم ہوگی۔ اور اس میں بھی خلاف حق کوئی بات نہ ہوگی۔ تو امید ہے کہ ہکو معذور سمجھا جاوے گا۔ نیز معترضین نے لکھا ہے کہ ہم اپنے واسطے تو کھلی نظیر اپنے استاد والا دستاؤ مولانا مولوی عبدالحی علیہ الرحمۃ کا عمل کافی تصور کرتے ہیں کہ انھوں نے مولانا عبدالحق خیر آبادی۔ نواب صدیق حسن

قوجی مولانا بشیر سہسوانی وغیرہ سے مباحثہ کے جسکی شہادت حواشی میرزا ہد رسالہ تذکرۃ الراشد
سہی مشکور وغیرہ سے ملتی ہے (دیکھو النظامیہ بابت ماہ مئی ۱۹۳۳ء صفحہ ۲۳) نیز انھوں نے لکھا ہے ضرور
ہو کہ مولوی صاحب کے بہت سے اصول و فروع عقائد و اعمال میں ہلکواسی طرح اختلاف ہو چکے اکابر
علماء کو ابن تیمیہ اور ابن قیم سے تھا۔ کہ باوجود ان کے مرتبہ کے اقرار کے نہایت سختی کے ساتھ ان کے
خیالات سے بڑے بڑے علماء کو اختلاف تھا اور یہ اختلاف محض زبانی نہ تھا بلکہ تحریری جو آج تک بڑی بڑی
کتابوں کی صورت میں موجود ہے (دیکھو النظامیہ بابت ماہ فروری ۱۹۳۳ء صفحہ ۲۱) ان عبارتوں میں انھوں نے
مولوی عبدالحی صاحب کی کتب مناظرہ اور اکابر علماء کی اونی تصنیفات کو جو شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور
ابن قیم کے رد میں لکھی گئی ہیں پاس کر دیا ہے اور بتلادیا ہے کہ اونکی روش قابل تقلید ہے۔ پس
جو وقت تک ہماری تحریرات کی تہذیب اس دائرہ تہذیب کے اندر رہے جس میں کہ کتب مذکورہ کی تہذیب
داخل ہے اس وقت تک معترضین کو حق نہ ہوگا کہ وہ ہماری تحریرات کو دائرہ تہذیب کے خارج کریں ورنہ
یہ اونکے دعوے حق پرستی کے خلاف واقع ہونیکا ایک مستقل اور بین ثبوت ہوگا کہ جن تحریرات کو وہ قابل
تقلید مان چکے ہیں اور جنکی وہ خود تقلید کرتے ہیں اونکی اگر ہم تقلید کریں تو اسکو وہ ہمارے لئے ناجائز
قرار دیں۔ نیز اگر وہ ایسا کریں گے تو اونکا الزام بجائے اسکے کہ ہم پر عائد ہو خود اونکے استاد والا استاد
خاتم علماء فرنگی محل مولوی عبدالحی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نیز اونکے مسلم الثبوت اکابر علماء پر وارد ہوگا
اس تمہید کے بعد ہم مقصود شروع کرتے ہیں اور اسمیں اول دو مقدمہ بیان کئے جائیں گے۔ اسکے
بعد اصل بحث اس طرح لکھی جاوے گی کہ اول سرخی تحقیق نمبر فلاں قائم کر کے النظامیہ کی ضروری عبارت
بحوالہ پرچہ نقل کیا و گئی اسکے بعد بعنوان تنقید اس پر کلام کیا جائیگا۔ واللہ الموفق للصواب
و علیہ التکلیل فی کل باب۔

مقصود رسالہ

قبل اس کے کہ ہم النظامیہ کے مضامین پر تنقید شروع کریں بعض ضروری اور کارآمد مقدمات کا ذکر
کر دینا ضروری ہے تاکہ ان سے آئندہ مباحث میں مدد ملے اور ناظرین پر ہماری تنقید کی صحت و قیست

البتہ بعض مواقع پر یہ ترتیب نہ ہوگی بلکہ عبارات النظامیہ تحقیق کے ذیل میں مذکور ہونگی ۱۲ منہ

پورے طور پر منکشف ہو سکے۔

مقدمہ اولیٰ۔ اس حقیقت کا کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ زبانِ دل کی ترجمان ہے۔ اور دل کا حال زبان سے معلوم ہو سکتا ہے اور گو وہ علم ظنی ہوتا ہے کیونکہ تحقیقی علم حق سبحانہ کے ساتھ خاص ہو لیکن وہ علم ایسا ہوتا ہے کہ اوپر احکام ظاہر مرتب ہو سکتے ہیں۔ پس اگر کسی کے دعوے خلوص کی تکذیب خود اوسکے بیانات کرتے ہونگے تو وہ دعوے خلوص مقبول نہ ہوگا۔ دیکھئے منافقین اپنے صدق و خلوص کا جھوٹا دعویٰ کرتے تھے مگر حق سبحانہ نے اپنے رسول کو انکی باتوں کی طرف توجہ دلائی۔ اور فرمایا **وَلْتَعْرِضْهُمْ فِي لَعْنِ الْقَوْلِ**۔ یعنی تم منافقین کو انکی غلط بیانیوں سے پہچان لو گے۔ یہ صاف دلیل ہے اس بات کی کہ دعوے خلوص جبکہ بدعی کے بیانات اوسکے خلاف شہادت دیتے ہوں نامقبول ہے۔ اور سنئے عارف رومی قدس سرہ فرماتے ہیں ۵

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| بوی کبر و بوی خشم و بوی آز | از سخن گفتن بیاید چوں پیاز |
| اگر خوری سو گند من کے خوردہ ام | از پیاز دسیر تقوے کردہ ام |
| آن دم سو گند غازی کشند | بر دماغ ہمنشیناں برزند |

یہ بیان بھی ہمارے دعوے کا پورا ثبوت ہے۔ جب یہ مقدمہ بن نشین ہو گیا تو اب سر مقدمہ سنئے

مقدمہ ثانیہ۔ جن الفاظ میں معترضین نے اپنی غرض اعتراضات کو بیان کیا ہے وہ یہ ہیں۔ **النظامیہ کے مقاصد میں ایک اہم مقصد یہ بھی ہے کہ عقائد و خیالات میں جو غلطیاں اور خرابیاں ملک میں پیدا ہو گئی ہیں انکا حتی الوسع انسداد کرنا۔** اس اہم مقصد کے حصول کے لئے ہم نے النظامیہ میں ستمبر سے ایک خاص سلسلہ شروع کر دیا ہے۔ بہشتی زیور پر دوستانہ اور بہادرانہ انتقاد جو نئے شروع کیا ہے وہ کسی بغض و عناد یا کسی فلاح کی توقع سے نہیں ہے بلکہ محض ان ناپاک جراثیم کے مٹانے کیلئے ہے جو اس قسم کی کتابوں سے ملک میں پھیل رہے ہیں انتہی بلفظہ (ملاحظہ ہو النظامیہ بابت ماہ فروری ۱۳۳۷ ص ۷) ہم کو معلوم ہوا ہے کہ بعض حضرات کا خیال ہے کہ ہم چونکہ مولوی اشرف علی صاحب کی شہرت پر حسد اور رشک رکھتے ہیں اس لئے ہم بہشتی زیور پر تنقید لکھ رہے ہیں۔۔۔۔۔

بہیں اس امر کے اظہار کر دینے میں کوئی تامل نہیں ہے کہ ہم مولوی اشرف علی صاحب کو فخر الملقین بالہرۃ السابقین میں شمار کرتے ہیں۔ بخدا مولانا سے ہم کو کوئی ذاتی عناد و خصوصیت نہیں ہے اور نہ ان پر

ہم کو شک ہے ہاں یہ ضرور ہے کہ مولوی صاحب کے بہت سے اصول و فروع عقائد و اعمال میں ہکوان کے اسی طرح اختلاف ہے جیسے کا بر علماء کو ابن تیمیہ اور ابن قیم سے تھا۔ کہ باوجود ان کے مرتبہ کے اقرار کے نہایت سختی کے ساتھ ان کے خیالات کے بڑے بڑے علماء کو اختلاف تھا اور اختلاف محض زبانی نہ تھا بلکہ تحریری جوابات بڑی بڑی کتابوں کی صورت میں موجود ہے۔۔۔۔۔ اگر ہم غلطی پر ہیں تو ہکوان اپنی تحریروں کے جوابات ملنا چاہئیں۔ ورنہ اگر کوئی جواب نہیں ہے اور واقعہ نہیں ہے تو افراؤ امت کو غلطی میں رہنے دینے کا وبال کسے سر ہوگا۔ اگر ہم مسلمانوں کو متنبہ نہ کریں۔ انتہی بلفظہ بحذف الزوائد (دیکھو النظامیہ جلد ۲ بابت فروری) اسی مضمون کو الفاظ بدل کر نظامیہ بابت ماہ مئی شعبہ میں ڈھرایا گیا ہے ان عبارتوں میں حضرت مولانا ظہیر العالی کی جلالت شان کا اقرار کرتے ہوئے اپنی مخالفت کا منشا محض خلوص و للہیت بتلایا گیا ہے۔ جب یہ دونوں مقدمہ ذہن نشین ہو گئے تو اب اصل بحث سنئے اور واقعات پر نظر ڈال کر دیکھئے کہ انکی غرض کہاں تک صحیح ہے اور انکی تردیدات اور مخالفتیں کس حد تک درست اور نیک نیتی پر مبنی ہیں۔

تحقیق (۱) نظامیہ بابت ماہ ستمبر ۱۳۲۷ء میں جو پہلا مضمون نکلا ہے جسکی سرخی بہشتی زیور ہے۔ اس میں اول بطور تمہید کے تعلیم نسواں کی ضرورت ثابت کی گئی ہے اس کے بعد لکھا گیا ہے اس سے انکار نہیں کہ جناب مولوی اشرف علی صاحب تھانوی کی مشہور کتاب بہشتی زیور ان ہی اہمیتوں کو مد نظر رکھ کر شائع کی گئی تھی۔ اور مولوی صاحب کا مقصد اس کتاب کے عورتوں کی تعلیمی ضرورتوں کا بہت کچھ پورا کرنا تھا۔ اور ہندوستان کے دوسرے مصنفین نے اس ضرورت کو محسوس کرنے میں بہت کوتاہی کی ہے۔ لیکن اس کو کیا کریں کہ ہماری دینی کمزوریاں اس میں بھی نمودار ہیں۔ اکثر جگہ اپنی معتقدات کے ثابت کرنے کا ایسا ناگوار طریقہ اختیار کیا گیا ہے جو حد درجہ مہیو ہے۔ کمبختی سے مسلمانوں میں یہ وبا آجکل پوری شدت سے عام ہوتی جاتی ہے کہ آیات قرآنیہ و احادیث نبویہ کو اپنے خیالات اور غلط معتقدات کے سانچے میں ڈھال لیا جاوے۔ ہر شخص چاہتا ہے کہ قرآن و احادیث سے وہی ثابت ہو۔ جو ہمارا مافی الضمیر ہے۔ اس سے بحث نہیں کہ خود قرآن یا رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا منشا کیا ہے۔ دور نہ جاؤ یہی میلاد شریف کا ذکر ہے جسکو بت پرستی شرک اور بدعت کہا جاتا ہے۔ جبکہ علاوہ مذہب کے خود عقل اس بات کو فرض سمجھتی ہے کہ اکابر دین و ہادیان امت کی

یادگارین قائم کی جائیں۔ انکے سچے حالات دنیا کے سامنے پیش کئے جائیں تاکہ زندہ نسلیں انکے
 نقش قدم پر چلنے کی کوشش کریں۔ پھر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم جنگو قرآن اسوۂ حسنہ کہتا ہوا اور
 جنگی مبارک زندگی کے ہر لمحہ اور ہر گھنٹہ کے حالات معلوم کرنا اسی طرح ضروری ہیں جس طرح آپ کی تاریخ کا
 انکے حالات ولادت و واقعات زندگی بتانا یا دوسروں کو نشانہ نام بدعت بتاتے ہو۔ اسے واسفہ
 و احسن بہشتی زیور عیا کہ ہمارا خیال ہے۔ عورتوں کی تعلیمی ضرورتوں کے پورا کرنے کیلئے تصنیف کی گئی
 تھی۔ لیکن افسوس کہ مصنف کی کمزوری یا اگر میں معاف کیا جاؤں تو تعصب نے اس کتاب کے بجائے
 مفید ہونے کے سخت مضر کر دیا ہے۔ یہ کتاب علاوہ اسکے کہ غلط اور بے بنیاد اقوال کا مجموعہ ہے
 عورتوں کے پڑھنے کے قابل تو کچھ سمجھدار مرد کے زیر مطالعہ ہونی کی صلاحیت نہیں رکھتی۔ اصلاح
 امت کے دعوے کے ساتھ یہ کس قدر مذموم بات ہے کہ عورتوں کو مردوں کے مخصوص امراض پر
 توجہ دلائی جاوے۔ اور انکے علاج بتائے جائیں۔ ایک فلسفی کا قول ہے کہ شاعر کو ایسا خوش
 مذاق ہونا چاہیے کہ کنواری لڑکیاں بھی اس کے شعر کے پڑھنے سے نہ شرمائیں۔ لیکن یہاں مذہب
 کی تعلیم اور اصلاح امت اس اسلوب سے کی جاتی ہے کہ دو شیرہ تو دو شیرہ ایک بوڑھی عورت کی واسطے
 بھی اس کتاب کا مطالعہ مذموم ہے۔ اب ہمارا فرض ہے کہ عالیجناب نواب صاحب پالن پور کا انکی
 دور اندیشی اور دینی خدمت پر شکر یہ ادا کریں۔ جسکا ثبوت اوںہوں نے اس کتاب کی تعلیم کی نعمت
 سے دیا ہے۔ ہلکوا امید ہے کہ جناب نواب صاحب ایک حق گوش اور بختہ خیال مسلمانوں کی طرح
 اپنے فیصلہ پر سختی سے پابند رہیں گے اور دوسرے موثرات سے خواہ ظاہر میں وہ کس قدر قوی
 کیوں نہ ہوں متاثر نہ ہوں گے۔ خدا سچوں کی ہمیشہ مدد کرتا ہے۔ انسان جب حق پر ہو تو اسکو کسی
 طاقت سے خوف زدہ نہ ہونا چاہیے۔ اسکے ساتھ ہی ہم حضرات علماء فرنگی محل کے اس جلسہ کی
 کارروائی بھی شائع کرتے ہیں جو جناب مولانا مولوی عنایت اللہ صاحب قبلہ نے ہمارے پاس
 بغرض اشاعت ارسال فرمائی ہے۔

علماء فرنگی محل کا جلسہ

(۱) علماء فرنگی محل کا یہ خاص جلسہ عالیجناب نواب پالن پور کے حکم کو جو دربارہ بہشتی زیور کے

ممنوع الاشارة ہونے کے ہے نہایت مستحسن نظر سے دیکھتا ہے۔ اور نیز دیگر والیان ریاست سے امید کرتا ہے کہ ایسی مخرب اخلاق و مفسد اعتقادات کتاب کو اپنی حدود ریاست میں آنے سے روکیں۔ (۲) علمائے فرنگی محل کا یہ جلسہ کتاب مذکور کے بہت سے مسائل عقائد مشہورہ اہل سنت الجماعت (جمعہ) حضرات سلف صالحین رحمہم اللہ تعالیٰ علیہم سے مذکور ہیں) کے خلاف باور کرتا ہے اور اس امر کو ناپسندیدگی کی نظر سے دیکھتا ہے کہ مسلمان اپنی لڑکیوں کو اس کتاب کی تعلیم دلائیں۔ (۳) یہ جلسہ بعض ایڈیٹران اخبار کی رایوں پر سخت حیرت کا اظہار کرتا ہے کہ وہ کس بجایا طریقہ کو باوجود شرعی مسائل اور فقہ سے ناواقفیت کے اس طرح اظہار رائے کرتے ہیں کہ گویا یہ بھی ایک سیاسی مسئلہ ہے۔ اور پھر اسکے ساتھ علماء پر طعن و تشنیع بھی کرتے ہیں۔ اھ بلطفہ۔

تفتیش

اس مضمون میں متعدد مضامین قابل بحث ہیں (۱) انھوں نے دعویٰ کیا ہے کہ بہشتی زیور میں بھی دینی کمزوریاں ہیں لیکن یہ دعویٰ بالکل خلاف واقع ہے اور باوجودیکہ ستمبر ۱۹۱۶ء سے اب تک انھوں نے بہشتی زیور پر اعتراضات کرنیکی جان توڑ کوشش کی مگر الحمد للہ کہ وہ آج تک اپنے اس دعوے کے ثابت کرنے میں ناکامیاب ہیں۔ اور ہمیشہ ناکامیاب رہیں گے (۲) انھوں نے دعویٰ کیا ہے کہ حضرت مولانا مظلہم العالی نے نصیب شمنان اپنے معتقدات کے ثابت کرنے کا ایسا ناگوار طریقہ اختیار کیا ہے جو حد درجہ معیوب ہے اور انھوں نے دین الہی میں نفسانیت اور تعصب کی بنا پر دیدہ و دانستہ تصرف کیا ہے اور قرآن و حدیث میں عمداً تحریف کی ہے اور ان کے معانی بگاڑے ہیں۔ یہ ایک ایسا الزام ہے جو کہ ایک ایسے شخص پر عائد کیا گیا ہے جسکو معترضین بھی فخر الاحقین بالمہرۃ السابقین مانتے ہیں۔ اب ان سے کوئی پوچھے کہ جناب کیا آپ کے مذہب میں ایک ایسا شخص جو آپ کے زعم باطل میں نفس پرست اور متعصب دین الہی میں دیدہ و دانستہ تحریف کر نیوالا۔ مسلمانوں کو عمداً گمراہی میں مبتلا کرنے والا ہو فخر الاحقین بالمہرۃ السابقین کے نقب کا مستحق ہو سکتا ہے۔ اگر ہو سکتا ہے تب تو خیر آپ جانیں اور آپکا دیں۔ اور اگر نہیں ہو سکتا تو کیا ہم آپ حضرات کے ان دونوں بیانوں کو ملا کر یہ نتیجہ نہ نکالیں کہ حضرت مولانا کو

خیراللاحقین بالمرہۃ السابقین سلیم کرنا صمیم قلب سے نہیں ہے۔ بلکہ محض اس لئے ہے کہ عوام ہمارے دام سے نکل جائیں۔ اور جو ذاتی اغراض ہم حمایت دین کی آڑ میں حاصل کرنا چاہتے ہیں اور نہیں روڑا نہ اٹک جاوے۔ نیز اگر ان دونوں بیانون کو ملا کر یہ نتیجہ نکالا جاوے کہ دعویٰ خلوص تلہیت محض نمائشی ہے اور مقصود اصلی حسد و رشک کی بنا پر حضرت مولانا مظلہم العالی کی جاہ خدا داد پر حملہ کرنا ہے تو کیا یہ بجا ہے اور اگر یوں کہا جاوے کہ انکا حضرت مولانا کو خیراللاحقین بالمرہۃ السابقین کہنا ایسا ہی ہے جیسا کہ متاقین کا نہ ہدایت رسول اللہ کہنا تو کیا یہ غلط ہے۔ الحاصل جو الزام انھوں نے حضرت مولانا مظلہم العالی کی ذات پر لگا یا ہے کذب محض اور افتراء صرف ہے۔ جبکہ ثبوت علاوہ مشاہدہ کے خود انکا حضرت مولانا مظلہم العالی کو خیراللاحقین بالمرہۃ السابقین ماننا ہے (۳) انھوں نے دعویٰ کیا ہے کہ حضرت مولانا مظلہم العالی نے ذکر میلاد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بت پرستی شرک اور بدعت کہا۔ یہ ایک ایسا دعویٰ ہے جسکی تکذیب خود بہشتی زیور اور حضرت مولانا کی دیگر تصانیف باواز بلند کر رہی ہیں۔ چنانچہ بہشتی زیور حصہ ششم صفحہ ۹ مطبوعہ امداد المطابع تھانہ بھون میں یہ عبارت موجود ہے۔ جب حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات پڑھے کا شوق ہو کوئی معتبر کتاب لیکر خود پڑھ لے۔ یا بے اکٹھا کئے ہوئے دوچا آدمی۔ یا جو ملنے آگئے ہوں اور انکو بھی سنا دے اور اگر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روح کو کسی چیز کا ثواب بخشنا منظور ہے دوسرے وقت مساکین کو دیکر یا کھلا کر بخشنے نیک کام کو کوئی منع نہیں کرتا۔ مگر بے ڈھنگا پن برا ہے اھ اب اس عبارت کو معترضین کی عبارت دوڑ کیوں جاوے یہی میلاد شریف کا ذکر ہے جسکو بت پرستی شرک اور بدعت کہا جاتا ہے الی قولہ۔ آپ کے حالات ولادت و واقعات زندگی بتانا یا دوسروں کو سننا نا تم بدعت بتاتے ہو اھ سے ملا کر دیکھا جاوے اور انصاف سے کہا جاوے کہ کیا یہ معترضین کا حضرت مولانا پر کھلا ہوا افتراء نہیں ہے۔ اور کیا اس سے یہ نہیں سمجھا جاتا کہ معترضین کو حمایت حق مقصود نہیں ہے۔ بلکہ حضرت مولانا مظلہم العالی کی ذات پر بدعتی سے حملہ کرنا ہے اور اس طرح عوام پر اپنا سگہ جما کر اپنی کھوئی ہوئی عظمت کو دوبارہ حاصل کرنا مقصود ہے (۴) انھوں نے کہا ہے۔ افسوس کہ مصنف کی کمزوری یا اگر میں معاف کیا جاؤں تو تعصب نے اس کتاب کے بجائے مفید ہونے کے سخت مضر کر دیا ہے اھ کیا یہ حضرت مولانا مظلہم العالی کی ذات پاک حملہ نہیں ہے۔ اور کیا اس بیان کے ساتھ انکا یہ دعویٰ کہ ہم مولوی اشرف علی صاحب کو خیراللاحقین بالمرہۃ السابقین

جانتے ہیں قابل قبول ہو سکتا ہے اور کیا اس سے انکی فساد نیات و اغراض کا ثبوت نہیں ہوتا
 (۱۵) انھوں نے دعویٰ کیا ہے۔ کہ ہشتی زیور علاوہ اسکے کہ غلط اور بے بنیاد اقوال کا مجموعہ ہے
 عورتوں کے پڑھنے کے قابل تو کجا سمجھدار مرد کے زیر مطالعہ ہونکی بھی صلاحیت نہیں رکھتی ہے اھ
 یہ دعویٰ سراسر غلط اور بے بنیاد ہے جسکا ثبوت وہ تمبر لٹلہ سے اسوقت تک نہیں دیکے اور نہ
 قیامت تک دے سکتے ہیں۔ شاعروں کو اپنے مبالغہ پر ناز ہے لیکن وہ آئیں اور ہمارے معترضین کے
 مبالغہ سیکھیں۔ روافض اپنے انکار بدہیات میں یکتا ہیں لیکن وہ آئیں اور ہمارے معترضین کے
 سامنے زانوے ادب تہ کریں۔ ہمارے معترضین کی حق پوشی کی نوبت اسدرجہ تک پہنچ گئی ہے کہ
 وہ مشاہدہ کا انکار کر رہے ہیں۔ وہ ہشتی زیور جس میں ایک بات بھی بے بنیاد نہیں ہے اسکو غلط
 اور بے بنیاد اقوال کا مجموعہ کہا جاتا ہے۔ وہ ہشتی زیور جو عوام اخواص میں اسدرجہ مقبول ہوئی ہو
 کہ اسکی نظیر دوسری کتاب نہیں ہے اسکو کہا جاتا ہے کہ سمجھدار مرد کے دیکھنے کے قابل نہیں ہے۔ جسکے
 معنی یہ ہیں کہ سمجھ فرنگی محل کی چار دیواری میں آکر محصور ہو گئی ہے اور تمام لوگ بے سمجھ ہیں۔ وہ ہشتی زیور
 جسکی نسبت معترضین کا اقرار ہے کہ عوام تو عوام خواص بھی ہشتی زیور کے ان امور پر مطلع نہیں ہیں جو
 ہشتی زیور کو پایہ اعتبار سے گراتے ہیں (دیکھو النظامیہ بابت ماہ نومبر ۱۳۳۷ھ) اسکو کہا جاتا ہے کہ
 وہ بے بنیاد اقوال کا مجموعہ ہے اور عورتیں تو عورتیں سمجھدار مرد کے دیکھنے کے قابل نہیں ہے۔ وہ ہشتی زیور
 جس پر باوجود اس عداوت کے جو کہ معترضین کے علامہ عصرا احمد رضا خاں صاحب کو اپنے والد ماجد سے
 میراث میں ملی ہے اور جس سے دنیا بخوبی واقف ہے خان صاحب موصوف نے قلم نہیں اٹھایا۔
 اسپر ایک رسالہ کا ایڈیٹر قلم اٹھاتا ہے اور کہتا ہے کہ وہ غلط اور بے بنیاد اقوال کا مجموعہ ہے۔
 اے واسفاد احزنا (۶) انھوں نے لکھا ہے کہ اصلاح امت کے دعوے کے ساتھ یہ کس قدر مذموم
 بات ہے کہ عورتوں کو مردوں کے مخصوص امراض پر توجہ دلائی جاوے اور انکے علاج بتائے جائیں اھ یہ
 کس قدر مذموم بات ہے کہ دعوے اصلاح امت کے پردہ میں ایک ایسے جلیل القدر مقتدا پر حکوم معترضین
 نے بھی بادل نا خواستہ فخر اللہ حقین بالمہرۃ السابقین مان لیا ہے (تناثر ابہتان لکایا جاوے کہ انھوں نے
 عورتوں کو مردوں کے مخصوص امراض پر توجہ دلائی ہے اور انکو انکے علاج بتائے ہیں ہشتی زیور
 موجود ہے اس میں کھلائے کہ یہ مضمون کہاں ہے۔ اور جب کہ آپ نہیں بتلا سکتے تو کیوں نہ کہا جاوے

کہ بہشتی زیور کی تردید نیک نیتی پر مبنی نہیں ہے بلکہ اسکا منشا سرسری شک ہے (۷) انہوں نے لکھا ہے۔ یہاں اصلاح اُست اس اسلوب کیجاتی ہو کہ دو شیرہ تو دو شیرہ بوڑھی عورت کیواسطے بھی اس کتاب کا مطالعہ مذموم ہے اھ یہ دعویٰ بھی بالکل غلط ہے۔ اور اس سے بھی انکا فساد اغراض ظاہر ہوتا ہے کما تبین (۸) انہوں نے برائے نام علمائے فرنگی محل کے جلسہ کی کیفیت درج کی ہے جس کا پہلا نمبر یہ ہے۔ علمائے فرنگی محل کا یہ خاص جلسہ عالیجناب نواب صاحب پالن پور کے حکم کو جو دربارہ بہشتی زیور کے ممنوع الاشاعت ہونیکے ہے نہایت مستحسن نظر سے دیکھتا ہے۔ اور نیز دیگر والیان ریاست سے اُمید کرتا ہے کہ ایسی مخرب خلاق و مفسد اعتقادات کتاب کو اپنی حدود ریاست میں آنے سے روک دیں اھ اس میں چند ایسے لوگوں نے جنکو اس طرح علماء فرنگی محل کہا جاسکتا ہے جس طرح کہ قاضی کی اولاد کو قاضی بھگتراجی کی اولاد کو حاجی۔ اور حافظ کی اولاد کو حافظ۔ اپنے کو علمائے فرنگی محل کے لقب سے یاد کر کے ریاست پالن پور اور دیگر اسلامی ریاستوں کو دھوکہ دینے کی کوشش کی ہو اور مسلمانوں کو انکے جائز حق سے جبراً محروم کرنا چاہا ہے۔ اور دین الہی کی اشاعت کو روک کر فساد عن سبیل اللہ کا مصداق ہوئے ہیں نیز انہوں نے بہشتی زیور پر جو کہ دین اسلام کی ایک قابل قدر کتاب ہے مخرب خلاق اور مفسد اعتقادات ہونیکے بھی تہمت لگائی ہے۔ اسلئے وہ علماء کے معزز لقب کے ہرگز مستحق نہیں ہیں نیز مسلمان اس حقیقت سے ناواقف نہیں ہیں کہ بہشتی زیور میں کوئی نیا عقیدہ نہیں ہے بلکہ وہی پُرانے عقیدہ ہیں جو کہ سلف صالحین سے چلے آ رہے ہیں جنکے بارہ میں حضرات دیوبند اور اہل بدعت کے درمیان ہمیشہ سے اختلاف چلا آ رہا ہے۔ پس باوجودیکہ جناب مولوی عبدالحی صاحب اور انکے آباء اجداد کے زمانہ میں بھی حضرات دیوبند کی وہ تصانیف شائع ہو چکی تھیں جن میں انہوں نے عقائد حقہ کی تائید اور اہل بدعت کی تردید کی تھی۔ مگر با اینہم نہ حضرات فرنگی محل نے انکا رد لکھا نہ انکی ممنوع الاشاعت ہونے کی اسلامی ریاستوں سے درخواست کی۔ نہ حضرات دیوبند کی توہین و تحقیر کی بلکہ وہ انکے ساتھ ہمیشہ شیر و شکر رہے جیسا کہ جناب مولانا مولوی خلیل احمد صاحب مدظلہم العالی اور جناب مولوی عبدالحی صاحب مرحوم کی ان تحریرات کا ظاہر ہے جو کہ فتاویٰ مولوی عبدالحی صاحب جلد ۲ کے صفحہ ۲۳۹ پر درج ہیں۔ چنانچہ جناب مولانا مولوی خلیل احمد صاحب مدظلہم العالی نے تحریر فرمایا ہے۔ بخدمت ذوالفضل و المکرمة مصدر الفضائل و منبع الفواضل جناب مولانا مولوی

محمد عبدالحی صاحب الازالت شمس فیوضکم باز غہ۔ کمترین نیازمندان خلیل احمد بعد تبلیغ تسلیات و تحیات
میسونہ کے ملتئم سے الخ اوسکے جواب میں جناب مولانا مولوی عبدالحی صاحب مرحوم نے تحریر فرمایا ہے
از محمد عبدالحی عفا عنہ۔ بخدمت مولوی صاحب مجمع علوم و منبع فہوم جناب مولوی خلیل احمد صاحب
دامت بکارمہ بعد ابدائے سلام مسنون مع ضمیمہ شوق مشیوں ابراہیم مضمون یہ ہے الخ۔ ان تحریر و نکو
دیکھ کر آپ اندازہ فرما سکتے ہیں کہ حضرات علماء دیوبند و فرنگی محل میں کیسے تعلقات تھے اور وہ ایک دوسرے
کو کس نظر سے دیکھتے تھے۔ مگر ادنیٰ ذریتہ نے اپنے آبا کی روش کے خلاف یہ کاروائی کی کہ ان عقائد حقہ
کے خلاف جلسہ کرکے لوگوں کو جبراً روکنے کی ناجائز کوشش کی انکو کیا حق تھا کہ وہ جمہور علماء اسلام کے
خلاف ایک سازشی جلسہ کر کے بہشتی زیور کے خلاف رائے پاس کریں اور نواب صاحب پالن پور کے
ایک غلط فیصلہ پر امتحان ظاہر کر کے اور دوسری اسلامی ریاستوں سے بہشتی زیور کے داخلہ کی مخالفت
کی درخواست کر کے مسلمانوں کو انکے جائز حق سے جبراً روکنے کی کوشش کریں۔ اول تو بھکواران
حضرات کا اہل فتویٰ ہونا تسلیم نہیں اور اگر مان بھی لیا جاوے تو انکو صرف انہی محدودے چند لوگوں پر
جبر کرنے کا حق ہو سکتا ہے جو کہ انکے معتقد میں عام مسلمانوں کے دین میں انکو دست اندازی کا کیا حق
ہو کہ وہ حکومتوں کا زور ڈال کر لوگوں کو انکے دین سے روکتے ہیں۔ کیا ان واقعات سے یہ ثابت
نہیں ہوتا کہ حضرات معتز ضیین کو اپنی کھوئی عظمت دوبارہ حاصل کرنا مقصود ہے اور انکو حضرت مولانا
کی خداداد جاہ و جلال پر رشک ہے۔ یہ امر بھی قابل غور ہے کہ جتنی کتابیں ہندوستان میں رائج ہیں
کیا سب میں زیادہ فخر اخلاق اور مفند اعتقادات کتاب بہشتی زیور ہے۔ کہ اور کسی کتاب کی
مانعت کیلئے علماء فرنگی محل جلسہ منعقد نہیں کرتے اور بہشتی زیور کیلئے جلسہ منعقد کرتے ہیں کیا اس سے
انکی فساد نیت کا پورا ثبوت نہیں ہوتا اور اگر درحقیقت بہشتی زیور میں ایسے عقیدہ درج تھے جن سے
لوگوں کو جبراً روکنا ضروری تھا تو آخر انکے بزرگوں کو کیا ہوا کہ انھوں نے حضرات علماء دیوبند کے ساتھ ایسا
تعلق رکھا جسکا نمونہ آپ کو دکھلایا جا چکا ہے۔ اور جس طرح انکے اکابر نے نواب صدیق حسن خاں وغیرہ کے
رد میں کتابیں لکھیں یوں ہی انھوں نے حضرات دیوبند کے رد میں کتابیں کیوں نہ لکھیں۔ اور
جس طرح ان لوگوں نے بہشتی زیور کو جبراً روکنے کی کوشش کی ہے۔ انکے بزرگوں نے حضرات دیوبند
کی کسی تصنیف کو روکنے کی کوشش کیوں نہ کی کیا وہ بھی بعض اخبارات کی طرح مسائل شرعی اور فقہ سے ناواقف تھے۔

(۹) جلسہ کی کارروائی کا دوسرا نمبر یہ ہے کہ علماء فرنگی محل کا یہ جلسہ بہشتی زیور کے بہت سے مسائل کو عقائد مشہور اہل سنت والجماعت (جو عموماً سلف صالحین رحمہم اللہ تعالیٰ علیہم سے مذکور ہیں) کے خلاف باور کرتا ہے اور اس امر کو ناپسندیدگی کی نظر سے دیکھتا ہے کہ مسلمان اپنی لڑکیوں کو اس کتاب کی تعلیم دلائیں اھ اس تحریر میں بھی اہل جلسہ نے اپنے کو علماء بے فرنگی محل کے غلط لقیب سے ملقب کر کے عام مسلمانوں کو دھوکا دینے کی کوشش کی ہے۔ جو کہ نہ صرف اسلام کے بلکہ انسانیت کی بھی خلاف ہے۔ وہ علماء فرنگی محل نہیں ہیں۔ علمائے فرنگی محل آج کل قبروں میں سو رہے ہیں۔ کاش وہ اس وقت موجود ہوتے۔ کہ ہم ان سے انکی کارروائیوں کے متعلق استفتا کرتے اور ان کے جواب سے ان لوگوں کو الزام دیتے۔ خیر گو وہ موجود نہیں ہیں مگر ان کا طرز عمل جو کہ ہمارے بزرگوں اور انکی تصانیف کے ساتھ تھا ہنوز موجود ہے۔ اگر ان حضرات میں انصاف ہو تو وہ اپنے طرز عمل کو ان کے طرز سے ملا کر دیکھیں اور پھر انصاف سے کہیں کہ کہاں تک ان کا طرز عمل ان کے اسلاف کے مطابق ہو۔ نیز انہوں نے دعویٰ کیا ہے کہ بہشتی زیور کے بہت سے مسائل عقائد مشہورہ اہل سنت کے مخالف ہیں۔ جو کہ عموماً سلف صالحین سے مذکور ہیں۔ یہ ان کا بہشتی زیور پر بھی اقرا ہے اور سلف صالحین پر بھی۔ بہشتی زیور میں کوئی ایسا مسئلہ نہیں ہے۔ جو عقائد مشہورہ سلف صالحین کے خلاف ہو چنانچہ وہ ستمبر ۱۳۲۷ء سے اب تک اپنے اس دعوے کو ثابت نہیں کر سکے اور نہ قیامت تک ثابت کر سکیں گے۔ نیز انہوں نے کہا ہے کہ یہ جلسہ اس امر کو ناپسندیدگی کی نظر سے دیکھتا ہے کہ مسلمان اپنی لڑکیوں کو اس کتاب کی تعلیم دلائیں اھ بھلا ان سے کوئی پوچھے کہ آپکی ناپسندیدگی کی نظر سے ہوتا کیا ہے۔ لڑو تا تو آپ حضرات نے قرآن و حدیث پر انکو ناپسندیدگی کی نظر سے دیکھنے کا حکم لگا ہی دیا ہے۔ کل کو آپ التزاماً انکو ناپسندیدگی کی نظر سے دیکھنے کا حکم صادر فرما دیں گے۔ پس مسلمان آپکے ناجائز حکم کی بنا پر اپنے دین کو چھوڑ دیں گے۔ آخر کچھ تو شرم اور انصاف سے کام لینا چاہئے۔ یہ ممکن ہے کہ آپکا افسوس بعض نادانوں پر چل جاوے لیکن تمام دنیا تو جاہل نہیں ہے کہ آپ کے ان نامنصفانہ احکام کے آگے سر خم کر دیگی۔ (۱۰) جلسہ کی کارروائی کا تیسرا نمبر یہ ہے۔ یہ جلسہ بعض اخباروں کی رایوں پر سخت حیرت کا اظہار کرتا ہے۔ کہ وہ کس بیجا طریقہ سے باوجود شرعی مسائل اور فقہ سے نادان قفیت کے سطح اخبار رائے کرتے ہیں کہ گویا یہ بھی ایک سیاسی مسئلہ ہے۔ اور پھر اسکے ساتھ علماء پر طعن تشنیع بھی کرتے ہیں اھ

ان حضرات کو تو بعض اخبارات کی صحیح رايوں پر حیرت ہے مگر ہکوان کے جلسہ پر حیرت ہے۔ کہ باوجود مسائل شرعیہ اور فقہ اور عقائد صحیحہ سے ناواقف ہونے کے اس طرح اظہار رائے کرتے ہیں کہ گویا صاحب غفرلہ آپ ہی ہیں۔ اور پھر اسکے ساتھ علماء حقیقی پر طعن و تشنیع بھی کرتے ہیں۔ صاحبو میں سچ عرض کرتا ہوں کہ وہ بعض اخبارات ان حضرات سے بدرجہا بڑھکر ہیں۔ کیونکہ اگر وہ مسائل شرع سے ناواقف ہیں تو انکو اپنے جہل کا علم ہے اور وہ حقیقی علماء کو اپنا پیشوا اور رہبر بناتے ہیں برخلاف ان حضرات کے۔ کہ وہ باوجود یکہ دین الہی سے واقف نہیں ہیں مگر اپنے کو علماء و فرنگی محل سمجھتے ہیں۔ اور اپنی غلط رايوں کو تمام مسلمانوں پر حجت سمجھکر جبراً انکو دین الہی سے روکتے ہیں۔ اس تنقید سے ناظرین کو معلوم ہو گیا ہوگا کہ الانظامیہ کی مذکورہ بالا تحریر میں حقیقت کا نام تک بھی نہیں ہے بلکہ وہ سراسر کذب و افتراء۔ غلط بیانی۔ حضرت مولانا پر سچا حملوں سے برزی ہے۔ ایسی حالت میں کیا کوئی باور کر سکتا ہے کہ انکی مخالفت کا منشا خلوص و لہیت ہو اور حسد و بغض و عناد و حب جاہ نہیں ہے۔

۱۵

تحقیق (۲) ناظرین ذرا اس تحریر کو جو ہم نے الانظامیہ سے نقل کر کے اسکی تنقید کی ہو ایک دفعہ اول سے آخر تک پھر غور سے پڑھجائیں۔ اور بتلائیں کہ اس تحریر میں علاوہ بہشتی زیور کے حضرت مولانا کی کسی دوسری تصنیف کا صراحتہً تو کیا اشارہً بھی کہیں ذکر ہے۔ انشاء اللہ آپ کو بہشتی زیور کے سوا کسی دوسری تصنیف کا ذکر نہ ملیگا۔ اور جبکہ آپ کو اسمیں کسی دوسری تصنیف کا کوئی ذکر نہ ملے تو اب آپ الانظامیہ کے ان بیانات کو دیکھیں جو الانظامیہ بابت ماہ اکتوبر ۱۳۳۷ھ میں سرخی بہشتی زیور ۲ کے ذیل میں مذکور ہیں جنکو ہم بلفظ نقل کرتے ہیں۔ (۱) اسکے قبل ہم نے جو کچھ بہشتی زیور لکھا تھا وہ صرف ایک محل تبصرہ کی حیثیت رکھتا تھا۔ اور ان بعض خیالات کا مکمل اظہار تھا۔ جو بہشتی زیور اور جناب مولوی اشرف علی صاحب کی بعض دوسری تصنیفوں کے مطالبہ کے بعد مجموعی حیثیت سے خلجان پیدا کرتے ہیں ۱ھ (۲) گذشتہ اشاعت میں ہم نے جو کچھ اعتراضات کئے تھے وہ صرف بہشتی زیور ہی پر نہ تھے بلکہ جناب مولوی اشرف علی صاحب کی دوسری تصنیفوں پر بھی تھے ۱ھ۔ انکو دیکھکر آپ حضرات بتلائیں کہ کیا یہ بیانات غلط نہیں ہیں ہمیں امید ہے کہ آپ ضرور یہی فرمائینگے کہ بیشک غلط ہیں۔ اب اسکی وجہ پر غور کیجئے کہ آخر یہ

آخر یہ غلط بیانی کیوں اختیار کی گئی ہے۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ نمبر اول میں بہشتی زیور کی نسبت دعویٰ کیا گیا تھا کہ اسمیں ذکر ولادت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ثبت پرستی۔ شرک اور بدعت کہا گیا ہے۔ نیز اسمیں دعویٰ کیا گیا تھا کہ بہشتی زیور میں عورتوں کو مردوں کے مخصوص امراض پر توجہ دلائی گئی ہے وغیر ذلک۔ ان دعاوی پر اسنے دلائل کا مطالبہ کیا گیا۔ مدعی کے پاس دلائل نہ تھے اسلئے اس نے مغالطہ دینے کیلئے اپنے دعوے میں توسیع کی۔ اور کہا کہ ہمارے دعویٰ کا تعلق صرف بہشتی زیور سے نہ تھا۔ بلکہ اور تصانیف بھی اسمیں شامل تھیں تاکہ اونکو شبہ پڑ جائے۔ اور وہ سمجھ لیں کہ ہم نے مولانا کی تمام تصانیف تو دیکھی نہیں ممکن ہے کہ مولانا نے اپنی کسی تصنیف میں لکھا ہو۔ اسلئے یہ غلط بیانی کی گئی تھی۔ ہمارے اس بیان کی تائید مضمون مذکورہ کے اس فقرہ سے ہوتی ہے۔ ہمارے پاس کثرت سے خطوط آئے ہیں جنہیں ہم سے ہماری تحریر کی دلیلوں کا مطالبہ کیا گیا ہے الخ۔ اب انصاف فرمائیے کہ معترضین کیا ایسی کارروائیوں کے بعد بھی انکا یہ دعویٰ کہ ہمکو اصلاح مقصود ہے نہ کہ بغض و حسد وغیرہ قابل قبول رہ سکتا ہے۔ اب ہم معترضین سے کہتے ہیں کہ اچھا فرض کرو کہ تمہارا دعویٰ مولانا کی تمام تصانیف کو حاوی تھا۔ براہ مہربانی آپ مولانا کی کسی تصنیف میں مذکورہ بالا مضامین دکھلا دیں۔ ہم دعوے سے کہتے ہیں کہ آپ قیامت تک ایسا نہیں کر سکتے۔ پس یہ غلط بیانی بھی آپکے لئے کچھ مفید نہیں ہو سکتی اور اب بھی میدان مناظرہ آپ کیلئے تنگ ہو اور آپ ضاقت عظیم الارض بارجبت کا مصداق ہیں۔

تحقیق (۳) النظامیہ بابت ماہ اکتوبر ۱۳۸۵ء میں ہے۔ ہمارا مقصد جناب مولوی اشرف علی صاحب کی توہین یا خدانخواستہ ادنیٰ شان میں کوئی گستاخی کرنا نہ تھا بلکہ ہمارا مصلح بنظر صرف اصلاح ہو اور چونکہ ہمکو معلوم ہے کہ مولوی صاحب موصوف کی سعی مشکور ہو چکی ہے اور یہ کتاب کثیر التعداد عورتوں اور ناکتخدا لڑکیوں کے ہاتھوں میں رہتی ہے اس لئے ضرورت ہو کہ مولوی صاحب کی فروگزاشتوں یا مصنفانہ تسامح پر عوام کو مطلع کر دیا جاوے ہمکو اعتقاد ہے کہ مولوی صاحب کی کتاب ایک حد تک مفید اور باکار ہے لیکن مولوی صاحب موصوف فرشتہ نہیں ہیں بلکہ ایک انسان ہیں اسلئے ان سے غلطیاں ہونا ضروری ہیں۔ الانسان مرکب من الخطا والنسیان۔ ۱ھ

منقذ

ناظرین النظامیہ کی تحریر سابق اور اس تحریر کو ملا کر دیکھیں آپ کو معلوم ہو گا کہ دونوں میں کس قدر اختلاف ہے

ط

ہم کو رسالہ انتظامیہ
فرنگی محل لکھنؤ بابت
ماہ مئی ۱۳۳۲ء و جولائی
۱۳۳۲ء و ستمبر ۱۳۳۲ء
واکتوبر ۱۳۳۲ء و نومبر ۱۳۳۲ء
دسمبر ۱۳۳۲ء میں سے
خاص ان پرچوں
کی ضرورت ہے جن میں
حضرت مولانا غلام
العالی - یا ان کی
کسی تصنیف کے
متعلق کوئی مضمون
شائع ہوا ہو جو صحابہ
کے پاس پرچہ جات

۱۷
مذکورہ - یا ان میں
سے کوئی خاص پرچہ
موجود ہو - وہ براہ
مہربانی ہمارے پاس
بطور عاریت ارسال
فرماویں ہم بہت جلد
واپس کر دیں گے۔

المخلص
حبیب احمد کیرانوی
مقیم خانقاہ امدادیہ
مقامہ بھون۔

تحریر سابق میں دعویٰ کیا گیا تھا کہ نصیب شمنان حضرت مولانا نے دیدہ و دانستہ اپنی کمزوری یا تعصب کے
آپنے معتقدات کی تائید کے لئے قرآن و حدیث میں تخریفیں کی ہیں۔ اور اس میں اقرار کیا گیا ہے
کہ انھوں نے بدینتی سے کچھ نہیں کیا۔ بلکہ جو کچھ فروگزاشتیں اور تسامحات ان سے ہوئے ہیں۔ وہ
بمقتضائے بشریت ہوئے ہیں۔ نیز اس میں ظاہر کیا گیا تھا کہ بہشتی زیور غلط اور بے بنیاد اقوال کا
مجموعہ ہے۔ اور عورتیں تو درکنار وہ کسی سمجھدار مرد کے دیکھنے کے قابل بھی نہیں ہے۔ اور دو شیزہ تو کجا
وہ ایک بوڑھی عورت کے مطالعہ کے لائق بھی نہیں ہے۔ اور یہاں کہا جاتا ہے کہ وہ ایک حد تک
مفید اور باکار ہے۔ ان مضامین میں غور کیجئے اور بتلائے کہ کیا ایسی صورت میں ان کا دعویٰ
اصلاح و نیک نیتی قابل قبول ہو سکتا ہے۔

تحقیق (۲) انتظامیہ بابت ماہ اکتوبر ۱۳۳۲ء میں بذیل سرخی بہشتی زیور کا ذکر ہے۔
بعض اخبار حضرات علمائے فرنگی محل اس جلسہ کی (حسب کارروائی ہم نے گزشتہ اشاعت میں
شائع کی تھی) قیمت گھٹانے کے لئے یہ لکھتے ہیں کہ مولوی عین القضاة (تلمیذ حضرت مولانا عبدالحی
صاحب قدس سرہ) اگر اس میں شریک نہ تھے تو جلسہ کو خاص اہمیت نہیں علاوہ اس کے کہ
مولوی صاحب موصوف ایک گوشہ نشین اور تارک الدنیا بزرگ ہیں۔ انکی شرکت جلسہ کی قوت
بڑھانیکے لئے کیا ضرورت تھی۔ یہ جلسہ علمائے فرنگی محل کا تھا اور مولوی صاحب علماء فرنگی محل میں نہیں
اور اکثر وہ حضرات جو علمائے فرنگی محل میں ممتاز شخصیت رکھتے ہیں شریک تھے اس کے بعد مولوی
عبدالباری صاحب کا ایک خط نقل کیا ہے جس میں انھوں نے اذن اشخاص کے نام گنا کر ہیں
جو اس جلسہ کے ارکان تھے۔ تفصیل ان ناموں کی ان ہی کے الفاظ میں یہ ہے۔ مولوی عبدالغفر رضا
محنتی شریعہ و قایہ وغیرہ۔ مولوی عبدالبہادی صاحب۔ مولوی محمد عظیم صاحب عینا بلابین صاحب شریعہ
مولوی محمد برکت اللہ صاحب محنتی حمد اللہ وغیرہ) حنفی مفتی نعمت اللہ صاحب۔ اوستاد مولانا
عبدالحی صاحب۔ مولوی محمد ایوب صاحب بنیمہ مولانا عبدالحی صاحب۔ مولوی محمد عنایت اللہ
صاحب مدرس مدرسہ نظامیہ (فرنگی محل لکھنؤ) مولوی قطب الدین عبدالوالی صاحب۔ ان کے علاوہ
دیگر حضرات فرنگی محل بھی تشریف رکھتے تھے اھ

اس مضمون میں اہل یہ امر قابل لحاظ ہے۔ کہ انھوں نے مولوی عین القضاة کی عدم شرکت

جلسہ کی ایک وجہ یہ بیان کی ہے کہ وہ ایک گوشہ نشین اور تارک الدنیا بزرگ ہیں۔ اور دوسری وجہ یہ بیان کی ہے کہ یہ جلسہ فرنگی محل کا تھا اور مولوی صاحب علمائے فرنگی محل میں سے نہیں ہیں۔ ان دونوں وجوہ پر غور کیجئے۔ اور دیکھئے کہ انکا دعویٰ خلوص و للہیت کہاں تک صحیح ہے۔ ہم نے مانا کہ مولوی عین القضاۃ صاحب تارک الدنیا بزرگ ہیں لیکن وہ تارک الدین تو نہیں ہیں۔ پھر انکی عدم شرکت کی وجہ تارک الدنیا ہونا کیسے صحیح ہو سکتی ہے۔ کیا اس سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ یہ ایک بنیادی جلسہ تھا اور مقصود اس سے دین نہ تھا بلکہ دین کی آڑ میں اپنے اغراض نفسانی حاصل کرنا تھا۔ دوسری وجہ سودہ بھی صحیح نہیں ہے کیونکہ گو مولوی عین القضاۃ صاحب عالم فرنگی محل نہیں ہیں مگر سوال یہ ہے کہ کیا یہ کوئی خانگی معاملہ تھا جس میں گنہگارے شریک ہوں۔ اور کسی کو شرکت کا حق نہ ہو۔ یا ایک دیہی معاملہ تھا۔ جس میں عام مسلمین کی قسمت کا فیصلہ کرنا تھا۔ پھر اسمیں فرنگی محل کی خصوصیت کی کیا وجہ تھی کیوں نہ چہرہ علمائے اسلام کو دعوت دی گئی کہ ہم تمام مسلمانوں کی قسمت کا فیصلہ کرنا چاہتے ہیں۔ آپ خود حاضر ہو کر یا اپنی تحریر کے ذریعہ اپنی رائے سے اسکو مطلع فرمادیں ایسی حالت میں اگر کوئی یہ نتیجہ نکالے کہ جلسہ مقصود اغراض دنیوی حاصل کرنا تھا اور چونکہ وہ جانتے تھے کہ کوئی دیندار عالم ہمارا شریک نہ ہوگا۔ اسلئے انھوں نے بطور خود جلسہ کر لیا۔ تو کیا یہ صحیح نہ ہوگا اور اسکو ایاب سازشی جلسہ نہ کہا جاوے گا۔ اور دوسرا یہ امر قابل غور ہے کہ مولوی عبدالباری صاحب نے جن لوگوں کے نام گنائے ہیں انمیں سے بعض کے تو صرف نام ہی لئے گئے ہیں اور بعض کے ساتھ اوصاف اضافیہ یا ذاتیہ بھی لگائے گئے ہیں۔ اس طرز عمل میں دو احتمال ہیں ایک تو یہ کہ ان میں ایسے گناہ تھے کہ نہ جنکو وصف ذاتی کے ساتھ ممتاز کیا جاسکتا اور نہ وصف اضافی کے ساتھ۔ لہذا تو صرف نام ہی لیا گیا اور جو ایسے تھے جنکو وصف ذاتی یا وصف اضافی کے ساتھ ممتاز کیا جاسکتا ہے۔ انکے ساتھ اوصاف بھی لگائے گئے اور دوسرا یہ کہ اوصاف ذاتیہ و اضافیہ لگا کر ناواقفوں پر جلسہ کی اہمیت ثابت کرنی ہو دوسری صورت میں ان پر تلبیس کا الزام عائد ہوتا ہے کہ انھوں نے باوجود ان کی علمی اور دینی حالت سے واقف ہونے کے انکو لوگوں کے سامنے باوقعت صورت میں ظاہر کیا۔ اور پہلی صورت میں ان پر یہ الزام عائد ہوتا ہے کہ انکی تحریر لوگوں کو مغالطہ میں ڈالتی ہے گو انکو تلبیس مقصود نہ ہو کیونکہ یہ ظاہر ہے۔ اور مولوی صاحب بھی اسکو جانتے ہوئے کہ آجکل شرح عقائد و شرح و قیام

وہ اللہ وغیرہ کے خواہشی لکھ دینا۔ کوئی قابلیت کی دلیل نہیں ہے۔ بلکہ اس کام کو ایک تھوڑی سی استعداد کا طالب علم بھی کر سکتا ہو۔ نیز وہ یہ بھی جانتے ہیں کہ کسی بڑے شخص کا بیٹا یا پوتا یا نواسہ ہونا کچھ قابلیت کی دلیل نہیں ہے۔ لیکن عوام ایسی باتوں سے غلط فہمی میں مبتلا ہوتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ جب یہ ایسا ویسا ہے تو ضرور بڑا شخص ہے۔ اس لئے اس عنوان سے انکو اجتناب واجب تھا چونکہ مولوی عبدالباری صاحب کی تحریر تبیس پیدا کرتی ہے۔ اس لئے ہم صاف لکھتے ہیں کہ جن حضرات کے نام فہرست میں گنائے ہیں جہاں تک ہمکو علم ہے ان میں کوئی ایسا شخص نہیں ہے جسکی رائے دین الہی میں کچھ وقعت رکھتی ہو۔ مسلمان دھوکا نہ کھا دیں۔ آج کل زعمشی ہونا دلیل قابلیت ہے نہ افسر مدرس ہونا۔ اور نہ کسی بڑے شخص کا نواسہ یا پوتا ہونا۔ علم کسی کی میراث نہیں ہے۔ بلکہ یہ خدا کا فضل ہے جسکو چاہے عطا فرمادے۔ اراکین جلسہ کی بد استعدادی یا دینی کمزوری کا اس سے بڑا کیا ثبوت ہو سکتا ہو کہ انھوں نے بہشتی زیور سی مفید اور دینی کتاب کو مضراہل اسلام اور مخالف عقائد سلف صالحین قرار دیکر اسکی اشاعت کے روکنے پر اجماع کر لیا۔ اور اتنے آدمیوں میں سے کسی کو یہ نہ سوچھا کہ اسمیں عقائد مشہورہ اہل سنت و جماعت کی مخالفت نہیں یا کسی کی زبان سے یہ نہ نکلا کہ کیا غضب کرتے ہو ایسی مفید اور دینی کتاب کی اشاعت کو روکنے کی کوشش کرتے ہو۔ خدا کو کیا منہ دکھاؤ گے اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کیا جواب دو گے۔ اس سے بڑا ہمارے دعوے کی کیا دلیل ہو سکتی ہے۔ اور اراکین جلسہ کی جہل یا دینی کمزوری کا کیا ثبوت ہو سکتا ہے۔ اور انکا محشی حمد اللہ وغیرہ اور افسر مدرس وغیرہ ہونا انکو زمرہ علماء میں کیسے داخل کر سکتا ہے۔ الحاصل ان تحقیقات اربعہ میں ان مضامین کی حالت دکھلائی گئی ہے جو کہ النظامیہ بابت ماہ ستمبر ۱۳۳۵ء و اکتوبر ۱۳۳۵ء میں بہشتی زیور کے متعلق شائع ہوئے ہیں اور جنہیں سوائے دعاوی بے دلیل کذب و افتراء بغض و حسد عناد و لاد کے اور کچھ نہیں ہے۔ جیسا کہ ہمارے بیانات سابقہ سے ناظرین پر یہ حقیقت پوری طرح منکشف ہو گئی ہوگی اور تحقیقات آئندہ میں ان مضامین پر کلام ہوگا۔ جنہیں معترضین بہشتی زیور یا حضرت مولانا مدظلہم العالی کے فرضی اور خیالی معائب کو اپنی ابلہ فریب و تقریروں کے ذریعہ سے تفصیل وار بیان کیا ہے اور اس طرح عام مسلمانوں کو دھوکا دیکر ان پر اپنی لیاقت و قابلیت کا

سکہ جانا اور مسلمانوں کو ناقابل تلافی نقصان اور دین الہی کو صدمہ پہنچانا چاہیے۔ اور ان کے ضمن میں بشرط ضرورت دیگر تحقیقات بھی بیان ہوں گی۔

تحقیق (۵) النظامیہ بابت ماہ نومبر ۱۳۳۳ھ صفحہ ۱ عنوان بہشتی زیور میں ہے وہ حضرات جو مولوی اشرف علی صاحب کے ہم نوا یا بہشتی زیور کے مؤید ہیں ایک عجیب قسم کا مغالطہ دیتے ہیں یعنی بہشتی زیور کی ناپسندیدگی کی وجہ مخالفین کے نقطہ نظر سے یہ ہے کہ آئین عورتوں کے مخصوص مسائل بڑے وضاحت اور صفائی سے بیان کئے گئے ہیں۔ اور یہ خلاف تہذیب شرم ہے اور پھر اس فرضی خیال کو بجا ثابت کرنے کے لئے مختلف قصہ جات اور دلائل پیش کئے جاتے ہیں یہ عجیب مغالطہ ہے۔ کون مسلمان اس بات کو ناپسند کر لگا کہ مسائل فقہ اور احکام دین مسلمان بڑکوں کو وضاحت سمجھائے جائیں۔ لیکن مخالفت صرف بہشتی زیور کے اسلوب بیان میں ہے۔ قرآن جسکا اسلوب بیان انداز نہایت شریف اور احسن معانی والفاظ اور تکمیل مقاصد ہے مسلمانوں کو کیا دنیا میں مسلم ہے۔ پڑھو اس نے مسائل بھی بیان کئے ہیں قصص و حکایات بھی ہیں اور پھر اسے وضاحت انکشاف کے ساتھ جو معنی مراد کو آسانی سے سمجھا دیتا ہے۔ لیکن کہیں بھی ابسا طریقہ اختیار کیا گیا ہے جو ایک سمجھدار تو سمجھدار کسی عامی اور ان پڑھ کو بھی خلاف تہذیب معلوم ہو۔ قرآن نے مسائل حیض و نفاس بھی بیان کئے ہیں۔ قصص و حکایات بھی لکھے ہیں لیکن کوئی جملہ تو جملہ کوئی کلمہ ایسا نہیں جسکے مدارج تہذیب شائستگی کسی طرح کم ہو گئے ہوں اس کے بعد قرآن کریم کی تہذیب کے ثبوت میں آیہ لقد سمعت بہ وہم بہا لولا ان رای برہان ربہ۔ اور درود التہی ہو فی بیتہا۔ اور اتون الرجال شہوة من دون النساء۔ اور یسلونک عن المحیض قل ہوا ذی فاعترزوا النساء فی المحیض ولا تقرن بہن حتی یطہرن فاذا تطہرن فاتوہن من حیث امرکم اللہ اور نساء کم حوث لکم فاتوا حرثکم انی شتم اور کیف تاخذونہ وقد افضے بعضکم اے بعض اور اولاستم النساء فلم تجدوا ما رقیتموا صعبا طیبا کو پیش کیا ہے۔ اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تہذیب بیان کے ثبوت میں حدیث عیلہ کو پیش کیا ہے۔ اور بہشتی زیور پر ان الفاظ سے اعتراض کیا ہے باوجودیکہ سورہ یوسف اور اسی طرح مختلف قصوں میں کوئی لفظ خلاف تہذیب نہیں ہے۔ پھر بھی بعض علماء نے سورہ یوسف کا مطالعہ عورتوں کو ناپسند کیا ہے

خود مولوی اشرف علی صاحب ہشتی زیور حصہ دہم۔ کہ صفحہ میں بعض کتابوں کے نام جن کے دیکھنے سے نقصان ہے۔ کے ضمن میں تفسیر سورہ یوسف کو بھی لکھتے ہیں۔ غرض اگر سورہ یوسف کا پڑھنا عورتوں کی واسطے معیوب اور نقصان رساں ہے تو وہ کتاب جس میں حصین کم ہونے کا نسخہ رحم سے ہر وقت رطوبت جاری رہنا۔ رحم میں خارش اور سوزش ہونے کا نسخہ۔ رحم کمزور ہو جانے کے نسخہ جات نہایت مبیا کی ہے مذکور ہیں۔ ضرور اس قابل ہے کہ ممنوع الاشاعت اور خلاف تہذیب سمجھی جاوے اور ایڈیٹر النظامیہ کا وہ دعویٰ جو ماہ ستمبر میں ہشتی زیور کے متعلق کیا تھا صحیح اور بالکل صحیح ہے۔ یعنی عورتوں کے پڑھنے کے قابل کجا سمجھدار مرد کے زیر مطالعہ ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتی۔ نیز لکھا ہے۔ ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ مصنف صاحب کے قلم سے ایسے مضامین کیسے نکلے جبکہ ہم کو تنقید کرتے ہوئے ان کے عنوانات لکھنے میں غیر معمولی شرم آتی ہے اور

تنقید

اس اعتراض میں چند امور قابل بحث ہیں۔ (۱) انھوں نے نفس مسائل شرعیہ کے بیان کو تو ناقابل اعتراض تسلیم کیا ہے خواہ وہ شرمناک ہی کیوں نہ ہوں۔ مگر ہشتی زیور کے اسلوب بیان کو غیر مہذب بتایا ہے۔ لیکن انھوں نے اسکی کوئی نظیر پیش نہیں کی۔ تاکہ ہم یہ ثابت کریں کہ یہ عنوان غیر مہذب اور قابل اعتراض نہیں ہے۔ اور اسکا ثبوت قرآن و حدیث و کتب فقہ وغیرہ سے دیں۔ ان کو چاہئے تھا کہ وہ اپنی اس غیر معمولی شرم کو جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کجا مزاج زنا نہ مزاج کے حد سے بھی خارج ہے۔ (کیونکہ عورتیں باوجود اپنی خاص حیا کے بوقت ضرورت شرم کو چھوڑ کر ضروری بے شرمی گوارا کر لیتی ہیں) بالائے طاق رکھکر ان غیر مہذب عنوانات کو درج رسالہ کرتے۔ تاکہ ناظرین ان کے اعتراضات اور ہمارے جوابات کا موازنہ کر کے حق و باطل کا فیصلہ کر سکتے۔ لیکن وہ ایسا کیوں کرتے انکا مقصود تو جھوٹے مبالغوں اور بہم بیانات کے عوام کے دلوں میں ہشتی زیور اور حضرت مولانا کی بُرائی جمانی تھی۔ جو کہ اس صورت میں حاصل ہونی ناممکن تھی۔ پس وہ ایسا کیسے کر سکتے تھے۔ ہم مغرضین کو باواز بلند فا تو ابرہہ ان کنتم صادقین سناتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ ہشتی زیور کے وہ مضامین بلفظہا نقل کریں جسکے نقل کرنے میں انکو

غیر معمولی شرم آتی ہے۔ اور جسکی بنا پر ہشتی زیور عورتیں تو عورتیں سمجھدار مرد کے دیکھنے کے قابل بھی نہیں ہیں۔ تاکہ ہم قرآن و حدیث و علماء اسلام کے وہ اقوال جو وضاحت میں انکے برابر یا انکے بڑے ہیں پیش کر سکیں (۲) انھوں نے لکھا ہے۔ اگر سورہ یوسف کا پڑھنا عورتوں کیواسطہ معیوب اور نقصان رساں ہے۔ جیسا کہ مولانا کو بھی تسلیم ہے تو وہ کتاب جس میں حیض کم ہونے کا نسخہ مشائخ کی کمزوری کا نسخہ۔ استحاضہ کے انسداد کا نسخہ۔ رحم سے ہر وقت رطوبت جاری رہنا۔ رحم میں خارش اور سوزش ہونے کا نسخہ۔ رحم کمزور ہو جانے کے نسخہ جات نہایت بیباکی سے مذکور ہیں اس قابل ہے کہ ممنوع الاشاعت اور خلاف تہذیب کچھ بھی جادے اھ۔ اس بیان میں انھوں نے سراسر ابلہ فریبی اور مغالطہ دہی اور حق پوشی سے کام لیا ہے۔ کیونکہ انھوں نے یہ نہیں بتلایا کہ جو عنوانات انھوں نے لکھے ہیں یعنی حیض کے کم ہونیکا نسخہ۔ مثانہ کی کمزوری کا وغیرہ ان عنوانات میں نہایت بیباکی سے کام لیا گیا ہے یا ان عنوانات کی تفصیل میں۔ یا خود ان امراض کا نام لینا۔ اور انکے نسخہ ہی لکھنا۔ خواہ وہ کسی عنوان سے ہوں نہایت بیباکی میں داخل ہیں۔ بلکہ نہایت محمل اور مبہم الفاظ استعمال کئے۔ جنکو دیکھکر ناواقف لوگ سمجھیں کہ خدا جانے ان مضامین میں کس قدر پھکڑا اور فحش گوئی سے کام لیا ہوگا۔ کیا اسی کا نام دین اور انصاف ہے۔ اور اسی پردہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ہمارا مقصود اصلاح ہے۔ نہ کہ بغض و عناد۔ یا کسی فلاح کی توقع۔ پھر کیوں نہ کہا جاوے کہ انکے دعاوے مذکورہ سراسر جھوٹے ہیں۔ اور یہ لوگ ان دعاوی میں ان لوگوں کے مشابہ ہیں جو سراسر فساد کر کے۔ نامحن مصلحون اور ان اردنا الا احسنی کہتے اور مسلمانوں کو دھوکا دیتے تھے۔ اب ہم تینوں شقوں پر کلام کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اگر انکا مقصود یہ ہے کہ ان عنوانات میں بیباکی سے کام لیا گیا ہے تو یہ سراسر بے انصافی اور حق پوشی ہے کیونکہ حیض اور رحم کا نام تو قرآن میں بھی موجود ہے۔ دیکھو ویسٹونک عن المحیض قل ہوا ذی اور ولا یکتمن ما خلق اللہ فی ارحامہن۔ اور دیگر الفاظ مثل مثانہ۔ یا خارش و سوزش وغیرہ ایسے الفاظ ہیں کہ تمام مہذبہ اشخاص انکو اپنی تحریرات و تقریرات میں بے تکلف استعمال کرتے ہیں۔ پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ ان عنوانات میں کونسی بد تہذیبی اور بیباکی ہے۔ چہ جائیکہ نہایت بیباکی اور اگر یہ مطلب ہے کہ انکی تفصیل میں نہایت بیباکی سے کام لیا گیا ہے تو ہم نہیں سمجھتے کہ ان میں

کیا بیباکی ہے۔ ہم تمام تفصیل کو تو نقل کرنا فضول سمجھتے ہیں کیونکہ ہستی زیور ہر جگہ ملی سکتی ہے اگر حضرت ہو تو ناظرین خود دیکھ سکتے ہیں مگر مثال کے طور پر ایک نمونہ پیش کرتے ہیں۔ انہوں نے دعویٰ کیا ہے کہ حیض کے کم ہونے کے نسخے میں نہایت بیباکی سے کام لیا گیا ہے۔ اب میں ہستی زیور کی اصل عبارت آپ کے سامنے پیش کرتا ہوں وہ یہ ہے حیض کم ہونا۔ یہ دوا نہ زیادہ گرم ہے نہ زیادہ سرد۔ کسی کو نقصان نہیں کرتی۔ تخم خریزہ۔ تخم خیاریں۔ خار خشک۔ پوست بھکاسی سب چھ چھ ماشہ۔ پرسیا و شاں پانچ ماشہ گرم پانی میں بھگو کر صاف کر کے تین تولہ شربت بارد ملا کر پیائیں ۱۵۔ اب آپ ان الفاظ کو ملاحظہ فرما کر بتلائیں کہ ان میں کوئی بد تہذیبی امر بیباکی سے کام لیا ہے۔ آپ بشرط انصاف یہ ہی کہیں گے کہ اس میں نہ کوئی بد تہذیبی ہے نہ بیباکی۔ تو اب بتلائے کہ اگر ہم معترضین کی نسبت یہ کہیں کہ اصل منشا ان کے اعتراضات کا حضرت مولانا کی جاہ خدا داد پر حسد اور اہل اللہ سے ناحق بغض۔ اور حضرت مولانا کی غیر متزلزل جاہ پر یہودہ حملہ کر کے اپنی وقعت بڑھانے کی لا حاصل جدوجہد کرنا ہے۔ تو ہم پر کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ اور اگر یوں کہا جاوے کہ ان امراض کا نام لینا اور ان کے نسخہ لکھنا ہی سراسر بد تہذیبی اور نہایت بیباکی ہے تو یہ ایک ایسی ہٹ دہری اور حق پوشی ہے جسکی نظیر شاید نہ مل سکے کیونکہ یہ ظاہر ہے کہ یہ امراض عورتوں کو پیش آتے ہیں جسکے علاج کی انکو ضرورت پیش آتی ہے۔ آپ انکی حالتیں ہوتی ہیں۔ مالتو اوپر حیا غالب ہوتی ہے اور وہ اپنے امراض کو کسی سے بیان نہیں کرتیں۔ یا تقاضائے ضرورت انکی طبعی حیا پر غالب ہوتا ہے۔ اور وہ بادل نا خواستہ طبیب کا بواسطہ یا بلا واسطہ اپنی اندرونی حالت بیان کرتی ہیں۔ پہلی صورتوں میں عورتوں کو بھید تکلیف ہوتی ہے۔ اور دوسری صورت میں انکو اپنے فطری جذبات کو دبا کر بھیا بننا پڑتا ہے۔ حضرت مولانا علیہم السلام چونکہ حکیم الامتہ ہیں تو کرہ الحاسدوں۔ اس لئے انہوں نے ان ضرورتوں کو نظر انداز کرنا گوارا نہ فرمایا۔ اور عورتوں کی راحت اور انکی شرم و حیا کی حفاظت کیلئے ایک معتد بہ اور اسکا فی ذخیرہ جمع کر دیا تاکہ وہ اپنا علاج خود کر کے ایک حد تک تکلیف اور بھیا نی سے بچ سکیں۔ ان واقعات پر نظر کر کے کون کہہ سکتا ہے کہ ان امراض کے نسخہ لکھنا عورتوں کو بھیا نی کی تعلیم اور نہایت بیباکی سے کام لینا وغیرہ وغیرہ ہے۔ جزا و ن لوگون کے جنگی آنکھوں اور دلوں اور کانوں پر حسد و رشک نے پردہ ڈال دیا ہے

ہیں جنکے سبب نہ وہ حق کو دیکھ سکتے ہیں اور نہ سن سکتے ہیں اور نہ سمجھ سکتے ہیں۔ اس تفصیل سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ بہشتی زیور کو تفسیر سورہ یوسف پر قیاس کرنا۔ سراسر نفیض و عناد پر مبنی ہے کیونکہ تفسیر سورہ یوسف میں حسن و عشق کی داستان ہے جو قوی شہوانیہ کو حرکت دیکر اخلاق کو خراب کرتی ہے اور با اینہم غیر ضروری بھی ہے۔ برخلاف بہشتی زیور کے کہ اسمیں حفاظت اخلاق کا امکانی اہتمام کیا گیا ہے نمونہ کیلئے اسکی بعض عبارات نقل کرتا ہوں جس سے معلوم ہو گا کہ اسمیں اخلاق کا کس درجہ لحاظ کیا گیا ہے۔ او اسمیں جو اندر کا بدن چر جانا۔ کہی بالغ ہونے سے پہلے شادی کر دینے سے کہی اور کسی صدمہ سے ایسا ہو جاتا ہے۔ اسکو عربی میں شقاق الرحم کہتے ہیں۔ حکیم سے یہ لفظ کہہ دینا کافی ہے زیادہ بے شرم بننے کی ضرورت نہیں اھ۔ نیز بہشتی زیور میں جو دستور العمل تعلیم کا لکھا گیا ہے اسمیں ہدایت کی گئی ہے کہ اگر پڑھانے والا مرد ہو تو شرمناک مسائل کو خود نہ پڑھاوے بلکہ ادنیٰ پرنسپل سے نشان کر دے یا اپنی بیوی سے سمجھاوے۔ پس مسلمانوں کی ایسی کتاب کو جو اسدرجہ اصلاح اخلاق کی ذمہ دار ہو کہ حالت ضرورت میں بھی حفاظت حیا کا ضروری اور امکانی اہتمام کرے کوئی منصف اور سمجھدار شخص مخرب اخلاق کہہ سکتا ہے یا اسکو ممنوع الاشاعت قرار دے سکتا ہے ہرگز نہیں۔ پھر کیوں نہ کہا جاوے کہ معترضین کے اعتراضات حسد اور عداوت پر مبنی ہیں۔ اور انکا بہشتی زیور کو ممنوع الاشاعت قرار دینا مسلمانوں کو دینی اور دنیوی فوائد سے محروم کرنا ہے۔ پس ثابت ہوا کہ انکا یہ دعویٰ کہ بہشتی زیور عورتوں کے پڑھنے کے قابل کجا سمجھدار مرد کے زیر مطالعہ ہونکی صلاحیت نہیں ہے ایک شاعرانہ مبالغہ اور سراسر جھوٹا دعویٰ اور عوام کو فریب دینا ہے۔ (۲) انھوں نے لکھا ہے ایڈیٹر النظامیہ کا وہ دعویٰ جو ماہ ستمبر میں بہشتی زیور کے متعلق کیا تھا صحیح اور بالکل صحیح ہے۔ یعنی عورتوں کے پڑھنے کے قابل کجا سمجھدار مرد کے زیر مطالعہ ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتی اھ گو اس دعویٰ کا کاذب ہونا بیان کیا جا چکا ہے مگر وہ بیان غمینی تھا۔ اس لئے ہم چاہتے ہیں کہ بالاستقلال بھی اس دعویٰ پر کلام کیا جاوے۔ سو ہم کہتے ہیں کہ مولانا روم قدس سرہ اور انکی مثنوی کی عظمت و جلالت شان سے مسلمان ناواقف نہیں ہیں اور یہ بھی معلوم ہے کہ مثنوی کا اصل مقصود تہذیب اخلاق ہے نہ کہ تخریب اخلاق۔ مگر با اینہم اسمیں شرمناک حکایات مضامین موجود ہیں۔ نمونہ کے لئے اس کے بعض اشعار نقل کرتا ہوں۔ (باقی آئندہ)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بقیہ مضمون تمام تنبیہات متعلقہ ظل صفہ

(کہ مجلس خیر از شعبہ است)

اطلاع متعلق انتظام مجلس خیر -

مجلس خیر جو بدرستہ امداد العلوم بخوانہ بھون کے متعلق کئی سال سے قائم ہے جس کا مقصود اعظم حضرت غوث اعظمی علیہ السلام کی شان و مقام کی تعظیم و ترویج ہے۔ اس مجلس کے مقاصد و مقننات یہ ہیں کہ مسودوں کے مسودوں کو اس قابل بنادینا کہ اگر کوئی صاحب چاہتا ہے تو ان کو صاف و صحیح شدہ مسودہ تیار کیا جائے۔ یہ کام بہت اچھی طرح اب تک چلتا رہا اور بہت سے مسودے اسی طرح صاف اور تصحیح کرا کے جمع کیے گئے۔ مگر چونکہ اب تک ان میں سے بعض کثیر کا کوئی خریدار نہیں ہوا اور وہ بعینہ مجلس میں موجود ہیں اس لیے جو رقم مجلس میں اولاً وقف ہوئی تھی وہ سب مع دیگر متفرق رقوم کے ان مسودوں میں لگ کر ختم ہو گئی۔ لہذا اب بوجہ عدم گنجائش کے اس میں کچھ ترمیم کی گئی ہے جس کی تفصیل ذیل میں ہے۔ اور ان میں سے بعض کام بوجہ گنجائش نہ ہونے کے بند بھی کر دیے گئے ہیں۔ لہذا ناظرین دعا فرماویں کہ حق تعالیٰ اس کا خیر کو جاری فرماویں۔ جو مسودہ اس وقت مجلس میں موجود ہیں ان کی فہرست مع ان کے مصارف کے ذیل میں درج کی جاتی ہے تاکہ اطلاع یابی پر اگر کوئی صاحب مالک مطبع یا دوست ذی ثروت اس کو خرید فرما کر طبع فرمانا چاہیں تو ان کو اشاعت دین کا ثواب ملے اور ان مسودوں کی رقم مجلس میں آجادی تو جو کام تو کلاً علی اللہ باوجود عدم گنجائش بوجہ ان کے نامکمل ہونے کے جاری رکھے گئے ہیں ان میں امداد ملے۔ امدان خریدار صفا کو اس امداد کا بھی ثواب ملے

فہرست موجودات مجلس خیر

نمبر (الف) وہ مسودہ کجی نظر ثانی حضرت الہامی ہو چکی طبع کیلئے صرف انکی نقل کرنا باقی ہے

| نام کتاب | خلاصہ مضمون | نام کتاب | خلاصہ مضمون |
|--------------|---|--|---|
| مسوات معظ | سفہ نامہ گورکھ پور مجموعہ ملفوظات وواقعات و عظ واطیعوا اللہ والرسول الایۃ - اطاعت کے سچے طریقے - و عظ قل انی امرت ان اعبد اللہ مخلصا الایۃ اخلاص کا بیان - و عظ یا ایھا الذین آمنوا الی کلکم ان ترثوا اللہ الایۃ - عورتوں کے حقوق میں کوتاہی کا بیان و عظ یا باغی ایخرا قبل الحدیث - رمضان کی فضیلت | الفطر مقالات حکمت مشتت حصہ ہم و عوا احسان السلام عود العید شکر المثنوی | و عظ انما یوفی الصابر و ان اجر ہم حکام فطر و غیر ملفوظات و عظ علی من سلم وجہہ للہ الایۃ - احسان کا بیان و عظ لن ینال اللہ لکھما - خود حضرت و عظ مذہب کا ضبط کردہ قرآنی کا مختصر بیان - و عظ ما یفتح اللہ من رحمۃ الایۃ - یہ و عظ خاص شدرہ بالکل تیار ہے - |
| خیر العبور | ۹ | ۸ | ۸ |
| حق الاطاعۃ | ۶ | ۷ | ۷ |
| الدین النجاص | ۸ | ۹ | ۹ |
| عضل الجاہلیۃ | ۱۱ | ۱۰ | ۱۰ |
| نذائر رمضان | ۱۲ | ۱۱ | ۱۱ |
| وحدت الحب | ۱۳ | ۱۲ | ۱۲ |
| شعب الایمان | ۱۴ | ۱۳ | ۱۳ |
| الوقت | ۱۵ | ۱۴ | ۱۴ |
| شعبان | ۱۶ | ۱۵ | ۱۵ |
| اصیام | ۱۷ | ۱۶ | ۱۶ |

تسہیل مولعظ

و عظ حق الاطاعت
مقالات حکمت
بسیب حصہ ہم و عوا
مشتت
احسان السلام
عود العید
شکر المثنوی
اخلاص کا بیان
و عظ یا ایھا الذین آمنوا الی کلکم ان ترثوا اللہ
الایۃ - عورتوں کے حقوق میں کوتاہی کا بیان
و عظ یا باغی ایخرا قبل الحدیث - رمضان کی فضیلت
و عظ اللہم اجعل جبک احب الایۃ الی الحدیث
حب الہی کا بیان
و عظ ان المسلمین و المسلمات الایۃ - فروع ایمان کا بیان
و عظ العصر - وقت کے حقوق
و عظ انما انزلنا فی لیلۃ مبارکہ الایۃ - فضائل
شب بارات
و عظ من صام رمضان ایمانا الحدیث
مغفرت ذنوب کا وعدہ کس روزی پر ہے
اعضا کا پاک
کنا ہون کا بیان

و عظ یا ایھا الذین آمنوا اتقوا اللہ و قولوا
قولا الایۃ -
و عظ شہر رمضان الذی انزل فیہ
القرآن الایۃ -
و عظ شہرہ و رحمۃ الحدیث
و عظ غایت اللعین الایۃ
و عظ و لا تقمت ہاں تک کہ علم الایۃ
کنا ہون کا بیان

| نام کتب | خلاصہ مضمون | نام کتاب | خلاصہ مضمون |
|---------------------|--|-----------------|--|
| ۱۔ کی کی دینی | ۱۔ غلط دان ہذا صراطی مستقیم اللہ راہ را کہ بیا | ۱۔ گناہوں کا | ۱۔ غلط اذلقونہ ہا ستم اللہ |
| ۲۔ اہتمام دین | ۲۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۲۔ سرسری سمجھنا | ۲۔ غلط یا اہل کتاب لا تغلو فی دیکم غیر الحق اللہ |
| ۳۔ کی ضرورت | ۳۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۳۔ معاشرت | ۳۔ غلط ان اللہ لا یظفر لے صور کم الحدیث |
| ۴۔ علم دین کی | ۴۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۴۔ کے حقوق | ۴۔ غلط حدیث ایضاً |
| ۵۔ ضرورت | ۵۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۵۔ اخلاص حصہ | ۵۔ غلط یا معنی النار لقعہ قن |
| ۶۔ عمل دین | ۶۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۶۔ اخلاص حصہ | ۶۔ غلط یا دودنا جعلناک خلیفۃ اللہ |
| ۷۔ کی ضرورت | ۷۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۷۔ عورتوں کی | ۷۔ غلط یا دودنا جعلناک خلیفۃ اللہ |
| ۸۔ مقبولیت کا | ۸۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۸۔ صلاح | ۸۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۹۔ طریق | ۹۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۹۔ اتباع نفس | ۹۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۰۔ علم اور جو | ۱۰۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۰۔ کی برائی | ۱۰۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۱۔ کے فضائل | ۱۱۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۱۔ مسودات کتب | ۱۱۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۲۔ قربانی کی ترتیب | ۱۲۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۲۔ مسودات کتب | ۱۲۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۳۔ توبہ کی ضرورت | ۱۳۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۳۔ مسودات کتب | ۱۳۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۴۔ توبہ کی تفصیل | ۱۴۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۴۔ مسودات کتب | ۱۴۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۵۔ اسلام کی | ۱۵۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۵۔ مسودات کتب | ۱۵۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۶۔ تکمیل | ۱۶۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۶۔ مسودات کتب | ۱۶۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۷۔ معاشی تک | ۱۷۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۷۔ مسودات کتب | ۱۷۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۸۔ مسجد آداب | ۱۸۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۸۔ مسودات کتب | ۱۸۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۱۹۔ دعا کو شرط | ۱۹۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۱۹۔ مسودات کتب | ۱۹۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۲۰۔ حاصل | ۲۰۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۲۰۔ مسودات کتب | ۲۰۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۲۱۔ حصہ | ۲۱۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۲۱۔ مسودات کتب | ۲۱۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |
| ۲۲۔ صوفی کا طریقہ | ۲۲۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ | ۲۲۔ مسودات کتب | ۲۲۔ غلط رہنا والبعث فیہم رسول اللہ |

| نام کتاب | خلاصہ مضمون | نام کتاب | خلاصہ مضمون |
|----------|---|----------|---|
| ۱۔ | تہصیب اور تہصیب میں فرق | ۱۔ | معمولات محرم |
| ۲۔ | ہمراہیوں کے ساتھ برتاؤ کا بیان | ۲۔ | و غلط و لا مکروہ اکانہ میں نسوا اللہ خدا کو بخوبی نہ |
| ۳۔ | و غلط اقیما وصلوہ ولا مکروہا میں شریکین | ۳۔ | و غلط انما اموالکم و اولادکم فتنہ دین غفلت کے |
| ۴۔ | عبادات اسلامی کی ترغیب و تشبیہ بالکفائی ترقی | ۴۔ | و غلط یا ایہا الذین آمنوا صبروا و صابروا فلاح |
| ۵۔ | و غلط من تواضع لہ رفعہ اللہ عوام کی تواضع | ۵۔ | کا طریقہ صرف دین ہے۔ |
| ۶۔ | کابیان۔ | ۶۔ | و غلط یا ایہا الذین آمنوا لا تمکرموا لکم الا یہ |
| ۷۔ | و غلط حدیث ایضا فقر کی تواضع کا بیان | ۷۔ | و غلط ان الذین آمنوا و عملوا الصالحات یجعل لکم الرحمن |
| ۸۔ | علوم غیر منقولہ منتخب از سفر نامہ گورکھ پور | ۸۔ | و دا۔ تہذیب اخلاق کے طریقے۔ |
| ۹۔ | و غلط اولم نعلمکم ما تذكرون میں تذکر الایۃ | ۹۔ | و غلط کلکم راع و کلکم مسئول عن عبیتہ متعلقین |
| ۱۰۔ | ضرورت تذکر موت۔ | ۱۰۔ | کی دینی نگرانی |
| ۱۱۔ | و غلط وہ الذی نزل الغیث من بعد قضا الایۃ | ۱۱۔ | و غلط ولا تمنوا ما فضل لہ بعضکم علی بعض |
| ۱۲۔ | یہ بیان صلوة الاستسقاء کے وقت ہوا | ۱۲۔ | فضائل دینیہ کے طالبین کی اصلاح |
| ۱۳۔ | و غلط ما عندکم یفقد و ما عند اللہ باق۔ بوضوئی | ۱۳۔ | بعض مسائل مختلف مینہا میں بزرگوں کا ادب |
| ۱۴۔ | و غلط شراولہ حمت الحدیث عشرہ اخیرہ | ۱۴۔ | و غلط فاعنی علی نفسک کثیرۃ البخود کما شہرہ |
| ۱۵۔ | رمضان کا بیان۔ | ۱۵۔ | بین خود عامل کی حمت کی ضرورت ہے۔ |
| ۱۶۔ | و غلط ان الذین لا یرجون لقاءنا الایۃ جب | ۱۶۔ | و غلط یا ایہا الذین آمنوا اذا قیل لکم انکم لکنتم |
| ۱۷۔ | دنیا کی مذمت | ۱۷۔ | مجلس و فضیلت علم۔ |
| ۱۸۔ | و غلط اذا انتصفت شعبان الحدیث شعبان و معمولات | ۱۸۔ | و غلط فمن اتبع ہدای ظالمین لایۃ اتباع عشر |
| ۱۹۔ | و غلط انزلناہ فی لیلۃ مبارکہ شب بکابیان | ۱۹۔ | کی ضرورت اسکی بھی تبصیر پوری نہیں ہوئی |
| ۲۰۔ | و غلط ان للجنة ثمانیۃ ابواب۔ رمضان کے معمولات | ۲۰۔ | اس لیے صرفہ اور بڑے بڑے ملا خطہ ہونے سے |
| ۲۱۔ | و غلط ما عتقوا یجمل اللہ جمیعہ میں ان | ۲۱۔ | و غلط شہر عید لا ینقصان۔ رمضان اور عید کا |
| ۲۲۔ | و غلط فمن اس مینا علی تقوی لایۃ عمارات کے | ۲۲۔ | و غلط وادعنا الی الصلوۃ ان وضعہ صبر کی |
| ۲۳۔ | متعلق ہدایات | ۲۳۔ | فضلت |

جسے تیسرا درجہ ہے
و غلط و لا تمکرموا لکم الا یہ
و غلط ان الذین آمنوا و عملوا الصالحات یجعل لکم الرحمن
و دا۔ تہذیب اخلاق کے طریقے۔
و غلط کلکم راع و کلکم مسئول عن عبیتہ متعلقین
کی دینی نگرانی
و غلط ولا تمنوا ما فضل لہ بعضکم علی بعض
فضائل دینیہ کے طالبین کی اصلاح
بعض مسائل مختلف مینہا میں بزرگوں کا ادب
و غلط فاعنی علی نفسک کثیرۃ البخود کما شہرہ
بین خود عامل کی حمت کی ضرورت ہے۔
و غلط یا ایہا الذین آمنوا اذا قیل لکم انکم لکنتم
مجلس و فضیلت علم۔
و غلط فمن اتبع ہدای ظالمین لایۃ اتباع عشر
کی ضرورت اسکی بھی تبصیر پوری نہیں ہوئی
اس لیے صرفہ اور بڑے بڑے ملا خطہ ہونے سے
و غلط شہر عید لا ینقصان۔ رمضان اور عید کا
و غلط وادعنا الی الصلوۃ ان وضعہ صبر کی
فضلت

| نام کتاب | مختصر | خلاصہ مضمون | نام کتاب | مختصر | خلاصہ مضمون |
|--------------------|-------|--|--------------------|-------|-------------|
| مفتاح النجی | x | و غلطیوں یوں اٹکتے تھے اور فی خیر اکثر تھے۔ عم کی خدمت کی فضیلت (تقطیع فلسفہ کیمیا) حجم ۲۰ صفحے | تصحیح الافلاک | ایضاً | ایضاً |
| نور الناظرین | x | تقریرات متعلق جلاہین (تقطیع فلسفہ کیمیا) حجم ۲۰ صفحے | ریاض البیاتین | ایضاً | ایضاً |
| بصر الناظر | x | مفہومات متفرق | جلد اول و دوم | ایضاً | ایضاً |
| ناظر الباصر | x | مکتوبات متفرق | کلام الملوک | ایضاً | ایضاً |
| نظر عنایت | x | مفہومات (تقطیع نصف ۱۵ حجم ۲۰ صفحے) | حسن العلاج | ایضاً | ایضاً |
| انوار الخالق | x | مفہومات (تقطیع نصف ۱۵ حجم ۲۰ صفحے) | الانساب | ایضاً | ایضاً |
| حسن یوسف | x | مفہومات (تقطیع فلسفہ کیمیا) حجم ۲۰ صفحے | امثال عبرت | ایضاً | ایضاً |
| فضل الغریز | x | مفہومات (تقطیع فلسفہ کیمیا) حجم ۲۰ صفحے | علم غیر منقول | ایضاً | ایضاً |
| رحمۃ الغریز | x | مفہومات (تقطیع نصف ۱۵ حجم ۲۰ صفحے) | تفسیر الموعظ | ایضاً | ایضاً |
| ایضاً حصہ دوم | x | مفہومات (تقطیع نصف ۱۵ حجم ۲۰ صفحے) | علوم امدادیہ | ایضاً | ایضاً |
| رحمۃ اعظم | x | جامع صاحب جو کہ اجازت یافتہ ہیں اپنے واردات جمع کیے ہیں حجم ۲۰ صفحے | دفعہ پنجم کاشانی | ایضاً | ایضاً |
| لطائف خلیلیہ | x | و غلطیوں | اصدق الرؤیا | ایضاً | ایضاً |
| الاقتضایہ | x | و غلطیوں | | | |
| المراود (موجود) | x | و غلطیوں | تربیت السالک | ایضاً | ایضاً |
| رفع الملوح (موجود) | x | و غلطیوں | از حصہ پنجم | ایضاً | ایضاً |
| التقوی (موجود) | x | و غلطیوں | امداد الفتاوی | ایضاً | ایضاً |
| دوار الصیق (موجود) | x | و غلطیوں | حوادث القادی | ایضاً | ایضاً |
| البتشیر (موجود) | x | و غلطیوں | ترجیح الراجح | ایضاً | ایضاً |
| | | | مکتوبات خبرت | ایضاً | ایضاً |
| | | | مفہومات خبرت | ایضاً | ایضاً |
| | | | مفہومات حسن الغریز | ایضاً | ایضاً |
| | | | مکتوبات حسن الغریز | ایضاً | ایضاً |
| | | | معارف العوارف | ایضاً | ایضاً |

من ملاحظہ ہو کہ اس کتاب میں (۲۰) صفحات پر مضمون ہے

| | | | |
|--|--|---|--|
| نام کتاب | خلاصہ مضمون | نام کتاب | خلاصہ مضمون |
| ممبر (۹) وہ مسودات جو مجلس لوگوں کو طبع کے لئے دیدیے گئے ہیں ان کو صرف مسرت طبع ناظرین کے لئے شائع کیا جاتا ہے | اصلاح انقلاب کلید شنوی فقر کا عشر سادیں کلید شنوی فقر کا عشر سابع " " " " ضمیمہ مولانا اثرنی المصالح العقلیہ جلد دوم " " حصہ سوم العفتہ التوجہ الذکر العزۃ مقالات حکمت حصہ ہفتم دعوات غیبیہ الدعوی ما تہ دروس ترجمہ | مسلمانوں کی موجودہ کوتاہیوں کی اصلاح شرح شنوی مولانا روم شرح شنوی مولانا روم " " " حضرت والا کے معمولات سفر احکام شرعی کی عقلی مصلحتیں " " " وعظ و تا کلون التراث اکلاما جب غیر اللہ سے وعظ والذین اجتنبوا الطاغوت ان یعبدا توجہ الی اللہ کی ضرورت وعظ یا ایہ الذین آمنوا ذکر اللہ ذکر اکثر ذکر کی حقیقت اور انواع وعظ امتیعون عند ہم العزۃ الایۃ عزیۃ کی حقیقت اور اسکے حاصل کرنے کا سچا طریقہ ملفوظات وعظ فلا نزل کوا نفسم لآلایہ عجیب بیان اس میں سبق ہیں اور مبتدی منتہی سب کے لئے مفید ہے عربی زبان میں ہر ترجمہ بھی ہو گیا ہے | ان کا کام بند ہونا خصوصیت کے ساتھ قابل تأسف، غالباً یہی کام ہیں جو بے زیادہ مفید ہیں اب ہم کو انتظار ہے کہ کوئی صاحب اسکے اجراء و بقار کی کیا تدبیر بتلاتے ہیں اور اسی طرح جب تک گنجائش نہ ہو کوئی نئی تصنیف بھی مشروع نہ کیا جائیگی اگرچہ ذہن میں متعدد دضروری مضامین قابل تابلیغ کے ہیں۔ (نوٹ نمبر ۱) جو رقمیں مسودوں کے ساتھ لکھی گئی ہیں یہ نئی تصانیف نہیں ہیں بلکہ مستقران مسودوں کی درستی اور صحت وغیرہ میں صرف ہوتا ہے مع ایک خفیہ جزو ساخر خارج کہ یہ وہ ہی لکھا کسی صاحب کو ان میں سے کسی کتاب کی رہبری کرنے یا کاپی رائٹ محفوظ کرانے کا حق نہیں ہے۔ (نوٹ نمبر ۲) بعض بعض مسودوں کے نام کو ساتھ لفظ مؤرخہ لکھا ہوا اس کے معنی یہ ہیں کہ اسکے چھپوانے کا کسی صاحب نے وعدہ فرمایا ہے مگر باوجود مدت گذرنے کے انھوں نے چھپوایا نہیں۔ (نوٹ نمبر ۳) باستثناء ایک دو کے یہ سب بھی مسودے ہیں جو اب ان کو پس گئے وہ نقل کر لیجئے اور نقل کی اجازت انہیں اور بڑھیکری اگر بطور خود صفائی کا انتظام کریں گے تو ان کو مسودہ دیدیا جائیگا کہ وہ مدرسہ امداد العلوم میں ٹیکسٹ اس کو نقل کر لیجئے مسودہ نقل کیلئے باہر نہ دیا جائیگا اور اگر کوئی صاحب مجلس کے انتہام سے صاف کرنا چاہیں گے تو مجلس سے صاف کرانے کے اصل لاگت میں اتنی صفا فی کو مع ساخر خرچ کے اضافہ نہ کر دیا جاوے گا۔ |
| ممبر (۸) فہرست ان کاموں کی جو فی الحال بوجہ عدم گنجائش کے بند کر دیئے گئے ہیں۔ | مقامات حکمت حصہ ہفتم دعوات غیبیہ الدعوی ما تہ دروس ترجمہ | راقم سید احسن اطلاع - تمام خط و کتابت پتہ ذیل پر کی جاوے گی | راقم سید احسن اطلاع - تمام خط و کتابت پتہ ذیل پر کی جاوے گی |
| ممبر (۷) فہرست ان کاموں کی جو فی الحال بوجہ عدم گنجائش کے بند کر دیئے گئے ہیں۔ | مقامات حکمت حصہ ہفتم دعوات غیبیہ الدعوی ما تہ دروس ترجمہ | راقم سید احسن اطلاع - تمام خط و کتابت پتہ ذیل پر کی جاوے گی | راقم سید احسن اطلاع - تمام خط و کتابت پتہ ذیل پر کی جاوے گی |

اصول مقاصد رسالہ اہل اور ضروری اطلاعات

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصد دائرہ محمدیہ کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
- (۲) اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے۔
- (۳) کوئی مضمون مسلک اہل حق کے خلاف شائع نہ ہوگا۔
- (۴) یہ رسالہ ہر قسم کی مبینہ کی تیسری تاریخ کو انشاء اللہ تعالیٰ شائع ہوا کرے گا۔
- (۵) کسی ماہ کا رسالہ مع لوح کے اڑھائی جزد سے کم نہ ہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت اس سے بھی بڑھ جائیگا قیمت سالانہ عیسائی ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذ سے کمی گئی ہے۔
- (۶) سوائے ان صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریداران کی خدمت میں رسالہ وی پی جائیگا اور ایک آنہ خرچ و دیو کا اصفافہ کر کے عیسائی دیو ہوگا۔ اس سال سے کا دیو ہوگا۔
- (۷) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا وی پی کی اجازت نہ دیں گے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔
- (۸) جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریدار ہوں گے ان کی خدمت میں کل پرچے ابتدا یعنی رجب ۱۳۳۶ء سے بھیجے جاویں گے اور ابتدا سے خریدار سمجھے جائیں گے۔
- (۹) قیمت ہمیشہ پیشگی لیجاو گی خواہ بذریعہ منی اور بھیجیں یا وی پی کی اجازت دیں ہاں اگر کوئی صاحب سطر سال میں رسالہ بند کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس کر دی جاو گی۔
- (۱۰) رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خالقہ تھانہ بھوں مدیر کو معاونت فرما کر مشکور فرماتی رہے گی۔
- (۱۱) الامداد کے متعلق جملہ تحریرات بنام مدیر ہونی چاہئیں۔
- (۱۲) جواب کیلئے جوابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ ہیں براہ مہربانی پتہ کے ساتھ منبر خریداری ضرور لکھ دیا کریں ورنہ جواب کی شکایت نہو۔

رفیق احمد مالک امداد المطابع و مدیر رسالہ امداد تھانہ بھوں ضلع مظفرنگر

دولت علی خان
جواہر کی ردا مختار
مطبوعہ نمبر ۱۲۹
مطبعہ راجہ مہینہ
دہلی ۱۹۵۰ء
۱۲ مئی



رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا
وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ عَلِيمٌ

امثال لایه که دال است بر مطلوبیت نیادت معلوم و امداد و لایه دال است بر منفردیت قدرت از
فصل در ارشاد صحیفه شهریه ملقبه به

الامداد

مشمول شعوب علمیه متنوعه خمس سلسله و دائره

یعنی امداد الفتاوی فی الفقه والعقائد و حوادث الفتاوی فی ما يتعلق بالسوانح الجدیدة
تربیه السالك فی الاحوال الخاصة من السنوک الرفیق فی سوار الطریق فی الاحوال العامة منه و
ملفوظات خبرت فی الفوائد المختلفة العقلية والعقلية که کل آن زافادات سلسله حضرت امام شریعی
صاحب نظر است بار جل آن زافاضات حضرت شیخ العرب العزمی مولانا الحاج الشاه محمد امداد الله است
لقب صحیفه شیرست بترک بنام نایش نیز و خاصه اشتات که از تحقیقات دائره دیگر اهل فضل

ع ۹) باب ماه ربيع الاول ۱۳۱۱ هجری ج ۱

از مطبع امداد المطابع بمقتضای پنهان جلوه بنودین گرفت
بإدارة الاحقر رفیق احمد

ایں صحیفہ کا مدثر اسرار و نام یافت نامہ و المطالع انتظام

فہرست مضامین رسالہ الامداد و بابت ماہ ربیع الاول ۱۳۳۳ھ

بہ برکت عارحکیم الامتہ حضرت مولانا اشرف علی صاحب ظلمہ العالی
خالقہ الامدادیہ تھانہ بھونے

شائع ہوتا ہے

| ترتیب | مضامین | فن | صاحب مضمون | صفحہ |
|-------|-------------------------|--------------------|--|------|
| ۱ | التحقیقات المفیدہ - - - | فقہ | مولوی حبیب الرحمن صاحب کیرانوی | ۳۷ |
| ۲ | الکلام الحسن - - - | سلوک | خواجہ عزیز الحسن صاحب - | ۱۵ |
| ۳ | تربیتہ السالک - - - | سلوک یا طبیبہ حافی | حضرت مولانا اشرف علی صاحب ظلمہ العالی | ۳۳ |

ہمارے ناظرین

اگر ہر پرچہ کو شروع کرنے کے وقت اس سے پہلے پرچہ کا ایک صفحہ یا نصف صفحہ دیکھ
لیا کریں تو انشاء اللہ موجب مزید لطافت کا ہوگا۔ (مدیر رسالہ)

وہ باطل۔ اور دوسری شق پر یہ معنی ہوں گے کہ کوئی تحریر یا کتاب صرف اسلئے غیر معتبر ہوتی ہے کہ اس میں اس کے دعاوی کے دلائل وغیرہ نہیں ہیں۔ اور یہ معنی بدابہت باطل ہیں۔ کیونکہ متون فقہیہ اکثر بلکہ تقریباً کل کے کل ایسے ہی ہیں۔ جن میں دلائل کا نام ہی نہیں۔ بلکہ دعاوی مجردہ لکھے ہوئے ہیں۔ اور کیوں جائے خود معترض ہی کی تحریر کو دیکھ لو۔ کہ اس میں دعاوی مجردہ موجود ہیں۔ اور انکی کوئی دلیل نہیں بیان کی۔ چنانچہ ایک دعویٰ زیر بحث ہی ہے جسکے لئے معترض نے کوئی دلیل نہیں بیان کی اس لئے خود اسکے تسلیم کردہ اصول سے اسکی تحریر نامعتبر ہونی چاہئے۔ حاصل یہ ہے کہ یہ دعویٰ بالکل لغو اور بے معنی ہے۔ اور کسی تحریر یا تقریر کے غیر معتبر ہونے کا صحیح معیار یہ ہے کہ اسکے بیانات خلاف واقع ہوں خواہ ہمیں دلائل موجود ہوں یا نہ ہوں۔

(۲) انہوں نے لکھا ہے۔ وہ کتاب کبھی غیر معتبر نہیں ہو سکتی۔ جسے اپنی صحیح اسناد کا ذکر کر دیا ہو یا حوالہ دید یا ہوا۔ اس عبارت میں ہم نہیں سمجھتے کہ اسناد سے کیا مراد ہے۔ آیا وہ جسے محدثین اسناد کہتے ہیں یا مطلق متمسک بہ۔ خواہ وہ دلیل ہو یا حوالہ کتاب وغیرہ۔ پھر معلوم نہیں کہ صحیح سے کیا مراد ہے۔ آیا مطابق للواقع یا کچھ اور کچھ اگر اسکے معنی مطابق للواقع ہیں تو سمجھ میں نہیں آتا کہ اسوقت اس عبارت کے کیا معنی ہونگے اس صورت میں (یعنی بصورت کرا اسناد صحیح) اگر اسکا دعویٰ غیر مطابق للواقع ہو گا تو وہ غلط ہے اھ۔ اور با اینہم یہ بھی نہیں معلوم ہوتا کہ اس سوا سطر کے اضافہ سے معترض نے کیا فائدہ حاصل کرنا چاہا ہے۔ غرض کہ عبارت مذکورہ سراسر مہمل اور بے تکی ہے۔

(۳) انہوں نے لکھا ہے ہم کو یقین تھا۔ کہ وہ فاضل جس نے دوسری کتابوں کے پایہ کو صرف اسوجہ سے گرا دیا ہے کہ وہ معتبر یا مستند نہیں ہیں خود اپنی کتاب کو معتبر یا مستند بنانے کی کوشش کر لگا اھ۔ یہ عبارت بھی سراسر لغو اور بے معنی ہے۔

(۴) انہوں نے لکھا ہے لیکن جیسا ہم آگے چلکر بتائینگے (شاید قیامت میں بتائیں) کثرت سے ایسی باتیں ہیں جنہیں سند تو سند واقعیت تک نہیں ہے۔ اھ۔ اس عبارت میں بھی سند کا لفظ واقع ہے۔ اور معلوم نہیں کہ سند سے مصطلح محدثین مراد ہے یا مطلق متمسک بہ خیر خواہ سند محدثین مراد ہو۔ یا مطلق متمسک بہ۔ بہشتی زیور میں اسناد کا نہ ہونا اسکو ہرگز

پایہ اعتبار سے نہیں کر سکتا۔ کیونکہ علماء کی بکثرت کتابیں بہشتی زیور کے انداز کی ہیں۔ کہ ان میں نفس مسائل مذکور ہیں۔ اور اسناد کا نام بھی انہیں حالانکہ انکو کوئی غیر معتبر نہیں کہہ سکتا۔ رہا یہ امر کہ بہشتی زیور میں بکثرت ایسی باتیں ہیں جنہیں واقعیت تک نہیں۔ یہ سراسر جھوٹا دعویٰ ہے جب وہ اسکو ثابت کرینگے اسوقت ہم اسکا کذب ثابت کر دینگے۔

(۵) انھوں نے لکھا ہے کہ ہمارا یہ منشا نہیں کہ تمام وہ اقوال و مسائل جنکو ذکر کیا ہے سب کی سندیں ذکر کرنی تھیں لیکن کم سے کم وہ مسائل جو حضرات فقہاء میں مختلف فیہ ہیں ان میں کوئی فیصلہ کر نیلے قبل اپنے دلائل اور اسناد ذکر کر دینا تھا۔ خدا جانے ان حضرات کی عقلوں کو کیا ہو گیا ہے کہ وہ موٹی سے موٹی بات کو بھی نہیں سمجھ سکتے۔ ان سے کوئی پوچھے کہ جب مطلقاً کتاب کے معتبر ہونے کے لئے اسناد کا ہونا ضروری تو پھر اسکے کیا معنی ہیں کہ ہمارا منشا یہ نہیں ہے کہ تمام وہ اقوال و مسائل جنکو ذکر کیا ہے سب کی اسناد ذکر کرنی تھیں کیا یہ سراسر تناقض کلام نہیں۔ پھر مختلف فیہ اور غیر مختلف فیہ مسائل میں کیا فرق ہے۔ کیونکہ اگر جاہلوں کو دلائل کا سمجھنا ضروری ہے تو انکو تو نہ مختلف فیہ مسائل کے دلائل معلوم ہیں اور نہ غیر مختلف فیہ کے۔ اور اگر اہل علم کے لئے دلائل کی ضرورت ہے تو دلائل کتب مطولہ میں موجود ہیں وہ خود تلاش کر سکتے ہیں۔ اور اگر کسی مسئلہ میں شبہ رہے تو مصنف سے دریافت کر سکتے ہیں۔ اور اگر مصنف سے دریافت کرنا ممکن نہ ہو تو دیگر علماء سے تحقیق کر سکتے ہیں پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ اس فرق کی کوئی وجہ ہے۔ علاوہ ازیں یہ امر معتبر ضمیمہ بھی جانتے ہیں کہ بہشتی زیور ناقص العقل اور چھوٹی عقل والی عورتوں اور دوشیزہ لڑکیوں کی لکھی گئی ہے۔ بھلا وہ ان دلائل کو کیا سمجھیں گی جن میں خود علماء حیران ہیں۔ اور اسلئے وہ ایک حکم پر اتفاق نہیں کر سکتے۔ پھر ایسی حالت میں یہ اعتراض کرنا کہ بہشتی زیور میں دلائل نہیں ہیں۔ اور اس لئے اسکو غیر معتبر ٹھہرانا کیا جنوں کی صریح دلیل نہیں ہے اور کیا اس سے سمجھ میں نہیں آتا کہ حسد و عداوت نے انکی عقلوں پر پردے ڈال دیے ہیں۔

(۶) انھوں نے لکھا ہے۔ ورنہ پھر اس کتاب میں اور ان کتابوں میں جنکو بہتر کہا جاتا ہو کیا فرق ہو گا اھ مسلمانوں کو کیا یہ کھلا ہوا عناد نہیں ہے کہ بہشتی زیور کو صرف اس بنا پر کہ

اس میں دلائل ذکر نہیں کئے گئے۔ ان کتابوں کی برابر بتایا جاتا ہے جن میں بکثرت غلط مسئلے جھوٹی روایتیں اور بے سرو پا افسانے شرک بدعت کی تعلیمات درج ہیں۔ لاجول ولا قوتہ الا باللہ۔
(۷) انہوں نے لکھا ہے۔ مثلاً نوافل بعد وتر۔ اس میں سخت اختلاف ہے۔ بعض لوگ بیٹھ کر پڑھنا مسنون لکھتے ہیں بعض کھڑے ہو کر اھ۔ ان سے کوئی پوچھے کہ بعض لوگ بیٹھ کر پڑھنا مسنون لکھتے ہیں اور بعض کھڑے ہو کر۔ یہ تو سخت اختلاف ہوا۔ اب ذرا یہ بھی بتلا دیجئے کہ اگر نفس اختلاف ہوتا تو کیا ہوتا۔ وہ شاید یہ ہوتا کہ سب بیٹھ کر پڑھنا مسنون لکھتے یا سب کھڑے ہو کر پڑھنا مسنون لکھتے۔ لاجول ولا قوتہ۔ مسلمانوں یہ ہے اونکی وہ بضاعت مزاجہ جیسوہ حضرت مولانا غلام علی سے فاضل اجل کا مقابلہ کرنے کھڑے ہوئے ہیں۔ اب اگر ہم مسلمانوں کی حفاظت کیلئے ان کی تبلیغات و تدلیسات کی بنیہ اُدھرتے ہیں۔ تو ہم سے شکایت ہوتی ہے کہ ہمیں یہ کہا۔ ہیں وہ کہا۔ بھلا ان سے کوئی پوچھے کہ تم سے کسے کہا تھا کہ حق کا معارضہ کر کے گمراہی پھیلادو۔ آخر کیا ہم لوگوں کو گمراہ ہونے دیں۔ اور تمہاری حالت کا کچا چٹھا اونکے سامنے پیش نہ کریں۔

۳۹

(۸) انہوں نے لکھا ہے۔ اس میں مولوی صاحب تحریر فرماتے ہیں نفل نماز بیٹھ کر پڑھنا بھی درست ہے۔ لیکن بیٹھ کر پڑھنے سے آدھا ثواب ملتا ہے اس لئے کھڑے ہو کر پڑھنا بہتر ہے۔ اس میں وتر کی بعد کی نفلیں بھی آگئیں۔ ابھی ہم یہ نہیں ثابت کرتے ہیں کہ یہ نفلیں بیٹھ ہی کے پڑھنا چاہئے۔ یا کھڑے ہو کر۔ لیکن اس میں اور اسی طرح اور بہت سے مسائل میں ایسا حکم دینا۔ جو بغیر کسی سند کے ہو خود مولوی صاحب کے اصول سے کتاب کی قیمت کو گھٹاتا ہے اھ۔ یہاں تو حضرت مولانا روم قدس سرہ کا یہ مصرع۔ خیرہ ام در شیم بندی خدا۔ بیساختہ ہماری زبان سے نکلتا ہو۔ کیونکہ حضرت مولانا نے جو وتر کے بعد کی نفلوں کے کھڑے ہو کر پڑھنے کو افضل تحریر فرمایا ہے۔ تو اس کے ساتھ ہی اسکی دلیل بھی لکھ دی ہے جسکا حاصل یہ ہے کہ وہ نوافل میں اور مطلقاً بلا تخصیص نوافل کے بیٹھ کر پڑھنے کا آدھا ثواب ہے۔ تو وتر کے بعد کی نفلوں کو بیٹھ کر پڑھنے میں بھی آدھا ثواب ملیگا۔ اور جب صورت یہ ہے تو کھڑے ہو کر پڑھنا محالہ افضل نہوگا۔ لیکن اونکو یہ دلیل نہیں دکھلائی دیتی اور وہ کہتے ہیں کہ مولانا نے بے سند حکم دیا کیوں مسلمانو۔ کیا اب بھی انکے معاند ہونے میں کچھ شک ہو سکتا ہے۔ اور لیجئے وہ کہتے ہیں کہ مسئلہ نوافل بعد وتر اور اسی طرح بہت مسائل میں

ایسا حکم دینا جو بغیر کسی سند کے ہو خود مولوی صاحب کے اصول سے کتاب کی قیمت کو گھٹاتا ہے۔
 اسمیں انھوں نے ایک غلط اصول کو حضرت مولانا کی طرف منسوب کیا ہے۔ یعنی یہ کہ اگر کسی
 کتاب میں مسائل لکھے جائیں اور انکی اسناد نہ بیان کی جائیں تو اس سے کتاب کی قیمت
 گھٹاتی ہے۔ بھلا ان سے کوئی پوچھے کہ ذرا بتلائے تو سہی مولانا نے یہ اصول اپنی کس
 کتاب میں لکھا ہے۔ تعجب ہے کہ ان لوگوں کو نہ جھوٹ بولتے ہوئے شرم آتی ہے نہ بہتان
 باندھتے ہوئے عار آتی ہے۔ نہ دوسروں کے کلام میں معنوی تحریف کرنے سے انکو انفعال
 ہوتا ہے۔ نہ دعاوی کا ذہن سے انکی طبیعت میں جھجک پیدا ہوتی ہے۔ اور پھر کھرے بنکر
 دعویٰ کرتے ہیں کہ ہم نے بہشتی زیور کی تردید کسی شخص کی وجہ سے یا کسی فلاح کی توقع سے
 نہیں کی۔ بلکہ ان ناپاک جراثیم کے مٹانے کے لئے کی ہے جو اس قسم کی کتابوں سے دنیا میں
 پھیل رہے ہیں۔ اھ۔ بھلا کون اتنا بے وقوف ہوگا جو ان واقعات کو دیکھ کر بھی اس دعویٰ
 کو صحیح مان لیگا۔ بحر اس کے جو خود مترضین کی طرح لوگوں کی آنکھوں میں خاک جھونکنے اور
 انکار بدہیات میں نہایت بیباک ہو۔

۴۰

تحقیق (۸)

النظامیہ بابت ماہ نومبر ۱۳۳۵ء ص ۲۲ میں بذیل شہرخی بہشتی زیور لکھا ہے۔ تھوڑی دیر
 کو مان لو کہ مردوں کے مخصوص امراض بہشتی گوہر میں مذکور ہیں۔ جسکی طبقہ رجال کے ساتھ
 خصوصیت ہے لیکن جس کتاب کی تالیف دینی ضروریات پورا کر نیکی لئے ہو۔ اسمیں طباطبائی
 خانہ داری کی ضروریات اس طرح پوری کی جاتی ہیں۔ نان پاؤ بنانے کی ترکیب۔ نان خطائی
 کی ترکیب۔ شلجم کا اچار بہت دن رہنے واسطے کا بیان ہوتا ہے۔ پھر بہشتی زیور پڑھ کے تمباکو بنانا
 کپڑے رنگنا۔ صابون بنانا۔ کپڑا اچھا پنا۔ لکھنے کی روشنائی بنانا۔ پوسٹ آفس کے قواعد۔ اور
 کچھ قانونی احتیاطیں۔ معلوم کریجے۔ صرف یہ ہی نہیں بلکہ اسقاط حمل کی تدبیریں۔ کشتہ جات
 بنانے کی ترکیب۔ بال اگانا۔ بال جانا۔ معلوم کریجے۔ بیشک اس قسم کے بیانات سے
 مصنف کی واقفیت عامہ کا یقین تو ضرور ہوتا ہے اور پھر کتاب بھی کثرت سے شائع ہو سکتی ہو

لیکن وہ کتاب جو دینی ضرورتوں کی تکفل ہوا ہمیں اس قسم کے بیانات کہانتک مزدوں
ہیں۔ ہر کسے راہ پر کارے ساختند۔

تشریح

ناظرین آپ نے یہ تو دیکھا ہو گا کہ معترض نے کہا ہے کہ تھوڑی دیر کو مان لو کہ مزدوں کے
مخصوص امراض بہشتی گوہر میں مذکور ہیں جسکی طبقہ رجال کے ساتھ خصوصیت ہے اھ۔ مگر
شاید آپ نے اسکا مطلب نہ سمجھا ہو۔ لیجئے ہم آپ کو بتاتے ہیں۔ معترض نے تمسبیہ کے پرچہ
میں حضرت مولانا ظہیر عالمی پر اعتراض کیا تھا کہ انھوں نے بہشتی زیور میں عورتوں کو مزدوں کے
مخصوص امراض پر توجہ دلائی ہے۔ اور یہ ایک کھلا ہوا افتراء تھا۔ اس لئے کسی صاحب نے
انکو تنبیہ کیا ہو گا۔ اور کہا ہو گا کہ مزدوں کے مخصوص امراض بہشتی گوہر میں ہیں۔ جو کہ مزدوں کے
ساتھ مخصوص ہے۔ اور عورتوں کو اس سے تعلق نہیں۔ لہذا آپکا یہ دعویٰ بالکل کاذب
اور کھلا ہوا بہتان ہے۔ پس معترض اس تنبیہ کرنے والے کو جواب دینا چاہتا ہے اور کہتا
کہ تھوڑی دیر کو مان لو انحر۔ جب یہ امر معلوم ہو چکا تو اب آپ ان کے لفظ تھوڑی دیر کو
مان لو پر غور کیجئے۔ کہ اسکا کیا مفہوم ہے یہ ایسے موقع پر استعمال کیا جاتا ہے جبکہ مقابل کی بات
کو صرف اسلئے تسلیم کیا جاتا ہے کہ اسکو پورے طور پر خاموش کیا جاوے اور واقع میں قبول
کرنے سے انکار ہوتا ہے۔ اس لئے عبارت مذکورہ کے معنی یہ ہوتے کہ واقع میں تو ایسا
نہیں ہے کہ مزدوں کے مخصوص امراض بہشتی گوہر میں مذکور ہوں جسکی طبقہ رجال کیساتھ
خصوصیت ہے لیکن ہم اپنے مقابل کی خاطر سے تھوڑی دیر کیلئے مانتے ہیں کہ ایسا ہے اھ۔
اب ناظرین ہمیں بتلائیں کہ اس سے زیادہ حق پوشی اور انکار بدہیات اور عناد و لدا کی کوئی
نظیر ہو سکتی ہے۔ اور کیا ایسی حالت میں کوئی کہہ سکتا ہے کہ وہ طالب حق ہیں اور ان کا
مقصود اصلاح ہے نہ کہ بغض و عناد وغیرہ۔ میں نہیں سمجھتا کہ کوئی عاقل منصف ایسا کہہ سکیگا
اب اگر ہم یہ کہیں کہ وہ معاند ہیں اور اپنے عناد کو چھوٹے دعووں اور ابلہ فریب تقریروں سے
چھپانا چاہتے ہیں تو کیا ہم حق پر نہیں ہیں۔ اور کیوں مجال ہے کہ وہ ہمیں الزام دے کہ ہم نے

ایسا کیوں کہا۔ ہرگز نہیں۔ اچھا اب یہ سنئے کہ جب معترض صاحب نے یہ دیکھا کہ ہماری یہ بابت
 کہ بہشتی زیور میں مولانا نے عورتوں کو مردوں کے مخصوص امراض پر توجہ دلائی ہے۔ جاننے والو
 سنا سنئے پاؤں نہ چلیگی تو انھوں نے اونکے بہکانے کے لئے دوسری چال چلی۔ اور کہا کہ اس میں
 امور خانہ داری وغیرہ کو بیان کیا گیا ہے جو کہ ایک ایسی کتاب کے لئے ناموزوں ہے جو کہ
 دینی ضرورتوں کی تکفل ہو۔ اس بیان سے اول تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ اب تک اپنی ضرورتوں
 کے معنی ہی نہیں سمجھے۔ اور وہ دینی ضرورتیں صرف نماز روزہ وغیرہ ہی کو سمجھتے ہیں۔ حالانکہ دین
 کا انحصار اسمیں نہیں ہے بلکہ جو کام بھی خدا کی مرضی کے موافق اور اسکی خوشنودی کے لئے
 کیا جاوے وہ دین میں داخل ہے۔ پس اگر کوئی عورت اس لئے کپڑا رنگتی ہے کہ میں پہنکر
 اپنے شوہر کو خوش کروں جسکا خوش کرنا شرعاً مطلوب ہے۔ وہ سراسر دین ہے۔ اور جو عورت نان
 خطائی یا سلجھ کا اچار۔ یا نان پاؤں سے بناتی ہے کہ میں اپنے شوہر کو خوش کروں اور اسکو
 میری خوش سلیقگی معلوم ہو کر مجھے محبت ہو اور وہ مصالح شرعیہ جو اتفاق و کتاب دین سے
 وابستہ ہیں باحسن وجوہ انجام پائیں یہ فعل اسکا ہرگز دنیا نہیں ہے بلکہ سراسر دین ہے۔ اور اگر
 کوئی تمباکو یا صابون یا روشتانی اس غرض سے بنائے کہ میں اسکے ذریعہ اکل حلال پر قادر ہو
 اور اپنے متعلقین کا نفقہ واجبہ داکر سکوں۔ یہ فعل اسکا سراسر دین ہے۔ اور ہرگز اسکو دنیا
 نہیں کہا جاسکتا۔ اور پوسٹ آفس کے قواعد اگر اس غرض سے معلوم کئے جائیں کہ حقوق العباد کا
 بار ہماری گردن پر نہ ہو تو یہ ہرگز دنیا نہیں ہے بلکہ دین محض ہے۔ علیٰ ہذا اگر قانونی احتیاطیں بغرض
 شرعی عمل میں لائی جائیں تو انکو ہرگز دنیا کہنا صحیح نہیں ہے۔ پس یہ ثابت ہو گیا کہ ان امور کو دینی
 ضروریات سے خارج کرنا معترض کی دین سے ناواقفیت یا اسکی عناد و صریح کانتیجہ ہے۔ اور
 بہشتی زیور میں انکا ہونا ہرگز اسکے موضوع کے خلاف نہیں ہے۔ ہمیں سخت افسوس ہے کہ معترض
 نے حصہ ہشتم بہشتی زیور میں نان خطائی وغیرہ کی ترکیبیں وغیرہ تو دیکھ لیں مگر اسکے دیباچہ سے
 آنکھیں بند کر لیں۔ جس میں ان امور کا دینی ضروریات میں داخل ہونا اجمالاً ثابت کیا گیا ہے۔
 علیٰ ہذا اس نے حصہ نہم میں استقاط محل کی تدبیریں (یعنی اگر کسی کا محل گر جائے تو اسکو اپنے تندرست
 رہنے کے لئے کن تدبیروں کو کام میں لانا چاہئے) تو دیکھ لیں مگر اس نے اسکے مقدمہ سے آنکھ بند کر لی

جسمیں ان امور کا دینی ضروریات میں داخل ہونا ثابت کیا گیا ہے۔ بھلا ایسی حالت میں کوئی کہہ سکتا
ہو کہ فی الحقیقت انکا مقصود اصلاح ہے اور انکا بیان انما نحن مصلحون۔ اور ان کا رونا الا کہنے کے
قبیل سے نہیں ہے۔ ہرگز نہیں۔ اسے بہت دھرم اور جاہ پرست معترضو کیا تھا بے بزرگوں نے
عمر بھر کفریات فلاسفہ یونان کی خدمت نہیں کی۔ پھر کیا تم یہ کہو گے کہ وہ عمر بھر دنیا میں نہ ہو کر
یا یوں کہو گے کہ اس اشتغال سے انکا مقصود دین تھا۔ اس کو یہ اشتغال انہماک فی الدنیا
نہ تھا۔ پس جبکہ زندہ اور الحاد میں اشتغال ایک حیثیت سے ضروریات دین میں داخل ہو سکتا
ہو تو نان خطائی وغیرہ کی ترکیبیں مثالہا دنیا کے محض کیسے ہو سکتی ہیں۔ نیز بتاؤ کیا تم نے قرآن میں
کلوا واشربوا۔ اور یا ایہا الذین آمنوا اذا تدایعتم بدین الی اہل سبی فاکتبوہ وغیرہ اوامر نہیں پڑھے۔
پھر کیا تم انکو بھی دنیوی احکام قرار دیکر قرآن کو نعوذ باللہ ناقابل مطالعہ وغیرہ وغیرہ قرار دو گے۔
نیز کیا تم نے قرآن میں قصص موسیٰ و فرعون و یوسف و زلیخا وغیرہ نہیں پڑھے۔ تو کیا تم قرآن کریم
کو کفار کی طرح ان ہذا الاساطیر الاولین۔ کہو گے اور کیا تم کتب حدیث میں کتاب الطب وغیرہ
دیکھ کر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت میں شبہ کرو گے۔ خدا کے لئے اپنی بجا مخالفتوں
سے باز آؤ۔ اور حضرت مولانا مظلہم العالی پر ایسے اعتراضات نہ کرو۔ جن کا اثر قرآن کریم اور جناب
رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم و نیز خود تمہارے بزرگوں تک پہنچتا ہے۔ تم اس سے دھوکھا
نہ کھانا کہ لزوم کفر کفر نہیں ہے۔ التزام کفر ہے۔ کیونکہ یہ اس وقت ہے جبکہ لزوم کا علم نہ ہو
لیکن جبکہ بدلائل قاہرہ لزوم ثابت ہو جاوے یا بذاتہ ثابت ہو تو پھر لزوم نہیں رہتا۔ بلکہ
التزام ہو جاتا ہے۔ تم حق کی مخالفت کر کے جاہ چاہتے ہو۔ لیکن یہ یاد رہے کہ اس سے جاہ
حاصل نہ ہوگا۔ بلکہ اسکا صحیح رستہ انقیاد للحق ہے اور کچھ نہیں۔ آپ اپنے بزرگوں کو دیکھ
لیں کہ انکو جاہ کس طریقہ سے حاصل ہوا تھا۔ آیا دین داری علم اور انقیاد للحق سے یا اہل اللہ
کی بجا مخالفتوں اور قرآن و حدیث پر ناپاک حملوں سے۔ پس تم اون سے سبق حاصل کرو۔ اور
اونکی روش کو نہ چھوڑو۔ ورنہ بحکم لہم فی الدنیا خزی و لہم فی الآخرة عذاب عظیم۔ دنیا کی رسوائی
اور آخرت کے عذاب عظیم کے لئے تیار ہو جاؤ۔ خیر یہ تو استطرادی گفتگو تھی۔ اب ہم تھوڑی
دیر کے لئے فرض محال کے طور پر یہ تسلیم کرتے ہیں کہ نان خطائی کی ترکیب صابون بنانے کی ترکیب

دنیوی امور ہیں۔ اور دینی ضروریات میں داخل نہیں ہیں۔ لیکن کم سے کم یہ امور سب اح ہیں جو کہ دین کے خلاف نہیں اور صلاح معاش سے تعلق رکھتی ہیں۔ پس اگر ایک ایسی کتاب میں جس کا اصل مقصد ضروریات دین کا تحفظ ہو استطراداً بعض ایسے امور کا بھی ذکر کر دیا جاوے جس کا تعلق صلاح معاش سے ہے تو اس میں کیا قباحت ہے۔ کیا بہت سی کتابوں میں استطراداً ایسی مباحث نہیں کر گئے ہیں جو اصل مقصود کا جزو نہیں۔ مثلاً کیا کتب منطق میں الفاظ کی بحث نہیں ہو اور کیا ان میں مباحث فلسفہ نہیں ہیں اور عمدۃ الرعایۃ کے مقدمہ میں مولوی عبدالحی صاحب نے اپنی اور دیگر علماء کی تصانیف کی فہرستیں نہیں لکھیں جو کہ مقصود حاشیہ جزو نہیں ہو سکتیں۔ تو کیا ان کتابوں پر بھی وہی اعتراض ہے جو ہشتی زیور پر ہے۔ برگز نہیں۔ تو پھر کیوں نہ کہا جاوے کہ آپ لوگوں کا مقصود اصلی حضرت مولانا کی جاہ پر حملہ کرنا اور اس سطح دین کو ضرر پہنچانا ہے اور کچھ نہیں۔ خیر اسکو بھی جانے دیجئے۔ اچھا یہ بتلائے کہ ان ترکیبوں وغیرہ سے کون سی ناپاک جراثیم ملک میں پھیلتے تھے جنکے مٹانے کے لئے آپ نے ان پر اعتراض کیا ہے۔ انشاء اللہ آپ قیامت تک اس کا جواب نہیں دے سکتے۔ تو پھر ہم کیوں نہ کہیں کہ ناپاک جراثیم کے مٹانے کا عذر سراسر فریب ہے جو کہ تحصیل اغراض نفسانہ کے لئے اختیار کیا گیا ہے۔ آخر میں ہم یہ بتلانا چاہتے ہیں کہ انھوں نے لکھا ہے۔ کہ بیشک اس قسم کے بیانات سے مصنف کی واقفیت عامہ کا یقین تو ضرور ہوتا ہے اور پھر کتاب بھی کثرت سے شائع ہو سکتی ہے اھ۔ یہ وہ ہر لیے فقرہ ہیں جن میں کنایہ حضرت مولانا پر الزام لگایا گیا ہے کہ ہشتی زیور میں نان خطائی وغیرہ کی ترکیبیں اور دیگر اس قسم کے مضامین درج کرنے سے مولانا کا مقصود لوگوں کو اپنی واقفیت عامہ کا یقین دلانا اور کتاب کے شیعوں میں مدد لینا ہے جس کا حائل حب جاہ ہے۔ اسکے جواب میں ہم اوشو وہی کہتے ہیں جو حق سبحانہ نے مخالفین مجاہدین کے چھوٹے دعوؤں کے مقابلہ میں اپنے رسول کو کہنے کا حکم دیا تھا اور کہتے ہیں۔ فاتوا برائکم ان کتم صاوقین۔ فان کم تغفلوا ولن تغفلوا فالتقوا النار الی و قد ہا الناس والحجارة فقط

تحقیق (۹)

النظامیہ بابت ماہ فروری ۱۳۳۵ء میں ایڈیٹر کا ایک مضمون بعنوان ”ہمارا نیا سال“ شائع ہوا ہے۔

اس میں لکھا ہے۔ النظامیہ کے مقاصد میں ایک اہم مقصد یہ ہے کہ عقائد و خیالات میں جو غلطیاں اور خرابیاں ملک میں پیدا ہو گئی ہیں اونکا حتی الوسع انسداد کرنا۔ اس اہم مقصد کے حصول کیلئے ہم نے النظامیہ میں سب سے ایک خاص سلسلہ شروع کر دیا ہے۔ بہشتی زیور پر دو ستارہ اور ہمدردانہ انتقاد جو ہم نے شروع کیا ہے وہ کسی بغض و عناد یا کسی فلاح کی توقع سے نہیں ہے بلکہ محض ان ناپاک جراثیم کے مٹانے کے لئے ہے جو اس قسم کی کتابوں سے ملک میں پھیل رہے ہیں۔ ہم پر اور ہمارے بزرگوں پر طعن و تشنیع بھی ہوئے۔ گالیاں بھی دی گئیں۔ بہت سے حضرات نے یہ بھی لکھ دیا کہ النظامیہ کے رجسٹر خریداران سے ہمارا نام کاٹ دو۔ ہمارے پرچہ کو بدنام کرنے کی بھی کوشش کی گئی لیکن ہم نے اس مقصد سے صرف اسوجہ سے اعراض نہیں کیا کہ ہمارا مقصد اصلاح ہو افساد نہیں۔ گو کہ اس بحث کی وجہ سے ہم کو تھوڑا مالی نقصان بھی گوارا کرنا پڑا۔ اور آئندہ بھی پڑے گا لیکن کچھ لکھ ہمارے مؤیدین زائد اور مخالفین غیر مایہ تذبذب ہیں۔ دربار پالن پور نے جو ہماری حوصلہ افزائی فرمائی ہے اس سے ہم کو توقع ہے کہ اس حقیر مالی نقصان کی عنقریب تلافی ہو جائیگی جب تک خدا کو منظور ہے النظامیہ جاری رہے گا۔ وہ کمزور ہستیاں جو اپنی علمی (النظامیہ میں غلطی سے عملی چھٹکیا نہیں) کم مائیگی سے ہمارا معقول جواب نہیں دے سکتیں۔ اور اس قسم کا جواب دیتی ہیں۔ ضرور اس امر میں ہمیشہ قابل ملامت رہیں گی کہ انھوں نے النظامیہ کا وہ جواب دیا جو کبھی شریفانہ اور مہذب نہیں کہا جاسکتا۔

تنقید

آہیں متعدد امور قابل بحث ہیں۔

(۱) انھوں نے لکھا ہے۔ النظامیہ کے مقاصد میں ایک اہم مقصد یہ بھی ہے۔ کہ عقائد و خیالات میں جو غلطیاں اور خرابیاں ملک میں پیدا ہو گئی ہیں اونکا حتی الوسع انسداد کرنا۔ جن لوگوں نے النظامیہ کی ان تحریرات کو جو اس مقصد کی تکمیل کے لئے شائع کی گئی ہیں اور ہماری ان تنقیدات کو جو ہم نے ان پر کی ہیں دیکھا ہے۔ ان کو معلوم ہو گیا ہو گا کہ اوٹیر کا یہ بیان سراسر غلط ہے اور اس کے مسلمانوں کو دھوکا دینا مقصود ہے۔ اصل حقیقت یہ ہے کہ النظامیہ کے اہم مقاصد میں ایک اہم مقصد یہ ہے کہ علماء ربانی کی غیر متنزل جاہ کو افتراءات اور غلط بیانیوں کے ذریعہ سے صدمہ

پہنچا کر انکی جگہ خود لیں۔ اور مسلمانوں کو سچے دین سے ہٹا کر گمراہی میں مبتلا کریں۔ اسی بنا پر ان حضرات نے صحابہ کے اس عقیدہ منصوصہ کو جو کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار سے پاس ہو چکا ہے ناپاک جراثیم میں داخل کر کے اسکے مٹانے کی کوشش کی۔ جیسا کہ آئندہ آپ حضرات کو ہمارے مکتوبات مندرجہ تحقیق سے سلسلہ مکاتبت ۲ سے ظاہر ہوگا۔ اور اسی بنا پر انھوں نے بہشتی زیور کی مخالفت کی جو کہ مسلمانوں کو صحیح دین سکھاتی تھی۔ اور اسی لئے انھوں نے حضرت مولانا مظلّم العالی پر جھوٹے اور غلط الزامات لگا کر لوگوں کو ان سے بدظن کرنے کی کوشش کی۔ تاکہ وہ ان فیوض علیہ علیہ سے محروم ہو جاویں۔ جو کہ انکو حضرت مولانا کی ذات بابرکات سے حاصل ہو چکا ہیں یا آئندہ ہو سکتے ہیں۔

(۲) انھوں نے لکھا ہے بہشتی زیور پر دوستانہ اور ہمدردانہ انتقاد جو ہم نے شروع کیا ہے وہ کسی بغض و عناد یا کسی فلاح کی توقع سے نہیں ہے بلکہ محض ان ناپاک جراثیم کے مٹانے کیلئے ہے جو اس قسم کے مضامین سے ملک میں پھیل رہے ہیں اھ۔ کبرت کلمہ تخریج من افواہ ہم ان بقولہ الا کذب۔ معترض کا بہشتی زیور پر بجا حملوں کو دوستانہ و ہمدردانہ انتقاد کہنا سراسر غلط ہے جیسا کہ ہماری تنقیدات سے یہ حقیقت خوب واضح ہو گئی ہے۔ اور تحقیقات آئندہ سے اسکا اور ظہور ہو جائیگا اور انکا یہ کہنا بھی غلط ہے کہ وہ کسی بغض و عناد یا کسی فلاح کی توقع سے نہیں ہے۔ کیونکہ انتظامیہ کی تحریرات سے یہ حقیقت ناقابل انکار ہو گئی ہے کہ انکو حضرت مولانا سے خواہ مخواہ کی عداوت ہے اور انکا مقصود اس سلسلہ کے جاری کرنے سے تحصیل جاہ ہے۔ اور انکا یہ کہنا کہ یہ انتقاد ناپاک جراثیم کے مٹانے کیلئے ہے یہ بھی ایک جھوٹا دعویٰ ہے۔ کیونکہ یہ ظاہر ہے کہ حضرت مولانا مظلّم العالی کے فقرہ موجودہ اردو رسائل سے کوئی ناپاک جراثیم ملک میں نہ پھیلتے تھے۔ علیٰ ہذا اچار بنائی کی ترکیب وغیرہ سے کوئی ناپاک جراثیم ملک میں نہ پھیلتے تھے۔ نیز صحابہ کے عقیدہ سے کوئی ناپاک جراثیم ملک میں نہ پھیلتے تھے۔ مگر انھوں نے ان پر اعتراض کیا اور ان کے مٹانے کی کوشش کی۔ اسی حالت میں اچھے اس دعوے کو کون عقل تسلیم کر سکتا ہے۔ یہ امور بطور مثال کے پیش کئے گئے ہیں ورنہ انکے حسب قدر اعتراضات ہیں ان میں سے کسی ایک سے بھی یہ ثابت نہیں ہوتا کہ انکو ناپاک جراثیم کا مٹانا مقصود ہے۔ اس لئے کہ بہشتی زیور جو نہ تعائے ان تمام خرافات سے پاک ہے۔

جن سے ناپاک جراثیم ملک میں پھیلیں۔ بلکہ خود معترضین کی تحریرات ایسے امور سے لبریز ہیں۔ جن سے ناپاک جراثیم ملک میں پھیل سکتے ہیں۔ اس سے زیادہ اور کیا ہو گا کہ ان میں صحابہؓ کے منصوص عقیدہ پر اعتراض کیا گیا ہے۔ جو کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اجلاس سے پاس ہو چکا ہے۔ پس انکو یوں کہنا چاہئے کہ ہم نے یہ انتقاد ملک میں ناپاک جراثیم پھیلانے کے لئے کیا ہے۔ لیکن اگر وہ ایسا کہیں تو پھر انکا انتظامیہ کون خریدے اور ان کو مال و جاہ کیسے حاصل ہوا۔ انھوں نے مسلمانوں کو مغالطہ دینے کے لئے کہا کہ ہم نے یہ انتقاد ملک سے ناپاک جراثیم کے مٹانے کے لئے شروع کیا ہے۔

(۳۴) انھوں نے لکھا ہے۔ ہم پر اور ہمارے بزرگوں پر طعن و تشنیع بھی ہوئے۔ گالیاں بھی دی گئیں۔ الی قولہ۔ لیکن ہم نے اس مقصد سے اسوجہ سے اعتراض نہیں کیا کہ ہمارا مقصد اصلاح ہو افسا وہیں اھ۔ اول تو اہل حق کا شیوہ نہیں ہے کہ وہ کسی پر بجا طعن و تشنیع کریں یا کسی کو گالیاں دیں۔ اسلئے ہم اس بیان کو صحیح نہیں سمجھتے بلکہ اسکو ایسا ہی سمجھتے ہیں جیسا کہ کارپردازان نظامیہ نے ہم پر سبب شتم کا جھوٹا الزام لگایا ہے۔ جیسا کہ ناظرین کو ہمارے اور ان کے مکاتبات سے ظاہر ہو جاوے گا۔ لیکن اگر بالفرض کسی نے ایسا کیا ہو تو کوئی شکایت کی بات نہیں۔ کیونکہ اپنے پہلے ان کے بزرگوں پر ناجائز حملے کئے اور غلط اتہامات لگائے۔ اس کے جواب میں انھوں نے ایسا کیا تو شکایت کیا ہے۔ رہا دعویٰ اصلاح۔ سو ہم ثابت کر چکے ہیں کہ یہ دعویٰ منافقین کے دعوے انما نحن مصلحون اور ان اردنا الا احسنی کے مشابہ ہے۔ اور اسکا جواب الا انہم ہم المفسدون وغیرہ ہے۔

(۳۵) انھوں نے لکھا ہے۔ گو کہ اس بحث کی وجہ سے ہم کو تھوڑا مالی نقصان بھی گوارا کرنا پڑا اور آئندہ بھی پڑے گا۔ لیکن الحمد للہ ہمارے مؤیدین زائد اور مخالفین غیر بالاعتد بہ ہیں اھ۔ یہ کثرت آپ حضرات کو مال میں قارون اور جاہ میں فرعون بنا سکتی ہے لیکن آپکو عذاب آخرت سے نہیں بچا سکتی۔ پس آپ حضرات اس کثرت پر مغرور نہ ہوں اور ما صبر ہم علی النار کا مصداق نہ بنیں۔

(۵) انھوں نے لکھا ہے۔ دربار پالن پور نے جو ہماری حوصلہ افزائی فرمائی اس سے ہم کو

توقع ہو کہ اس حقیر مالی نقصان کی عنقریب تلافی ہو جاوے گی اھ۔ یہ تو مسلم ہے مگر دینی نقصان جو آپ حضرات کو ہو رہا ہے اسکی تلافی تو دربار پالن یوں نہیں کر سکتا۔ پھر آپکو اسکی پروا کیوں نہیں۔ اور آپ ان الذین استروا الحیوة الدنیا بالآخرۃ الخ کا مصداق کیوں بنتے ہیں۔

(۶) انھوں نے لکھا ہے۔ جب تک خدا کو منظور ہے النظامیہ جاری رہیگا اھ۔ یہ صحیح ہے لیکن یہ جسقدر زیادہ دنوں تک جاری رہیگا اتنا ہی کار پر دازان النظامیہ کو زیادہ دینی ضرر ہوگا۔ کیونکہ اسکی مثال ایسی ہے جیسے دیوانہ کے ہاتھ میں تلوار۔ پس جب طرح مجنون کے ہاتھ میں جسقدر زیادہ عرصہ تک تلوار رہیگی اوسے قدر اسکی جان کیلئے خطرہ زیادہ ہوگا۔ یوں ہی النظامیہ جسقدر زیادہ عرصہ تک جاری رہیگا اسی قدر انکے دین کے لئے زیادہ خطرہ ہوگا۔

(۷) انھوں نے لکھا ہے۔ وہ کمزور ہستیاں جو اپنے علمی کم مائیگی کیوجہ سے ہمارا معقول جواب نہیں دے سکتیں۔ اور اس قسم کا جواب دیتی ہیں ضرور اس امر میں ہمیشہ قابل ملامت رہیں گی۔ کہ انھوں نے النظامیہ کا وہ جواب دیا جو کبھی شریفانہ نہیں ہو سکتا۔ اھ۔ ناظرین ذرا ایڈیٹر کے غیظ و غضب اور اسکی تہذیب متانت کو بغور ملاحظہ فرمادیں اور دیکھیں کہ بیگناہ ہو پھر اسکو کس قدر غصہ آیا ہے اور وہ اس غصہ میں اپنی ادعائے تہذیب کو کہاں تک محفوظ رکھ سکا ہے۔ کیا اسی منہ سے یہ لوگ دوسروں پر بد تہذیبی کا الزام لگاتے ہیں۔ اور اسی منہ سے ہمارے مضامین کی النظامیہ میں اشاعت کو ناجائز قرار دیتے ہیں۔ جیسا کہ آپکو تحقیق بنا سے معلوم ہوگا۔ اس آئیکو انکے دعاوی کا ذبح کی حقیقت پورے طور پر منکشف ہو سکتی ہے اور آپ سمجھ سکتے ہیں کہ ان لوگوں میں انصاف و اتباع حق کی بڑبڑ نہیں۔

یہاں تک ایڈیٹر النظامیہ کے مضامین پر تنقید ختم ہوئی۔ اوسمیں انکے اعتراضات کی نفویت اور انکے فساد نیت اور کذب دعاوی کو اس وضاحت کے ساتھ ثابت کیا گیا ہے کہ کسی منصف مزاج اور سمجھدار شخص کو اس کے متعلق کوئی شبہ نہیں رہ سکتا۔ ان تنقیدات کے بعد ہم تحقیقات آئندہ میں ناظرین کو ہر شے زیور کی جلا کر کی حقیقت دکھلائیں گے جو کہ مدبر نظامیہ کے افسردہ اور اسکے ور جہ اجتہاد و فی المذہب کے ایک عالمی شان رکن کی رشک آفریں طبیعت کا نتیجہ ہے اور اس ناظرین کو پورے طور پر معلوم ہو جاوے گا کہ جناب ابی عبد الباری صاحب نے باقی آئندہ۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم
نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

الکلام الحسن

مہشید

بعد حمد و صلوة کے یہ خاکبوس آستانہ اشرفی احقر بیچداں ثرولیدہ بیاں عزیز بحسن عفا عنہ اللہ منان مدعا نگار ہے کہ حق جل و علا شانہ نے کلام منظوم میں ایک خاص اثر رکھا ہے بالخصوص جب کہ کہنے والا صاحب دل اور اہل درد بھی ہو۔ چنانچہ کسی نے نظم کی مدح میں کہا ہے ۵

| | |
|-----------------------------|--------------------------|
| ہر کہ سخن را بہ سخن صنم کند | قطرہ از خون جب گرم کند |
| ہر کہ سخن را بہ سخن باز بست | معجزہ گر نیست کرامات ہست |

یہ امر روز روشن کی طرح مشاہد ہے۔ کسی دلیل کی ضرورت نہیں نہ کسی کو مجال انکار۔ گویا نظم سے متاثر ہونا ہر شخص کا امر فطری ہے۔ حتیٰ کہ حضور سرور کائنات رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بھی جنگی شان ارفع و اعلیٰ و ماعلمناہ اشعر و ما ینبغی لہ ہے ارشاد فرماتے ہیں ان من شعر لحکمۃ (رواہ البخاری) دوسرے موقع پر شعر ہی کے متعلق ارشاد ہے ہو کلام غسنہ حسن و قبیحہ قبیح (رواہ الدارقطنی) حضور سے بعض اقسام اشعار کی بالخصوص بھی مدح ثابت ہو۔ پھر حضرات صحابہ میں بھی بکثرت شاعر تھے جن میں بڑے بڑے جلیل القدر صحابہ بھی شامل ہیں کیونکہ اہل عرب کا تو یہ خاص مذاق ہی تھا چنانچہ حضرت حکیم الامتہ مرشدنا و مولانا شاد محمد اشرف علی صاحب تھانوی مدت فیوضہم العالی نے منجانب مدرسہ امداد العلوم تھانویہ ضلع مظفر نگر حضرات صحابہ کے کلام کو بصورت مجموعہ مرتب بھی کرا لیا ہے جو بنام کلام الملوک

مدرسہ میں غیر مطبوعہ موجود ہو۔ نیز علماء و مشائخ اور حکماء دین میں تو ہر زمانہ میں بہت کثرت کیساتھ
شعر اگزرے ہیں جنکے کلام مدون مطبوع موجود ہیں مثلاً مشنوی شریف حضرت مولانا روحی
پندر نامہ حضرت عطار۔ دیوان حضرت حافظ۔ کلام حضرات شیخ سعدی۔ مشہدی۔ بخسری
جامی۔ نظامی۔ سنائی۔ عراقی وغیرہ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

یہاں پر بہت سبب مقام اپنے مقصود کی تائید میں اوس مضمون کو بحسنہ نقل کرتا ہوں جو تحت
قولہ لغائے الا الذین آمنوا و عملوا الصالحات و ذکرہ اللہ کثیرا رفع الشکوٰۃ ترجمہ کتاب فی مسائل السلوک
مصنفہ حضرت حکیم الامتہ دامت فیوضہم و برکاتہم میں جس میں مسائل سلوک کا اثبات قرآن مجید سے
کیا گیا ہے درج ہے۔ وہ مضمون یہ ہے۔ قولہ لغائے الا الذین آمنوا و عملوا الصالحات و ذکرہ اللہ
کثیرا روح (یعنی روح المعانی ۱۲) میں ہے کہ یہ استثنائے اول شعراء کا جو مومن صالح اور

اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنے والے ہیں اور اونکے اشعار بھی توحید و ترغیب و ترغیہ و زہد فی الدنیا وغیرہ
میں ہوتے ہیں۔ اور حلیل القدر حضرات سے شعر کی مدح منقول ہے۔ چنانچہ حضرت علی کا بھی ارشاد
ہو کہ شعر میزان ہے عقل کی اچھ مختصر۔ اور کچھ تو بات ہے جو بڑے بڑے عارفین اور عشاق عربی
اور عجمی اکثر مقامات و احوال کو اشعار ہی میں زیادہ ظاہر کرتے ہیں اور شعر میں جو کیفیت تہیج اور
تاثیر کی ہے جو کہ نثر میں نہیں اوسکا تو کوئی انکار ہی نہیں کر سکتا اور چونکہ یہ تاثیر خود مطلوب ہی
اس حیثیت سے اسکو نثر پر ترجیح ہوگی اور اسی لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شعر کو حکمت فرمایا
ہی بجز اوس نثر کے جس میں یہ تاثیر اکثر و اقویٰ ہو جیسے اللہ تعالیٰ کا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کلام
انتہی بلفظہ۔ خلاصہ یہ کہ اچھ اشعار چونکہ کیفیات مقصودہ و مطلوبہ کے پیدا کرنے میں بہت زیادہ معاون
ہیں اسلئے اونکے نافع دین ہونیکا کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ اسی بنا پر اس فقیر حقیر سراپا تقصیر کو
خیال ہوا کہ اگر رسالہ الامداد میں ایک حصہ نظم بھی ایسا قائم کر دیا جائے تو بہت اچھا ہو جس میں
صاحبان ذوق و شوق و اہل حال و دیگر اہل مدد و نیاز اہل تحقیق حکماء دین کے کلام بلاغت نظام
فیض الیام میں سے بالالتزام ایسے ایسے منتخب اشعار درج کئے جائیکہ انتظام ہو جو مؤثر و بدترجہ تمام
ہوں اور جنکا مطالعہ و مشغلہ مدام ناظرین خاص و عام کے مشام جاں کو معطر و مغیر رکھے اور قلوب
پر بار و بار اس کا کام کر کے ریاض باطن میں گل افشانی کا جلوہ دکھائے اور مردہ دلوں میں شادابی

وسیرانی پیدا کر دے۔ اور رجوع الی اللہ القطاع عن الدنیا تحصیل خشوع و خضوع و حضور قلب و صبر
توکل زہد و تقویٰ وغیرہ کا ذوق و شوق حاصل ہو۔ چنانچہ اپنی اس تجویز ناچیز کو حضرت بابرکت
یخندست فیض درجت میں پیش کیا تو حضور پر نور نے نہایت مسرور ہو کر اسکو قبول و منظور فرمایا
اور اس سراپا قصور ہی کو اس امر پر ضرور کی انجام دہی کیلئے مامور فرمایا عرقہ فال بنام من
دیوانہ زند۔ اور گو یہ امر عظیم اس آوارہ و ناکارہ کی قابلیت سے بہت دور ہے لیکن تعمیل حکم
پر مجبور ہے۔ حضرت نے اس حصہ نظم مذکور کا نام بھی اس گننام ہی کے نام کی رعایت سے
الکلام الحسن تجویز فرمادیا ہے جو حدیث ہو کلام محسنہ حسن و قبیحہ قبیح سے جو تہید کے شروع
میں نقل کی گئی ہے مانوڈ ہے۔ ناظرین پر یہ امر بھی مخفی نہ رہے کہ گو حق تعمیل ارشاد کے لئے بدل و جان
اور بسر و چشم آمادہ ہو گیا ہے لیکن بوجہ ملازمت دورہ و نیز معلومہ احباب غایت بد نظمی طبعی کے
اس امر اہم کی مستقل ذمہ داری مجھکو دشوار نظر آئی۔ بدیں معذوری میں نے اپنے گرامی قدر
علم دوست تصوف آشنا عنایت فرما جناب مولانا گرامی میرٹھی سے اس کام کو اپنے ذمہ لے لینے
کی درخواست کی۔ مولانا موصوف میرٹھ کے سربراہ آدودہ اور وسیع النظر اساتذہ نظم و نثر میں
ہیں اور مذاق تصوف کے تو دلدادہ ہیں۔ لہذا اونسے بہتر اور موزوں تر شخص اس امر مہتمم باشا
کی انجام دہی کے لئے مجھکو ملنا دشوار تھا۔ چونکہ حسن اتفاق سے بفضلہ یہ کام مولانا کی عین دلچسپی
اور خاص مذاق کا لکلا اسلئے اونھوں نے نہایت ذوق و شوق اور مستعدی کیساتھ اسکا خیر مقدم
فرمایا اور احقر کی استرعا کو بہ غایت کرم قبول فرما کر اپنا بیش قیمت وقت نذر کرنے پر آمادہ ہو گئے۔
فخر اہم اللہ خیر الجزاء۔ اس سے اس عاجز ناکارہ کی بہت کچھ سبکدوشی ہو گئی۔ باقی میں انشاء اللہ
تعالیٰ مولانا کا ہمیشہ دست و بازو اور برابر شریک مشورہ رہوں گا۔ یعنی انتخاب کے کام میں بھی
ہمیشہ کافی حصہ لیتا رہوں گا۔ اور جس کتاب میں مولانا انتخابی نشانات لگا چکیں گے اس کُل کتاب کو
بھی احقر اول سے آخر تک مستقل دیکھ کر اضافہ یا حذف کا مشورہ پیش کرتا رہیگا بشرط عدم وقوع کسی
مانع قوی کے۔ اس طرح گویا یہ ہم دونوں کی مشترکہ تالیف ہوگی گو اصل مولف مولانا ہی ہوں گے
انشاء اللہ تعالیٰ یہ سلسلہ رسالہ کی مزید درمزد و محسپی کا باعث ہوگا اور اسکی بدولت ایک
نہایت باکار اور پُر بہار مجموعہ اشعار بصدر رونق و ہزار رنگارنگی گلزار تیار ہو جائیگا جو عام

ناظرین مصنفین مقررین سالکین سب ہی کے کام کا اور دلچسپی کا ہوگا۔ اور ہر طبقہ اپنی اپنی پسند اور اپنے اپنے مذاق کے موافق اس میں سے گلچینی کر کے بعونہ تعالیٰ اپنے دامن نظر یا دامن تحریر و تقریر یا دامن قلب کو رشک دامن نو بہار بنا سکیگا۔ نیز اسی سلسلہ میں احقر کی ایک تجویز دیرینہ جو مدت سے مکنون سینہ ہو رہی ہے انشاء اللہ تعالیٰ ظہور پذیر و صورت گیر ہو جائیگی یعنی مثنوی شریف میں سے دو قسم کے اشعار کا انتخاب۔ ایک تو وہ اشعار گرما گرم شہر ریز اور تیز تیز جو در و آمیز و لولہ خیز ذوق بیز اور شوق انگیز ہوں۔ دوسرے وہ جن میں ترہیب ہتھکڑیاں تہذیب و نصیحت و موعظت کے مضامین ہوں۔ ان دونوں قسم کے انتخابات کے نام نہایت پر لطف موضوع اور وال علی الحقیقت مدت ہوئی حضرت مرشدی مدت فیوضہم العالی "برق مثنوی" اور "عد مثنوی" تجویز فرما چکے ہیں اور مجموعہ کا "سحاب مثنوی" جس کے مطالعہ سے انشاء اللہ تعالیٰ وہ فیوض و برکات حاصل ہوں گے جنکو باران رحمت سے تعبیر کر سکیں گے۔ یہ دونوں قسم کے اشعار اپنے وقت پر بلا لحاظ ترتیب کیفیت و اتفاق حسب قدر منتخب ہوتے جائینگے بہ نشان برق مثنوی یا رعد مثنوی شائع ہوتے رہیں گے۔ بعد ختم جو صاحب دونوں قسم کے کل اشعار کو علیحدہ علیحدہ جمع کر کے مجموعی صورت میں طبع کرانا چاہیں گے وہ ان نشانات کی اعانت سے بہ سہولت دونوں مجموعوں کو مرتب کر کے بہ ذیل عنوان جامع یعنی "سحاب مثنوی" شائع کر سکیں گے۔ خلاصہ یہ کہ اللہ تعالیٰ مدد فرمائیں الکلام احسن انشاء اللہ تعالیٰ اشعار کا ایک لاجواب فیض انتساب با صد آب تاب مرغوب شیخ و ثواب انتخاب ہوگا۔ اب آخر میں یہ بھی عرض کرنا ہے کہ ایک مدت دراز سے اکثر احباب اور بعض مخلص اہل مطالع کو سخت تقاضے ہو رہے تھے کہ احقر اپنے اشعار کا مجموعہ مرتب کر کے بغرض اشاعت اونکے حوالہ کر دے لیکن کچھ مشاغل کی کثرت و زیادہ تر لالہ ابالی طبیعت نے کبھی اس قدر دانی کی داد اور اس شتیاق کی مراعات کی توفیق نہ ہونے دہی۔ جس سے یہ ناکارہ بہت شرمندہ تھا۔ مگر الحمد للہ غالباً اب اسکا وقت آگیا یعنی اسی سلسلہ الکلام احسن میں انشاء اللہ تعالیٰ حسب تقاضائے دوستان قدر دان اس احقر فقر کے اشعار بیکار و ناسر اور کار کا انتخاب بھی وقتاً فوقتاً بدیہ احباب ہوتا رہے گا۔ لیکن اس متعلق یہ گزارش کر دینا ضروری ہے کہ نہ میں کوئی باضابطہ شاعر ہوں نہ سخن گوئی اور قافیہ پائی میرا شغل ہے۔ نہ میں نے کبھی فن عروض کی کوئی کتاب کھی نہ کبھی کسی سے اصلاح لی۔

نہ دوادین و کلیات نظر سے گزرے نہ شعر و سخن کی صحبت تو نہیں رہے گا کہی اتفاق ہوا۔ غرض نہ میں
اس فن کے اصول و فروع سے واقف نہ تھے اس کے نقائص و محاسن کی خبر نہ ضروریات و رعایا
و متروکات وغیرہ کی اطلاع۔ خلاصہ یہ کہ فن اصطلاحی سے میں بالکل بے بہرہ ہوں۔ البتہ اپنی
فطرت کے اندر پُر زور جذبات ضرور و فور کے ساتھ پاتا ہوں جو بہت مشافہ و نا در کہیں برسوخیں
ایک دو بار کسی محرک قوی سے شتمعل ہو کر متقاضی اظہار بصورت اشعار ہونے لگتے ہیں کیونکہ بہت
لطافت و نزاکت انکی جلوہ نمائی کے لئے شعر سے بڑھ کر موزوں قالب قدرت نے کوئی اور تجویزی
نہیں فرمایا۔ اور ہر چند بوجہ عدم قابلیت و علمیت و عدم روانی طبع باوجود کوشش بلین اول
جذبات کے کما حقہ اظہار پر میں کہی قادر نہیں ہوتا۔ اور ہمیشہ کوہ کندن و کاہ براوردن کی مثل
صادق آتی ہے جس سے دل کی حسرت دل ہی میں گھٹ گھٹ کر رہ جاتی ہے اور طبیعت کو کسی
عنوان سیری نہیں ہونے پاتی جیسا کہ اپنے ایک شعر میں اسکو ظاہر بھی کیا ہے۔

اظہار حال تجھ سے ہو کیا نالہ دراز
مشکل سے میرے دفتر دل کی سطر ہے تو

تاہم اس شغل سے ادن جذبات کا ہیجان و غلبہ ضرور فرو ہو جاتا ہے۔ پھر تو ایسی بے توجہی لاحق ہوتی
ہو کہ جن اشعار کو کہی خون جگر پی پی کر لکھا گیا تھا وہ بید روی کے ساتھ یوں ہی ڈال دئے گئے اور پھر کچھ
دن بعد ڈھونڈنا بھی چاہا تو نہ ملے۔ چنانچہ بہت سناحتہ اسی طرح صنائع ہو چکا ہے اور جو کچھ اوپر اور
باقی رہ گیا وہ بہت کم اور نہایت غیر مرتب صورت میں ہے بمصدق اس شعر کے

کیا کہوں دل کا کسی سے قصہ آوارگی
کوئی بھی بے ربط ہوتی ہے کہانی اسقدر

یہ تفصیل اس استدعا کی تمہید تھی کہ ناظرین کرام اس احقرانام کے کلام خام و پراستقام بے نظام
و نامتام کو بہ نظر تنقید و تحسین محاسن شاعری ملاحظہ نہ فرمائیں نہ کسی ترتیب یا تسلسل کے
متوقع رہیں۔ کیونکہ جو کچھ حاضر کیا جائیگا وہ سرتاپا بہیئت مجذوبانہ ہوگا کہ اگر مطلع ہے تو مقطع ندارد
کہیں برعکس کہیں دونوں ندارد کہیں مطلعوں کی بھرمار کہیں مقطع پر مقطع کہیں ایک ہی مصرعہ
کہیں ایک ہی شعر کہیں اتنی لمبی غزلیں کہ جنہیں محبوب کی زلف مسلسل تو خیر بڑی چیز ہے
عاشق کی شب انتظار کہئے تو بجا ہے چنانچہ میرا ایک مقطع اسی مضمون میں ہے۔

ہوتا ہی تیری بڑکا نہیں ختم سلسلہ
مجدوب زلف یار کا مجنوں مگر ہے تو

غرض جو شان ایک مجذوب منتشر الحواس کے کلام کی ہونی چاہئے وہی ہوگی کیونکہ وہ مجتمع ہی ہوتی
میں ہے اور خیال ہے کہ مشاطہ انتخاب اسکی زلف پریشان کو پریشان تر کر کے اسکی ہمت کو اور بھی
مضحکہ انگیز بنا دیگی۔ اور پھر یہ بھی ضرور ہونے والا ہے کہ کبھی حضرت جلوہ فرما ہوں گے کہی نہیں بھی
اور نہ جانے کتنے کتنے توقف کے بعد صورت مبارک دکھایا کریں اور نہ معلوم کب بلا اطلاع بالکل
بیٹھ ہی رہیں (آخر مجذوب ہی جو ٹھہرے) اور تعجب نہیں انکا بیٹھ رہنا ہی غنیمت سمجھا جائے کیونکہ
ایسے متین علمی پرچہ میں انکی موجودگی بھلا گوارا ہی کسکو ہو سکتی ہے اور سچ تو یہ ہے کہ الکلام الحسن
کے سلسلہ کو محض چھپڑنے اور شروع کرانے کی خاطر اول احقر اپنا کلام رسالہ میں پیش کر رہا ہوں ورنہ
اصل مقصود تو دیگر حضرات اکابر ہی کا کلام بلا غت انتظام ہے جس طرح مرغاب خوش الحان کے
برائگیختہ کرنے اور چہکانے کے لئے اول سیٹی بجائی جاتی ہے ورنہ جہاں بلبلان ہزار دستمال و
طوطیان شیریں زباں نے اپنی نغمہ سرائی و زمزمہ سنجی شروع کر دی پھر حضرت زراغ کی صدائے
بے ہنگام و سامعہ خراش کائیں کائیں کا کیا کام اور کون موقع۔ یہ پھر فضول کیوں تکلیف اٹھائیں
انکا تو پھر چپ ہو رہنا ہی بہتر ہے بلکہ ضروری۔

ایک گزارش تو یہ ہونی چکو محض مضمون شاعرانہ نہ سمجھا جائے بلکہ واقعۃ الامر کا اظہار تھا۔
دوسرا التماس یہ ہے کہ جولانی طبع کے وقت بہ مقتضائے ردیف و قافیہ یا بہ اتباع استعارات بعیدہ
یا بہ ادعائے دیگر اقتضایات شدیدہ و غیر شدیدہ جس قسم کے مضامین بھی رو میں آجاتے ہیں
بیاختہ باندھ دئے جاتے ہیں یہاں تک کہ مشہور بزرگان دین کے کلام میں بھی جو بیشتر تصوف ہی کے
رنگ میں فرماتے ہیں شوخ قسم کے مجازی اشعار بھی پائے جاتے ہیں اور شاید ہی کسی کے کلیات
اس رنگ شاعری سے معزا ہوں۔ پھر یہ بھی ہے کہ ایسے مضامین کے بھی جائز اور مہذب حمل
بہ تاویل قریب یا بعید نکل سکتے ہیں۔ غرض احقر بھی اس قدیم معمول شعرا کی بنا پر اپنا عذر پیش کر
ناظرین باتمکین سے خذ ما صفا و دع ما کدر کی توقع رکھتا ہے۔ اور یہی امر اگر الکلام الحسن کے
دیگر انتخابات کے متعلق بھی ملحوظ خاطر ہے تو واقعی یا غیر واقعی کسی قسم کے بھی خلجانا کی کسی
موقع پر نوبت نہ آنے پائے۔ مگر یہ جو کچھ عرض کیا گیا محض احتیاط ہے ورنہ انتخاب میں حتی الوسع
ایسے اشعار سے تحریر کیا جائیگا۔ احقر اپنے کلام بے نظام کے انتخاب کا عجز ان بنیاسبت اسکے احقر کا

تاریخی نام بھی مرغوب احمد ہے "بدیہ مرغوب" (یعنی) انتخاب کلام مجذوب تجویز کرتا ہے (جبکہ ایک لقب بھی حضرت اقدس نے ایک موقع پر احقر کے نام کی رعایت سے عزیز القلوب رکھ دیا تھا) اور بارگاہ رب العزت میں نہایت عاجزی کے ساتھ اوسکے و نیز الکلام الحسن کے دیگر انتخابات کے موجب نفع ہونے کی دعا اور جو کچھ لغزشیں صوری و معنوی واقع ہو گئی ہوں یا آئندہ ہوں انکی بابت استغفار پیش کر کے قبولیت کا ملتمج ہوتا ہے۔ ربنا تقبل منانا انت الہم العظیم۔ فقط۔

سب کے آخر میں کارکنان مطبع سے بہ اقتضائے ضرورت شدید بتا کید اکید بہ ادب یہ استدعا کی جاتی ہے کہ اس حصہ نظم کی تصحیح کتابت کا خاص الخاص اہتمام رکھیں کیونکہ شعر ایسی نازک چیز ہے کہ یہ کسی ادنیٰ تغیر کا بھی متحمل نہیں ہو سکتا اور ایک حرف کا بھی ادھر ادھر کر دینا لبس و سبکی مٹی ہی کو فنا کر دیتا اور اوسکے وجود ہی کو اوڑا دیتا ہے۔

اعتذار بخد مت ناظرین باوقار

ناظرین باوقار اس تمہید میں سلسلہ وار دھواں دھار قافیوں کی بوجھار اور بے طرح بھرمار اور گرمی بازار کو دیکھ کر ضرور ہنزار ہوئے ہوں گے لیکن منجانب کردگار بلا قصد و اختیار الکلام الحسن کی آئندہ موزونیت گفتار اور رفتار مستانہ وار کے ہونہار آثار خوشگوار تمہیدی نشری سے آشکار ہو کر ہمیں بہت کچھ امیدوار بنا رہے ہیں۔ پھر یہ نہیں کہ کوئی قافیہ بیکار بلکہ دور از کار یا کانوں کو بار بھی ہو۔ حتیٰ کہ اس شاندار اور مزیدار اعتذار قافیہ زار میں بھی جبکہ لفظ لفظ در شہوار اور مجموعہ موتیوں کا مار ہے۔ جسکے جمال بے تمثال کی کسیکو مجال انکار نہیں اور جو بلاد و امصار میں ہمیشہ یادگار رہے گا دلدادہ اشعار کے لئے وہی بہار ہے جو ایک عاشق زار جاں نثار و تفکار تشنہ دیدار کی چشم اشکبار کے لئے کسی نگار دلدار و گلزار کی زلف خمدار سلسل و مشکبار تابدار و مجلیٰ انظار میں ہو سکتی ہے۔ اب یہ خاکسار ننگ روزگار ناظرین ذی افتخار و کرم شعار سے جو اپنے ولیم کہہ رہوں گے کہ جامرے یار تجھے اللہ کی سنوار کہیں ہمار بھی۔ اور جو اس انتظار میں بیقرار ہوں گے کہ کب اس کے قافیوں کا تار ٹوٹے اور کب اس خلفشار سے جان چھوٹے اور کب اس بحر ناپید کنار سے پار ہو کر مشغول اصل کار ہوں اس آزار دہی سے نہایت شرمسار ہو کر بصد انکسار معافی کا خواستگار ہوتا ہوں اور چارونما پیا

اپنے دل کو مار کر بہزار کوشش طبع رواں کے مشتربے بہار بلکہ موٹر کار کو تھام کر بیشمار قرانی
زور دار کی لگاتار آمد کو روک کر دل کے بخار اور طبیعت کے ابھار کو داب کر اور اس چڑھی
ندی کے مجھدار کو اوتار کر۔ اس طومار ناگوار کو ختم کئے دیتا ہے۔ اور بنام پروردگار توکل
علی اللہ العزیز الغفار باعتبار مقولہ صادق الاخبار المددگار تو بڑا پار یہ پکار کر ۵
دریں دریائے بے پایاں دریں طوفان موج افزا دل افگندیم بسم اللہ مجربا و مہربا
اس بحر ذخار میں اقل باری ہی زار و نزار کو دھننے کے لئے تیار ہوتا ہے اور سب سے پہلے اپنی
ہی کچھ نتائج افکار سراپا انتشار جو نہ کسی ستائش کے سزاوار نہ قابل شمار بلکہ الکلام الحسن کے گلزار
میں بمنزلہ خار ہیں بہ اصرار و دستدارانِ وفادار پیشکش ناظرینِ اولی البصار کرتا ہے اور جو
کچھ اپنی تمہید میں تفصیل اعذار ناظرینِ عالی تبار کے گوش گزار کر کے اپنے عجز کا اظہار کر چکا ہو اسکا
پھر بہ تکرار اقرار کر کے اسی کو اپنا پردہ دار قرار دیتا ہے۔ باقی اصل ستار تو اپنا حقیقی آقائے
نامدار ہے کہ وہی اپنا کار برآر و کنیل کار پاسدار و غلدار۔ اسی پر اپنے جملہ کار و بار کا انحصار
اوسی کی رحمت پر اپنا کل دار و مدار اور ہر امر آسان و دشوار میں اوسی کا وسیلہ پائیدار ہے۔
اوسی کے دربارِ دُر بار میں بعد احتیاج و افتقار یہ گنہگار و بد اطوار ناہنجار و بد کردار خطاوار
و نابکار جملہ گزشتہ معاصی صغار و کبار سے استغفار کر کے آئندہ کے لئے زندگی استوار کا
طلبگار ہے کہ یہ ذلیل و خوار سردار اختیارِ قافلہ نبوت کے سالار رسالت کے تاجدار
احمد مختار صلوات اللہ علیہ علی آلہ الاطہار کا ہمیشہ غبار رہ گذار رہے یعنی حضور کی شریعت
پر انوار و پُر اسرار پر ہمیشہ برقرار رہے اور لیل و نہار محبوبِ حقیقی کے خمخانہ عشق کا بادہ خوار رہے
اوسی کے نشہ محبت میں سرشار رہے۔ قلب غافل بیدار ہو غیر اللہ سے برکنار ہو ہر دم اوسیکا
استحضار ہو اور اسی حالت میں یہ عاجز جاں سپار ہو۔ بنا تو فنا مع الابرار و قنا عذاب
النار و ادخلنا جنت تجری تحتہا الانہار

۲۲ صفر المعظم ۱۳۳۷ھ ہجری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

حضرت مرزا مظہر جان جاناں

خدا و را منتظر حمد ما نیست محمد چشم بر راہ ثنا نیست

خدا مدح آن سرین مصطفیٰ بس محمد حامد حمد خدا بس

ہدیہ مرغوب (یعنی) انتخاب کلام مجذوب

(ملقب بہ)

عزیر القلوب

از نتائج فکر خواجہ عزیز الحسن بی۔ اے۔ سابق تخلص بہ حسن و حال تخلص بہ مجذوب

سابق ڈپٹی کلاٹر و حال ڈپٹی انسپکٹر مدارس اسلامیہ قسمت میرٹھ

مناجات متضمن حمد و لغت

(موسوم بہ)

دعائے دارین

(ملقب بہ)

نالہ مجذوب

دعائے حیات عاجلہ

زندہ رہوں الہی ہو کر تمام تیرا

ظاہر مطیع و باطن ذاکر دایم تیرا

بنا سبب نام

یوسف نے غلط کرنا شروع کیا یہ تمام کی دعا ہے

کاشانی

بگڑے نظام دیں کو میری بھی ٹھیک کر دے
 زہنہار ہو نہ شیطان عاجز یہ تیرے غالب
 یہ بد لگام و بدرگ نفس شہر پر و سرکش
 چھوڑوں نہ زندگی بھر پابندی شریعت
 دوری میں شاہِ خواباں ابتر ہے حال بید
 زور کشش سے تیرے کر جائے قطع دم میں
 پروہ خودی کا ادھکڑا گھل جائے راز وحدت
 باطن میں میرے یار بس جا یاد تیری
 مولیٰ ہو میری جاں کی فکر دام تیری
 دل کو لگی رہے دھن لیل دہنار تیری
 سو زور ہے یہ ہر دم تیری تجلیوں کا
 سینہ میں ہو منقش یارب کتاب تیری
 ہے اب تو یہ تمنا۔ اس طرح عمر گزرے
 دونوں جہاں میں محکوم و مطلوب ہی تو ہو

ہر دوسرا میں کیا کیا ہے انتظام تیرا
 بندہ نہ نفس کا ہو ہرگز غلام تیرا
 اے شہسوارِ خواباں ہو جائے رام تیرا
 ہو مثلِ زلف و لہر مرغوب دام تیرا
 ہو جائے منکشف ہاں اب قرب نام تیرا
 راہ و راز تیری یہ مست کام تیرا
 ہو مست جامِ الفت یہ تشنہ کام تیرا
 ہر دم رہے حضوری دل ہو مقام تیرا
 ہمدم ہو میرے دل کا ذکر و وام تیرا
 مذکور ہو زباں پر ہر صبح و شام تیرا
 ہو جائے قلب میرا بیتِ اسرار تیرا
 جاری رہے زباں پر ہر دم کلام تیرا
 ہر وقت تیرا دھندا۔ ہر لحظہ کام تیرا
 ہو پختہ کار و وحدت مجذوب خام تیرا

دعاۓ حیاتِ آجلہ

دنیا سے اس طرح ہو رخصت غلام تیرا
 ہو ماسوا سے نافل شوقِ بقا میں تیرے
 ہے خوبی و عالم اک حسنِ خاتمہ پر
 رگ میں مرتے دم ہو صدقِ یقینِ باطن
 منکر ناکر دے جائیں یہ بشارت
 رحمت سے بخش دنیا میرے گناہ سار
 ہوں ارذلِ خلایق۔ اشرف کا واسطہ ہو

ہو دل میں یاد تیری۔ ہو لب پہ نام تیرا
 ہو جان و دل سے حاضر منکرِ پیام تیرا
 کرنا سحر اس مہم کا ادنیٰ ہے کام تیرا
 تیرے نبی کی وقعت اور احترام تیرا
 تجھ کو رہے مبارک حسنِ ختام تیرا
 روزِ جزا نہ دیکھوں میں انتقام تیرا
 شافع ہو جو نبی ہے خیر الانام تیرا

اپنے کرم سے کرنا بھلو بھی اونہیں شامل
اوروں کے آگے رسوا کرنا نہ بھلو مولا
دینا جگہ مجھے بھی بندوں میں خاص اپنی
محشر میں ہو پھونکا اس تشنہ لب کو حاصل
جنت میں چشمِ حسرت نہو شاد کام میری
اب جملہ انہی پر اصحابِ اولیاء پر
دونوں جہاں کا دکھڑا مجذوب و چکاڑو

جن پر عذاب یارب ہو گا حرام تیرا
آگے ترے نجل ہے عاصی غلام تیرا
جب منعقد ہو یارب دربارِ عام تیرا
تیرے نبی کے ہاتھوں کو فرکا جام تیرا
جس لوہے سے بیستر اسکو مدام تیرا
دائم صلوٰۃ تیری پیہم سلام تیرا
اب آگے فضل کرنا یارب ہے کام تیرا

نعتِ مضمین منقبتِ حضراتِ صحابہ بزرگانِ دین رضوان اللہ علیہم اجمعین

ہو نعتِ بشر کیا کوئی شایانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے جبکہ خدا خود ہی ثنا خوانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

میں اور مرے ماں باپ ہوں قربانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

اللہ سے جولاں گہ عرفانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہیں ہر دو جہاں گوشہ میدانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

میں اور مرے ماں باپ ہوں قربانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

یہ آیتِ حق نامِ خدا شانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) تفسیرِ اوی کی ہے یہ قرآنِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

میں اور مرے ماں باپ ہوں قربانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

درکار و سزاوارِ مرصنانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) دربانِ سیاح نہیں دورانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

میں اور مرے ماں باپ ہوں قربانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

قہقہے نہیں اشکِ غمِ ہجرانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) رہتے ہیں سدا طالبِ دامنِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

میں اور مرے ماں باپ ہوں قربانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

ہو جائے جو یہ عشق میں قربانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کہلائے مری جانِ حزیں جانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

میں اور مرے ماں باپ ہوں قربانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

ہیں لعل و جواہر لب و دندانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) گویا دہنِ پاک بدخشانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

میں اور مرے ماں باپ ہوں قربانِ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

بنا سببِ نعتِ محمد
میرا دل لگی ہے
اسخانِ محمد

۱۱
قرآنِ مجید
فی سبیلِ نبوتِ محمد
خدا کا رخ مجھے
ادبان ہیں

۱۵
کہاں کہہ جائے
خلقتِ پاک
یعنی ملک و مملکت
مختصہ

میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ہو طاعت حق صلی علی طاعت احمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کیا شان ہو کیا شان ہو کیا شان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 دانا ئے عرب کا بھی ابو جہل پڑا نام ہونا تھا یہی تھا بھی وہ نادان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 کفار عرب ہوتے تھے نظروں میں مسخر شیروں کے شکاری تھے غزالان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ہر چند وہ مخلوق بھی ہیں اور بشر بھی خلقت سے نرالی ہے ہر اک ان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 کیا زور و شجاعت ہے کہ ایسوں کو کیا زیر شیران عرب اب ہیں غزالان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 کیا قوت ایمان نے غیغوں کو ابھارا ہوتے ہی وہ مومن ہوئے شیران محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 کیفیت نظم آئی ہمیں پڑھ کے احادیث دیکھا ہے یہی مشر میں دیوان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ناحہ نظر جمع خریدار ہیں دیکھو بازار قیامت ہے کہ دکان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ہیبت سے ہے ہر رستم کفار عرب بھی مانند زناں دیکھ کے مردان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 مومن ہوا شیطان بھی جو تھا آپ کے ہمراہ ہے قدرت حق قوت فیضان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 صوفی گل و سریں علماء نہر رواں ہیں واعظ ہیں اگر بلبل بستان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

خفا میں ابوبکر

بیت دانا جیسا

خانا تھا

شیران محمد

شیر

۱۱

خفا میں ابوبکر

ابدال جو اُمت میں ہیں اڑتے ہیں ہوا پر
 اس میں تو وہ گویا ہیں سلیمان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 پیش نظر اک گنج شہیداں ہے دلوں کا
 ترکان کساندار ہیں چشمان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ہو جاتا تھا ہنسنے سے اندھیرے میں اُجالا
 تھے غیرت انجم درودان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 اب کیا ہے کسی اور کے پہرہ کی ضرورت
 اللہ ہوا آپ نگہبان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ہو بعد کامیداں کہ ہو ظلمت کا سیاہاں
 ہیں داخل جولاں گہ چشمان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ہم پر شبہ لولاک کے انعام ہیں کیا کیا
 ہے مہربانی اک ذرہ احسان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 تحقیق صحف بہ ہے یہ شاعر کا نہیں قول
 جو رشک قمر روئے درختان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 سب دیکھتے ہیں بہر شفاعت سوئے حضرت
 میدان قیامت ہو اسیدان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 حکمت تو ہے اک حرف بیاض دل اُچی
 جو علم بھی اک طفل دبستان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ہے صحبت اقدس میں عجب درس حقائق
 بڑا کر ہے اسطو سے بھی دقتان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ستا ہوں نکیرین کراتے ہیں زیارت
 نکلے گا مگر قبر میں ارمان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 خوبی مجھے مل جائے دوعالم کی ابھی
 حاصل مجھی ہو جائے بس ایقان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

مضمون حسن

دفعہ ۱۳۳۵ھ

مضمون حسن

۱۳۲۵ھ

مضمون حسن

مضمون حسن

میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 جنت میں پہنچ جاؤں میں یارب اسی صورت چھوٹے نہ کہی ہاتھ سے دامن محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 ہر ذکر پر حضرت کے مزا دیتا ہے کہنا میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 مجذوب اٹھے خواب زیارت سے آتی سودا زوہ زلف پریشان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)
 میں اور مرے ماں باپ ہوں قربان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

بہتہ خفا تو بے سبب ضبط نہ ہو تو کیا عجب
تو کھکا ہو باس بس اور نہیں کوئی ہو بس
دھونڈو کوئی تو ازداں اور کجا جو کچھ نشا
سوچ سمجھ کے چل ذرا پہل نہیں ہواہ عشق
بھٹکوں کمال بھی یا پھر بھی ہوں میں ہمیں پڑا
کھی جو کمی نیاز میں روٹھ گیا ہونا ز میں
تیغ عدو سے ہوں پڑا تھم میں گو نہیں سپر
ہر یہ رو نہیں کا حوصلہ دعویٰ زبد و تلقا
رکے کا میں نہیں کبھی ہر یہ عبث کشاکشی
چسکا لگا ہے جام کا شغل ہر صبح و شام کا
تھک کو ہوئی نہ کچھ خبر نکلا کہاں گیا کدھر
ہو گئی خشک چشم تر بہ گیا ہو کے خوں جگر
اب کلام آتشیں اب نہیں دل حزن
شکر خدائے عز و جل لکھی ہر میں وہ غزل
جذب ہوا پنازور پر نام میں بھی کیا اثر

آنکھیں ہی تیری ہیں غضب لگی مرے خطا نہیں
بد نظر غلام کے خیر نہیں قب نہیں
گھر میں خزانہ ہے نہال تجھ کو مگر بتا نہیں
دیکھ سنبھل کے رکھ قدم چوکا کہ بس گرا نہیں
جاؤں کہ ہر میں ایخدا و رک کوئی دوسرا نہیں
دلبرد لہوا ز میں حسرت کرم و وفا نہیں
کوئی نہیں مجھے خطر میری اگر قصا نہیں
میں ہوں زندہ میکدہ - زاہد و پارسا نہیں
چھوڑو بھی ناصوحا جی ہوش مرے بجا نہیں
اب میں تمھارے کام کا ہمنفسور ہا نہیں
عرش بریں سے گواہ ہر ناہ مرا کا نہیں
رونے سے دل مرا مگر بکے ابھی بھرا نہیں
اور ذرا پڑھا نہیں حشر ہوا اب نہیں
جسکا کہیں کوئی بدل کہتا ہوں ملا نہیں
فکر ہزار کی مگر مقطع میں لاسکا نہیں

غزل

تسکین دل ہے چارہ درو جگر ہے تو
اس جاں طلب مرض سے کیوں بخیر ہے تو
ایدل کسی کا قبلہ نہا ہی مگر ہے تو
آرام دل ہے روشنی چشم تر ہے تو
ہٹتا نہیں ہے دل سے کسی دم ترانیال
بن بخش کے بت ہزار مرے آئیں سامنو

آج امری بغل میں مری جاں کد ہے تو
کسکو سناؤں حال - مرا چارہ گر ہے تو
ہر امر نیک بد میں جد ہر وہ او دہر ہے تو
فرمانروائے مملکت بحسرو ہے تو
سوتا بھی ہوں تو خواب میں پیش نظر ہے تو
کیوں آنکھ اٹھاؤں دلمیں مرے جلوہ گر ہے تو

کہ کے نے بھی ہو سکتا ہے - مجھ پران سبازی

کلام حسن
بہتہ خفا تو بے سبب ضبط نہ ہو تو کیا عجب
تو کھکا ہو باس بس اور نہیں کوئی ہو بس
دھونڈو کوئی تو ازداں اور کجا جو کچھ نشا
سوچ سمجھ کے چل ذرا پہل نہیں ہواہ عشق
بھٹکوں کمال بھی یا پھر بھی ہوں میں ہمیں پڑا
کھی جو کمی نیاز میں روٹھ گیا ہونا ز میں
تیغ عدو سے ہوں پڑا تھم میں گو نہیں سپر
ہر یہ رو نہیں کا حوصلہ دعویٰ زبد و تلقا
رکے کا میں نہیں کبھی ہر یہ عبث کشاکشی
چسکا لگا ہے جام کا شغل ہر صبح و شام کا
تھک کو ہوئی نہ کچھ خبر نکلا کہاں گیا کدھر
ہو گئی خشک چشم تر بہ گیا ہو کے خوں جگر
اب کلام آتشیں اب نہیں دل حزن
شکر خدائے عز و جل لکھی ہر میں وہ غزل
جذب ہوا پنازور پر نام میں بھی کیا اثر
آنکھیں ہی تیری ہیں غضب لگی مرے خطا نہیں
بد نظر غلام کے خیر نہیں قب نہیں
گھر میں خزانہ ہے نہال تجھ کو مگر بتا نہیں
دیکھ سنبھل کے رکھ قدم چوکا کہ بس گرا نہیں
جاؤں کہ ہر میں ایخدا و رک کوئی دوسرا نہیں
دلبرد لہوا ز میں حسرت کرم و وفا نہیں
کوئی نہیں مجھے خطر میری اگر قصا نہیں
میں ہوں زندہ میکدہ - زاہد و پارسا نہیں
چھوڑو بھی ناصوحا جی ہوش مرے بجا نہیں
اب میں تمھارے کام کا ہمنفسور ہا نہیں
عرش بریں سے گواہ ہر ناہ مرا کا نہیں
رونے سے دل مرا مگر بکے ابھی بھرا نہیں
اور ذرا پڑھا نہیں حشر ہوا اب نہیں
جسکا کہیں کوئی بدل کہتا ہوں ملا نہیں
فکر ہزار کی مگر مقطع میں لاسکا نہیں
کہ کے نے بھی ہو سکتا ہے - مجھ پران سبازی

سوال - میرے قلب پر دنیاوی ترقی کا خیال بسا اوقات آیا کرتا ہے اسکی تلافی کے لئے کچھ تحریر فرمائیے۔

جواب - اسکی تلافی کتاب فہم الدنیا کا احیاء العلوم میں یا اسکے ترجمہ مذاق المعارفین میں یا کیمیائے سعادت یا اسکے ترجمہ اکسیر ہدایت میں مطالعہ کرنا ہے۔

سوال - آج شب کو جو میں ۳ بجے اٹھا تو میرے حجرہ میں ایک دم روشنی معلوم ہوئی جیسے بجلی کو ندا کرتی ہے۔

جواب - کبھی دماغ کے اثر سے ہوتا ہے کبھی نور ذکر سے اور ہر حال میں محمود ہے مگر قابل التفات نہیں۔ البتہ اگر کثرت سے ایسا ہو تو مجھکے پھر اطلاع ہونا چاہئے۔

سوال - حضرت کو معلوم ہو کہ احقر نے حزب البحر پڑھنے کے لئے حضرت کے پاس پرچہ لکھا تھا۔ حضرت نے فرمایا تھا کہ کس غرض سے پڑھو گے تو حضرت کو معلوم ہو کہ اللہ تعالیٰ کی رضا مندی اور خوشنودی کی غرض سے پڑھنا چاہتا ہوں۔

جواب - رضا مندی اور خوشنودی کے ذرائع تو دوسرے اس سے بھی کمال ہیں فقط

سوال - از روئے الطاف کا نام ایک ایسا علاج و دعائیں کہ جس سے لوگوں کے تعلق جو کہ مہلک تصنیع اوقات و مضر ہیں چھوٹ جاویں۔ لوگوں سے یکسوئی یک طرفی ہونے کے طریق صورت علاج کیا ہے۔

جواب - بتکلف چندے ہمت کر کے یکسو بر طرف رہنا شروع کر کے پھر دوسری طرف ایک مدت معتد بہ تک توجہ ہونا چاہئے فقط۔

حال - اور بحالت ذکر خود بخود گریہ طاری ہوتا ہے سبب نہیں معلوم ہوتا ہے۔
تحقیق - محبت۔

حال - اور نہ قصد ہی کرتا ہوں بلکہ جب قصد کرتا ہوں تو نثار دو۔
تحقیق - کیونکہ توجہ منتشر ہو گئی۔

حال - بعض مکروہات و نیز اپنی پست ہمتی کے باعث معمولات چھوٹ گئے باوجودیکہ میں اپنی سمجھ میں بہت کوشش اور ہمت کرتا ہوں اور اکثر اوقات نماز قضا ہو جاتی ہے اور معاصی کے

خیالات و ملغ میں اکثر پکتے ہیں جس سے سخت اشتعال ہوتا ہے اور آنکھ کان زبان پر مطلق قدرت نہیں پاتا دو چار روز ہمت کر کے نظر وغیرہ کو بچاتا ہوں مگر پھر پہلی سی حالت پہنچ جاتی ہے بلکہ اور ترقی کیساتھ نظر بازی کا اشتیاق ہو جاتا ہے۔ دل تو بہت چاہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی محبت اور یاد میں اوقات گزرے مگر کامیابی نہیں۔ عاصی سی سالہ کی دستگیری کیجئے اور اللہ تعالیٰ کا غلام بنا دیجئے۔

تحقیق۔ آپ کو سخت ضرورت ہے کہ روزانہ کیمیائے سعادت یا اسکے اردو ترجمہ کیسے پڑھنا کا مطالعہ کیجئے۔

سوال۔ ایک سوال معروض خدمت ہے اسکے جواب سے بھی سرفراز فرمائیں۔ فتوح الغیب میں تفسیر فرماتے ہیں تواضع کی حقیقت میں ہو ان لا یلقی العبد احداً من الناس الا راعی لفضل علیہ اور آگے فرماتے ہیں خواہ جاہل ہو یا فاسق ہو یا کافر ہو کسی سے اپنے کو بہتر نہ سمجھے۔ سوا اولاً تو یہ عرض ہے کہ بندہ نے جو اپنے آپ کو دیکھا تو میرے اندر بالکل یہ صفت نہیں پائی جاتی۔ سو نہایت ادب کے ساتھ استدعا ہے کہ حضور بندہ کے واسطے دعا فرما دیں اور کوئی آسان تدبیر ایسی تحریر فرما دیں جس سے بسہولت یہ صفت حاصل ہو جاوے اور کبر و عجب کا نام نہ رہے۔ ثانیاً یہ گزارش ہے کہ تواضع کا مقتضائے یہ ہے کہ ہر ایک کو بہتر سمجھا جاوے اور اسکے ساتھ نرمی کیجئے اور بغض فی اللہ کا مقتضائے یہ ہے کہ عاصی کو برا سمجھا جاوے اور اوپر سختی اور خفگی کیجائے سو دونوں کیسے جمع ہوں۔

جواب۔ اچھا برا سمجھنا درجہ احتمال میں کافی ہے یعنی یہ سمجھے کہ گواہ وقت ظاہر یہ شخص ہم سے کمتر ہے لیکن ممکن ہے کہ اسی وقت اسکے باطن میں کوئی خوبی ہم سے زیادہ ہو یا مال میں یہ ہے اچھا ہو۔ پس اسکا اثر یہ ہوگا کہ اپنے کو یقیناً افضل نہ سمجھے گا اور دفع کبر کے لئے اتنا کافی ہو اور اس طرح احتمال کسی کو اچھا سمجھنا مستلزم نرمی و الفت کو نہیں کیونکہ ممکن ہے کہ جس شخص کا مال میں ہے اچھا ہونا محتمل ہو بالفعل اسکی کوئی ایسی حالت ہو کہ اوپر نظر کر کے شریعت سے ہم اوکو مبغوض رکھنے کے مامور ہوں تو ان دونوں میں کیا تنافی ہوئی اور اس احتمال کا استحضار عجب و کبر کو دفع کر دے گا فقط۔

حال۔ اب ایک فکر بہت ہو رہا ہے وہ یہ ہے کہ کمترین کو کبھی اپنے کارنامہ یاد آکر رونا نہیں آتا غم فکر تو اس قدر ہے کہ ہر وقت خیال رہتا ہے اور اسے غفلت پڑھتا رہتا ہوں مگر مدت سے اپنی طرف غور کر رہا ہوں کہ رونا کبھی نہیں آتا اس سے یہ شک ہے کہ تیرے دلیس خوف خدا بہت کم ہے۔

تحقیق۔ یہ تو محض دوسوہ ہر خوف کیلئے رونا لازم نہیں ہاں فکر لازم ہے جو حاصل ہے۔

حال۔ ورنہ بعض بعض صاحب کو دیکھتا ہوں کہ ذرا ذرا سی بات پر رو رہے ہیں۔

تحقیق۔ یہ طبائع کا اختلاف ہے جو کہ غیر اختیاری ہے لہذا غیر مطلوب۔

حال۔ البتہ یہ بات تو ہے کہ جب کبھی کوئی میت کسی جگہ ہو اور وہاں کوئی کچھ بیان کر کے رو رہا ہو تو اس قدر رونا آتا ہے کہ بہت زیادہ یا کسی بزرگ کا قصہ یا امام حسینؑ کے حالات بشکر اس قدر رونا آتا ہے کہ ٹھکانا نہیں مگر اپنے کارنامہ یاد آکر رونا نہیں آتا۔

تحقیق۔ یہ بھی طبیعت کا رنگ ہے کہ کسی خاص مضمون سے طبعی اثر ہوتا ہے۔ اور دوسرے سے نہیں ہوتا مگر مطلوب اثر عقلی ہے جو حاصل ہے۔

حال۔ حضور اپنی خدمت میں رہنے کی بھی کچھ اجازت فرمادیں ایک ماہ یا دو ماہ مدرسہ کا کام کسی کی سپرد کر دوں گا۔ اب تو بہت دل چاہتا ہے کہ خدمت میں رہوں دل تڑپتا ہے بقیہ امر زیادہ بڑھی ہوئی ہے اور یہ بات بہت دنوں سے ہے۔

تحقیق۔ اگر مدرسہ کا حج ہو اور قرض وغیرہ نکرنا پڑے اور اہل عیال کو تکلیف ہو۔ آجائے۔

حال۔ مگر اسوجہ سے نہیں لکھتا تھا کہ حضور نے ایک خط کے جواب میں لکھا تھا کہ صحبت میں رہنا سب کیواسطے نہیں ہے ہر ایک کا دستور الگ ہے۔ سواب مجھ کو بقیہ بڑھ گئی ہے اب تو وہاں رہنے کی اجازت ہو۔

تحقیق۔ مطلب یہ تھا کہ سب کے واسطے ضروری نہیں یہ مطلب نہ تھا کہ نافع نہیں ہے۔

سوال۔ اگر حق تعالیٰ شانہ سے اپنے مرنے کے لئے دعا کرے تو منع تو نہیں۔

جواب۔ کیوں۔

حال۔ حضور میرا دل مرنے کو بہت چاہتا ہے اور مرنا مجھ کو نہایت مطلوب ہے کوئی دنیا میں ایسی چیز مجھ کو مطلوب نہیں جیسا کہ مرنا مطلوب ہے کسی کا جنازہ دیکھ کر دل بہت چاہتا ہے زبان سے بیباختہ یہ

الفاظ نکلتے ہیں کہ یا الہی آپ مجھ کو کب اٹھائیگا اور یہ خیال آتا ہے کہ دنیا میں رہ کر رات دن خطائیں کر رہا ہوں
ہوتی ہیں اور رات دن پریشان حال رہتا ہے اس سے تو بچیں گے البتہ جو وقت کوئی گناہ سرزد
ہوتا ہے اور سو وقت مرنا مطلوب نہیں ہوتا۔

تحقیق۔ جواب اہل سوال۔ ماشاء اللہ مبارک حالت ہے ایسی حالت میں موت کی دعا
کرنا ممنوع نہیں۔

سوال۔ چند کتب مشہورہ تصوف میں نظر سے گذرا اور اگر غلطی نہیں کرتا تو شاید جناب کی کسی
تخیر میں بھی پڑھا ہے کہ انسان ذکر اسم ذات کے وقت قلب پر توجہ رکھے اور قلب پر انوار ذات خداوندی
مانند بارش کے نزول کا تصور کرے۔ لیکن کمترین میں یہ کوتاہی پائی جاتی ہے کہ اور سو وقت قلب پر
توجہ کا خیال نہیں رہ سکتا بلکہ ذات خداوندی کو اور سو وقت حاضر و ناظر پاتا ہے۔
جواب۔ اصل یہی ہے اور جو اس پر قادر نہ ہو پہلا تصور اس کے واسطے ہے۔

حال۔ میری حالت یہ ہے کہ ذکر اذکار جو اپنے فرمایا ہے کرتا ہوں کبھی کسی وقت اور کبھی کسی وقت
جو وقت اپنے تبلا یا ہے کبھی اور سو وقت بھی اور بلکہ ناغہ بھی کبھی بڑی مجبوری ہوتی ہے تو ہوتا ہر روز
نہیں مگر بات یہ ہے کہ میرے اندر دھن اور طلب میں بلکہ آنکھ کھلی رہتی ہے اور اوٹھنے کو جی نہیں
چاہتا۔ بس بات یہ ہے کہ طلب اور دھن نہیں۔

تحقیق۔ بعض دفعہ دھن ہوتی ہے چند روز کام کی پابندی سے۔ سو اس کے لئے ہمت درکار ہے۔
تم یہ دیکھتے ہو کہ پہلے دھن ہو پھر کام کرو اور دھن اسکی منتظر ہے کہ جب یہ پابندی کریں میں اور قوت
حاصل ہوں۔

حال۔ بندہ نے ایک خواب میں یہ دیکھا کہ دو شخص ہیں اور میرے سامنے بیٹھ کر ایک شخص نے
دوسرے سے کہا کہ مولانا اشرف علی صاحب بہت بڑے اولیاء اللہ ہیں دوسرے شخص نے ایک
حدیث آپکی تعریف میں پڑھی جو مجھ کو یاد نہیں پھر دونوں صاحب نے میرے سے مخاطب ہو کر فرمایا کیوں
کوئی ایسا بزرگ ہے۔ میں نے اسے عرض کیا کہ جناب مجھ کو تو حضرت والا سے بڑا کوئی فی زمانہ نظر
نہیں آتا ہے اور میں خود حضور کا خادم ہوں۔ جناب والا مجھ کو ایک فکر سہا یہ ہوا ہے کہ میرے سوا کیوں
دریافت کیا گیا۔ تعبیر سے مشرف فرمائیں۔

تحقیق۔ مبارک خواب کے آپ نے بھی اور اس ناکارہ کے لئے بھی۔ اور خاص آپ کو مخاطب بنائے یہ وہم نہ کیا جاوے کہ خدا خواستہ آپ پر کسی قسم کا شبہ ہے بلکہ یہ خطاب اس لئے ہے کہ آپ کے ذہن میں خوب حیم جاوے اور زیادہ اطمینان ہو جاوے۔

حال۔ دوسرا خواب یہ ہے کہ میرے والد صاحب غصہ کے لہجہ میں یہ فرماتے ہیں کہ یہ بھی معلوم ہے کہ مکان کس طرح کھڑے ہیں۔ میں نے کہا خدا کے حکم سے۔ اونھوں نے کہا اور گرینگے۔ میں نے کہا خدا کے حکم سے۔ اونھوں نے پھر فرمایا کہ مریں گے میں نے کہا اللہ کے حکم سے۔ پھر اونھوں نے کہا کہ میان دیکھنا بہتر ہے اناج کے قحط میں مرینگے۔ میں نے کہا یہ بھی ادنیٰ کا حکم ہے۔ اتنے میں ایک شخص نے مجھے کہا کہ چپ رہو تیرے والد میں نے کہا میں لڑتا تو نہیں ہوں۔ پھر مکان پر گئے والدہ صاحبہ نے اونکو کھانا اوتارا تو چاول ہے والدہ نے مجھے کہا تو بھی کھالے میں نے کہا میری دعوت ہے تھوڑی دیر میں معلوم ہوا کہ میرے آگے ایک سیسنی رکھی ہے او میں دودھ ہے اور کباب دھپکی ہیں میں دودھ میں کباب ملا کر کھا رہا ہوں۔ اونھوں نے کہا تو تو کھتا تھا میری دعوت ہے آجا میرے ساتھ کھالے۔ میں وہ دودھ اون چاولوں میں ڈال کر اونکے ساتھ کھانے لگا۔

تحقیق۔ بشارت ہے کمال توحید کی جیسا سوالوں کے جواب میں اشارہ ہے۔ اور معرفت محبت کی جیسا کہ دودھ اور کباب کھانے میں اشارہ ہے۔

حال۔ بعد فراغت تہجد وغیرہ سے ذرا لیٹ گیا ایک حالت غنودگی کی سی ہوئی۔ سو مکتھا ہوں کہ نہ حجرہ ہے نہ جو کپڑا اوڑھتا تھا وہ ہے اور ہاتھ اوڑھتا ہوں تو اوڑھتا نہیں خود اوڑھنا چاہتا ہوں مگر نہیں اوڑھتا جاتا اور شبہم کی مانند پھو اسی پڑ رہی ہے اور مگر چاندنی سی ہے۔ ایک منٹ کے قریب حالت رہی۔

تحقیق۔ فنا اور بقا کی شکل مثالی ہے۔

حال۔ ان آیات میں حقیر نے بعض بزرگوں کے تصرفات سنے اور لوگوں نے اپنی سرگزشتیں بیان کیں کہ ہکو اونکی ذات سے یہ یہ فوائد حاصل ہوئے اور یوں یوں اونکی حل مشکلات ہوئیں۔ یہ بھی معلوم ہوا تھا کہ بواسطہ خطوط بھی ادنیٰ استفادہ ممکن ہے۔ چونکہ یہ غلام آپکا اپنی شامت سے کمال غلامی دنیا کے تہف و تاسف میں مجبوس ہے بقول صاحب الغرض مجنون اونکے پاس کارڈ لکھنے کو بیٹھا۔

مگر میں خدا کو گواہ کر کے بقسم عرض کرتا ہوں کہ قلم ہاتھ میں لیکر میں نے بھلا اللہ کچھ عقل سے کام لیا اور ٹھان لیا کہ مجھ کو اپنے مامن کی طرف تلاش خیر کرنی چاہئے۔ بس جو کچھ ہو۔ بہر حال مجھے اپنے بزرگوں کے یہاں کی کامیابی اور ناکامی دوسرے در کی کامیابی اور ناکامی سے ہر طرح بہتر ہے۔ الغرض جو کچھ میری قسمت میں ہوگا وہی مجھ کو پہنچے گا۔ اگر میری قسمت میں ناکامی ہی ہے تو اسی در سے میرے لئے بہتر اور اولے ہے۔ لہذا بصبر آداب عرض ہے کہ میں کسی تعویذ اور وظیفہ کا تو خواہشمند نہیں۔ یا تو حضرت اپنی زبان مبارک سے بارگاہِ احدیت میں میرے واسطے دعا فرمادیں۔ بلکہ دعا تو ضرور ہی فرمادیں۔ یا اگر مفید ہو تو کچھ الفاظ و عاجن سے اجابت کی زیادہ امید ہو مجھ کو بھی حکم فرمادیں کہ بطفیل برکت ارشاد والا وہ دعا مقبول آئی ہو جبکہ آپ ہمارے مشکلات عقبی حل فرماتے ہیں تو مشکلات دنیا میں کسی اور دست نگر نہ ہوں گے۔ اب اگر ہم کامیاب ہوں فہو المراء۔ نہیں تو ہماری قسمت۔

تحقیق۔ اگر واقعی ایسا ہی تعلق قلب سے ہے تو اتنا کافی تھا کہ اپنی حاجت لکھتے اور دعا کی خواہش کرتے۔ اس تمام قصہ کا لکھنا (جو درحقیقت ایک قسم کا احسان بتلانا اور مخاطب پر اثر اور دباؤ ڈالنا ہے) کیا ضرور تھا۔ ضرور اس سے طبیعت مکر رہی۔ اگر اپنی مصلحت سے یہ تعلق ہے تو اظہار چہ معنی۔ وہ مصلحت بدون اظہار بھی حاصل ہے۔ اور اگر مخاطب کی مصلحت ہے تو میں ایسی مصلحت سے معافی چاہتا ہوں۔ آپ ہرگز ایسا تعلق نہ رکھیں اور بھی اہل تصرف سے رجوع فرمادیں میں آزادی دیتا ہوں۔ اگر جواب دیا جاوے تو میرے کلام کی حقیقت سمجھ کر وہ اس کا بھی معاف کئے۔

سوال۔ اکسیر ہدایت اور بزرگانِ دین کے کلامات سے منظر ہنچے کہ بغیر بیعت کوئی کام راست نہیں ہوتا۔

جواب۔ وہ کلام و عبارت میں بھی دیکھنا چاہتا ہوں۔ اگر اس پر کوئی دلیل قائم نہ ہوئی تو یہ اعتقاد بدعت ہوگا۔

سوال۔ حضرت بغیر بیعت ہوئے ذکر اذکار کا پابند ہونا مشکل ہوتا ہے۔

جواب۔ اس مشکل کا علاج ہمت و عزم ہے جو آپ کا فعل ہے۔ اگر وہ میرے فعل پر موقوف ہو تو قادر بقدرۃ غیر ہونا لازم آتا ہے وہو باطل۔

اصول و مقاصد رسالہ ہذا اور ضروری اطلاعات

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصد و اتمہ مجتہدہ کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
- (۲) اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے۔
- (۳) کوئی مضمون مسلک اہل حق کے خلاف شائع نہوگا۔
- (۴) یہ رسالہ ہر قسمی جھینے کی تیسری تاریخ کو انشائے اللہ تعالیٰ شائع ہو کر لگے گا۔
- (۵) کسی ماہ کا رسالہ مع لوح کے اڑھائی جزو سے کم نہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت اس سے بھی بڑھ جائیگا۔ قیمت سالانہ عین ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذ سے کمی گئی ہے۔
- (۶) سوائے ان صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریدارانِ کفایت میں رسالہ دی پی جائیگا اور ایک آنہ خرچ و یلو کا اضافہ کر کے عین کا یلو ہوگا۔ اس سال سے کا یلو ہوگا۔
- (۷) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا دی پی کی اجازت نہ دیں گے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔
- (۸) جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریدار ہوں گے ان کی خدمت میں کل پرچے ابتدا یعنی ۳۳۳ سے بھیجے جاویں گے اور ابتدا سے خریدار سمجھے جائیں گے۔
- (۹) قیمت ہمیشہ پیشگی لیجاوے گی خواہ بدریعہ منی آڈر بھیجیں یا دی پی کی اجازت دیں یا اگر کوئی صاحب سڑ سال میں رسالہ بند کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس لڑ دی جاوے گی۔
- (۱۰) رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خانقاہ تھانہ بھون مدیر کو معاونت فرما کر مشکور فرماتی رہے گی۔
- (۱۱) الامداد کے متعلق جملہ تحریرات بنام مدیر ہونی چاہئیں۔
- (۱۲) جواب کیلئے جوابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ میں براہ مہربانی پتہ کے ساتھ مدیر خریداری ضرور لکھ دیا کریں ورنہ جواب کی شکایت نہو۔

رشتہ دار احمد مالک امداد المطابع و مدیر رسالہ الامداد تھانہ بھون ضلع مظفرنگر

دیں اس عین کے
جواز کی رہنمائی
۱۱۹۲
مطبوعہ مصر
جلد راج صفحہ ۱۸
۱۹ پر بند کر دیں
۱۸ سنہ ۱۳۰۲

رعائتی فہرست تازہ تالیفات مرشدی حضرت مولانا اشرف علی خان ظفر آبادی

| نام کتاب | حصہ | نام کتاب | حصہ | نام کتاب | حصہ |
|-------------------------------------|-----|-----------------------------------|-----|---|-----|
| وعظ اول الاعمال - - - | ۳ | ضمائم ہشتی زیور (۸ حصہ) | ۸ | ہشتی زیور ہشتی معنیہ مام | ۱۳ |
| وعظ آخر الاعمال - - - | ۳ | قواعد ریاضیہ معہ نقشہ زبانی | ۵ | جدیدہ | ۱۳ |
| وعظ راحت القلوب - - - | ۳ | امواج طلب بابلغ طریق مناجات | ۴ | دعوات عبدیت حصہ اول - | ۱۲ |
| ترتیبہ السالک حصہ سوم - - | ۴ | مجموعہ عربی فارسی اردو و زیر و بم | ۴ | حصہ سوم | ۱۳ |
| ملفوظات خیرت حصہ دوم و سوم | ۱۱ | فیوض یزدانی - - بلا جلد | ۱۲ | حصہ چہارم | ۱۳ |
| ارشاد الہامیہ فی حقوق الہامیہ | ۱ | تخریج احمدی بر کلید ثنوی - | ۱ | حصہ پنجم | ۱۴ |
| قصہ اسبیل - - - | ۱ | مناجات مقبول مفید خواستہ | ۱ | حصہ ششم | ۱۵ |
| الترتیب اللطیف فی قصہ کلیم و الخفیف | ۳ | مطبوعہ میر مطیع نامی معہ تہتمہ | ۶ | حصہ ہفتم | ۱۶ |
| اوراد رحمانی - - - | ۳ | و حزب البحر - - - | ۳ | ہفت اختر - - - | ۱۷ |
| اصلاح الخیال - - - | ۱ | زنجیر | ۸ | شوق وطن - - - | ۱۷ |
| اصلاح الرجال - - - | ۱ | رسالہ الامداد جلد اول مکمل | ۱۲ | تخذیر الاخوان - - - | ۱۷ |
| کلید ثنوی دفتر ششم جلد اول | ۱۲ | جلد دوم مکمل | ۱۲ | کرامات اصحابہ - - - | ۱۷ |
| جلد دوم | ۱۲ | جلد سوم مکمل | ۱۲ | افلاح النساء - - - | ۱۷ |
| مجالس حکمت مجموعہ ملفوظات | ۱۲ | حسن العزیز جلد اول - | ۱۲ | اصلاح النساء - - - | ۱۷ |
| حزب البحر - - - | ۱ | جلد دوم | ۱۲ | نشد الطیب فی ذکر النبی صلی اللہ علیہ وسلم | ۱۷ |
| تہلیل اللغات حصہ اول - | ۳ | الاجوبۃ اللطیفہ عن بعض ذابن | ۳ | التکشف عن مہات التصوف | ۱۷ |
| حصہ دوم - | ۳ | ابن شیبہ علی ابی حنیفہ - | ۳ | | |

نوٹ: مندرجہ بالا رعائتی قیمت کے علاوہ مزید رعایت کی فرمائش فرمائی جاوے ورنہ تعمیل نہ ہوگی۔

ملنے کا پتہ: دفتر الامداد و تحاشا بھون ضلع مظفرنگر



رب زدني علما
 و قد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخوننا يا مولى العظمى خافنا المسكنة علينا

امثال لآية که دال است بر مطلوبیت یادش علوم و ادب و لحدیث که دال است بر منتهییت قدس از

فصل در ارشاد صحیفه شهریه ملقبه به

الامداد

متمم به شعب علمیه متنوعه خمسه سلسله و دائره

یعنی امداد الفتاوی فی الفقه و العقائد و حوادث القادری فی مایعلق بالسوانح الجدیده
 تربیه السالک فی الاحوال الخاصه من السلوک الرفیق فی سوار الطریق فی الاحوال العامه منبه و
 ملفوظات خیرت فی الفوائد المختلفه النقیه و العقلیه که کل آل زافادات سلسله حضرت مولانا شرف علی
 صاحب دہلوی است باجمل آن زافادات حضرت شیخ العرب العجم مولانا الحاج الشاه محمد امداد است که
 لقب صحیفه مشیر است بترک بنام نامیش نیز دخامسها الاشتات که انه تحقیقات دائره گیران فضل است

جلد ۱ باب ماه ربيع الثاني ۱۳۳۰ هجری جلد

بإدارة الاحقر رفیق احمد

از مطبع امداد المطابع محضت نا بجهون جلوه نمودن گرفت

ایں صحیفہ کا پیشہ امداد نام یافت امداد المطابع انتظام

فہرست مضامین رسالہ الامداد بابت ماہ ربیع الثانی ۱۳۳۳ھ

— (جو) —

بہ برکت عارحکیم الامتہ حضرت لانا اشرف علی صاحبہ ظلمہ العالی
خالقہ امداد یہ تھانہ بھون سے

شائع ہوتا ہے

| نمبر شمار | مضامین | فن | صاحب مضمون | صفحہ |
|-----------|-------------------|---------------|---------------------------|------|
| ۱ | التحقیقات المفیدہ | فقہ | حضرت مولانا اشرف علی صاحب | ۳ |
| ۲ | تربیۃ السالک | سلوک و اخلاق | ظلمہ العالی | ۱۵ |
| ۳ | امداد الفتاویٰ | فقہ | " | ۲۷ |
| ۴ | مکتوبات خبرت | مضامین مختلفہ | " | ۳۱ |

ہمارے ناظرین

اگر ہر پرچہ کو شروع کرنے کے وقت اس سے پہلے پرچہ کا ایک صفحہ یا نصف صفحہ دیکھ لیا کریں
تو انشاء اللہ موجب مزید لطف کا ہوگا (مدیر رسالہ)

اجتہاد فی المذہب کا درجہ نہیں کھولا بلکہ دین میں رخنہ اندازی کی بنا ڈالی ہے (میں یہ نہیں کہتا کہ ادنیٰ غرض یہ ہے۔ بلکہ یہ کہتا ہوں کہ اونکے اس فعل کا اثر یہ ہے۔ خواہ اونکو مقصود ہو یا نہ ہو اسکو خدا جانتا ہے) کیونکہ اونھوں نے اراکین درجہ اجتہاد کی فہرست میں افسر مدرس صاحب کا بھی نام گنایا ہے۔ اور ہکوان کے جلال کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اجتہاد کا مرتبہ تو بہت عالی ہے۔ ان میں تو اسکی بھی قابلیت نہیں کہ وہ کتب شرعیہ کا صحیح مطلب سمجھا سکیں۔ نیز علاوہ قابلیت و استعداد علمی کے بہت بڑی ضرورت تدین کی ہے۔ اور جلا سے جو انکی دینی کمزوری نمایاں ہے اسکا اندازہ آپ کو تحقیقات آئندہ سے بخوبی ہو جاوے گا۔ پس جبکہ افسر صاحب کی یہ حالت ہو تو انکے ماتحتوں کی جو حالت ہوگی وہ ظاہر ہے۔ لہذا مدرسہ نظامیہ کا درجہ اجتہاد بالکل اسکا مصداق ہے۔ ایں ہمہ ارکان دولت خانہ ویرانی کنند۔

اب ہم تو کلاً علی اللہ جلا رہشتی زیور پر تنقید کرتے ہیں۔ لیکن بعض وجوہ سے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم اس خط و کتابت کو جو ہمارے اور کارپردازان النظامیہ کے درمیان ہوئی ہے ناظرین کے سامنے پیش کر دیں۔ لہذا ہم تحقیق آئندہ میں اس خط و کتابت کی تفصیل کریں گے اور اسکے بعد جلا رہشتی کا سلب شروع کریں گے۔

تحقیق (۱۰)

ہمارا ارادہ تھا کہ ہم اس خط و کتابت کو جو کہ ہم سے اور کارپردازان النظامیہ سے ہوئی ہے۔ تنقید جلا رہشتی زیور سے فارغ ہونے کے بعد شائع کریں۔ لیکن بدیں خیال کہ معلوم نہیں یہ سلسلہ کب تک جاری رہے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس سے پہلے ہی اسکو شائع کر دیا جاوے۔ اس خط و کتابت سے ناظرین کو امور ذیل کا پتہ چلیگا۔ (۱) ان مدعیان تہذیب کا بہشتی زیور کی تہذیب پر اعتراض کرنا اسکا منشا محض عناد ہو۔ اور کچھ نہیں۔

(۲) یہ جماعت سراسر بہت و ہرم ہے اور انصاف و اتباع حق کی اسکو ہوا تک نہیں لگی۔

(۳) ان کے ہستی زیور اور حضرت مولانا مظلیم العالی پر اعتراضات کا منشاء محض عداوت ہے۔ اور دعویٰ خلوص للہیت وغیرہ سراسر دام فریب جس سے وہ نادان قبول کو اپنے پھندے میں لانا چاہتے ہیں۔

(۴) ہماری تحریرات کی اشاعت سے انکار کا مبنی صرف یہ ہے کہ وہ لوگ جن پر دین و انصاف کے معاوضہ میں اور ہیت سے حیلوں سے قبضہ کیا گیا ہے۔ ہماری ادلہ قاطعہ اور براہین ساطعہ کو دیکھ کر ان کے دام سے نہ نکل جاویں۔ اور ان پر حسبِ شتم وغیرہ کا الزام لگانا محض گریز کا حیلہ ہے جو کہ اپنے دام فریب کو ٹوٹنے سے بچانے کے لئے کیا گیا ہے۔

(۵) اونکے پاس ہماری تحریرات کا معقول تو درکنار کوئی نامعقول جواب بھی نہیں ہے ورنہ ایسے معاند ہرگز خاموش نہ ہوتے۔ اب ہم اون مکاتبات کو نقل کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم ان کو چار سلسلوں پر تقسیم کرتے ہیں۔ سلسلہ اول میں وہ مکتوبات ہونگے جن کو اصل مقصود یعنی اشاعت مضامین سے چنداں تعلق نہیں ہے۔ اور دوسرے سلسلہ میں وہ مکتوبات ہوں گے جو کہ ہم نے اپنے مضامین کی اشاعت کے متعلق منجر النظامیہ یا اسسٹنٹ ایڈیٹر کو لکھے اور جو کہ او دہر سے ہمارے مکاتیب کے جواب میں لکھے گئے۔ اور تیسرے سلسلہ میں وہ خط و کتابت ہوگی جو ہمارے ایڈیٹر النظامیہ کے درمیان ہوئی۔ اور چوتھے سلسلہ میں وہ خط ہوگا جو کہ ہم نے مولوی عنایت اللہ افسر مدرس فرنگی محل کو لکھا۔ جسکے جواب میں او دہر سے سکوت محض عمل میں آیا۔ واللہ المستعان۔

سلسلہ مکاتبات (۱)

(ہمارا پہلا خط بنام منجر رسالہ النظامیہ)

بخدمت جناب منجر صاحب رسالہ النظامیہ السلام علیکم۔ ۱۷ جون کو ایک مضمون بغرض اشاعت در رسالہ النظامیہ سال کیا گیا تھا۔ جو جواب تھا۔ جلا رہیستی زیور کا۔ اس کے متعلق آپ نے ہنوز کچھ جواب نہیں دیا۔ براہ مہربانی جلد جواب مرحمت فرمائے کہ آپ اوسکو شائع کریں گے یا نہیں۔ اگر آپ شائع نہ کرنا چاہیں تو ہم کو مولوی عنایت اللہ صاحب فرنگی محل کا

پتہ لکھتے تاکہ ہم اونکو ان کا وہ وعدہ یاد دلائیں جو اونھوں نے اگست ۱۳۳۵ء کے پرچہ میں ان الفاظ سے کیا ہے۔ ہم جواب دینے والے حضرات کو مطلع کرتے ہیں کہ وہ جوابات خود لکھو بھیجیں ہم انشائے ادنیٰ اشاعت کرا دینگے۔ اور قابل جواب مضامین کا جواب بھی دینگے۔ اور اگر ہم غلطی پر ہوں گے تو تسلیم بھی کر لیں گے۔ ۱۵۔ اور تاکہ ہم اونکو براہ راست مضمون بھیجیں اور خدا کی حجت کو اونپر پورا کریں۔ اب اگر وہ حسبِ عدہ شائع کرا دیں تو فہماور نہ بعد اتمام حجت ہم اسکی اشاعت کا کوئی اور انتظام کریں۔ والسلام۔ جواب جلد مرحمت ہو۔ جوابی کارڈ مرسل ہے۔ المرسل حبیب از کیرانہ ضلع مظفر نگر محلہ خیل خرد۔

نوٹ۔ اس خط سے پہلے ہم نے ایک اور خط شیخ صاحب کو لکھا تھا۔ جس میں جلالہ بشتی زیو پر تنقیدی مضمون بھی تھا۔ اور اوس میں ان سے اصل خط اور تردیدی مضمون کی اشاعت کی درخواست کی گئی تھی۔ (وہ خط سلسلہ مکاتبت نمبر ۲ میں نقل کیا جاوے گا) اسکا ایک عرصہ تک جواب نہ آنے پر یہ خط لکھا گیا تھا۔

(میرے پہلے خط کا جواب از جانب اسٹنٹ ایڈیٹر) از دفتر انظامیہ فرنگی محل لکھنؤ۔

۵۱

خط نمبری ۵۶۰

مکرم بندہ۔ السلام علیکم۔ با حجون کا مرسلہ مضمون پہنچا تھا۔ اشاعت کا بھی انتظام کر دیا گیا انشاء اللہ چار پانچ روز میں رسالہ حاضر خدمت ہوگا۔ رسید رجسٹری سے رسید خط کا علم ہو جاتا ہے اور خط کے جوابات انظامیہ کے صفحات پر موجود ہونگے۔ نیز رمضان کی مصروفیتوں کی وجہ سے کوئی خط نہیں لکھا گیا تھا معاف فرمائے۔ آخر میں عرض ہے کہ تو فہماکا مطلب مہربانی فرما کر تحریر کیجئے۔ مجھ کو تو یہی لفظ پڑا گیا۔ سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ اسکا کیا مطلب ہے اگر کوئی دوسرا لفظ ہے تو اس سے مطلع فرمائے مشکور ہونگا۔ کیا یہ آب زمزم کا پانی یا شب لیلۃ القدر کی رات کا ایسا نہیں ہے۔

خادم محمد شفیع انصاری اسٹنٹ ایڈیٹر فرنگی محل لکھنؤ ۲۴ جولائی یوم پنجشنبہ ۱۳۳۵ھ

(میرا دوسرا خط بنام اسٹنٹ ایڈیٹر جواب خط نمبری ۵۶۰ مورخہ ۲۴ جولائی)

مکرم بندہ جناب اسٹنٹ ایڈیٹر صاحب سالہ انظامیہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبارکاتہ

ممنون کیا۔ اوسکے جواب میں معروض ہے کہ جناب نے مجھے فقرہ ”توفہا“ کے استعمال کرنے پر اعتراض فرمایا ہے لیکن یہ اعتراض بچہ و جبہ مناسب نہیں ہے۔ اولاً اس لئے کہ مناقشات لفظیہ اہل علم کی شان کے خلاف ہیں۔ اور اونکی آڑ میں وہ ہی لوگ پناہ لیتے ہیں جو اصل مقصود پر بحث کرنے سے عاجز ہیں اور چاہتے ہیں کہ جالوں کے دلوں میں اونکی خیالی عظمت و فوقیت قائم رہے۔ اور ثانیاً اس لئے کہ میرا مقصود اجراء سلسلہ ”جلالہ بہشتی زیور پر تنقید“ سے اس گمراہی کو دور کرنا ہے۔ جو سلسلہ جلالہ بہشتی زیور سے دنیا میں پھیل رہی ہے۔ پس اگر میں ایسی مناقشات میں پڑ جاؤنگا تو اپنے مقصود سے بہت دور ہو جاؤنگا اور لایعنی ”تو تو میں میں“ میں پھنک اپنے عزیز اوقات کا خون کرونگا جسکو میں پسند نہیں کرتا۔ اس لئے اگر مجھے ایسے فضول مناقشات اور لایعنی اعتراضات سے معافی دیجائے تو بڑی عنایت ہوگی۔ ثالثاً اس لئے کہ جناب نے اس اعتراض میں بڑی بے انصافی سے کام لیا ہے کیونکہ آپکا خط معنوی اغلاط سے پر ہے لیکن آپ ان پر نظر نہیں فرماتے اور مجھے مناقشہ لفظی کرتے ہیں۔ یہ سراسر بے انصافی ہے۔ اب میں آپ کے خط کے اغلاط معنویہ آپکے سامنے پیش کرتا ہوں۔ ذرا غور سے ملاحظہ فرمائے آپ تحریر فرماتے ہیں کہ رسید رجسٹری سے رسید خط کا علم ہو جاتا ہے۔ یہ فقرہ دو وجہ سے بے معنی ہے۔ اولاً اس لئے کہ میری رجسٹری جوابی نہ تھی تاکہ مجھے رسید رجسٹری سے رسید خط کا علم ہو جاتا + اور ثانیاً اس لئے کہ میں نے اپنے خط میں یہ دریافت نہیں کیا تھا کہ میرا خط پہنچ گیا یا نہیں۔ بلکہ میں نے یہ دریافت کیا تھا کہ آپ اسکو شائع فرمائیں گے یا نہیں۔ اسکے جواب میں فقرہ مذکور سوال از آسماں جواب از ریساں ہے۔ نیز آپ نے لکھا ہے کہ آخر میں عرض ہے کہ توفہا کا مطلب فہر بانی فرما کر تحریر کیجئے مجھے تو یہ ہی لفظ پڑھا گیا۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ اسکا کیا مطلب ہے۔ اگر کوئی دوسرا لفظ ہے تو اس سے مطلع فرمائے۔ شکور ہوؤنگا۔ کیا یہ آپ زمزم کا پانی یا شب بیلہ القدر کی رات کا ایسا نہیں ہے + اس تھوڑی سی عبارت میں جناب نے جو غلطیاں کی ہیں وہ سب فیل ہیں۔ اول یہ کہ آپکی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ آپکو اسمیں شبہ ہے کہ یہ لفظ توفہا ہے یا کچھ اور۔ پس بجائے اس کے کہ آپ یہ لکھتے کہ اس فقرہ کا مطلب سمجھ میں نہیں آیا۔ آپکو لکھنا چاہئے تھا کہ ہم سے یہ لفظ ٹھیک ٹھیک نہیں پڑا گیا

ہم کو بتلایا جاوے کہ یہ لفظ کیا ہے۔ دوم یہ کہ جب آپ کو اطمینان نہیں تھا کہ ہم نے جو کچھ
 پڑھا ہے وہ صحیح ہے تو آپ کو یوں لکھنا چاہئے تھا کہ ہم سے تو یہ لفظ "توفہا" پڑھا گیا ہے
 پس اگر یہ یوں ہی ہے تو کیا یہ آپ زمزم کا پانی یا شب لیلة القدر کی رات کا ایسا نہیں ہے
 اور اگر کوئی دوسرا لفظ ہے تو اس سے مطلع فرمائے۔ لیکن آپ نے ایسا نہیں کیا بلکہ اس انداز
 سے سوال کیا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو اپنے صحیح پڑھنے پر اطمینان ہے۔ مہل ہذا لا تنقض
 سوم یہ کہ آپ نے توفہا کو آپ زمزم کا پانی یا شب لیلة القدر کی رات کا ایسا سمجھا ہے۔ حالانکہ ان
 دونوں ترکیبوں میں بہت فرق ہے۔ کیونکہ توفہا میں حرف جزا مکرر ہو گیا ہے اور ترکیب مذکورہ
 میں اضافۃ الشئ الی نفسہ ہے۔ ان دونوں میں جو فرق ہے وہ اہل علم پر مخفی نہیں ہے گو آپ
 نہ جانتے ہوں۔ اور بغرض تاکید دو ہم معنی لفظوں کا استعمال جائز ہے خواہ ان میں ایک کو
 زائد کہا جاوے یا غیر زائد۔ چنانچہ قرآن شریف میں ہے لیس کمثلہ شئی اور عرب کہتے ہیں
 ان زیدا قائم اور ما ان زید قائم اور ان ان زیدا قائم وغیرہ وغیرہ۔ برخلاف اضافۃ الشئ
 الی نفسہ کے کہ وہ ناجائز سمجھی گئی ہے۔ فافتراق۔ نیز شب لیلة القدر کی رات اور توفہا کو متماثل
 کہنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ شب لیلة القدر یا لیلة القدر کی رات کو صحیح تصور فرماتے ہیں ورنہ
 آپ کا ایک ایسی عبارت کو جس میں ہم معنی لفظ استعمال کئے گئے ہیں ایسی ترکیب کے مماثل بتانا
 جس میں صرف دو ہم معنی لفظ لائے گئے ہیں کھلی ہٹ و ہرمی اور بلا ضرورت حد سے تجاوز
 ہو گا کیونکہ اس وقت عبارت شب لیلة القدر یا لیلة القدر کی رات کافی ہے۔ پس جس شخص کے
 چند فقروں میں اتنی معنوی غلطیاں بھری ہوئی ہوں اور سکا کیا منہ ہے کہ وہ ایک ایسے شخص
 پر مناقشہ کرے جسکی طویل عبارت میں صرف ایک لفظ غلط ہو۔ اور وہ بھی ایسی جسکا غلط ہونا
 متیقن نہیں۔ کما سنبین۔ راجعاً اس لئے کہ آپ کے پرچہ النظامیہ میں لفظی و معنوی غلطیاں
 ہوتی ہیں مگر آپ اوپر کوئی مناقشہ نہیں کرتے۔ مثلاً جناب سید برکات احمد صاحب لکھنوی
 جنوری سنہ کے پرچہ میں حضرت درد علیہ الرحمۃ کے شعرے

از حرص اگر آستین فشان دل ما چوں شہ چہ عجب کہ حکم راند دل ما
 کا ترجمہ ان الفاظ سے تحریر فرماتے ہیں۔ کہتا ہے۔ کہ اے کاش۔ اگر تو ہوس کو چھوڑا و نفس کو

مطیع کرے۔ تو کچھ عجب کی بات نہیں کہ تو تمام جہان کا حکمران ہو جائے۔ یہ ترجمہ اولاً اس لئے غلط ہے کہ شعر مذکور جملہ خبریہ ہے۔ مگر مترجم نے اسکو انشائیہ کے قسم تمنی ٹھہرایا ہے۔ اور ثانیاً اس لئے کہ ہمیں جملہ بشرطیہ مذکورۃ الخبر پر کاش کا لفظ داخل کیا گیا ہے۔ جو کہ محض خلاف محاورہ ہے۔ اور ثالثاً اس لئے کہ ہمیں بجائے اگر تو ہو س کو چھوڑ دے کے اگر تو ہو س کو چھوڑ استعمال کیا گیا ہے جو کہ ایک غلط استعمال ہے (یہ او سو وقت ہے جبکہ خود مصنف ہی کے یہ الفاظ ہوں اور کتابت کی غلطی نہ ہو۔ ورنہ اعتراض ثالث ساقط ہوگا) نیز سید صاحب موصوف میر صاحب علی رحمہ اللہ

بر دوش ہو ابستہ نفس محل ما حیف است کہ پید ہوے در دل ما
کے ترجمہ میں تحریر فرماتے ہیں۔ ہائے افسوس کہ خواہش نفسانی نے میرے محل کو ہو س کے کا ندھو پر رکھا ہے۔ یہ ترجمہ سراسر تحریف لفظی و معنوی پر مشتمل ہے اور صحیح ترجمہ یہ ہے کہ سانس نے ہمارے محل (حیات) کو ہوا (باد) کے کا ندھے پر رکھا ہے۔ (یعنی ہماری حیات کا مدار سانس پر ہے جو کہ ہوا ہے) پس بڑے افسوس کی بات ہے کہ (ایسی ناپائیدار حیات میں) ہمارے دل سے (راحت و لذت دنیا کے متعلق) کوئی خواہش متعلق ہو۔ پس جبکہ النظامیہ میں ایسی اغلاط لفظیہ معنویہ موجود ہیں جو حد تحریف تک پہنچ گئی ہیں۔ اور با اینہم اسٹنٹ ایڈیٹر ان پر کوئی اعتراض نہیں کرتے۔ تو کیا وجہ ہے کہ ہماری ایک معمولی لفظی غلطی پر مناقشہ کیا جاوے بالخصوص ایسی حالت میں جبکہ رمضان کے سبب انکو ہمارے خط کا ضروری جواب دینا بھی مشکل تھا۔ خامساً اس لئے کہ ماہ مئی ۱۳۳۵ء کے پرچہ میں اسٹنٹ ایڈیٹر نے سرفخی ستارہ صبح اور الزام رسالت کے ذیل میں صفحہ ۱۴۷ میں لفظ خواہش خواہی استعمال کیا جو حالانکہ یہ لفظ غلط ہے اور صحیح خواہی خواہی ہے۔ لیکن اگر اس کو کتاب کی غلطی کہا جاوے تو ہم کہیں گے کہ خود معترض اسٹنٹ نے اپنے خط زیر بحث میں لفظ مشکور بمعنی شاکر استعمال کیا ہے۔ جو کہ تو فہما کی طرح قابل اعتراض ہے۔ کیونکہ عربی میں مشکور بمعنی شاکر استعمال نہیں ہوتا۔ ایسی حالت میں اسٹنٹ ایڈیٹر کا کیا منہ ہے کہ وہ مجھ پر لفظی مناقشہ کرے۔ کیونکہ ایک قصباتی شخص کا کوئی خلاف محاورہ اور غلط لفظ استعمال کرنا اس قدر قابل اعتراض نہیں ہو سکتا۔ جب قدر کہ ایک لکھنوی کا۔ بالخصوص جبکہ وہ

اسٹنٹ ایڈیٹر بھی ہوا اور دوسروں پر لفظی مناقشے بھی کرتا ہوا۔ یہ نمونہ تھا کارپردازان النظامیہ کی قابلیت اور انصاف کا لیکن اگر ہم ان کی لیاقت اور انصاف پر مفصل بحث کریں اور ان کی غلطی پر بالاستیغاب تنبیہ کریں تو بہت بڑے وسیع وقت کی ضرورت ہے جو کہ ہمارے پاس فارغ نہیں ہے۔ اسلئے ہم اس لاطائل بحث پر زیادہ لکھنا نہیں چاہتے۔ اور اسی لئے ہم نے سلسلہ جلاء بہشتی زیور پر تنقید میں مناقشات لفظیہ کا دروازہ نہیں کھولا ہے ورنہ ہم خود جناب افسر مدرس کی لفظی غلطیاں بھی نکال سکتے ہیں۔ سادسا اس لئے کہ جہانک میں سمجھتا ہوں اہل زبان نے فہما میں تصرف کیا ہے یعنی فاکو جزو کلمہ قرار دیکر اسکو بمعنی خیر یا بہتر وغیرہ قرار دے لیا ہے۔ ایسی حالت میں اس پر لفظ تو کا داخل کرنا غلط اور موجب تکرار حرف جزا نہیں ہو سکتا۔ اہل زبان کے لفظی و معنوی تصرفات کثرت ہیں۔ جنکا انکار ناممکن ہے۔ پس یہ اعتراض سراسر بیجا ہے۔ خلاصہ جواب یہ ہے کہ اول تو فقرہ تو فہما غلط نہیں اور اگر بالفرض غلط ہو تو اسٹنٹ صاحب کو ایسے مناقشات کا حق نہیں ہے۔ کما مرفصلاً پس میں امیدوار ہوں کہ اسٹنٹ صاحب ایسے مناقشات سے میرا وقت ضائع نہ کریں گے اور میرے اصل مقصود یعنی تنقید جلاء بہشتی زیور میں روڑا اٹکا کر اخفائے حق میں مزید کوشش نہ فرما دیں گے۔ اور اگر وہ ان مباحث کو ترک نہ کریں تو ہمیں جواب سے معذور فرما دیں گے۔ کیونکہ محاورات اردو کی تحقیق نہ ہمارا کام ہے اور نہ ہمارا حق فرصت ہے۔ یہ جواب بھی ہم نہ لکھتے مگر اس لئے لکھ دیا ہے کہ اسٹنٹ صاحب دہوکا نہ ہو اور وہ ہمارے سکوت کو عجز پر محمول نہ کریں۔ والسلام۔ حبیب احمد از کیرانہ ضلع مظفرنگر محلہ خیل خود (میرے دوسرے خط کا جواب از جانب اسٹنٹ ایڈیٹر از دفتر النظامیہ فرنگی محل لکھنؤ)

خط نمبری ۵۶۸

مکرم بندہ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ جناب کا خط آیا بجواب عرض ہے کہ تو فہما کا تعلق تنقید جلاء بہشتی زیور سے نہ تھا۔ اسی وجہ سے اس کے متعلق لکھا بھی گیا۔ اور وہ بھی محض تفریح طبع کے لئے۔ جو جناب کی دو وورقی سے حاصل ہو گئی۔ ورنہ اگر لفظی بحث میں جناب کو الجھانا ہوتا۔

تو نفس مضمون کی عبارتیں غلطیاں ان نظامیہ کے صفحات پر دکھائی جاتیں۔ نیز ماہ السنزاع لفظ کے متعلق بھی ان نظامیہ کے صفحات میں لکھا جاتا۔ میں جناب کے اعتراضات کا مفصل جواب دیتا۔ لیکن چونکہ میرا مقصد (یعنی تفریح طبع) حاصل ہو گیا۔ اس لئے محض حوالوں پر اکتفا کرتا ہوں۔ اگر تشفی مقصود ہو ملاحظہ فرمالیجیگا۔ جواب اول و ثانی تو اوپر گزرا۔ اب جواب ثالث کے لئے قانون رجسٹری اور عبارات حمد اللہ و دریاے لطافت اردو اور کلمات النشار اور خطوط سودا اور لوا لائیا یا توضیح تلویح بحث تنصیص اور دلائل الباعجاز ملاحظہ فرمائے۔ اور جواب رابع کا اول خبر اخبارات جدیدہ میں ملاحظہ فرمائے۔ رابع اعتراض کا جزو ثانی میرے نزدیک بھی صحیح ہے لیکن اسکی ذمہ داری میرے اوپر نہیں ہے صاحب مضمون پر ہے۔ چنانچہ صحافت کا طریقہ ہو لیکن بالکل اخیر خبر کے متعلق عرض ہے کہ صاحب مضمون کو آپ ہی کی طرح سے غلطی کا علم کرا دیا گیا تھا۔ ان نظامیہ میں آپ ہی کی طرح نہیں شائع کیا گیا۔ جواب خامس کیلئے تحقیقات رضائیہ اردو و جوامع الکلم اردو ملاحظہ فرمائے۔ آخر میں عرض ہے کہ تصرفات لفظی کے قواعد مدون ہیں۔ اونکے خلاف جائز نہیں ہے۔ ملاحظہ فرمائے دریاے لطافت (الکناۃ بلغم من تصیر) آپکا خادم محمد شفیع انصاری اسٹنٹ ایڈیٹر۔ ۱۳ جولائی ۱۳۳۵ھ

۵۶

(میرا تیسرا خط بنام اسٹنٹ ایڈیٹر جناب خط نمبری ۵۶ مورخہ ۱۳ جولائی)

مکرم بندہ جناب اسٹنٹ صاحب۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ میرے نفاذ کو جواب میں آپکا کارڈ موصول ہوا۔ آپ نے لکھا ہے۔ جناب کی ”دو درنی سے“ حاصل ہو گئی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ بعض عمائد بریلی کے زیر مشق رہے ہیں کیونکہ یہ طرز تحریر انہی کا ہے۔ اس بنا پر اگر میں یہ کہوں کہ کاتب اور خط دونوں اس قابل ہیں کہ بریلی بھیج دیے جائیں تو کچھ بجا نہیں اس کے بعد گزارش ہے کہ اس قسم کی گفتگو اہل علم کے لئے مناسب نہیں ہے۔ گو آپ کو اسکی پروا نہیں مگر مجھے ضرور ایسی تحریروں سے عار ہے اور میں بلا ضرورت شدیدہ ایسی تحریرات میں پڑنا گوارا نہیں کرتا۔ لہذا امید ہے کہ آئندہ ایسے فقروں سے معافی دیجائیگی۔ باقی خط کے جواب میں گزارش ہے کہ اسکے دیکھنے سے جن دو شعروں کی طرف ذہن منتقل ہوا وہ یہ ہیں کہتے ہیں تمکو ہوش نہیں اضطراب میں سارے گلہ تمام ہوئے اک جواب میں

کلام میر سمجھے اور کلام میرزا سمجھے مگر اونکا کہا وہ آپ سمجھیں یا خدا سمجھے
نوٹ۔ اس خط کا جواب کچھ نہیں آیا۔ اس لئے یہ سلسلہ تو ختم ہوا۔ اس سلسلہ میں یہ
بات خاص طور پر قابل ملاحظہ ہے کہ جو لوگ بزعم خود تہذیب کے اس قدر مدعی ہیں کہ بہشتی زیور
کی تہذیب اونکے نزدیک قابل اعتراض ہے وہ لوگ اپنی تحریرات میں بازاری باتوں اور
پھکڑے بھی احتیاط نہیں کرتے۔ پس کیا ایسی صورت میں ہمارا یہ نتیجہ نکالنا غلط ہے کہ ان
لوگوں کا مقصود بہشتی زیور پر اعتراض کرنے سے ہرگز اصلاح نہیں ہے بلکہ ان کی غرض
محض افساد اور اسکا منشا بغض و عناد ہے۔ اب ہم دوسرا سلسلہ شروع کرتے ہیں۔

سلسلہ کا ثبت (۲)

ہمارا پہلا خط جو النظامیہ بابتہ ماہ جون ۱۳۸۵ء میں اسٹنٹ ایڈیٹر کو تہیدی و جوابی نوٹوں کے
ساتھ شائع ہوا ہے

بہشتی زیور کی حبلہ

(اسٹنٹ ایڈیٹر کا تہیدی نوٹ)

ناظرین! میں معاف فرمائیں کہ ابکی جلاہ بہشتی زیور باوجودیکہ دفتر میں آگئی تھی لیکن اسے ہم شائع نہ کر سکے کیونکہ
اس شمار میں بذریعہ ڈاک ایک خط مع تنقید جلاہ بہشتی زیور کو بھجوا لیا لہذا اس خیال سے کہ پہلا وار ہر خالی
نہ جائے اور نیز اس خیال سے بھی کہ یہ نہ سمجھا جائے کہ ہم تردیدی مضامین شائع نہیں کرنا چاہتے اور سبکی
جگہ پر اس تنقید اور خط کے شائع کرنا مناسب سمجھا ورنہ قابل تو اسکے ہے کہ مضمون نگار اور مضمون نویس
بریلی بھیج دیے جائیں۔ ناظرین! ملاحظہ فرمائیں گے کہ مضمون نگار کے غضب و غصہ سے کون کون
دائرہ اسلام سے خارج ہو کر حسد و رشک و بغض و نفرت کا مورد بنتا ہے۔

اس مضمون سے یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ ایسے مضامین کی ابتداء کس جانب سے ہوتی ہے
آئندہ یہ بات خاص طور پر ہے کہ النظامیہ کے طرز کے خلاف جو مضمون ہو گا ہم اسکو شائع نہ کریں گے جسکا

ناظرین! غور فرمائیں کہ اس نوٹ میں اسٹنٹ ایڈیٹر نے تہذیب و تمدن کا نام نہ لیا بلکہ انکے
رکھائے کیا ایسی حالت میں انکا دعویٰ تہذیب صحیح ہو سکتا ہے؟ جیسا کہ کیرالوی۔

مطلب یہ ہرگز نہ ہوگا کہ ہم تردیدی مضمون شائع کرنا نہیں چاہتے اور تنقیدات کے لئے النظامیہ کے صفحے بیشک حاضر ہیں جو سب شتم نیز تفسیق و تکفیر سے خالی ہوں کہ انکی اشاعت کو ہم اپنے لئے نہیں تیار سمجھتے ہیں۔ بہر حال مذکورہ خط مع تنقید درج ذیل ہے ناظرین خط زدہ عبارتوں کو غور سے ملاحظہ فرمائیں۔ (اسٹنٹ ایڈیٹر)

(ہمارا خط)

بخدمت جناب منیر صاحب رسالہ النظامیہ لکھنؤ۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ بعض احباب کی معرفت النظامیہ کے چند پرچے میری نظر سے گزرے جنہے معلوم ہوا کہ اسمیں سب سے پہلی زیور پر تنقید کا ایک سلسلہ قائم کیا گیا ہے جسکا نام ہشتی زیور کی جلا رکھا گیا ہے۔ اور جسکا منشا ملک سے ان ناپاک جراثیم کا مٹانا بتلایا گیا ہے جو اس قسم کی کتابوں سے دنیا میں پھیل رہے ہیں۔ مگر بغور دیکھنے سے معلوم ہوا کہ اس سلسلہ کے بانیوں اور حامیوں کا منشا ہرگز خلوص نیت و لہیت نہیں ہے۔ بلکہ اسکا منشا حسد اور رشک اور نفاق ہے اور انکا دعویٰ اصلاح بالکل ان لوگوں

کے دعوے کے مشابہ ہے جو نہایت زور کے ساتھ "انما نحن مصلحون" کہتے۔ اور اس کے جواب میں "الاہنم ہم المفسدون" سنتے تھے۔ بنا بریں مناسب معلوم ہوا کہ اس انتقاد پر تنقید کا ایک سلسلہ قائم کیا جاوے اور باتباع سنت الہیہ ان مشبہین بالمنافقین کے تمبیات کی قلعی کھول کر مسلمانوں کو انکے فریب اور دہوکے سے مطلع کیا جاوے تاکہ کوئی دہوکہ میں آکر اپنا دین نہ برباد کرے۔ بلکہ بھجوائے لیہلک من ہلک عن بنیۃ ویحییٰ من حتی عن بنیۃ۔ اگر کوئی گمراہ ہو تو ظہور دلیل کے بعد ہو۔ اور اگر کوئی ہدایت پائے تو دلیل کے بعد ہدایت پائے غرض کہ مقصود یہ ہے کہ حق بالکل واضح ہو جائے۔ اسکے بعد خواہ کوئی گمراہی کو اختیار کرے، اور لیہلک من ہلک عن بنیۃ کا مصداق ہو۔ اور خواہ ہدایت پر قائم ہو یا قائم رہے۔ اور ویحییٰ من حتی عن بنیۃ کا مصداق بنے۔ اور چونکہ قاعدہ ہے کہ تریاق کی ضرورت ادنیٰ کو ہوتی ہے جنہوں نے زہر کھایا ہو۔ اس لئے یہ بھی مناسب معلوم ہوا کہ یہ سلسلہ تنقید بھی النظامیہ ہی میں شائع ہو۔ تاکہ جو لوگ جلاہ ہشتی زیور دیکھتے ہیں وہ اس سلسلہ کو بھی دیکھیں اور دونوں مضمونوں کو دیکھ کر اپنے لئے جو راہ مناسب سمجھیں اختیار کریں۔ واللہ یہدی من یشاء الی صراط مستقیم۔

لہذا گزارش ہے کہ اگر آپ اس سلسلہ کو شائع فرمانا چاہیں جو کہ ایک حد تک آپ کے ذمہ واجب ہے

تو براہ کرم ہکو مطلع کیا جاوے۔ کہ ہر مہینہ کس قدر مضمون شائع ہو سکیگا۔ اور وہ مضمون ہر مہینہ آپ کے پاس کس تاریخ تک پہنچ جاتا چاہئے۔ اور اگر آپ شائع کرنے سے انکار کریں تو ہکو اسکے وجوہ سے مطلع فرماویں تاکہ ہم کسی اور رسالہ یا اخبار میں اس سلسلہ کی اشاعت کا انتظام کریں۔ اس وقت نمونہ کے طور پر ایک مختصر سا مضمون رسالہ خدمت ہو۔ تاکہ اوسکو دیکھ کر آپ اشاعت کے متعلق کوئی مناسب رائے قائم کر سکیں۔ اگر اوسکو دیکھنے کے بعد آپ کی رائے اسکی اشاعت کے متعلق قائم ہو جائے تو آپ مضمون ذیل کو اس تمہیدی مضمون کے ساتھ شائع فرماویں۔ اور ہکو مطلع فرماویں کہ ہم نے اشاعت سلسلہ کا انتظام کر دیا ہے۔ تاکہ ہر مہینہ آپکے پاس ضروری مضامین بھیجتے رہا کریں والسلام۔

احقر حبیب احمد از کیرانہ ضلع مظفر نگر محلہ خیل خرد

اسکا جواب بہت جلد دیا جاوے۔ اور اگر اشاعت منظور نہ ہو تو مضمون ہذا البصیفہ بیرنگ

واپس کر دیا جاوے۔

جلد ہشتی زیور تنقید

چوں خدا خواہد کہ پردہ کس درد میلش اندر طعنہ پاکاں برو
سلسلہ جلد ہشتی زیور میں دو امور تنقیح طلب اور قابل تنقید ہیں اول یہ کہ جو غرض اس سلسلہ کے بانیوں اور حامیوں نے اس سلسلہ کے قائم کرنے کے متعلق ظاہر کی ہے وہ کہانتک صحیح ہے۔ دوم یہ کہ جو تنقیدات اونھوں نے ہشتی زیور پر کی ہیں۔ وہ کس حد تک درست ہیں۔ پہلے ہم اس بحث کا فیصلہ کرتے ہیں کہ جو غرض اسکے حامیوں نے بیان کی ہے وہ کہانتک صحیح ہے اس لئے ہم اول ادنیٰ غرض کو خود اونھیں کے الفاظ میں نقل کر کے اوسپر بحث کرتے ہیں یہ جب اس بحث پوتمام پہلوؤں سے گفتگو ہو چکے گی تب ہم دوسری بحث پر قلم اٹھائینگے۔

بحث اول

سلسلہ جلد ہشتی زیور کیوں قائم کیا گیا ہے

اس سوال کا جواب ہکو النظامیہ کے پرچوں میں ان الفاظ میں ملتا ہے۔ النظامیہ کے مقاصد میں ایک

اہم مقصد یہ بھی ہے کہ عقائد و خیالات میں جو غلطیاں اور خرابیاں ملک میں پیدا ہو گئی ہیں انکا حتمی اوسع

انسداد کرنا۔ اس اہم مقصد کے حصول کے لئے ہم نے انطاسیہ میں ستمبر سے ایک خاص سلسلہ شروع کر دیا
ہی۔ بہشتی زیور پر دوستانہ اور بہرہ وادہ انتقاد جو بھنے شروع کیا ہے وہ کسی بغض و عناد یا کسی فلاح کے
توقع سے نہیں ہے بلکہ محض ان ناپاک جراثیم کے مٹانے کے لئے ہے جو اس قسم کی کتابوں سے ملک
میں پھیل رہے ہیں۔ انتہی بلفظ۔ دوسرے مقام پر لکھا ہے۔ ہکو معلوم ہوا ہے کہ بعض حضرات کا خیال
ہو کہ ہم چونکہ مولوی اشرف علی صاحب کی شہرت پر حسد اور رشک رکھتے ہیں اس لئے ہم بہشتی زیور
پر تنقید لکھ رہے ہیں..... ہمیں اس امر کے اظہار کر دینے میں کوئی تامل نہیں کہ ہم مولوی
اشرف علی صاحب کو فخر اللہ حقین بالمہرۃ السابقین میں شمار کرتے ہیں۔ بخدا مولانا سے ہکو ذاتی عناد و
خصومت نہیں ہے۔ اور نہ اوپر ہکو رشک ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ مولوی صاحب کے بہت سے اصول
فروع عقائد و اعمال میں ہکو ان سے اسی طرح اختلاف ہو جیسے اکابر علماء کو ابن تیمیہ اور ابن قیم سے تھا
کہ باوجود ان کے مرتبہ کے اقرار کے نہایت سختی کے ساتھ ان کے خیالات سے بڑے بڑے علماء کو اختلاف
تھا اور اختلاف محض زبانی نہ تھا بلکہ تحریری۔ جو آج تک بڑی بڑی کتابوں کی صورت میں موجود ہے
..... اگر ہم غلطی پر ہیں تو ہکو اپنی تحریروں کے جوابات ملنا چاہئیں۔ ورنہ اگر کوئی جواب
نہیں ہے۔ اور واقعتاً نہیں ہے تو افراد اُمت کو غلطی میں رہنے دینے کا وبال کسے سر ہوگا۔ اگر ہم
مسلمانوں کو متنبہ نکریں۔ انتہی بلفظ بحذف الزوائد۔ اسی مضمون کو ایک اور پرچے میں الفاظ بد لکھ ڈھرا
گیا ہے۔ غرض کہ یہ وہ تقریرات تھیں جو موسسین حاسیان سلسلہ جلا بہشتی زیور کی جانب سے اپنی
اغراض کے صحت کے متعلق کی گئی تھیں۔ اب ہم ان پر تنقید کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جس طرح یہ امر مسلم ہو
کہ ہر زمانہ میں علماء اُمت میں اختلاف ہوتا رہا ہے اور بعض علماء دوسرے بعض کی غلطیوں پر خلوص
و لہیت سے تنقید کرتے رہے ہیں۔ یوں ہی یہ امر بھی ناقابل انکار ہے کہ ہمیشہ سے جاہ پرست اور اہل حق
اشخاص اہل حق پر حسد اور ان سے رشک کرتے رہے ہیں۔ اور اپنے عیوب کو چھوٹی قسموں اور باغریب
تقریروں سے چھپاتے رہے ہیں۔ چنانچہ جب وقت سے جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دنیا میں
شروع ہوا ہے۔ اسی وقت سے کفار کے سینوں میں رشک نے حید کی آگ بھڑکنے لگی اور وہ اطفال نور الہی
کیلئے بیفائدہ جدوجہد کرنے لگے۔ انہیں میں ایک جماعت منافقین کی تھی۔

..... ہر جہد کا تعلق مقرر نہیں ہے جیسا کہ سابق کلام سے ظاہر ہے پھر معلوم نہیں اس خط کیوں لگا یا ہو۔ ۱۲۔ جیسا کہ کیرالوی۔

۱۵۔ جیسا کہ
۱۶۔ جیسا کہ
۱۷۔ جیسا کہ
۱۸۔ جیسا کہ
۱۹۔ جیسا کہ
۲۰۔ جیسا کہ
۲۱۔ جیسا کہ
۲۲۔ جیسا کہ
۲۳۔ جیسا کہ
۲۴۔ جیسا کہ
۲۵۔ جیسا کہ
۲۶۔ جیسا کہ
۲۷۔ جیسا کہ
۲۸۔ جیسا کہ
۲۹۔ جیسا کہ
۳۰۔ جیسا کہ
۳۱۔ جیسا کہ
۳۲۔ جیسا کہ
۳۳۔ جیسا کہ
۳۴۔ جیسا کہ
۳۵۔ جیسا کہ
۳۶۔ جیسا کہ
۳۷۔ جیسا کہ
۳۸۔ جیسا کہ
۳۹۔ جیسا کہ
۴۰۔ جیسا کہ
۴۱۔ جیسا کہ
۴۲۔ جیسا کہ
۴۳۔ جیسا کہ
۴۴۔ جیسا کہ
۴۵۔ جیسا کہ
۴۶۔ جیسا کہ
۴۷۔ جیسا کہ
۴۸۔ جیسا کہ
۴۹۔ جیسا کہ
۵۰۔ جیسا کہ
۵۱۔ جیسا کہ
۵۲۔ جیسا کہ
۵۳۔ جیسا کہ
۵۴۔ جیسا کہ
۵۵۔ جیسا کہ
۵۶۔ جیسا کہ
۵۷۔ جیسا کہ
۵۸۔ جیسا کہ
۵۹۔ جیسا کہ
۶۰۔ جیسا کہ
۶۱۔ جیسا کہ
۶۲۔ جیسا کہ
۶۳۔ جیسا کہ
۶۴۔ جیسا کہ
۶۵۔ جیسا کہ
۶۶۔ جیسا کہ
۶۷۔ جیسا کہ
۶۸۔ جیسا کہ
۶۹۔ جیسا کہ
۷۰۔ جیسا کہ
۷۱۔ جیسا کہ
۷۲۔ جیسا کہ
۷۳۔ جیسا کہ
۷۴۔ جیسا کہ
۷۵۔ جیسا کہ
۷۶۔ جیسا کہ
۷۷۔ جیسا کہ
۷۸۔ جیسا کہ
۷۹۔ جیسا کہ
۸۰۔ جیسا کہ
۸۱۔ جیسا کہ
۸۲۔ جیسا کہ
۸۳۔ جیسا کہ
۸۴۔ جیسا کہ
۸۵۔ جیسا کہ
۸۶۔ جیسا کہ
۸۷۔ جیسا کہ
۸۸۔ جیسا کہ
۸۹۔ جیسا کہ
۹۰۔ جیسا کہ
۹۱۔ جیسا کہ
۹۲۔ جیسا کہ
۹۳۔ جیسا کہ
۹۴۔ جیسا کہ
۹۵۔ جیسا کہ
۹۶۔ جیسا کہ
۹۷۔ جیسا کہ
۹۸۔ جیسا کہ
۹۹۔ جیسا کہ
۱۰۰۔ جیسا کہ

حال۔ احقر کو پرسوں سے لرزہ بخارا گیا ہے تکلیف جسمانی و طبعی تو ضرور ہے مگر بحمد اللہ روحانی تکلیف نہیں معلوم ہوتی البتہ ادائیگی مہر کی ذمہ داری سے گھبراہٹ ہے خداوند کریم کی ادائیگی سے سبکدوش فرمادیں تو بالکل اطمینان ہو جاوے۔

تحقیق۔ غیر ذی وسعت کیلئے عزم ادا کا معاملات آخرت میں بجائے ادا ہونا حدیث سے ثابت ہے مطمئن رہنا چاہئے البتہ عزم ادا میں کوتاہی نہ ہو۔

حال۔ معمولات کے ترک سے البتہ رنج ہے۔
تحقیق۔ طبعی رنج کا مضائقہ نہیں مگر عقلی رنج نہ ہونا چاہئے جو کچھ بندہ کے ساتھ ہوتا ہے خیر ہوتا ہے۔

حال۔ صحت کیلئے دعا فرماویں کہ پھر اپنے کام پر لگجاؤں کیونکہ زادراہ کی بالکل کمی ہو۔
تحقیق۔ اپنے عمل پر زادراہ ہونے کا گمان ہی کرنا جیسا کہ یہ عبارت موہم ہے خود انگسار کے خلاف ہے۔

۱۵

حال۔ مجھ کو اپنی اہلیہ کے انتقال سے صدمہ تو بہت تھا خوف تھا کہ پھر بیمار نہ ہو جاؤں۔ دفعۃً والد ماجد اس قدر بیمار ہوئے کہ مایوسی کے آثار شروع ہو گئے مگر خداوند تعالیٰ نے فضل فرمایا اس صحت شروع ہو گئی۔ والد ماجد کی علالت سے میں صدمہ ادلیٰ کو بالکل بھول گیا خداوند تعالیٰ نے اس طرح تلافی فرمائی اور فائز باکم غما بنم الخ کا مسئلہ آج حالاً حل ہوا۔ اس دوران میں مثنوی کے مطالعہ سے بھی تسکین ہوتی رہی اور اس رنج و الم کے بعد اب بت بھی زیادہ ہے طاعات عبادات میں زیادہ دلچسپی ہے اگرچہ بوجہ کمزوری ہو کچھ نہیں سکتا۔

تحقیق۔ الحمد للہ آپ کو بھی افاقہ ہوا جناب کے والد ماجد کو بھی صحت کی صورت ہوئی اور سب سے بڑی خوشی یہ کہ لطف صنع حق تعالیٰ کے اسرار آپ کی سمجھ میں آ گئے فہنیاً لکم العمل والعلم کمزوری سے کچھ نہ ہو سکتا یہ بھی ایک رحمت ہے۔ عزم کے سبب اجر بھی ہے اور نکر سکنے کے سبب عجب سے بھی حفاظت ہے۔ جب تک یہ ضعف ہے یہی حکمت ظاہر رہیگی۔ دعا ہے استقامت و برکت کرتا ہوں فقط۔

حال۔ نیند کی زیادتی ہے گاہ بگاہ عبادات مذکورہ میں نقصان آتا ہے۔ حضور کی بارگاہ ہے

امید رکھتا ہوں کہ غفلت کا علاج فرما کر بندہ کو تعلیم اصلاح فرمائیں۔

تحقیق۔ العلام بالصدق۔ پس غفلت کا علاج ذکر ہے جو کہ فعل اختیاری ہے فنلیک بہ اور اگر غفلت سے مراد نوم ہے تو لا تغریط فی النوم حدیث ہے پھر پریشانی چہ معنی۔

حال۔ چند روز سے غالباً محرم شکستہ کے شروع سے یا کچھ پیشتر سے بوقت ذکر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ذات حق ظل مجدہ میرے قلب میں جلوہ فرما ہے صورت کوئی قلب میں نہیں آتی مگر قلب نور سے معمور اور بالجزم یہ بات دل میں پیوستہ ہوتی ہے کہ حضرت حق میرے قلب میں تشریف فرما ہیں۔ یہ جانتا ہوں کہ جو کچھ دل میں انوار وغیرہ ہیں یہ سب غیر ہیں مگر ان اللہ جل شئی محیط کی تصویر اس وقت دل میں موجود پاتا ہوں۔ اس حالت کے بارہ میں کیا ارشاد ہے۔

تحقیق۔ اعتقاد تنزیہ کے ساتھ یہ حالت غلبہ ہے معیت کا۔ اس کے بعد اس سے بھی ترقی ہوگی کہ وجداناً بھی دراصل الوار ہونا مع معیت بلا کیف کے مشہود ہوگا۔

حال۔ میں آج کل بعد نماز فجر طلوع شمس تک درود شریف کا پابند ہوں اور تمنا یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت یقظۃً و مناماً حاصل ہو اگرچہ یہ جانتا ہوں کہ یہ مقصود نہیں مگر تمنا بچد ہے اور اسلئے اور زیادہ ہو گئی کہ ایک صاحب جنکو احقر نے ذکر تعلیم کیا تھا (اور حضرت والا کو غالباً ایک عرصہ میں اسکی اطلاع بھی کی تھی) بھلا اللہ وہ اس دولت سے مشرف ہیں اور انکو بیداری میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوتی ہے۔ یکبار میرے وعظ میں انکو منکشف ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں اور دعا کے وقت تک تشریف فرما ہے اور اخیر میں یہ دعا دی کہ حق تعالیٰ اسکے وعظ میں برکت عطا فرمائیں۔ اس روز میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل بیان کر رہا تھا عرض انکی ماں اس حالت سے غبطہ ہوتا ہے کہ حق تعالیٰ مجھے بھی عنایت فرمائیں۔

تحقیق۔ یہ صورت مثالی ہے جو انکو مکشوف ہوتی ہے حقیقت نہیں۔ دوسرے اسمیں کتاب کے دخل نہیں۔ اور نہ یہ ہے کہ اسکا ہونا نہ ہونے سے اکمل ہے۔ بل اللہ میں سے بکثرت وہ ہیں جنکو یہ حال نہیں حتیٰ کہ صحابہ بھی غالباً کل ایسے ہی ہیں ورنہ منقول ہوتا اور صحابہ رض کا غیر صحابہ رض سے افضل اور اقرب اے اللہ ہونا یقینی ہے۔ پس یہ تمنا میرے وجدان میں لا تتمنوا ما فضل اللہ بہ بعضکم علی بعض کے افراد میں سے ہے۔

سوال - تصور حقائق کی جو چار قسمیں ہیں یعنی تصور بالوجہ - تصور بوجہ - بالکدہ - ہکنتہ ان میں سے کمالین کو کونسی حاصل ہو جاتی ہے۔

جواب - سب کو بالوجہ ہی ہوتا ہے مگر خود اس وجہ میں تفاوت ہے کسی کو اس وجہ کی کتنی منکشف ہوتی ہے کسی کو اس وجہ کی بھی وجہ ہی مددک ہوتی ہے۔

حال - بندہ کی یہ حالت ہے کہ ہر وقت یہ معلوم ہوتا ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ حاضر و ناظر ہے۔ اس سے گناہ کی طرف اول تو میلان ہی نہیں ہوتا اور اگر ہوا بھی تو فوراً رفع ہو جاتا ہے۔ مگر یہ حالت سرکاری کام کرتے وقت نہیں ہوتی ہے۔ اسکی وجہ سوائے انہماک فی اشغل الدنیا اور کیا ہو سکتی ہے۔ اور اگر انہماک سے کام نہ لیا جاوے تو وقت بہت صرف ہو اور کام کچھ بھی نہ ہو۔ مگر اس وقت میں ذہول بھی نہیں ہوتا کیونکہ اگر شیطان اس وقت کوئی دوسو لاتا ہے تو فوراً حق عزوجل کی طرف خیال جاتا ہے جس سے دوسو رفع ہو جاتا ہے۔ یا اگر نماز کا وقت آیا تو بار بار گھڑی اوٹھک دیکھتا ہوں کہ جماعت میں کتنا وقت باقی ہے یا واقعی یہ ذہول ہی ہے جسکو بندہ سمجھے ہوئے نہیں ہے۔ اگر یہ ذہول ہے تو ضرور قابل ترک ہے اگر نہیں تو خیر۔ حضور والا ارقام فرمائیں کہ یہ کیا ہے تاکہ حسب الحکم عمل کیا جاوے۔

تحقیق - یہ حالت ذہول کی نہیں تو انہماک بھی نہیں۔ انہماک کے لئے ذہول لازم ہے۔ بلکہ اگر قدر ذہول بھی ہو تب بھی دلیل انہماک نہیں کیونکہ ذہول کیلئے انہماک لازم نہیں۔ اصل یہ ہے کہ انہماک پوری مشغولی کو نہیں کہتے یہ تو بعضے کام میں لازم ہے بلکہ دلچسپی کی مشغولی کو اور ادھمیں بھی جب دوام یا غلبہ ہو اسکو کہتے ہیں۔ سو یہ بفضہ تھائے آپ کو نہیں۔

حال - دل یہ چاہتا ہے کہ تمام ذکر اللہ کیا کریں۔ چنانچہ جب کبھی دوست احباب کوئی وظیفہ وغیرہ دریا کرتے ہیں تو بندہ اونکو بھی یہی مشورہ دیتا ہے کہ ذکر اللہ سے بہتر کوئی وظیفہ نہیں۔ حضرت مولانا دم شذنا سے اجازت لیکر ذکر کیا کرو۔ حضور والا کا نام بھی اس غرض سے بتلاتا ہوں کہ حضور والا کی ذات باریکات سے فائدہ جلد پہنچتا ہے۔ مگر یہ اس وقت مشورہ دیتا ہوں جبکہ سائل کو بھی حضور انور سے محبت ہو۔

تحقیق - ہر ایک کو تو اسکی اجازت نہیں۔

حال - ایک شب خواب میں دیکھا کہ حضور والا معہ دو تین اصحاب کے کھانا تناول فرما رہے ہیں۔ حضور انور نے ایک صاحب کو جو بائیں ہاتھ کو تشریف فرما ہیں اپنی رکابی میں سے چاول نکال کر دیئے ہیں۔ جب بندہ

حاضر ہوا تو حضور والا کے سامنے بیٹھنے لگا۔ پھر حضور نے فرمایا کہ میرے پاس آجا بندہ حضور کے پاس آن بیٹھا۔ حضور انور نے اپنے شیر و چاول کی رکابی جس میں سے حضور بندہ کی حاضری سے پیشتر تناول فرما چکے تھے بندہ کو حرمت فرمائی۔ بندہ کے دل میں خیال ہوا کہ اگر حضور والا اس میں سے تناول فرمائیں تو حضور والا کا پس خوردہ جو باعث برکت ہے اوسکو کھاؤں۔ عرض کرنے نہ پایا تھا کہ حضور والا نے دوبارہ اسی رکابی میں سے تھوڑا سا تناول فرمایا اور بعد بندہ کو حرمت فرمادی۔ جس میں سے بندہ نے شیر و چاول کھائے۔ بعد معلوم ہوا کہ وہ پیشتر ہی حضور والا کا پس خوردہ تھا اس کے بعد آنکھ کھل گئی۔

تحقیق۔ انشاء اللہ تعالیٰ بشارت ہے نفع کامل کی۔

حال۔ دل کچھ ایسا سخت ہے کہ آجکل بہت موتیں ہو رہی ہیں اور خوف نہیں معلوم ہوتا۔

تحقیق۔ موت سے خوف نہ ہونا سخت دلی نہیں ہے بلکہ اس حالت کے حامل کرنے کے لئے تو گوشش کیجاتی ہے۔ البتہ سخت دلی جب ہے جب خوف نہ ہونے کے ساتھ اعمال صالحہ سے بھی غفلت ہو۔

حال۔ ان دنوں خواب کی جانب میرا التفات بالکل نہیں ہے مگر اتفاقاً ایک خواب یہ دیکھا کہ کوئی شخص یہ کہہ رہا ہے کہ اپنے جسم کو اللہ کے لئے ایسا فانی کرو کہ بحر اللہ پاک کے کوئی حرص و ہوا نہ رہے۔ حتیٰ کہ میرا تمام جسم اوسوقت ویسا ہی ہو گیا جسکے اظہار میں زبان قاصر ہے۔ بعد ایک نور ساد یوار پر معلوم ہوا اوسکے بعد بیداری ہو گئی۔ دو تین روز کے بعد مجھے ہر طرف سے صدا آنے لگی کہ تمکو تصوف کی پوری پوری تکمیل کرنی چاہئے۔ دو تین دن تک یہی کیفیت رہ کر بند ہو گئی۔ میرے حق میں دعائے خیر فرماویں خاکسار اپنے گناہوں سے شب و روز نادم رہا کرتا ہے۔

تحقیق۔ مبارک حالت ہے حق تعالیٰ راست لاوے۔

حال۔ گذارش یہ ہے کہ دنیا کے کاروبار سے جی گھبراتا ہے اور کلفت ہوتی ہے اور احقر کے پاس زمینداری تھی اپنے بھائیوں کو دیدی اور دست بردار ہو گیا کہ مجھے کوئی تعلق زمینداری سے نہیں ہے اور استعفا دیتے وقت بعض احباب نے مجھے کہا کہ زمینداری تو حلال تھی کیوں استعفا دیتے ہو۔ احقر نے جواب دیا کہ بھائی حلال ہونے میں تو کوئی شک نہیں مگر زمینداری اور زمینداری ایک ساتھ نہیں سکتی کیونکہ فتنہ فساد لوگ کرتے ہیں اور مجھکو بھی عدالت میں جانا ہوگا اور جھوٹ بولنا پڑے گا۔ اور اگر مختار نہ کسی کو لکھا تو وہ جھوٹ بولے گا اور عدالت اور دنیا کے کام سے میرا جی گھبراتا ہے اور کلفت ہوتی ہے۔

اور اگر کوئی دنیا کی بات کرتا ہے جھگڑے بکھڑے کی تو سخت کلفت ہوتی ہے اور دنیا سے دل سرد ہو گیا۔
 قلب میں سوائے اللہ کے دوسری محبت ہی نہیں اور دلیں رانی کے دانہ برابر بھی نہیں محبت و حسن دوست
 روپیہ پیسہ کی بلکہ یہ سرو سامان دیکھ کر وحشت معلوم ہوتی ہے اور فقر و فاقہ میں مزہ معلوم ہوتا ہے یہ بات
 شکر سب لوگ چپ ہو گئے۔ اور اپنے بھائیوں سے یہ بھی کہا کہ زمینداری سے مجھ کو کوئی تعلق نہیں ہے
 اور نہ میں آپ لوگوں سے کھانے پینے کا خواستگار ہوں کیونکہ مجھ کو پورا بھر وسعہ اللہ تعالیٰ پر ہے
 جس نے پیدا کیا ہے وہ رزق دیگا۔ حضرت مولانا صاحب کو معلوم ہو کہ دعا کریں کہ توکل اور اعمال
 صالحہ میں استقامت نصیب ہو۔ اور نیز احقر کا بہت جی چاہتا ہے کہ جس سلسلہ میں داخل ہوں اپنے
 بزرگوں کو کچھ پڑ پڑ کر ہر روز بخشا کروں لہذا حضرت اپنی زبان مبارک سے جو کچھ فرما دیں پڑ پڑ کر احقر بخشا کرے۔
 تحقیق۔ ایک بار سورہ یسین شریف۔

حال۔ دیگر حالت یہ ہے کہ احقر اپنے کونا کارہ اور لپٹی والا معلوم ہوتا ہے اور اس کے ساتھ یہ مشاہدہ
 رہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کی بارش اس ناچیز و نالائق پر برس رہی ہے اور میں جس حالت میں
 ہوں خدا کا شکر ہے اور ہر حال میں راضی برضاے مولے رہتا ہوں۔ اور حضرت مولانا صاحب کے
 معلوم ہو کہ جو امراض روزیہ خارج ہو گئے اللہ کا شکر کرتا ہے کہ پھر دوبارہ عود کر نہیں آئے۔ اور جو
 اوصاف حمیدہ پیدا ہوئے اوسمیں اللہ تعالیٰ دن بدن نچنگی کرتے چلے جاتے ہیں۔ احقر اللہ کا شکر
 کرتا ہے کہ آپ کی صحبت نصیب ہو گئی اور یہ صحبت کی برکت ہے ورنہ اس ناکارہ کو یہ دولت کہاں
 نصیب ہوتی جو کچھ ہے آپ کی شفقت اور توجہ اور اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہے ورنہ میرا مونہہ اس قابل
 کہاں تھا۔ احقر دن و رات اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہے کہ مجھ کو اور سب ہمارے اکابر و عزیز و احباب
 اور پیر بھائیوں کو اپنی مرضیات پر راضی رکھ کر خاتمہ بخیر انجام بخیر فرما دیں۔ اور حضرت مولانا صاحب
 قبلہ کے لئے ہر نوح کی بہبودی کی دعا حق تعالیٰ سے مانگتا ہوں۔ اور یہ جو کچھ ہے آپ ہی کا فیض
 ہے۔ اللہ تعالیٰ تادیر ذات ملکی صفات کو ہمارے سروں پر قائم رکھ کر دونوں جہان میں مدارج علیا
 حضرت کو نصیب فرما دیں آمین یا رب العالمین۔ اور ہم سبھی اس دار دنیا میں ان کی محبت و
 غلامی نصیب فرمائی اسی طرح دار آخرت میں اسے اللہ ان کی معیت اور غلامی میں ثمرات نیک جس کا
 حق تعالیٰ تو نے وعدہ فرمایا ہے اپنے فضل سے نصیب کر اور احقر دعا کا طلبگار ہے کہ اللہ تعالیٰ

اپنی مرضیات پر قائم و دائم رکھیں اور اعمال صالحہ میں استقامت نصیب کریں۔
تحقیق۔ تمام حالات پڑھ کر بال بال میں جان آئی۔ اللہم زدو فرزد

حال۔ جب سے والا نامہ آیا بھلا اللہ ناغہ کی نوبت نہیں آئی۔ ۳۱ سبج کے بعد ہزار اسم ذات شب میں اور ۳ ہزار دن میں معمول ہے۔ گذارش یہ ہے کہ مثلاً لا الہ الا اللہ پڑھتا رہا جب ذرا سی توجہ نہ ہوئی تو بجائے اسکے اسم ذات زبان سے ادا ہونے لگا۔ اسی طرح اور اجزاء کیا تھ بھی یہی معاملہ ہوتا تھا۔ کل دن کو بالقصد فرصت کے اکثر اوقات میں کلمہ شریف سر اکہتا رہا تورات بجائے (۲) سبج کے (۳) سبج سے زائد کلمہ شریف کا ذکر ہوا بلا ارادہ گویا زبان رکتی ہی نہ تھی۔ اور نظریہ اب تک بچنا دشوار اور سخت دشواری پیش آتی تھی اور اب آسانی سے لگا ہیں نیچے ہو جاتی ہیں اوکبر تو بہت ہی ہے مگر اب بخلاف سابق کے خلاف طبع بات پر طبیعت بہت جلد گرم ہوتی ہے لیکن سکوت و ضبط سے کام لیتا ہوں۔ امیدوار دعا کا اور علاج کا ہوں کہ یہ اہل و اسانح یا کبر دور ہو جاوے مطابق ارشاد عالی ترتیبہ السالک دیکھ رہا ہوں اور حضرت کے مواظبت بھی دیکھتا ہوں جس سے ایک حظ وافر اور ایک حد تک اپنے مرضوں میں نمایاں کمی پاتا ہوں۔ کیا عرض کروں آنے جانے والوں کی وجہ سے غیبت میں بھی مبتلا ہو جاتا ہے گو اسکے لئے ہمت کر کے بہتوں کو آنے سے منع بھی کر دیا ہے لیکن بڑوں کو منع نہیں کیا جاتا۔ جب وہ لوگ باتیں لکاتے ہیں خود میں بھی غیبت کر بیٹھتا ہوں بعد کو ندامت ہوتی ہے

تحقیق۔ ماشار اللہ مجموعی حالت اچھی ہے۔ ذکر میں جو معاملہ لکھا تھا او سمین کچھ حرج نہیں مقصود ہر حال میں محفوظ ہے۔ کبر کا علاج استحضار اپنے عیوب کا اور استحضار اپنے ذنوب کا اور عظمت حق کا ہے اسکے تکرار سے انشاء اللہ تعالیٰ یہ مغلوب ہو جاوے گا۔ اور طبیعت کا گرم ہو جانا یہ ایک بات ہے یہ غضب ہوا اسکا علاج اس امر کا استحضار ہے کہ جس طرح یہ شخص ہمارا خطا دار ہے ہم حق تعالیٰ کے خطا وار ہیں اگر وہ ہم سے اس طرح انتقام لینے لگے تو کہاں ٹھکانا رہے۔ بس جس طرح ہم اپنے عفو کو پسند کرتے ہیں اسکے ساتھ بھی ہمو یہی معاملہ مناسب ہے۔ غیبت کا سلسلہ شروع ہونے کے وقت سب سے بہتر یہ ہے کہ وہاں سے کسی پہانہ سے اوٹھ جائیں اور پھر بھی لغزش ہو جاوے تو ہر غیبت پر دو رکعت صلوٰۃ توبہ کا التزام انشاء اللہ تعالیٰ نافع ہوگا۔

حال - بندہ کے معمولات اور حالات بدستور ہیں۔

تحقیق - اللہم بارک۔

حال - ایک روز البتہ ایک ایسا واقعہ پیش آیا جو اس سے پہلے کبھی نہ آیا تھا۔ وہ یہ کہ پانچ بچے روز ہوئے بندہ تین بچے شہ کے تہجد کے لئے کھڑا ہوا اور شیطان نے اس قدر سخت اور عظیم اور قہر مملکہ و سوسہ نفس جو وحق تعالیٰ شانہ کی نسبت ڈالا کہ میں قریب تھا کہ از جارفہ ہو جاؤں۔ اس وقت بندہ نے لا حول پڑھی اور حضرت حق میں غایت تضرع سے التجا کی کہ اے عالمیں آپ کے سوا کوئی مجھ کو اس لعین کے کید سے نجات نہیں دے سکتا۔ آپ اپنی مدد سے اس و سوسہ کو دور فرماویں۔ میں التجا کرتا تھا اور اس اثنا میں بھی برابر لعین باز نہ آتا تھا۔ میں بار بار کلمہ طیبہ پڑھ کر تہجد پدا ایمان کی کرتا تھا اور اسکے حربہ سے نہایت درجہ خوف زدہ تھا اور ہر دفعہ کلمہ پڑھ کر یہ چاہتا تھا کہ کاش کہ اسی وقت میں پیوند خاک ہو جاؤں کہ ایمان پر خاتمہ ہو جاؤں کیونکہ نہ معلوم چند منٹ کے بعد میرا کیا حال ہو۔ قریب قریب ایک گھنٹہ تک یہی حال رہا کہ شیطان متواتر حملہ کرتا تھا اور شہادت ڈالتا تھا اور میں پھر حق تعالیٰ شانہ سے تعلق کرنا تھا۔ آخر کار بندہ نے اپنے اکابر کا تو مسل ڈھونڈا اور انکی روحانیت کی طرف دل سے متوجہ ہو کر حق تعالیٰ سے مدد چاہی۔ اس کے بعد وہ حالت جاتی رہی اور الحمد للہ کہ اب اطمینان حاصل ہے۔ لیکن یہ خوب مستحضر ہو گیا کہ عمل تو عمل ہمارے ایمان کی حقیقت بھی کل اتنی ہے کہ ایک آن میں سلب کیا جاسکتا۔ تحقیق - جس طرح یہ مستحضر ہو گیا جس سے عجب ناز کی جڑ کٹ گئی الحمد للہ اس سے زیادہ نعمت یہ ہے کہ یہ سبھی مشاہدہ ہو گیا کہ بس میاں شیطان کی اتنی حقیقت ہے کہ تھوڑی دیر تک محزول کر سکتا ہو۔ پھر فی قلبہ اخابلین کا تمغہ لیکر دفع ہوتا ہے۔ ان کید الشیطان کان ضعیفا اور و ما کید فرعون الا فی تباب کی طرح ما کید ابلیس الا فی تباب کا مشاہدہ ہو گیا۔ اور الحمد للہ الذی رد کیدہ الی الوسوسۃ اور ذاک صریح الایمان کی تفسیر کا معائنہ ہو گیا۔ شاید آپ محض دلجوئی پر محمول کریں۔ نہیں۔ واقعی اعتقاد بلکہ تجربہ سے کہتا ہوں کہ یہ خدائے تعالیٰ کا اتنا بڑا فضل ہوا کہ شکر و انہیں ہو سکتا۔ اگر یہی حالت اول ہی اول عین موت کے وقت پیش آتی بوجہ حقیقت معلوم نہ ہونے کے اور اس وقت اسکی فرصت بھی نہیں کہ تحقیق کیا جاوے کہ قدر پریشانی ہوتی۔ اور ممکن تھا کہ غلطی سے یاس کا اثر لیکر دم نکلتا۔ اب حقیقت معلوم ہو گئی ڈر نکلتا۔ اب اگر ایسا ہو گا بھی تو نہ وحشت ہو گی نہ یاس۔ سبحان اللہ کیا لطف ہے۔

حال۔ اس کے بعد شیطان نے نہایت ہی قوت اور قوت کے ساتھ معاصی کے دساؤں قلب میں ڈالتے شروع کئے جبکہ سلسلہ دو تین روز تک رہا بہت ہی پریشان رہا۔ بارے الحمد للہ کہ اب دو ایک روز سے وہ حالت بھی زائل ہو گئی اور پہلی اصلی حالت عود کر آئی۔ حق تعالیٰ شانہ اپنے حفظ و پناہ میں رکھیں۔
تحقیق۔ اونہ۔ جب کفریات کا وسوسہ پریشانی کا سبب نہ ہونا چاہئے تو معاصی سے بچا رہے کیا بلا ہیں۔ پس بڑی بات یہ ہے کہ اونکے مقتضائے پر عمل نہ ہوا و نہ سے تلمذ نہ ہو پھر کچھ پروا نہیں۔

حال۔ پہلے ایک عرصہ تک تو ذات بحت کا تصور اکثر اوقات قائم ہوتا تھا مگر میں چونکہ متعدد اوقات میں مراقبہ مابعد الموت کیا کرتا تھا اس سے شوقِ موت دامگیر ہونے لگا۔ بعض اوقات جی چاہتا تھا کہ اس عالم میں جست کروں۔ اس حال کے عرض کرنے پر ارشاد ہوا کہ بشارت نسبت مبارک ہو۔ اور یہ مراقبہ اب تک جاری ہے۔ اب چند روز سے یہ بات کہ ہر وقت عالم آخرت کا خیال بلا قصد قائم رہتا ہے۔ اسی عالم کے ذکر و فکر سے لذت محسوس ہوتی ہے۔ ان الدار الآخرة لہی المحیوان کا مشاہدہ ہو رہا ہو عرض یہ ہے کہ بجائے تصور ذات کے یہ تصور قائم ہو گیا ہے اس لحاظ سے میں نے ترقی کی یا تنزل۔

تحقیق۔ جو حال بلا قصد و اختیار ہو وہ ترقی ہی ہے تنزل نہیں گو بعض وجوہ سے حال سابق اکل ہو لیکن باقتضائے وقت کہ اس اقتضا کی حقیقت و آثار حق تعالیٰ ہی کو معلوم ہوتے ہیں۔ دوسرا حال صلح و انفع و ادق ہو رہا ہے۔ و لا آخرۃ خیر لک من الاولیٰ کے عموم میں یہ مسئلہ بھی ہے۔ علی ان اللامین للاستغراق
حال۔ اب نیا ایک حال یہ ہوا کہ دل چاہتا ہے کہ نماز کی جگہ خوب اچھی ہو۔ بچھونا اچھا پاک ہو۔ گھر بھی خوب عمدہ ہو۔ اگر مسجد ہو تو دل خوب لگتا ہے۔

تحقیق۔ لطافت باطن سے لطافت ظاہری کا تقاضا ہوا ہے۔ مبارک ہو۔

حال۔ احقر آجکل چوبیس ہزار مرتبہ اسم ذات اور بارہ ہزار مرتبہ استغفار اور بعد نماز تہجد دو بار وہ تسبیح پڑھ لیتا ہے۔ اور قرآن شریف تجوید سے پڑھنا شروع کیا ہے۔ اور جمال القرآن بھی پڑھتا ہوں۔ تجوید کی مشق قاری صاحب کے پاس نصف گھنٹہ کیلئے حاضر ہو کر مدرسہ میں کرتا ہوں۔ حضور دعا فرماویں کہ اللہ تعالیٰ تجوید کی موافقی میرا قرآن پاک صحیح کر دیں جسکی مجھکو بہت ضرورت اور نہایت تمنا ہے اور فرصت کے اوقات میں برابر تصانیف حضور کی زیر مطالعہ رہتی ہیں۔ موا عظ بکثرت دیکھتا رہتا ہوں اور بعد نماز جمعہ کے قریب قریب ہر جمعہ کو حضور کا ایک وعظ مثل تقریر کے پڑھ کر جامع مسجد خورجہ میں یا جہان بھی

مجھ کو غر وغیرہ میں جہد واقع ہو سنا تا ہوں جس سے عوام کے فائدہ کے علاوہ مجھ کو بے انتہا نفع معلوم ہوتا ہے۔ اور اونٹن پٹھتے چلتے پھرتے ہر وقت اکم ذات پڑھتا رہتا ہوں غفلت بہت ہی کم وقت رہتی ہوگی۔ اور اکثر اوقات تنہائی میں رہتا ہوں۔ لوگوں سے زیادہ میل جول رکھنے سے طبیعت گھبرا جاتی ہے۔ الحمد للہ یہ حالت ہے۔

نہ ہے مطلب کسی سے یاد او کی میری ہمد ہے نہ کوئی کام ہے مجھ کو نہ کچھ دھندا سوا اس کے

اکثر ذکر کے وقت سینہ میں ایک آگ سی بھڑکتی رہتی ہے اور اکثر رقت طاری رہتی ہے اور حضور کی دعا کی برکت سے استغفار قلب کی نعمت خداوند کریم عزوجل نے ایسی عجیب عطا فرمائی ہے کہ میں شکر یہ ادا نہیں کر سکتا۔ ہر وقت اطمینان سکون قلب نصیب ہے جس سے ایسا عیش میسر ہے کہ دن عید اور شب شب برات ہی۔ الحمد للہ کسی ہی تنگی اور مصیبت پیش ہو لیکن پریشانی نشان تک کو پاس نہیں۔ آج کل بوجہ روزگار نہ ہونے کے اکثر عسرت غالب رہتی ہے۔ لیکن واللہ ایسی حالت میں بھی جو عیش مجھ کو حاصل ہے شاہان ہفت اقلیم اگر دیکھ پائیں تو خدا جانے حسد و رشک سے میرا کیا حال کریں۔ جو حالت بھی مجھ پر فقر و فاقہ عسرت و بیماری وغیرہ کی پیش آتی ہے اوس میں نہایت مسرور رہتا ہوں کیونکہ یہ پوری طرح محقق ہے کہ میرے آقا حقیقی کی طرف سے ہے۔ بلکہ واللہ بعض وقت مصیبت میں بھی مزہ آتا ہے۔ لیکن دعا تو کرتا ہوں ہر وقت عافیت ہی کی پھر جو کبھی پیش آتا رہتا ہے واللہ وہ لطف و کرم معلوم ہوتا ہے کہ کبھی ع دروازہ راست و درماں نیز ہم۔ اور حضرت مولانا قسم ہے اوس ذات مقدس کی اپنے اوپر ہر وقت ہر لحظہ اپنے مولائے کریم کی نعمتوں کی بارش اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہوں۔ کوئی لمحہ اور کوئی ساعت خالی نظر نہیں آتی۔ ہر وقت یوں جی چاہتا ہے کہ اپنے جان مال و اولاد سب اپنے حقیقی آقا کی راہ میں دیدوں۔ اور اپنا نفس تو مجھ کو سخت ذلیل بلکہ ارذل معلوم ہوتا ہے اور بے انتہا نیک حرام معلوم ہوتا ہے۔ دل یوں چاہتا ہے کہ اگر ہزاروں روپیہ میرے پاس ہوں تو سب اللہ کی راہ میں صرف کر دوں مگر مفلس ہوں۔ اس پر بھی الحمد للہ توفیق ایزدی ایک طالب علم صاحب کو دونوں وقت کا کھانا دینا شروع کر دیا ہے۔ خدائے تعالیٰ قبول فرمائے۔ ابھی تک بیکار ہوں حضور و عا فرمادیں کہ اللہ تعالیٰ مجھ کو تجارت کا کام عطا فرمادیں۔

تحقیق۔ سبحان اللہ خط پڑھ کر روئیں روئیں میں جان آگئی۔ اللہم زد فرو۔ میں خیریت سے ہوں

اور اس خیریت کے لئے بھی دعا کا طالب ہوں۔

سوال۔ حضرت حاجی صاحب قدس اللہ سرہ و دیگر بزرگان دین جنکے مشیرک نام نامی شجرہ میں درج ہیں اگر کبھی کبھی اور حضرات کو ایصال ثواب بذریعہ طعام غریبا و مساکین یا ذر نقد بطور امداد غریبا و مساکین کے پہونچا دیا کروں اسمیں کوئی خاص طور پر اہتمام یا کسی مہینہ یا تاریخ کی قید نہ رکھوں گا بلکہ جب حقتعالے توفیق عطا فرمائیں۔ طریقہ مذکورہ بالا میں کوئی حرج تو نہیں ہے۔ اور اگر اسمیں کسی مفاسد یا کسی ناجائز امر کا احتمال ہو تو حسب طور سے حضور والا ارشاد فرمائیں وہی طریقہ عمل میں لاؤں۔

جواب۔ موجب ثواب ہے مگر یہ نیت نہ ہو کہ اس عمل سے اونکی ارواح طیبہ سے فیض ہوگا گو باطنی ہی سہی۔

حال۔ عرصہ دراز سے احقر نے اپنے حالات کے متعلق حضرت والا کی خدمت میں کچھ گزارش نہیں کیا او سکی وجہ یہ تھی کہ ایک سال چار ماہ تک مرض تجیر نے ایسا پریشان کیا تھا کہ مجھکو اپنی زندگی بھی ناگوار تھی۔ دماغ مثل منڈیا کے پکتا تھا لیکن اللہ تعالیٰ کی اس عنایت پر شکر گزار اور شادان تھا کہ احقر کی حالت کا کسی شخص پر اظہار نہیں ہوا مثل تندرستوں کے چلتا پھرتا تھا۔ جسے احقر کے عیب اور بد کرداریاں پوشیدہ رکھی ہیں ایسے ہی مرض بھی پوشیدہ عطا فرمایا الحمد للہ کہ شروع ماہ محرم میں منہج و مسہل کیا اس سے مرض تجیر بالکل جاتا رہا۔ اب بفضل ایزدی تندرست ہوں کسی قسم کی شکایت نہیں اور اپنا کام ذکر و شغل بخوبی کر لیتا ہوں۔ اگرچہ اس عرصہ قلیل میں کوئی ایسی حالت پیش نہیں آئی جسکے عرض کر نیکا خاص اہتمام کیا جاتا رہا جو امور صرف خاص فیض صحبت عالی سے حاصل ہوئے اور کا ذکر کرنا مناسب خیال کرتا ہوں۔ جن اخلاق ذمیرہ کو لوازم بشریت اور جو ہر انسانی تصور کرتا تھا اونسے ایسی دلی نفرت ہو گئی ہے اور ظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دلیں اور چیزوں کے لئے جگہ نہیں رہی ہے (اگرچہ اس کے امتحان کی بھی ضرورت ہے بغیر امتحان نفس پر اعتماد کرنا فعل عبث ہے) اور اس کے اظہار کرنے کو دل چاہتا ہے کہ اس احقر سے زیادہ کوئی حقیر اور ذلیل اور بیکار شے دنیا میں نہیں ہے اور نہ ہو سکتی ہے جبکہ احقر نے ذکر و شغل شروع کیا ہے اس وقت سے یہ حالت ہے کہ کبھی گریہ زاری شروع ہوتا ہو تو دو تین دن تک

برابر جاری رہتا ہے۔ خفیف سی بات کا ایسا اثر دل پر ہوتا ہے کہ آہ و نالہ رو کے نہیں مڑکتا۔ جب
 گریہ و زاری بند ہوتا ہے تو اپنی بے ثباتی ظاہر ہو جاتی ہے۔ ایک ساحت بھی جان محزون کا اعتبار
 نہیں رہتا۔ اگر صبح کو خور و نوش کا انتظام ہو گیا تو شام کے لئے انتظام کا خیال اور وہم بھی نہیں ہوتا
 جب یہ حالت بھی فرو ہو جاتی ہے تو خود بخود خدائے تعالیٰ عزوجل کی شکر گزاری کو جی چاہتا ہے
 بات بات پر شکر گزاری اور انعامات بے غایت یاد کر کے شکر گزاری کرتے ہوئے حالت وجد ہو جاتی
 ہے۔ جب یہ حالت بھی کم ہوتی ہے تو خود بخود ایک حالت بخودی طاری ہو جاتی ہے۔ اور کبھی ان
 حالات مذکورہ بالا میں سے ایک بھی نہیں ہوتی۔ اس وقت دل نہایت بے قرار اور بے چین ہوتا،
 ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے ٹوٹ لیا۔ گھراو جڑ گیا۔ ہلاک ہو گیا۔ غرضیکہ ایسی مبتلون اور غیر معتبر
 حالت ہے کہ کبھی کچھ ہے اور کبھی کچھ ہے مستقل حالت کوئی نہیں۔ دوسرے واقعات جو درمیان
 ذکر و شغل کے معلوم ہوئے وہ بھی عرض کر دینا مناسب خیال کرتا ہوں۔ جس روز قرآن شریف
 کا ختم اور دعا و بیماری وغیرہ کی گئی تھی اس شب کو بعد نماز عشا ذکر و شغل بقیہ دن کا پورا کر رہا تھا
 ناگاہ خفیف سی غفلت طاری ہوئی جس میں زبان سے ذکر بھی موقوف نہیں ہوا۔ دو شخص بایں جانب
 نمودار ہوئے جنکا سوائے ہیولہ انسانی کے اور کوئی شکل انسانی کا امتیاز نہ تھا۔ انھوں نے مجھے سوال
 کیا کہ تو نے ڈھائی پارہ پڑھے بجواب اونکے بندہ نے کہا کہ نہیں تین پارہ پڑھے (یہ ڈھائی پارہ اولنکا
 کہنا قرین قیاس تھا کیا معنی کہ بندہ نے مولوی شبیر علی صاحب سے عرض کیا تھا کہ سورہ بقرہ میرے
 نام لکھ دیئے ہیں باسانی پڑھ لو لنگا۔ انھوں نے فرمایا یا دو پارہ لے لو یا تین پارہ۔ چنانچہ میں نے تین
 پارہ پڑھے) یہی جواب سوال کنندوں کو دیا گیا۔ بجواب اس کے دونوں صاحبوں نے باواز بلند
 فرمایا جزاکم اللہ فی الدارین خیراً۔ رخصت ہوئے۔ دوسرا واقعہ پرسوں شب کا ہے جو ایک فتنہ العین
 میں پیش آیا یعنی وہی بعد نماز عشا بقیہ معمولات پورا کر رہا تھا کہ دفعتاً خفیف سی غفلت طاری ہوئی۔ میں
 حضرت عالی کے ہمراہ جا رہا ہوں۔ دو چار قدم چکر ایک جنگل میں پہنچے جہاں ایک فرش سادہ دری کا
 بچھا ہوا ہے اور چند صاحب اس فرش پر سادہ وضع کے بے تکلف تشریف فرما ہیں۔ حضرت اللہ نے
 فرش کے قریب پہنچ کر جوتہ اتارا۔ بندہ نے بھی جوتہ اتار دیا۔ اور میری مجلس کی طرف حضرت اللہ تبارک
 لیچلے۔ اس وقت بندہ نے غور سے دیکھا تو ایسا معلوم ہوا کہ میاں توکل شاہ صاحب بنالوی ہیں۔

حضرت والا نے میرا ہاتھ پکڑ کر اون صاحب کے ہاتھ میں دیدیا۔ اونہوں نے میرا ہاتھ کھائی سے پکڑ کر یہ فرمایا
 (ایسا شخص پیش کرے تو ہمیں کیا عذر ہے) اوسوقت فدوی نہایت حیران اور مایوسی کی حالت میں اپنے
 دل میں کہہ رہا تھا۔ افسوس حضرت نے باوجود اتنے بڑے شیخ ہونے کے مجھ کو میاں توکل شاہ صاحب
 کی کیوں سپرد کیا۔ بالآخر جب بندہ نے غور سے دیکھا تو دل سے بھی ایک شہادت پیدا ہوئی کہ نہیں
 یہ میاں توکل شاہ صاحب نہیں ہیں بلکہ حضرت سرور عالم رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اوسوقت
 نہایت خوشی ہوئی۔ غفلت دور ہوئی تو وہی لفظ اسم ذات حسین غفلت شروع ہوئی ختم نہیں ہوا۔
تحقیق۔ پرچے اس سے پہلے بھی متفرق اوقات میں پیش ہوئے لیکن حقیقی مسرت اس پرچے
 ہوئی جبکہ سبب اس پرچے کا دلیل مناسبت تامہ ہونا ہے۔ پھر خالی مناسبت ہی نہیں بلکہ الحمد للہ
 آثار صالحہ کا عطا ہونا بھی۔ وَلِلّٰہِ الْحَمْدُ ثانیاً۔ اللہم زد فرد۔ آثار کا صالح ہونا ایسا ظاہر ہے کہ محتاج بیان
 نہیں۔ البتہ شاید ایک جزو میں کچھ تردد ہو۔ یعنی یہ جو لکھا ہے کہ ایسی متلون وغیرہ مقبرہ طاعت ہے الخ
 سوا اول تو جس کیفیت کو اپنے تلون سمجھا ہے وہ تلون نہیں تاثر و انفعال ہے جو دولت عظیمہ ہے۔
 اور اگر تلون ہی ہو تب بھی جس تلون کا ہر لون محو ہو وہ تلون مذموم کیوں ہو گا۔ اگر ایک دسترخوان پر الوان
 الوان کے اطمعہ ہوں اور سب لطیف ہوں تو کیا کوئی ہوان یہ کہہ سکتا ہے کہ میرے لئے جو دسترخوان تجویز
 کیا گیا ہے عجب متلون ہے۔ کہیں پلاؤ ہے کہیں قورمہ ہے۔ بس شکر کیجئے کہ حق تعالیٰ نے ایک ایسے
 ہی معنوی دسترخوان پر آپ کو بٹھلا دیا ہے۔ کام میں اطمینان سے لگے رہتے۔

حال۔ میری اس تحریر پر کہ کوشش کرتا ہوں کہ توجہ قائم رہے اور اوسپر حضور نے تریفرمایا ہے کہ زیادہ
 کوشش نہیں کرنا چاہئے۔ تربیتہ السالک کے دیکھنے سے بھی یہی معلوم ہوا ہے لیکن مجھ کو اس بات کا خیال
 ہوتا ہے کہ ایسا ذکر اور عمل جو بلا توجہ ہو کہیں بیکار نہ ہو۔ اس لئے کہ سلف کے قول سے ایسا معلوم
 ہوتا ہے کہ جو عمل بلا توجہ ہو وہ کام کا نہیں ہے اس واسطے کہ اوسمیں خلوص نہیں پیدا ہوتا اور جس میں
 خلوص نہ ہو وہ عمل کام کا نہیں ہے۔

تحقیق۔ بس جب آپ خود اہل الرائے ہیں تو آپ کو کچھ بتلانا بھی فضول ہے۔ جب یہ مسئلہ طے ہو جاوے
 شب اور مضامین پر نظر کیجا دیگی۔

۱۔ جو مضمون کاتب نے بعد میں لکھا ہے یہ عبارت ادا کے متعلق ہے ۱۲۔

| حوالہ کتاب | قول |
|-----------------------|--|
| ضمیمہ انجام انعم ص ۵ | (۱۰) یسوع مسیح کو جھوٹ بولنے کی عادت تھی۔ |
| ازالہ ص ۳۰۳ | (۱۱) یسوع مسیح کے معجزات مسمرزم تھے اور سکے پاس بجز دھوکے اور کچھ نہ تھا۔ |
| ضمیمہ انجام انعم ص ۵ | (۱۲) میں نبی ہوں اس امت میں نبی کا نام میرے لئے مخصوص ہے۔ |
| حقیقت الوحی ص ۱۹۳ | (۱۳) مجھے ابہام ہوا یا ایھا الناس انی برسول اللہ الیکم جمیعاً۔ |
| معیار الاختیار ص ۱۹۳ | (۱۴) میرا منکر کافر ہے۔ |
| فتاویٰ احمدیہ جلد اول | (۱۵) میرے منکروں بلکہ مقابلوں کے پیچھے بھی نماز جائز نہیں۔ |
| البشری ص ۲۹ | (۱۶) مجھے خدا نے کہا ہے اسمع ولدی۔ (اے میرے بیٹے سن) |
| حقیقت الوحی ص ۹۹ | (۱۷) ولاک لہا خلقت الافلاک۔ |
| الربین ص ۱۲ | (۱۸) میرا ابہام ہے وما ینطق عن الہوی۔ |
| حقیقت الوحی ص ۵۲ | (۱۹) وما ارسلناک الا رحمة للعالمین۔ |
| ص ۱۰۴ | (۲۰) انک لمن المرسلین۔ |
| ” ” | (۲۱) انا انما المرسلون احداً من العالمین۔ |
| ضمیمہ انجام انعم ص ۱۴ | (۲۲) اللہ معک یقوم انما قہت۔ |
| ص ۸۵ | (۲۳) مجھے حوض کوثر ملا ہے انا اعطیناک الکوثر۔ |
| آئینہ کمالات ص ۵۶۳ | (۲۴) میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں ہو بہو اللہ ہوں۔ رایتنی فی المناہ عین |
| ص ۵۶۵ | اللہ ونیقنت اننی ہو فخلقت السماوات والارض۔ |
| فتاویٰ احمدیہ ص ۵۶۵ | (۲۵) میرے مرید کسی غیر مرید سے لڑکی نہ بیاہ کریں۔ |

جو شخص مرزا قادیانی کا ان اقوال میں مصدق ہو اور اسکے ساتھ مسلم غیر مصدقہ کا رشتہ زوجیت کرنا جائز ہے یا نہیں اور تصدیق بعد نکاح موجب افتراق ہے یا نہیں بنیوا لوجروا۔

جواب۔ جو مسلمان ایسے عقائد بالا اختیار کر لے جنہیں بعض یقینی کفر ہیں وہ حکم مرتد ہے اور مرتد کا نکاح مسلمان عورت سے اور اسی طرح مرتدہ کا نکاح مسلمان مرد سے صحیح نہیں اور نکاح ہو جانے کے بعد اگر عقائد کفریہ اختیار کر لے تو نکاح فسخ ہو جاوے گا۔

سوال - کیا فرماتے ہیں علمائے دین مسئلہ معروضہ تحت میں وہ ہوندا - زید کو ضرورت نوٹ اور ساورن سکے رائج کی ہے۔ نوٹ سو روپیہ کا ^{نوٹ} ننانویں روپیہ بارہ آنہ کو اور ساورن پندرہ روپیہ کی سو گہ روپیہ چار آنہ کو ملتی ہیں نوٹ کی خرید سے فیصدی چار آنہ کا نفع اور ساورن کی خرید پر فی ساورن ایک روپیہ چار آنہ کا نقصان ہے یہ بیع و شرا جائز ہے یا نہیں۔ بینوا تو جرو۔

جواب - نوٹ کا یہ معاملہ ناجائز ہے اور ساورن کا جائز ہے بشرطیکہ قیمت ساورن کی دست بدست فوراً ملجاوے۔

سوال - مسئلہ ثانیہ امداد الفتاویٰ مسئلہ میں ارقام ہے۔ سوال زید کے ایک بھینسی ہے جو ہر وقت بہتی ہے اور اوسکے اوپر پھایہ لگا ہوا ہے وہ پیپ اوس پھائے میں رہتی ہے باہر نہیں نکلتی اب اس صورت میں وضو ہو گیا یا نہیں (جواب) اگر زخم کے منہ سے پیپ باہر آجاتی ہو اگرچہ پھائے کے اندر رہتی ہو وضو ٹوٹ جاتا ہے الخ۔ حضرت اذیل عبارات سے تو اس صورت میں وضو کا ٹوٹنا نہیں ثابت ہوتا ہے۔ عین الہدایہ ترجمہ ہدایہ میں ہے اگر جراحت ہو اوسکو باندھا پس بندان تر ہوا اگر تری باہری رخ کو چھوٹ آئے تو وضو ٹوٹا ورنہ نہیں تاتا خانہ - دوسری جگہ عین الہدایہ باب نواقض وضو میں ہے اگر زخم کو باندھا پس بندش سے اوپر تری چھوٹے تو وضو ٹوٹ گیا الخ اور فتاویٰ ہندیہ ترجمہ عالمگیریہ بالمسح علی الخفین میں ہے اگر کسی نے زخم کو باندھا اور وہ بندھن تر ہو گیا اور وہ تری باہر تک آگئی تو وضو ٹوٹ گیا ورنہ نہیں ٹوٹا غرض معروض یہ ہے کہ اگر کوئی فصید کھلوائے اور اوسپر پٹی باندھے پس اگر اس زخم سے خون نکلا لیکن پٹی سے باہر نہ نکلا تو وضو ٹوٹا یا نہیں۔ اور حضور والا کے فتوے اور مذکورہ عبارات کا آپس میں تعارض ہے یا نہ اصلاح فرماویں اور کیا حق ہے۔

جواب - یہ عبارات پٹی باندھنے کے باب میں ہیں جنہیں یہ احتمال بھی نہیں کہ زخم سے رطوبت نکلے اور باہر ظاہر نہ ہو اور تتمہ کا جواب پھائے کے باب میں ہے جس میں یہ احتمال ہے کہ زخم سے نکلے اور باہر ظاہر نہ ہو۔

سوال - ایک کتاب میں نظر پڑا ہے درخلق و ترک موسیٰ زیر لب کہ آنرا عنفقہ گویند اختلاف است و افضل ترک است تا آنکہ در بعضی روایات آمدہ کہ امیر المؤمنین عمر رضی قبول نکرد شہادت کیسکہ خلق میکرد

آنرا ماحلق طرفین مختلفہ لایا ہے۔ استہکذا فی مطالب المومنین وذخیرہ اور احیاء العلوم میں ہے
ونتف الضمکین بدعتہ و ہما جیتا العنقۃ شہد عند عمر بن عبد العزیز رجل کان یتفت ینکیہ فرد شہادۃ۔ لہذا
جواب طلب یہ امر ہے کہ نتف کے معنی او کھاڑنے کے ہیں یا مونڈنے پر بھی استعمال ہو سکتا ہے۔
جواب۔ حکم دونوں کا ایک ہی ہے۔

سوال۔ خاکسار خط بنوانے میں بچی کے طرفین کا حلق کراتا ہے یہ ناجائز ہے یا جائز۔
جواب۔ اختلاف کی تصریح تو اوپری عبارت میں ہے مگر احتیاط اور معمول ترک حلق ہو۔
سوال۔ اگر ذخیرہ و مطالب المومنین کی نقل عبارت صحیح ہے تو جواز پایا جاتا ہے اور اگر نتف
بمعنی حلق بھی مستعمل ہے تو تطبیق کی کیا صورت ہے اور مفتی یہ مسئلہ کیا ہے۔

جواب۔ مفتی بہ ہونے کی تحقیق کے لئے مراجعت کتب کی ضرورت ہے جسکی فرصت نہیں۔
سوال۔ آجکل ایک فتوے حضرت کے دست مبارک کا لکھا ہوا خادم کے مطالعہ سے گذرا
جس میں سائل نے حضرت سے کاشتکاری کے متعلق کچھ سوال کیا تھا اور استعفا کاشتکاری
کے متعلق چند عذر بیان کئے تھے جنکو ذیل میں درج کرتا ہوں۔

(۱) اگر میں استعفا دید و لگا زمیندار کو نہ ملیگا جو شریک کاشت ہو وہ لے لیگا قانوناً وہی مستحق ہوگا۔
(۲) اس کاشت کے (۹) زمیندار ہیں۔

(۳) استعفا میں پچیس روپیہ میرے خرچ ہوں گے۔
(۴) گھر والے یعنی شریک کاشت دشمن ہو جائیگا۔
(۵) مقدمہ لڑ لیگا تو میں تقاضہ بھون نہ آسکوں گا تا فیصلہ یہیں رہنا پڑیگا۔

(۶) زمیندار کہتا ہے آپ استعفا نہ دیں کچھ لگان مقررہ سے زیادہ دیدیجئے میں بخوشی
اجازت کاشت دیتا ہوں۔ ان سب عذروں کے بعد حضرت نے تحریر فرمایا کہ اس صورت
میں گناہ نہ ہوگا دریافت طلب جواب میں یہ بات ہے کہ صورت مسئلہ باضابطہ استغفار
کی ضرورت نہیں محض زبانی معاملہ کر لینا کافی ہوگا۔

الجواب۔ فی نفسہ کافی ہے مگر عارض سے نفی کفایت کی ہو سکتی ہے۔
سوال۔ اور عذروں کے متعلق یہ امر دریافت طلب ہے کہ کس عذر پر یہ حکم متفرع ہے۔

الجواب - نمبر ۱ پر -

سوال - اور عذر نمبر (۱) کے متعلق یہ گزارش ہے کہ اگر مستغنی کی شہادت وغیرہ سے زمیندار کو مل سکے تو مقدمہ کی زیر بار مستغنی اوٹھاوے اور شہادت دے یا نہیں۔

الجواب - ضرور دے۔

سوال - اور عذر نمبر (۲) کے متعلق یہ عرض ہے کہ اگر ایک ہی زمیندار ہو تو کیا کرنا چاہئے۔

الجواب - رضائے پر مدار ہے تعدد پر نہیں۔

سوال - اور عذر نمبر (۳) کے متعلق یہ عرض ہے کہ اگر خرچہ استغفار زمیندار دے تو کیا حکم ہے۔

الجواب - بس یہ عذر نہ رہے گا۔

سوال - اور عذر نمبر (۴) کے متعلق یہ عرض ہے کہ استغفار حکم شرعی ہے اس میں گھر والوں کی نفی کا خیال کیا جائے گا۔

الجواب - نہیں مگر یہ مستقل عذر نہیں۔

سوال - اور عذر نمبر (۵) کے متعلق یہ گزارش ہے کہ اگر کوئی شریک شت نہ ہو اور مقدمہ لڑنے والا کوئی نہ ہو اس صورت میں کیا حکم ہے۔

الجواب - اس واقعہ کو دخل نہیں۔

سوال - اور عذر نمبر (۶) کے متعلق یہ عرض ہے کہ زمیندار جو اس بات پر راضی ہو کہ استغفار نہ کیا جائے اور کچھ بیشی مقرر کر لی جائے اس وجہ سے کہ وہ سمجھتا ہے کہ اگر استغفار دیا جائیگا تو مجھے تو لیکھا نہیں شریک شت لے لیکھا تو بہتر ہی ہے کہ کاشتکار سابق کے پاس رہے کہ اون سے کچھ تو مجھے بیشی مل جائیگا۔

الجواب - جو مضامین طیب خاطر سے نہ ہو کا اندم ہے۔

سوال - اور اس عذر کے متعلق ایک نئی بات اور دریافت کرتا ہوں کہ اگر زمیندار اس خیال سے کہ اس کے لٹا لکچہ فائدہ نہ ہو گا دوسرا ہی لے لیکھا لگان سبقت ہی پر راضی ہو گیا تو یہ صورت جائز ہے یا نہیں۔

الجواب - اس کا مدار وہی طیب خاطر ہے۔

سوال - اور اس مسئلہ کے متعلق اتنی اور عرض ہے کہ حضرت نے سفر اعظم گڑھ مقام بھاگلپور میں فرمایا تھا کہ استغفار کاشتکاری ضروری ہوتا کہ اس کی اولاد اس کاشتکاری نہ ہو صورت مسئلہ میں اس صورت پر نگاہ نہ کی جائیگی۔

سوال - بائیں جانب متصل دوش کی وجہ سمجھ میں نہیں آئی باوجود ایسی حالت پیدا ہونیکے خواب میں زیارت کی کمی کی وجہ سمجھ میں نہیں آتی۔

جواب - یہ سب خیالات بعید از حقیقت ہیں۔

سوال - دوسری گزارش یہ ہے کہ پہلے اسم ذات کے تصور سے اس درجہ جسم میں قوت پیدا ہوتی تھی کہ جی چاہتا تھا کہ آسمان کو درہم برہم کر دوں اب باوجود اس قدر غلبہ توحید کے اس درجہ ضعف جسمانی اور روحانی ہو گیا کہ حد سے زیادہ حبکی وجہ سے بجائے ترقی تنزلی ہوتی جاتی ہے طبیعت بالکل پھسکی ہو گئی ہے۔

جواب - وہ بھی خیال تھا یہ بھی خیال ہے سب کو حذف کرنا چاہئے وہ وہی قوت تھی اور یہ جسمی ضعف ہے نہ وہ ترقی تھی نہ یہ تنزل ہے نہ غلبہ توحید کے یہ معنی ہیں جو لکھا ہے۔

سوال - نہ غیر حق موجود سمجھ میں آتا ہے نہ ان ممکنات کو خدا کہتے بنتا ہے وجود حق کے مراتب میں سے یہ ممکنات ایک مرتبہ میں معلوم ہوتے ہیں۔

جواب - یہ بھی صحیح نہیں۔

سوال - عجب ضبط میں مبتلا ہوں۔

جواب - ایسے خیالات سے تو ضبط بڑھتا ہی ہے۔

سوال - دو تین ماہ سے مولوی ... صاحب المجدیث انبالوی مسجد اہل حدیث فٹفل گنج

کا پور میں مقیم ہیں۔ اتفاقاً قادیانیوں کے ورغلانے سے دو تین آدمی قادیانی ہو گئے اور قادیانیوں نے

فٹفل گنج میں اپنا جلسہ کرنا چاہا مسلمانوں نے مولوی صاحب موصوف سے مشورہ لیا کہ انکے مقابلہ

میں ہم کو بھی جلسہ کرنا چاہئے تو کہا کہ انکے مقابلہ میں جلسہ نہ کرو وہ مسلمان ہیں مسافر وہاں ہیں

انکی دعوت کرو میں بھی ایک روپیہ دیتا ہوں جب جلسہ کسی طور نہ رکسکا تو کہا کہ علماء قادیانیوں کا رد کریں

ورنہ میں آمین بالجہر کا مباحثہ کرونگا چنانچہ جلسہ میں خبر بھی بھیجی کہ مجھے آمین بالجہر کا مباحثہ کر لو علماء نے

کہا اس وقت قادیانیوں کا رد کرنے آئے ہیں جب آپ طلب کریں گے پھر حاضر ہونگے کسی عالم نے تنہا مرزا یونیکا

حقہ پانی بند کرنے کو وعظ میں فرمایا تھا جب دوسری جگہ مولوی ... کا وعظ ہوا کہا کہ جس نے

مرزا یونیکا پانی بند کر دیا وہ کافر ہے اور مرزا غلام احمد کی تعریف کی فرمایا کہ میں مولوی اشرف علی صاحب و

مرزا غلام احمد صاحب کو ایک سمجھتا ہوں۔ اُن کے مُرد نے خواب میں کلمہ شریف کے ساتھ اذکار نام
 طایا یہ شیطانی خواب ہے مولو یصاحب نے تعبیر میں اوسپر سختی نہیں فرمائی۔ اور مرزا کا دعویٰ مثل اکابر کے
 نبی مثیل ہونے کا ہے جیسے منصور نے اناحق اور کسی نے انا موسیٰ اور کسی نے انا عیسیٰ وغیرہ کہا ہے۔ مولوی
 صاحب کی کتاب السوء العقاب علیٰ سیح الکذاب دکھلائی گئی تو فرمایا کہ ان علماء کا کیا
 اعتبار ایک دوسرے کو کافر کہتے ہیں استفتاء بھیجا گیا تو لکھا کہ مقلد غیر مقلد کو اور کل فرقہ اسلامیہ ایک
 دوسرے کو کافر کہتے ہیں۔ مرزائی مسلمان ہیں مسلمان کے اقوال غیر مشروع کی تاویل ہوگی کافر نہ کہا جائے گا
 مولوی صاحب نے تکفیر و عدم تکفیر مرزا میں مباحثہ کرنا چاہا منظور کر کے ۲ بجے رات تک
 شرائط کرنا رہا مناظرہ نہیں کیا مرزائی بھی اوسکے پاس آتے ہیں غیر مقلد اوسکے معتقد ہیں اوسکے وعظ میں شوق کر
 جاتے ہیں۔ اوش نے حضور کے پاس بھی پانی بند کرنے کا استفتاء بھیجا تھا۔ آپ نے لکھا کہ غصہ میں کہہ دیا
 ہوگا گتے کا پانی بھی بند کرنا شریعت میں جائز نہیں اسکو دکھلایا کرتے ہیں تکلیف فرما کر مفصل جواب
 ترقیم فرمائیے کہ غیر مقلد اوس سے بد عقیدہ ہو جاویں۔

۱۲۲
جواب۔ (۱) ایسے ناصح کو کافر کہنا خود قریب کفر ہے۔ (۲) خدا نکرے تو بہ تو بہ وہ تو نبوت کا
 دعویٰ کرتا ہے اور اس طرح کہ اوسمیں کوئی تاویل نہیں ہو سکتی کہتا ہے کہ جو مجھ کو نبی نہ مانے وہ کافر
 ہے (۳) سختی نہ کرنے کا سبب تو یہ ہے کہ وہ بے اختیار تقاضا اسوجہ سے کہ اوسنے جو کچھ کہا صحیح کہا اسی
 واسطے بطور تعبیر خواب کے اوسکی تاویل کی گئی اور ساتھ ہی اس احتمال کو بھی تسلیم کر لیا گیا کہ ممکن ہے
 کہ یہ شیطانی وسوسہ ہو مگر پھر بھی چونکہ غیر اختیاری ہے اسلئے محل زجر نہیں الہاد و جمادی الآخری ۱۳۳۵ھ
 میں مفصلاً لکھ دیا ہے پس گجایہ کلام کجا مرزا کا کلام۔ (۴) اکابر نے بے اختیاری میں کہا اور جب دلنی
 افاقہ کی حالت میں کہا گیا تو اونہوں نے اوس سے تبری کی اور اوسکو غلط بتلایا مرزا نے ایسا کہاں
 کیا ہے۔ (۵) یہ کیا ضرور ہے کہ اگر ایک جگہ تکفیر میں کسی نے غلطی کی تو اوسکا فتویٰ ہر جگہ غلط ہی ہو
 دلائل دیکھ لئے جاویں۔ جہاں دلائل صحیح ہوں گے فتویٰ مانا جائیگا۔ (۶) لیکن اگر تاویل نہ ہو تو مرزا
 کے دعوے نبوت کی کیا تاویل ہوگی جسکو مرزا بھی قبول کرے۔ (۷) بہت بُرا کرتے ہیں حدیث میں
 ہے من وقر صاحب بدعتہ فقد اعان علی ہدم الاسلام۔ (۸) خدا جانے کس طرح سوال کیا گیا ہو
 وہ استفتاء دیکھوں تو بتاؤں۔

سوال - قول وجہک شطر المسجل الحرام + قل یا اهل الکتاب تعالوا لی کلمۃ
سدوا ۶ بیننا و بینکم۔ ان دونوں آیتوں میں پہلے کون نازل ہوئی ہے۔

جواب - جن دو آیتوں کی تقدیم و تاخیر کے متعلق تحقیق فرمایا ہے اس تحقیق کی ضرورت موقوف
ہو ان دونوں آیتوں میں تعارض ہونے پر سو اسمیں اگر تقریر تعارض معلوم ہو جاوے تو تحقیق کا لطف بھی ہے

سوال - ایک عورت ایک مرد پر قبل طلوع آفتاب کے حرام تھی پھر وہی عورت اس مرد پر بعد طلوع
آفتاب حلال ہو گئی پھر ظہر کے وقت مرد مذکور پر عورت مذکورہ حرام ہو گئی پھر عصر کے وقت حلال
ہو گئی پھر مغرب کے وقت حرام ہو گئی پھر عشاء کے وقت حلال ہو گئی پھر نیم شب کو حرام ہو گئی پھر صبح کو
حلال ہو گئی یہ کیونکر ہے تحریر فرمائیے۔

جواب - تحقیق مسائل کا طریق یہ ہے کہ واقعہ لکھ کر حکم پوچھا جاوے کہ اس واقعہ کا کیا حکم ہے
نہ یہ کہ حکم لکھ کر واقعہ پوچھا جاوے کہ یہ حکم کس واقعہ کا ہوگا۔

سوال - ہشتی زیور حصہ دوم میں دیکھا نماز میں اللہ اکبر کہتے وقت اگر اللہ کا الف بڑا دیکھا تو نماز فاسد
ہو جاوے گی ایسے ہی کیا ذکر میں بھی اللہ کا الف بڑا نا نہیں چاہئے جیسے (اللہ یا الہ) یا کیسے پڑھنا چاہیے۔

جواب - بڑا نا غلط ہے یعنی لام سے پہلے والے الف کا لیکن اسکے بڑا نہی کا وہ حکم نہیں جو اللہ اکبر میں بڑا نہی کا ہے۔

سوال - (۱) ایک عورت کو وضع حمل کے دن بعد طلاق قطعی دید گئی ہو اس کی عدت کتنی ہوگی
کیونکہ چالیس یا کچھ کم دن تو نفاس میں گذر جائینگے اور اسکے بعد کچھ عرصہ (جو بعض صورتوں میں دو سال تک

ہوتا ہے) حیض نہیں آتا اور پانچ چھ ماہ تو عام طور پر ایام رضاعت میں حیض نہیں دیکھا جاتا۔ (۲) ان
ایام کو جنہیں بعد زائیدن حیض نہیں آتا والی لکھ محضن کے تحت میں شمار کرنا چاہئے یا نہ۔ (۳) بعض

عالم قاضی لوگ عدت کی علت غائی اظہار حمل بیان کرتے ہیں اگر یہ واقعی درست ہو تو جس عورت
کو حالت نفاس میں طلاق دیاوے۔ اوپر حمل کا تو ظن ہی نہیں ہو سکتا اس صورت میں عدت کتنی مقرر

جواب - خط سے آپ خود مجتہد معلوم ہوتے ہیں پھر مقلدوں سے رجوع کرنے سے کیا فائدہ۔

سوال - مناجات مقبول تیسری منزل کے آخر میں الی من تکلی الی عدو کے بعد ایک نسخہ
میں متجہنی ہے اور دوسرے نسخہ میں متجہنی لکھا ہے لہذا عرض پر داز ہوں اطلاع دیجئے کہ کونسا جملہ صحیح ہے۔

جواب - بتقدیم ہمارے علی الجیم کا ماخذ تو ہجوم ہے جو مشہور لغت ہے تو اسکی توجیہ تو ظاہر ہے اور

بتقدیم الرحیم علی الہاء غیر مشہور لغت ہو مگر وہ بھی صحیح اور منقول اور معنی میں اوسے کے قریب ہے چنانچہ قاموس میں ہے جہہ استقبلہ بوجہ کر یہ کتبہ البتہ لغت اولیٰ میں اتنا شبہ ہے کہ وہ تفعل ہے صریح نہیں ملا اس اعتبار سے غالباً ثانی راجح ہے۔

سوال۔ کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شریع متین اس مسئلہ میں کہ جو مندرجہ ذیل ہے۔ کتاب حکایات الصالحین میں اولیاء اللہ کی شان مبارک میں جناب مولانا معنوی صاحب کے یہ آیات درج ہیں۔

بندگان خاص علام الغیوب در جہاں جان جو اسیس القلوب

آنکہ واقف گشت بر اسرار ہو سر مخلوقات چہ بود پیش او

اور دوسری جگہ مصنف صاحب یہ کہتے ہیں۔ اللہ اللہ واللہ واللہ کی کیا عظمت اور شمت ہو کہ

برترند از عرش و کرسی و خلا ساکنان مقعد صدق خدا

پاسبان آفتاب اند اولیا در بشر واقف ز اسرار خدا

دوسری جانب انبیاء کرام علیہم السلام کے حالات پر غور کرنے سے یہ باتیں ذہن نشیں ہوتی ہیں کہ انکو امور غیبی سے صرف اتنی ہی واقفیت ہو سکتی تھی جتنی کہ خود خدا کے تعالے بذریعہ وحی والہام انپر منکشف فرماتا تھا۔ ثابت ہو کہ یوسف علیہ السلام کی گمشدگی سے اونکے والد محترم علیہ السلام کے دل و دماغ پر ایک سخت صدمہ ہوا تھا بلکہ روتے روتے انکی آنکھیں بھی سفید پڑ گئیں تھیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جو حضرت صدیق پر بہتان کے بارہ میں نزول وحی تک سخت تردد و فکر ہوتی تھی۔ اس سے یہ واضح ہوتا ہے کہ جب کہ اولیاء اللہ فرش سے عرش تک اور اسرار خدا سے واقف کار ہوتے تھے تو شبہ اس امر کا متوہم ہوتا ہے منقصت شان نبوت متصور ہوتی ہے لہذا مع خلاصہ تفسی فرمائیے۔

جواب۔ مراد مولانا کی بعض اسرار میں اور مقصود انپر رد ہیں جو اولیاء کے لئے اسکو بھی مستبعد سمجھتے ہیں فزال الاشکال۔

سوال۔ اور اسی کتاب میں یہ تحریر ہے کہ اولیاء اللہ کی دعا برد نہیں ہوتی بلکہ اسی وقت قبول ہوتی ہے فی الحقیقت اولیاء اللہ کی دعا یا نذر تیرہ ہوتا ہے مگر جبکہ حضرت نوح علیہ السلام اپنے فرزند کے لئے بارگاہ ایزدی میں دعا کسی تھی خداوند کریم ہے یہ الہام ہوا یا نوح اندلیس میں اھلک انہ عمل غیر صالح اس سے یہ واضح ہوتا ہے کہ جبکہ اولیاء اللہ کی دعا غیر ایمان اور بدکردار آدمی کو حق میں بھی قبول ہوتی ہے

تو اس سے یہ شبہ پیدا ہوتا ہو کہ منقصت شان نبوت متصور ہوتی ہو لہذا تشفی فرمائیے۔

جواب۔ اس میں بھی وہی تقریر ہے فزال الاشکال

سوال۔ اولیاء اللہ کے مزار شریف پر کسی سے کچھ بے ادبی یا اونکی شان شوکت میں کچھ دخل اندازی ہوگی تو فوراً فاعل کو انتقام عمل مل سکتا ہو۔ اس بارہ میں ایک کتاب میں یہ قصہ درج ہے کہ لاہور میں حضرت میران بادشاہ کے مقبرہ شریف کے ایک مینار پر مہاراجہ رنجیت سنگھ سے کچھ بے ادبی ہو جانے سے اسقدر اذسکو شدت کا مجنار آگیا کہ جان کے لالے پڑ گئے جیسے کی آس بالکل نہ رہی بعد ایک مصاحب کے ارشاد کے بنو حبيب مہاراجہ نے مزار شریف پر صدقہ دل سے پانچ سو روپیہ کی نقد نذر عطا کر کے معافی کا خواستگار ہونے سے شفا ہوئی تھی اس سے یہ شبہ پیدا ہوتا ہے کہ مہاراجہ رنجیت سنگھ سے بے ادبی ہونے کی اطلاع ولی اللہ کو ہونا اور ادھر متوجہ ہو کر خدا کی جناب میں بے ادبی کے انتقام عمل کے متعلق دعا فرمانا اور بعد نذر و معافی کے بخار کا کم ہونا اور پوری شفا حاصل ہو جانا یہ باتیں کیونکر ہو سکتی ہیں مع خلاصہ تشفی فرمائیے۔

جواب۔ اس قصہ کی سند ہی کیا ہے جو حاجت جواب ہو۔

سوال۔ میں ایک مسلمان مولوی کے گھر پیدا ہوا اور بچپن ہی میں میں کلام مجید و نماز وغیرہ اپنے والد بزرگوار سے سیکھی اور سو وقت میری عمر تقریباً آٹھ نو سال کی ہوگی اس زمانہ میں نماز وغیرہ پڑھتا بھی تھا مگر وہ زمانہ نا سمجھی کا تھا اسکے بعد جب میں سولہ برس کا ہوا تو اکہم ہوش سنبھالتے ہی میں نماز وغیرہ سب چھوڑ بیٹھا حالانکہ والد صاحب قبلہ برابر تاکید فرماتے رہتے تھے اور سرتا پا گناہوں کے دریا میں غرق ہو گیا خدا مجھ پر رحم فرمائے اور معاف کرے مگر شکر ہے خدا نے پاک کلمہ زیادہ عرصہ نہ گذرا تھا کہ میرے ایک دوست نے مجھے اس ظلمت سے نکال لیا میں دو سال تک برابر اس ناگفتہ بہ حالت میں رہا اسکے بعد توبہ و استغفار کر کے پھر خدا کی طرف رجوع ہوا سو وقت میری عمر اٹھارہ سال کی تھی اور پھر نماز روزہ وغیرہ کا پابند ہوا اور کچھ دینی کتابیں بھی پڑھیں۔ میں دو سال برابر اس حالت میں رہا اسکے بعد اب پھر جبکہ میری عمر بیس سال کی ہو میرے دماغ میں بہت کے فضول خیالات آیا کرتے ہیں یہ خیالات ویسے نہیں جیسے کہ سولہ سال کی عمر میں تھے میں بفضل خدا اب کسی گناہ کبیرہ میں مبتلا نہیں ہوں مگر اب میرا دل کچھ دنیا سے اور ساتھ ہی ساتھ نعوذ باللہ خدا سے پھرتا جاتا ہے میں یہ سوچتا ہوں کہ خدا جو کہ اتنا بڑا رحیم و کریم ہے وہ کیونکر ایسی باتیں جو کہ رحمانیت پر زب نہیں دیتی گوارا کرتا ہے اس قسم کے اور سیکڑوں خیالات آتے ہیں جو مسلمان کو نہ آنے چاہئیں

توبہ یا اللہ تو یہ خدا کے واسطے آپ اس کنہ نگار پر رحم فرمائے خدا آپ کو اسکا اجر دے لگا۔ اور اگر آپ نے مجھ پر رحم نہ کیا اور یوں ہی گمراہی اور ظلمت میں چھوڑ دیا تو آپ جانیں اسکا کیا نتیجہ ہوگا خدا کے واسطے مجھ کو روحانی اثر سے یا کسی طرح مسلمان بنائے چاہیے کوئی دعایا وظیفہ وغیرہ کا حکم دیجئے جسکی برکت سے میں سچا مسلمان ہو سکوں۔

جواب۔ پریشان اور مایوس نہ ہوں یہ بھی ایک مرض ہے جو قابل علاج ہے مگر علاج تجویز کرنے کا حق مریض کو نہیں طبیب کو ہے اگر آپ اپنے مخاطب کو طبیب سمجھتے ہیں تو یہاں چندے رہنے کا انتظام کیجئے۔

سوال۔ میں جو وقت سویا تو مجھے اس وقت نہایت پریشانی تھی یہ میں نہیں کہہ سکتا کہ کس وجہ سے تھی صرف دل پر پریشانی تھی۔ (اسی عرصہ میں میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ مجھ سے فرماتے ہیں کہ ہمارے اوپر الحمد شریف پڑھو میں نے فوراً پڑھا اور میں نے دریافت کیا کہ آپ نے صاحب ہیں آپ نے جواب میں فرمایا کہ میں حضرت عمرؓ ہوں اُسی وقت آپ تشریف لیگئے۔ حلیہ جہانک مجھے یاد ہے لہذا قدر چہرہ نہایت سفید سر پر عامہ سفید ہلکا سا بندھ رہا تھا حضور اسکی تعبیر تحریر فرمادیں الحمد شریف پڑھنے کو ارشاد فرمایا کیا سہر ہے۔

جواب۔ کیا آپکا اختلاط شیعوں سے تو نہیں۔

سوال۔ خواب یہ ہے کہ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے قولاً و فعلاً ارشاد فرمایا کہ دائیں ہاتھ کی سبابہ سے ایک دانت ثنا یا علیا میں سے جو کہ بائیں طرف ہے اور دوسرا جو اوٹکے ساتھ متصل ہوا ان دونوں کو ملا کر (یعنی ملتارہ صاف کرتارہ) یہ ارشاد قولاً بھی فرمایا اور فعلاً بھی کر کے دکھلایا۔

جواب۔ معلوم ہوتا ہے مسواک میں کمی رہتی ہے۔

سوال۔ مقدمہ زاد السعید میں ابن ماجہ کی علامت اور رمز (ق) لکھا ہوا ہے اسلئے عرض ہو کہ یہ رمز (ق) صحیح ہو یا نہیں۔ خدشہ ہوتا ہو کہ (ق) ابن ماجہ کی علامت کس طرح ہو سکتا ہو جبکہ اس کے حسب نہیں ق نہیں ہے۔

جواب۔ ابن ماجہ قزوینی ہیں۔ یہ ق قزوینی کا ہے۔

سوال۔ اسی طرح عمل الیوم واللیلہ کی علامت (ی) لکھی ہوئی ہے سو خوب مگر مسند الامام احمد کی علامت بھی (ی) لکھی ہوئی ہے سو یہ صحیح ہے ایک خدشہ یہ ہوتا ہو کہ مختلف دو کتابوں کی ایک علامت مقرر کرنا

انہام کا کام نہیں دیتی بلکہ ابہام اور ثانی کتاب مندرجہ امام احمد کی (دی) علامت کسطح ہوتی ہے جبکہ
اوسکے حرفوں میں سے بھی نہیں ہے۔ آیا یہاں کاتب کی غلطی ہو یا ہمارا خدشہ بجا۔ جواب عنایت ہو۔
جواب۔ کتاب میرے سامنے نہیں شاید اوسکو دیکھ کر کچھ سمجھتا۔ پھر کتاب مل گئی معلوم ہوا کہ بجا
(الف) کے (دی) چھپ گئی ہے۔

سوال۔ فضائل درود کے بیان میں ہے۔ جب کوئی شخص مجھ پر سلام بھیجتا ہے اللہ تعالیٰ میری
روح مجھ پر واپس کر دیتے ہیں یہاں تک کہ میں اوسکے سلام کا جواب دے لیتا ہوں۔ اگر اسپر کوئی ایسا اعتراض
کرے کہ ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم تو زندہ ہیں اور انکی روح انکے جسم سے مفترق نہیں ہو تو روح کے
واپس کر دینے سے کیا مراد ہے تو اسکا جواب کیا ہے۔

جواب۔ یہ زندگی برزخی ہے جو اور انکی زندگی سے اقویٰ ہے اور درود روح اس روح کا زائد متوجہ ہونا۔
سوال۔ فصل دوم میں ہے۔ جس مجلس میں اللہ تعالیٰ کا ذکر اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود
ہو قیامت کے روز وہ مجلس ان لوگوں کے حق میں باعث حسرت ہوگی گو ثواب کیلئے جنت ہی میں
داخل ہو جاویں۔ جب ادت س مس۔ اس میں یہ امر تحقیق طلب ہے کہ کس کام کے ثواب داخل ہو جائیگا
یہاں کس خاص کام کا ثواب مراد ہے یا عامۃ اعمال کا۔

جواب۔ ہاں۔

سوال۔ آپ کے زیور ہشتی میں یہ مسئلہ لکھا ہوا ہے کہ کسی چیز میں نجاست لگی تھی اور اوسکو کسی نے تین
دفعہ زبان سے چاٹ لیا تو پاک ہو جائیگا۔ یہ یاد رکھئے کہ مجھے آپکی تحریر کردہ مسئلہ پر بالکل یقین ہے مگر معتز ضہین
کہتے ہیں کہ مولانا صاحب نے لفظ نجاست استعمال کیا ہے اور لفظ نجاست عموم سے ہو اور عام کے اندر خاص
کا پایا جاتا ضروری ہے پس نجاست کے اندر غلیظ بھی داخل ہے تو کیا اگر کوئی شخص فعل ممنوع کو روا رکھے کہ
تین دفعہ زبان سے چاٹ لے تو کیا پاک ہو جائیگا۔ مولانا صاحب نے یہ مسئلہ کہا ہے اخذ کیا ہے اور فقہ کی
کس کتاب میں مذکور ہے۔ مولانا نے مذکورہ ذیل مسئلہ لکھنے کے بعد اخیر میں یہ لکھ دیا ہے کہ چاٹنا منع ہے
اسکی وہی صورت نکلتی ہے۔ اگر کوئی شخص فعل ممنوع یعنی چاٹنا منع ہو اوسکو اختیار کر کے چاٹ لے تو
نجاست پاک ہو جائیگی اور اس شق پر جو اعتراض وارد ہوتا ہے وہ اوپر مذکور ہے۔ شق دوم یا یہ کہ بوجہ
مناہی چاٹنے کے پاک نہیں ہو سکتا کیونکہ منہ ہی اس قسم کی ہے کہ نعوذ باللہ یا تو یہ چاٹنا حرام قطعی ہو یا

کفر ہے لہذا یہ امر تو ظاہر ہے کہ کوئی شخص ایسا بیوقوف نہیں ہے کہ پاک کر نیکو حرام قطعی یا کفر کو اختیار کرے گا
میں اخیر میں پھر مولانا سے بہت ہی ادب سے گزارش کرتا ہوں کہ مجھ مذہبین کے شکوک کو بہت
جلد بذریعہ خط کے رفع فرمائیں گے۔

جواب۔ در مختار میں ہے حتی الریق فتطهر اصبح وشدی تجنس لمجس ثلثا ردالمحتار میں ہے وکذا
اذالمجس اصبح من نجاسته حتی ذہب الاثر ج ۱ ص ۱۸ مطبوعہ مصر ۱۲۹۴ھ۔ معترض صاحب
کسی عالم سے ان عبارتوں کا ترجمہ کرالیں اور یہ بھی پوچھ لیں کہ یہ کتابیں فقہ حنفی کی ہیں یا نہیں
اور پھر یہ بتلا دیں کہ ان کتابوں پر بھی یہی اعتراض ہیں یا نہیں اگر ہیں تو کچھ شکایت نہیں اور اگر
نہیں تو وجہ فرق کیا ہے البتہ اگر معترض حنفی نہیں تو اس وقت اس سے گفتگو نہیں۔

سوال۔ گزارش آنکہ حضور نے رسالہ تائید الحقیقۃ بآیات العتیقہ مطبوعہ مطبع قاسمی میں صفحہ
پنجم تا ہشتم ارقام فرمایا ہے کہ ہذہ الآیات کلہا دالۃ علی صحۃ قول من یقول من العلماء الصوفیۃ ان
تعالیٰ بکل مکان غیر انصم لا یعلمون کیفیۃ کون مکان اللہ بعدازاں درمیان قوسین اسکی تفسیر
فرمائی ہے (ای یقولون بالاحاطۃ الذاتیۃ لا بحض الاحاطۃ الصفاتیۃ کاہل الظاہر) مگر اس سے
بالصراحتہ واضح نہیں ہوتا کہ حضور معتقد احاطہ ذاتیہ کے ہیں یا محض ناقل مسلک اذن بعض
علمائے صوفیہ کے ہیں۔ اور حضور کا عقیدہ مثل اہل ظاہر کے احاطہ صفاتیہ کا ہے اور حضور کے
عقیدہ تمندان کے لئے کیا ارشاد ہے بنظر تشفی خاطر عقیدہ تمندان جواب ارشاد شافی سر فراز فرمائیں۔
جواب۔ میں اس رسالہ میں محض ناقل ہوں اور میرا عقیدہ اہم واما اہم اللہ تعالیٰ ہے۔ اس میں
زیادہ کاوش کرنا موجب خطر ہے۔

تمام شد حصہ ششم
مکتوبات خبرت

اصول مقاصد رسالہ ہذا اور ضروری اطلاعات

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصد و دائرہ تحریک کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
- (۲) اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے۔
- (۳) کوئی مضمون مسلک اہل حق کے خلاف شائع نہ ہوگا۔
- (۴) یہ رسالہ ہر قسمی مہینے کی تیسری تاریخ کو انشائے تعالیٰ شائع ہوا کرے گا۔
- (۵) کسی ماہ کا رسالہ مع لوح کے اڑھائی خربوسے کم نہ ہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت سے اس سے بھی بڑھ جائیگا۔ قیمت سالانہ عینا ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذ سے کمی گئی ہے۔
- (۶) سوائے ان صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریداران کی خدمت میں رسالہ وی پی جائیگا اور ایک آنہ خرچ و ویلو کا اضافہ کر کے عینا کا ویلو ہوگا۔ اس سال ہے کا ویلو ہوگا۔
- (۷) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا وی پی کی اجازت نہ دینگے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔
- (۸) جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریداریوں گے ان کی خدمت میں کل پرچے ابتدائی قیمت ۱۳۳ سے بھیجے جاوینگے اور ابتدا سے خریدار سمجھے جائیں گے۔
- (۹) قیمت ہمیشہ پیشگی لیجاوگی خواہ بذریعہ سنی آڈر بھیجیں یا وی پی کی اجازت دیں ہاں اگر کوئی صاحب سٹ سال میں رسالہ نہ کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس لڑدی جاوگی۔
- (۱۰) رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خالقہا تھانہ بھون مدیر کو معاونت فرما کر مشکور فرمائی رہے گی۔
- (۱۱) الامداد کے متعلق جملہ تحریرات بنام مدیر ہونی چاہئیں۔
- (۱۲) جواب کیلئے جوابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ ہیں براہ مہربانی پتہ کے ساتھ نمبر خریداری ضرور لکھ دیا کریں ورنہ جواب کی شکایت نہو۔

رفیق احمد مالک دادالطالع و مدیر رسالہ الامداد تھانہ بھون ضلع مظفرنگر

۹
پیل اس عقد کے
جواز کی روایتاً
مطبوعہ مصر ۱۲۹۲
جلد راج صفحہ ۱۸
۱۹ اپریل ۱۹۷۳
۱۲ منہ *

عائتی فہرست معیارہ تالیفات مشدی حضرت مولانا اشرف علی صاحب خان

| نام کتاب | نام کتاب | نام کتاب | نام کتاب | | |
|---------------------------------------|----------|----------------------------------|----------|---------------------------------|----|
| وعظ اول الاعمال - - - | ۲ | بہشتی زیور محشی مع ضمام جلد ۱ | ۱۱ | حسن القرئی - - - | ۱۰ |
| وعظ آخر الاعمال - - - | ۳ | ضمام بہشتی زیور (۸ حصہ) | ۸ | دعوات عبدیت حصہ اول - - - | ۱۲ |
| وعظ راحت القلوب - - - | ۳ | قواعد ربوے مع نقشہ ربوے | ۵ | حصہ دوم - - - | ۱۱ |
| ترتیب سالک حصہ دوم - - - | ۴ | امواج طلب بلوغ طریقات | ۷ | حصہ چہارم - - - | ۱۳ |
| ملفوظات خبرت حصہ دوم و سوم | ۱۱ | مجموعہ عربی فارسی اردو زبردیم | ۱۱ | حصہ پنجم - - - | ۱۴ |
| ارشاد الہامی فی حقوق الہام | ۱۰ | فیوض مرزانی - - - | ۱۱ | حصہ ششم - - - | ۱۵ |
| قصہ السبیل - - - | ۱۱ | تخریج احمدی بر کلید شنوی - - - | ۱۱ | حصہ ہفتم - - - | ۱۶ |
| الترتیب اللطیف فی قصۃ الکلیم و الخفیف | ۳ | مناجات مقبول بغیرہ | ۳ | ہفت اختر - - - | ۱۷ |
| اوراد و رحمانی - - - | ۳ | مطبوعہ میرٹھ مطبع نامی معتمدہ | ۳ | شوق وطن - - - | ۱۲ |
| صلاح الخیال - - - | ۲ | و حزب البحر - - - | ۲ | تحدیر الاخوان - - - | ۱۲ |
| صلاح الرجال - - - | ۱۰ | زنگین - - - | ۸ | کرامات الصحابہ - - - | ۶ |
| کلید شنوی دفتر ششم جلد اول | ۱۱ | رسالہ الامداد جلد اول مکمل - - - | ۱۱ | افلاح النصار - - - | ۳ |
| جلد دوم - - - | ۱۱ | جلد دوم مکمل - - - | ۱۱ | صلاح النصار - - - | ۱۰ |
| مجالس حکمت مجموعہ ملفوظات - - - | ۱۱ | جلد سوم مکمل - - - | ۱۱ | نشر الطیب فی ذکر النبی - - - | ۱۱ |
| حزب البحر - - - | ۱۱ | حسن الغزیر جلد اول - - - | ۱۱ | الحجیب صلی اللہ علیہ وسلم - - - | ۱۱ |
| تہلیل الموعظ حصہ اول - - - | ۳ | جلد دوم - - - | ۳ | التکشف عن مہات القصوف - - - | ۱۱ |
| حصہ دوم - - - | ۳ | زوال السنہ عن اعمال السنہ - - - | ۳ | | |

بفط = مندرجہ بالا رعائتی قیمت کے علاوہ مزید رعایت کی فرمائیں فرامانی جاوید و غیرہ تعمیل نہوگی۔

ملنے کا پتہ = دفتر الامداد محض نہاجھون ضلع مظفر

٤٨٦

رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

امثال اللآیه که دال است بر مطلوبیت نبیاد و دعا و دعا و دعا که دال است بر مندرجیت قصه از
فصل در ارشاد صحیفه شهریه ملقبه به

الامم

مشتماں شوب و علمیت تنوعہ خمسہ سلسلہ و دائرہ

یعنی امداد الفتاویٰ فی الفقه و العقائد و حوادث الفتاویٰ فی ما يتعلق بالسوانح الجدیدہ و
ترسیۃ السالک فی الاحوال الخاصۃ من السواک و الریق فی سوار الطریق فی الاحوال العامۃ منہ و
ملفوظات خبرت فی الفتاویٰ المختلفہ الثقلیۃ و العقلیۃ کہ کل آن زافادات سلسلہ حضرت مولانا شہر علی
حسب ظلمہ است باز جل آن زافاضات حضرت شیخ العرب العجم مولانا الحاج الشاہ محمد امداد اللہ است کہ
لقب صحیفہ مشیر است بہ تبرک بنام نامیش نیز و خاصہما الاشہادات کہ از تحقیقات دائرہ گیر اہل فضیلت

ع(۱۱) د یابن ماه جمادی الاولی ۳۳۷ هجری جلد (۱۲)

از مطبع امداد المظلع بمحضته نجاشيون جلاوة نمودن گرفت

جنھوں نے ظاہر میں اپنے کو مسلمان اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حلقہ گوش بنایا تھا اور درپردہ حسد و رشک کی بناء پر مخالفانہ کارروائیاں کیا کرتے تھے۔ اور اپنی مخالفیت کو نہایت خوشنما تقریریں اور غلط دعویٰ اور جھوٹی قسموں کے ذریعہ سے چھپانا چاہتے تھے چنانچہ وہ سرسرفساد کرتے تھے مگر با این ہمہ وہ اس کا نام اصلاح رکھ کر "انما نحن مصلحون" کا راگ الاپتے تھے اور باوجودیکہ انھوں نے مسجد خضر بنی تھی مگر وہ قسم کہا کرتے "ان اردنا الا الحسنى" کے مدعی تھے علیٰ ہذا انھوں نے بے شبہ لمن جئنا الیہ المذنبۃ لیخرجن الاعز منها الا ذل" کہا تھا مگر وقت پر صاف انکار کر گئے تھے اور نہایت دیدہ لیری کے ساتھ لشہد انک رسول اللہ کہا تھا۔ وغیرہ وغیرہ مگر حق سبحانہ تو علام الغیوب ہیں۔ وہ ان کے تمام تبلیغات کی قلعی کھول دیتے تھے چنانچہ ایک جگہ فرمایا ہے "الا انہم ہم المفسدون ولكن لا يشعرون" دوسری جگہ ارشاد ہے "واللہ لشہد انہم لکاذبون" اور تیسری جگہ فرماتے ہیں واللہ لشہد ان المنافقین لکاذبون" اور چوتھی جگہ فرماتے ہیں یکلفون باللہ ما قالوا ولقد قالوا کلمۃ الکفر" وغیرہ وغیرہ جب یہ دونوں باقین مسلم ہیں۔ اور معلوم ہے کہ مخالفین کی مخالفت کا منشا کبھی خلوص نیت اور للہیت ہوتا ہے اور کبھی نفاق و رشک و حسد مگر با این ہمہ فریق حاسد اپنے فعل کا عمدہ محل بیان کرتا اور اپنی غرض کو صحیح ثابت کرنے کی کوشش کرتا ہے تو اب ہم کو دیکھنا چاہیے کہ جلاہشتی زیور کے حامی کس قسم میں داخل ہیں۔ اور آیا درحقیقت انکی مخالفت کا منشا خلوص نیت اور للہیت ہے۔ جو کہ ان کا دعویٰ ہے۔ یا نفاق اور رشک اور حسد۔ سو اس کا قطعی علم تو حق سبحانہ کو ہے کیونکہ دلون کے ہرار کے جاننے والے وہی ہیں مگر جو معیار انھوں نے اپنے رسول کو منافقین کی شناخت کا بتلایا ہے (یعنی لتعرفنہم فی لحن القول) جب اس معیار سے ہم اس امر کا فیصلہ کرتے ہیں تو ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ حامیان سلسلہ جلاہشتی زیور اگلے منافقین کا نمونہ ہیں اور ان کا دعویٰ اصلاح ایسا ہی ہے جیسا کہ منافقین کا "انما نحن مصلحون" کہنا۔ اور ان کا اظہار نیک نیتی ایسا ہی ہے جیسا کہ منافقین کا ان اردنا الا الحسنى کہنا اور ان کا یہ کہنا کہ ہم مولوی اشرف علی صفا کو فخر اللاحقین بالمرۃ الساتقین میں شمار کرتے ہیں۔ ایسا ہی ہے جیسا کہ منافقین کا لشہد انک رسول اللہ کہنا اور ان کا قسم کھانا ایسا ہی ہے جیسا کہ منافقین کا حلف اٹھانا غرض کہ ان کے مذکورہ بالا بیانات از جنس بیانات منافقین ہیں اور اصل مقصود ان کا وہی ہے جو اگلے منافقین کا کا تھا یعنی تبلیغ اور فریب کے پردہ میں عناد۔ اور مخالفت نکالنا اور اہل اللہ پر رشک و حسد کرنا۔

اب ہم اپنے اس عمو کو ایسے مضبوط اور محکم دلائل سے ثابت کرتے ہیں جن کا انکار بجز ہٹ دھرم اور
اور رضی شخص کے دوسرے نہیں کر سکتا۔

دلیل اول - ہشتی زلیورین بذیل عقیدہ ۲۴ لکھا تھا کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تمام امت میں سے
 بہتر ہیں یہ ترجمہ ہے۔ اس عقیدہ کا جو حضرت صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین سے منقول ہے۔ چنانچہ امیر المومنین
 علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں "خیر منہ الامۃ بعد نبیہا ابو بکر ثم عمر" (رواہ الامام احمد فی مسندہ)
 اور مشکوۃ میں عبد اللہ بن عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہما سے مروی ہے۔ کنا نقول و رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم حی افضل الہی صلی اللہ علیہ وسلم بعدہ ابو بکر ثم عمر ثم عثمان رضوان اللہ علیہم اجمعین

مگر بالائینہ مقرر ضمین نے اپنے النظامیہ میں غلطی سے بجائے مقرر ضمین کے معترض چھپ گیا ہے ۱۲ منہ اس پاک عقیدہ کو ناپاک جراثیم میں داخل کیا۔ اور اس کو مٹانے کی کوشش کی۔ اور اس کو قابل اعتراض قرار دے ایسی حالت میں کیوں نہ کہا جائے۔ کہ مقرر ضمین کی آنکھوں کو بغض و عناد و حسد و رشک نے اندھا کر رکھا ہے۔ اور ان کو حضرت مولانا کی خوبیاں بھی برائیاں معلوم ہوتی ہیں کیونکہ مولانا نے اس عقیدہ کے بیان میں حضرت صحابہ کا اتباع کیا ہے جو کہ ان کا عین کمال ہے۔ اور مقرر ضمین نے اسے عیب سمجھا اور اس پر اعتراض کیا۔ اسکی وجہ بھروسہ و عناد اور حسد کے کیا ہوتی ہے۔ اس لئے کہ اگر بھروسہ و عناد و حسد کا واقعہ اعتراض تھا تو اعتراض میر تقی میر اور عبد اللہ بن عمر پر ہونا چاہئے تھا۔ اور اگر قابل اعتراض تھا تو کیوں اعتراض کیا گیا پس امیر المومنین اور عبد اللہ بن عمر پر اعتراض نہ کرنا۔ اور حضرت مولانا پر اعتراض کرنا صاف دلیل ہے اُنکے عناد اور حسد کی۔

دلیل دوم۔ بہشتی زیورین ایک سرخی بعنوان شرک اور کفر کی باتوں کا بیان قائم کی گئی ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ اس میں ان باتوں کا بیان ہوگا جو شرک اور کفر سے ایک خاص تعلق رکھتی ہیں خواہ وہ خود شرک اور کفر ہوں یا نہ ہوں اور اس سرخی کے ذیل میں۔ اچھی بُری تاریخوں اور دنوں کا پوچھنا بھی حرج کیا گیا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ عوام جو پنڈتوں وغیرہ سے اچھی بُری تاریخیں پوچھا کرتے ہیں یہ عادت کفار و مشرکین سے ہے اور گناہ ہے۔ اسکی نظیر مسلم شریف کی ایک حدیث ہے جسکے الفاظ یہ ہیں۔
عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ من اتی عرفا فاسأله عن شیء لم تقبل إلام صلوۃ العین لیانہ یعنی جو شخص عرفات پر آئے اور اس سے کچھ پوچھے تو اسکی چالیس دن کی نمازین مقبول نہونگی اھ پس صلیح بہشتی زیورین تاریخوں اور دنوں کے نجومیوں وغیرہ سے دریافت کرنے کو گناہ بتلایا گیا ہے۔ یوں ہی حدیث مسلم میں عرفات

۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲

سے کچھ پوچھنے کو گناہ بتلایا گیا ہے اور باوجودیکہ ہشتی زیور میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا صریح اتباع کیا گیا ہے۔ مگر مقرر ضمین کو حضرت مولانا کا اتباع سنت پر معلوم ہوا اور انھوں نے اپنا ان لفظوں سے اعراض کر دیا۔ جہاں تک ہم اس جملہ کے الفاظ پر غور کرتے ہیں ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ مولف صاحب کتاب دریافت کو بھی شرک و کفر خیال کرتے ہیں۔ ظاہر ہے فاسلو اہل الذکر ان کثرت لا تعلمون راہن ذکر سے چھوڑ کر تم نہیں جانتے ہو) نص صریح ہے۔ عدم علم کی صورت میں علم حاصل کرنا۔ کم از کم مباح ہے معلوم نہیں دریافت حالت میں کیونکر شرک آگیا۔ اتنے بلفظ

ایسی حالت میں ہر منصف مزاج اور سمجھدار شخص سمجھ سکتا ہے کہ مقرر ضمین کے اعتراضات کا منشا ہر صدر اور رشک اور عناد اور لدا ہے۔ ورنہ اگر ان کا منشا خلوص اور لہست ہوتا تو وہ ہرگز مولانا کے ایسے فعل پر اعتراض نہ کرتے جس میں انھوں نے صریح جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے طریقیان کا اتباع کیا ہے اور وہ ہشتی زیور کے ایک ایسے مسئلہ کو جو خود جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے۔ ناپاک جراثیم میں داخل کر کے اسکے مٹانے کی کوشش نہ کرتے۔

اب ہم مقرر ضمین کو دوستانہ نصیحت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ آپ حضرات ایسے اعتراضات سے توبہ کریں جن کا اثر حضرات صحابہ یا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا دیگر فقہار و علماء پر پڑتا ہے اور اپنے توبہ کو بذریعہ النظامیہ کے شائع کریں۔ نیز ایسے تمام اعتراضات مفصل طور پر جو بھی شائع کریں تاکہ خود آپ کا ایمان بھی محفوظ رہے اور دوسروں کے ایمان بھی محفوظ رہیں۔

”فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُتِيَتْ بِهَا أَعْدَتُ لَكُمْ أَفَرَأَيْتُمْ

ہمارا خط تمام ہوا۔ نوٹ خط کے حاشیہ پر اسٹنٹ ایڈیٹر کے جوابی نوٹ ہیں۔

ہمارا دوسرا خط بنام اسٹنٹ ایڈیٹر جو کہ مضمون مذکور کے اشاعت کے بعد روانہ کیا گیا

بخدمت جناب اسٹنٹ ایڈیٹر رسالہ النظامیہ۔ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ جلاہشتی زیور پر تنقید کا

دوسرا نمبر ارسال خدمت ہے اسکو شائع فرمادیجئے اور صاف صاف تحریر فرمائیجئے کہ آپ ہمارے سلسلہ کو

شائع کرنا گوارا فرماتے ہیں یا نہیں۔ آپ ہمارے مضمون سابق پر جو ہتیدی نوٹ لکھا ہے ہمیں آپ نے اپنے رسالہ

کو سب و شتم اور تفسیق و تکفیر سے بری اور ہم کو بادی شر اور بانی مناد کہا ہے لیکن غور کیجئے کہ یہ کس قدر اوصاف

اور حق سے چشم پوشی ہے آپ کے رسالہ میں تقریباً تین سال سے اساطین اسلام پر حملے ہو رہے ہیں۔

۱۲ جیمہ ہشتی زیور
حصہ اول کفر و شرک
کتابین صغیرہ اور
النظامیہ ماہ جمادی
جنوری ۱۳۸۷ھ

۳۳
اسٹنٹ ایڈیٹر
اسٹنٹ ایڈیٹر
اسٹنٹ ایڈیٹر

اور برابر انکی تفسیق و تضلیل وغیرہ کی جارہی ہے اور وہ بھی محض بے وجہ اور بلا دلیل۔ مگر آپ اپنی نظر نہیں فرماتے اور ہم نے جو تین سال کے بعد ایک مضمون لکھا اور اس میں متعصبین کے دعائے خلاف واقع کی خود انہی کی تحریرات سے تردید و تکذیب کی۔ تو ہم کو بانی فساد و بادی سب و شتم و تفسیق و تکفیر کہا گیا۔ کیا اسکا نام انصاف اور طلب حق ہے۔

آپ کو واضح ہو کہ ہم اپنے سلسلہ تنقید میں اپنی ذاتی رائے سے کچھ نہیں لکھنا چاہتے۔ بلکہ ہم جو کچھ لکھیں گے وہ آپ صاحبان کی تحریرات کے نتائج صحیح ہوں گے۔ پس اگر آپ ہمارا منہ بند کرنا چاہتے ہیں تو آپ کو چاہیے کہ اپنی تحریرات کی اصلاح کریں ورنہ ہمارا الزام دینا فضول ہے۔ مثلاً اگر آپ کو معاذ کہنا برا معلوم ہوتا ہے تو آپ اتباع حق کہ کام میں لائیں اور شیخہ بالمنافقین ناگوار ہو تو آپ اپنے دل اور زبان کو ایک ٹائٹن ورنہ ہم کو الزامات سے معافی دیں۔ کیونکہ ہم لوگوں کو مغالطہ اور گمراہی سے بچانے کے لئے اظہار حقیقت حال کے لئے مجبور ہیں۔

نیز مؤلف جلالہ بشتی زیور النظامیہ بابت ماہ گشت سابع میں تحریر فرماتے ہیں۔ مختلف تحریریں ایڈیٹریں اخبار کے نام ہمارے مضامین کے جواب میں آئیں تھیں جو اس قدر غیر مہذب تھیں کہ ایڈیٹر صاحبان نے ان کو طبع نہیں کیا۔ ہم کو جب معلوم ہوا تو ہم نے ارادہ کیا کہ ہم خود ان کو شائع کرا دیں۔ لیکن یہ معلوم ہوا کہ وہ ردی میں ڈال دی گئیں تھیں اور وہاں سے ضائع ہو گئیں۔ ہم جواب دینے والے حضرات کو مطلع کرتے ہیں کہ وہ جوابات خود ہم کو بھیج دیں۔ ہم انشاء اللہ انکی اشاعت کرا دیں گے۔ اہ برخلاف اسکے آپ تحریر فرماتے ہیں النظامیہ کے طرز کے خلاف جو مضمون ہو گا ہم اس کو شائع نہ کریں گے جس کا یہ مطلب ہرگز نہ ہو گا کہ ہم تردید مضمون شائع کرنا نہیں چاہتے۔ ان تنقیدات کے لئے النظامیہ کے صفحہ پیشک حاضر ہیں جو سب و شتم و نیز تفسیق و تکفیر سے خالی ہوں کہ انکی اشاعت کو ہم اپنے لئے نہیں جائز سمجھتے ہیں اہ ان دو مختلف مضمونوں کو دیکھا اگر ہم نتیجہ نکالیں کہ ہاتھی کے دانت کھانے کے اور ہیں اور دکھانے کے اور۔ تو کچھ بجا نہیں۔ پس ہم ان سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ تحریر راول کا مقصد عوام کو اپنی نیک نیتی کا یقین دلانا ہے اور تحریر ثانی کا مقصد ایک خوبصورت عنوان سے ہمارے مضامین کی اشاعت کے گریز اور اپنے پانی کی لیاقت اور دیانت کی اصلی حالت کو چھپانا ہے اگر ایسا نہیں ہے تو آپ کو چاہیے کہ گو ہماری تحریرات

میں یہ بھی سبق قلم ہے اسکے بجائے بھی دو سال ہونا چاہیے ۱۲

آپ کے گمان غلط میں غیر مذہبیوں کے مگر آپ مولوی عنایت الدین صاحب کی طرح فراخ صِلگی سے کام لیں اور ان کے خلاف ہماری تحریرات کی اشاعت کو ناجائز نہ سمجھیں بلکہ بلا عذر لان کو شائع فرمادیں اور انصاف کو ناظرین کے سپرد کر دیں وہ ہمارے اور آپ کے تحریرات کو دیکھ کر اپنے لئے خود کوئی بہتر راہ نکال لیں گے۔ اور اگر اس میں کوئی اندیشہ ہے تو حسب طرح اپنے ہمارے مضمون سابق پر جوابی نوٹ لکھیں ہیں یوں ہی ہر مضمون پر لکھ دیا کریں اس سے ایک فائدہ تو یہ ہوگا کہ ہماری غلطی لوگوں پر واضح ہو جائے گی۔ اور دوسرا فائدہ یہ ہوگا کہ لوگ ہماری زیادتی کو معلوم کر لیں گے۔ اور تیسرا فائدہ یہ ہوگا کہ آپ کی نیک نیتی ظاہر ہوگی۔ غرض کہ اگر ہم حقیقت اپنی تحریرات میں بد تہذیبی اور غلط بیانی سے کام لیں گے تو اس سے آپ کے مقصد میں مزید اعانت ہوگی۔ اور آپ لوگوں کو ہم سے بد گمان کرنے میں اس وقت سے زیادہ کامیاب ہوں گے۔ اس تحریر کو دیکھ کر مجھے امید ہے کہ آپ ہماری تحریرات کی اشاعت سے انکار نہ فرمائیں گے۔ اور مولوی عنایت الدین صاحب کے خلاف شریعت ایجاد نہ کریں گے لیکن اگر آپ حضرات کے ذاتی مصالح ہماری تحریرات کی اشاعت کی بالکل اجازت نہ دیں تو تحریر ہذا کو بصیغہ سیرنگ واپس فرما دیجئے۔ والسلام حبیب احمد از کیرانہ ضلع مظفر نگر محلہ جیل خرد۔

۶۵

جوابِ ہشتی زیور پر تنقید نمبر ۲

قبل اسکے کہ ہم اپنے دلائل سابقہ کے سلسلہ کو جاری کریں ہم کو مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس سٹنٹ پیپر کے ان جوابی نوٹوں پر گفتگو کریں جو انہوں نے ہماری گذشتہ دو ویلیوں پر لکھے ہیں تاکہ اس سے ہمارے بیانات سابقہ کا مزید ثبوت ہو جائے پس ہم کہتے ہیں کہ اس سٹنٹ صاحب نے اپنے ایک نوٹ میں لکھا ہے۔ اسی کے ساتھ خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ بھی فرمان ہے کہ ما طلعت الشمس ولا غربت علی احدنا من ابی بکر الا ان یکون نبی و فی لفظ علی احد من المسلمین یعنی ابی بکر و المسلمین فضل من ابی بکر اس جواب سے ہماری پہلی دلیل کو توڑنے کی کوشش کی گئی ہے۔ مگر بجائے ٹوٹنے کے وہ اور مضبوط ہو گئی کیونکہ اگر آثار صحابہ میں تاویل نہ کی جاوے تو ان پر مخالفت ارشاد نبوی کا الزام عائد ہوتا ہے۔ اور الزام تاویل کیجائے تو ہشتی زیور کی عبارت اس تاویل کے زیادہ مستحق ہے فافہم۔ اور دوسرے نوٹ میں لکھا ہے معنی اشعر فی ذہن الشاعر۔ اس جواب سے اس سٹنٹ صاحب کا عجز عن الجواب

اور مکابرہ صراحتاً ظاہر ہے۔ کمالاً نجفی علی من ماریں العلوم اور میرے نوٹ میں لکھا ہوا اعتراض کرنے والوں نے داخل نہیں کیا ہے کیا اور کہاں سے اس نوٹ کی طرف اشارہ کیا ہے جس کے الفاظ یہ ہیں۔ یہ عبارت ایڈیٹر النظامیہ کی ہے۔ بہشتی زیور کی جگہ سے اس کا تعلق نہیں ہے۔ اس جواب سے جو عجز عن الجواب اور مکابرہ پیش ہے اہل فہم پر مخفی نہیں کیونکہ ایڈیٹر بھی مقرر ہے جیسا کہ اس کی عبارت سے واضح ہے۔ بہشتی زیور پر جو دو ستمانہ اور ہمدردانہ انتقاد ہم نے شروع کیا ہے الخ۔ اور چوتھے نوٹ میں لکھا ہے ہذا تاویل القول ببالا یرضی بالتقابل اس جواب سے بھی عجز عن الجواب اور مکابرہ صاف ظاہر ہے کیونکہ انھوں نے عدم رضائے قابل کی کوئی دلیل نہیں بیان کی۔ پانچویں نوٹ میں لکھا ہے قد مر بیانہ۔ اس سے بھی عجز عن الجواب اور مکابرہ ظاہر ہے کہاں بیانہ اسکے بعد ہم سلسلہ دلائل شروع کرتے ہیں۔ سلسلہ کے لیے دیکھو النظامیہ بابت ماہ جون ۱۳۸۶ھ

دلیل سوم۔ بہشتی زیور میں جو ”سرخی شرک و کفر کی باتوں کا بیان“ کے عنوان سے قائم کی گئی ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ ان باتوں کا بیان جنکو شرک اور کفر سے ایک خاص تعلق ہے خواہ یوں کہ وہ خود شرک اور کفر ہیں یا یوں کہ وہ معنی الے الشرک والکفر ہیں اور یا یوں کہ وہ عادات و رسوم اہل شرک و کفر سے ہیں وغیرہ وغیرہ مگر متعرضین نے اس کا صحیح مطلب مراد نہیں لیا بلکہ اپنی طرف سے معنی تراش کر اعتراض کر دیا اور جبکہ ان کو صحیح مطلب بتلایا گیا۔ اس وقت بھی اپنی غلطی کو تسلیم نہیں کیا اور بجز عاجز جواب معنی الشعر فی ذہن الشعاع کے اور کچھ نہیں لکھ سکے کیا یہ ان کے عناد اور حسد کی کھلی دلیل نہیں ہے۔ ضرور ہے کیونکہ خود قرآن و حدیث و تفسیر وغیرہ میں ذہن محال عبارتیں موجود ہیں جنکی شرح و تفسیر کرتے اور ان کے محال خاصہ کو متعین کرتے ہیں۔

دلیل چہارم۔ بہشتی زیور میں تصویر رکھنے کو معنی مذکورہ بالا شرک اور کفر کی باتوں میں شمار کیا ہے مگر متعرضین نے اس میں دو طرح سے معنوی تحریفیں کیں۔ اول یہ کہ تصویر سے مطلق شکل مراد لی خواہ وہ ہی کی ہو۔ یا غیر ذی روح کی۔ دوم یہ کہ اسکو موجبہ کلیہ قرار دیا اور اسکے معنی یہ بیان کیے عموماً تصویر رکھنا شرک و کفر کی بات ہے۔ حالانکہ عبارت میں نہ عموماً کی قید ہے اور نہ عموم تصویر کی تفصیل۔ یہی حالتیں کہ یوں نہ کہا جائے کہ متعرضین معاند ہیں کہ وہ اعتراض پیدا کرنے کے لیے تحریف سے بھی دریغ نہیں کرتے دلیل پنجم جبکہ بہشتی زیور میں تصویر رکھنے کو شرک و کفر کی باتوں میں شمار کیا گیا تو اس پر متعرضین نے اعتراض کیا

کہ مذہب جنفی میں ہر تصویر رکھنے کا کفر و شرک نہ ہوتا تو درکنار مکروہ بھی نہیں بلکہ بعض تصویروں کا رکنا مباح
 اہل حالانکہ یہ بھی اعتراض بزعم مقررین حضرت جبریل علیہ السلام پر یہی پڑتا ہے جنہوں نے فرمایا ہے
 انا لا ندخل بیتا فیہ کلب او صورۃ کما فی صحیح مسلم۔ کیونکہ جس طرح بزعم مقررین تصویر ذی روح اور
 غیر ذی روح دونوں کو شامل ہے یونہی انکی تصریح کے مطابق صورتہ بھی دونوں کو شامل ہے اور طرح
 بزعم مقررین تصویر رکھنے کے شرک و کفر کی بات ہونے کے یہ معنی ہیں کہ عموماً ہر تصویر کا رکنا خواہ
 وہ ذی روح کی تصویر ہو یا غیر ذی روح کی یونہی انا لا ندخل بیتا فیہ کلب او صورۃ کے یہ معنی ہیں
 کہ ہم کسی ایسے گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں کوئی کتاب یا کوئی تصویر ہو پس جس طرح مولانا پر اعتراض کیا گیا ہے
 کہ ہر تصویر کے رکھنے کو شرک و کفر کی باتوں میں شمار کرنا غلط ہے یونہی لغو وبالہ جبریل علیہ السلام پر
 بھی یہاں اعتراض ہونا چاہیے کہ آپ کا یہ بیان کہ ہم کسی ایسے گھر میں نہیں جاتے جس میں کوئی کتاب یا کوئی
 تصویر ہو غلط ہے کیونکہ شکاری کتاب وغیرہ۔ اور تصویر غیر ذی روح وغیرہ اس سے مستثنیٰ ہیں پس اگر یہ قرآن
 صحیح ہے تو جبریل علیہ السلام پر بھی ہونا چاہیے اور اگر غلط ہے تو مولانا پر بھی ہونا چاہیے پھر کیا وجہ ہے کہ
 جبریل علیہ السلام پر اعتراض نہ کیا جائے اور مولانا پر اعتراض کیا جائے اور کونسی وجہ ہے کہ مولانا کو قتل
 کی عبارت سنائی جائے اور جبریل علیہ السلام کو نہ سنائی جائے جبکہ کوئی وجہ نہیں تو مقررین غناد اور جس
 ظاہر ہے۔ بیان مذکورہ سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ مقررین کا ہستی زیور کے مسئلہ تصویر کو ناپاک جراثیم
 میں داخل کر کے اسکے مٹانے کی کوشش کرنا فی الحقیقت حضرت جبریل علیہ السلام کے بیان کو ناپاک
 جراثیم میں داخل کرنا ہے لغو وبالہ منہ۔ کیونکہ جو الزام ہستی زیور کے مولف یا حضرت مولانا پر عائد کیا گیا ہے
 وہ ہی بعینہ حضرت جبریل علیہ السلام پر عائد ہوتا ہے اس سے مقررین کی علمی لیاقت اور دیانت کا
 حال معلوم ہو سکتا ہے۔

(ہمارے خط بنام اسٹنٹ ایڈیٹر)

جب خط منقول بالا الجوان ہمارا دوسرا خط الخ کا کوئی جواب نہ آیا تو بتقاضائے جواب ان کو دوبارہ فی
 لکھا گیا جس کا مضمون محفوظ نہیں ہے۔ اسکے جواب میں خط ذیل صادر ہوا۔

(اسٹنٹ ایڈیٹر کا پہلا خط ہمارے دوسرے اور تیسرے خط کے جواب میں)

از دفتر النظامیہ فرنگی محل لکھنؤ۔ خط نمبری ۵۸۷

مکرم بندہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ بین معافی چاہتا ہوں کہ مضمون کے متعلق آپ کو دفتر سے اطلاع نہیں دی گئی۔ میں تو سمجھتا تھا کہ محرر صاحب نے اطلاعی خط لکھ دیا ہوگا لیکن آج جواب کے خط سے معلوم ہوا کہ موصوف نے تساہل سے کام لیا ہے میں نے ان کو ڈانٹ دیا ہے مسئلہ مضمون میں چونکہ اسی دعویٰ کا ثبوت ہے جبکہ میں سب و شتم میں داخل کر چکا ہوں یعنی نفاق "اسی لیے جیسا کہ قبل لکھ چکا ہوں سالہ میں شائع نہیں ہو سکتا ہے اور نہ آئندہ کوئی ایسی تحریر شائع کی جا سکتی ہے ہاں نفس اعتراضات کی تحقیق تہذیب کے ساتھ اگر ہوگی تو اسکے شائع کرنے کی ضرورت کوشش کی جائیگی بہتر ہوگا کہ آپ اپنے اعتراضات مولوی عبد الواحد صاحب سرشتہ دار کو نسل ریاست الوری کی خدمت میں ارسال فرما دیا کریں کیونکہ انھوں نے بھی تنقید جبار کا ارادہ کیا ہے لیکن نہایت ہی تہذیب و متانت کے ساتھ انتشار اللہ اس ماہ کے پرچہ میں وہ مع جواب کے شائع بھی کیا ویگی دفتر میں آگئی ہے وہ آپ کے اعتراضات کا بھی لحاظ فرمائیں گے۔ اتنی جگہ رسالہ میں کیسے ہو سکتی ہے کہ ایک ہی امر کے متعلق آپ دونوں حضرات کے مضامین شائع ہوں اس کو آپ خود ہی غور فرما سکتے ہیں۔ مضمون کی واپسی کا قاعدہ دفتر نے نہیں رکھا۔ اس لئے اسکی واپسی سے مجبور ہوں۔ خادم محمد شفیع انصاری فرنگی محلی۔ سسٹنٹ ایڈیٹر النظامیہ ۸ اگست ۱۹۸۱ء

(ہمارا چوتھا خط بنام سسٹنٹ ایڈیٹر بجا جواب خط نمبری ۵۸۷- مورخہ ۸ اگست)

۶۸

مکرم بندہ جناب سسٹنٹ ایڈیٹر صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ میں نے ایک خط گیارہ سے ارسال خدمت کیا تھا لیکن قبل اسکے کہ اسکا جواب آئے میرا تھکانہ بھون آنا ہو گیا اس لیے آپکا جواب یکراۓ ہوتا ہوا میرے پاس تھکانہ بھون پہونچا اور اس کا جواب تھکانہ بھون لکھ رہا ہوں براہ مہربانی جو کچھ جواب دیا جائے اس پتہ سے ارسال فرمایا جائے۔ حبیب احمد کراچی مقیم خانقاہ امدادیہ تھکانہ بھون ضلع مظفرنگر۔ اسکے بعد گزارش ہے کہ نواز شامہ سے یہ معلوم کر کے افسوس ہوا کہ آپ کو باوجود دعویٰ احقاق حق کے ہماری تحریرات حقہ کی اشاعت سے احتراز ہے۔ اور باوجودیکہ ہم نے اپنی تحریر سابق میں آپ کو اطمینان دلایا تھا کہ ہم اپنے سلسلہ تنقید میں اپنی ذاتی رائے سے کچھ نہیں لکھنا چاہتے بلکہ ہم جو کچھ لکھیں گے وہ آپ صاحبان کی تحریرات کے نتائج سے صحیح ہونگے پس اگر آپ ہمارا منہ بنا کر ناچاہتے ہیں تو آپکو چاہیے کہ اپنی تحریرات کی اصلاح کریں ورنہ ہم کو الزام دینا فضول ہے۔ لیکن اگر آپ ہماری تحریرات کا شائع کرنا منظور فرمایا خیر آپکو اختیار ہے کہ آپ انکو شائع کریں یا نہ کریں مہربانی ہوا و موزیل کا

جواب دیا جاوے۔

سوال اول۔ مولوی عبدالحی صاحب محرم فرنگی علی۔ اور نواب صدیق حسن خان صاحب کمال مناظرہ عالمانہ مناظرہ
تھایا جا ہلا نہ اور مولوی عبدالحی صاحب مذہب عالم تھے یا بد تہذیب اور اگر فریق مخالف پر تشبہ بالمتنافقین یا
نفاق عربی کا صحیح الزام لگانا سب وستم میں داخل ہے تو مولوی عبدالحی صاحب نے تذکرۃ الراشد ص ۱۶
مطبوعہ انوار محمدی میں اپنے خصم پر نفاق کا الزام کیوں لگایا اور اگر سب وستم کی اشاعت ناجائز ہے تو مولوی
صاحب نے سب وستم کی اشاعت کیوں کی ملاحظہ ہو ص ۱۶ تذکرۃ الراشد جس میں خاتم علماء فرنگی محل کی یہ
عبارت موجود ہے ومنہا انہ اطلق عنان اللسان بالظعن علی طائفۃ من الایمان ولینغ کلینغ الشبان
از کتب عدم الوفاء بالوعدہ وکتب العذر قمع انہ لیس من اہل الکوفۃ وشیعی عیسیٰ النفاق والشتاق
ولیس من اہل العراق الخ اور کیا آپ کا النظامیہ مولوی عبدالحی صاحب کی تصنیفات مثل تذکرۃ الراشد وغیرہ
سے زیادہ مذہب ہے۔

سوال دوم معترضین حضرت مولانا مدظلہم العالی کی ذات مقدسہ پر پاک اور عظما ورفا وشرعاً ناجائز
حملے کرتے ہیں اور النظامیہ میں انکی اشاعت ہوتی ہو لیکن اگر ہم انکی تحریرات کے صحیح نتائج مسلمانوں کے
سامنے پیش کریں اور محض دعویٰ کے طور پر نہیں بلکہ ناقابل رد دلائل کے ساتھ تو انکی اشاعت کو النظامیہ
اپنے لیے جائز نہیں رکھتا آخر یہ کونسا انصاف ہے۔ اب میں نمونہ کے طور پر النظامیہ سے وہ فقرہ
نقل کرتا ہوں جن میں حضرت مولانا مدظلہم العالی کی ذات پر حملے کیے گئے ہیں اور انکی تفسیریں تفصیل پچھل
ذبحہ کی گئی ہیں اور انپر کھلے ہوئے بہتان لگائے گئے ہیں اور نہایت گستاخی کے ساتھ ان سے خطاب کیا گیا ہے
(۱) انھوں نے لکھا ہے پھر خاص کر قابل لحاظ ہے کہ ایسے ذاتی معاملہ میں تو جس کا تعلق حضرت مولانا کی
ذات تک محدود تھا۔ مولانا کو ضرورت ہوئی کہ حالت ضعف و پریشانی میں اپنا عروج و زوال صرف فرما کر
اتنا طویل مضمون تحریر فرما دیں اور بہشتی زیور کی غلطیوں کے متعلق دجن کا تعلق اصلاح ہست ہی کوئی غیر
معقول ہی سہی جواب لکھنے کی تکلیف گوارا نہ فرمائیں۔ اسکے بعد مولانا کس حد تک مریضان ملت کے
واسطے حکیم الامتہ کا خود ساختہ لقب استعمال فرمانے کی اجازت کو جائز تصور فرما سکتے ہیں اھ ملاحظہ ہو
النظامیہ بابت ماہ جنوری ۱۳۸۰ھ ص ۱۲ کیا اس میں حضرت مولانا کی ذات پر پاک حملے نہیں کیے گئے اور ان
بڑے مقتدا و انام کی حیل لفظ شان میں صریح گستاخی نہیں کی گئی۔ کیا کوئی گستاخانہ مضمون انگریزی طرز کا

جامہ ہیں کہ گستاخانہ ہونے سے خارج ہو سکتا ہے کیا مضمون نویس اپنے کسی مقتدا کی شان میں ایسی عبارت لکھ سکتا ہے یا اگر ہم علما و فرنگی محل کی شان میں بعینہ یہی عبارت لکھیں تو انتظامیہ اس کی عملیت کو جائز رکھے گا۔

(۱۲) انھوں نے لکھا ہے جواب دوم تو خیر رجوع ہی کو ثابت کرتا ہے لیکن جواب اول کو دیکھ کر حیرت منی ہے کہ مولانا کا ایسا مؤلف حکیم الامتہ اور ہشتی زیور کی ایسی کتاب جو طبقہ اناث کے واسطے لکھی گئی ہو ایسا مؤلف ایسی کتاب میں نقل اور وہ بھی بلا تحقیق کرے۔ العجب ثم العجب۔ شاید مولانا کو یاد نہیں یا کہ ہر رطب و یابس کو نقل کرنا ممنوع شارع کی جانب سے ہے کما فی صحیح مسلم کفی بالمرکز بان بحیث کل ماسمع احد دیکھو انتظامیہ بابت ماہ پارچ شامہ ۱۳۸۶ھ کیا اس میں حضرت مولانا کی ذات پر حملہ نہیں کیے گئے اور کیا اس میں حضرت مولانا کو کفی بالمرکز یا کا مصداق نہیں بتایا گیا اور کیا مولانا کا ایسا مؤلف حکیم الامتہ تعریفی فقرہ نہیں ہے اور کیا شاید مولانا کو یاد نہیں رہا۔ صدق نیت و صمیم قلب سے لکھا گیا ہے

(۱۳) انھوں نے لکھا ہے اس مرتبہ قبل اسکے کہ ہم کچھ لکھیں ہم کو سب سے پہلے اس امر کو ظاہر کر دینا ہے کہ الامداد میں ہم نے دو جواب مکتوبہ مولف ہشتی زیور دیکھے جس میں مولانا نے اپنے بیان کردہ مسائل کو غلط مانا ہے اور اس سے رجوع کیا ہے اور یہی ہم کو نبض احباب کی زبانی معلوم ہوا ہے کہ مولانا نے ہشتی زیور کے بہت سے مسائل سے رجوع فرمایا ہے اسی صورت میں ہم کو یقین ہے کہ اگر مولانا ہشتی زیور کو نظر آئے فرما کر شائع فرمائیں تو شاید اس قدر غلطیوں سے لبریز نہ ہو۔ در نہ در بار بار پالن پور کی طرح اندیشہ ہے کہ دوسری اسلامی ریاستیں بھی ایسی کتاب کو جس کی غلطیاں خود مصنف کو بھی تسلیم ہوں ممنوع الاشاعت نہ کر دیں جو تعجب خیر امر الامداد سے معلوم ہوا وہ یہ ہے کہ ہشتی زیور مولانا کی تالیف نہیں ہے بلکہ علم الفقہ (غالباً مؤلفہ مولوی عبدالشکور) سے نقل ہے اور نقل بھی تحقیق کے ساتھ نہیں بلکہ نقل بلا لحاظ رطب و یابس ہم ان دونوں عبارتوں کو الامداد (غالباً ربیع الثانی ۱۳۸۶ھ) سے نقل کرتے ہیں اسکے بعد ناظرین سے امید کرتے ہیں کہ اب بھی کیا ہشتی زیور اس قبل کتاب ہو سکتی ہے کہ جو مسلمانوں کو ہدایت کرے احد دیکھو انتظامیہ بابت ماہ پارچ شامہ ۱۳۸۶ھ کیا اس میں حضرت مولانا کی ذات پر حملہ نہیں ہے۔ اور ان پر لوگوں کے گمراہ کرنے کا ناحق الزام عائد نہیں کیا گیا۔ اور کیا ایک ایسے شخص کی نسبت جس کے متعلق انتظامیہ بابت ماہ فروری ۱۳۸۶ھ میں یہ لکھا گیا ہو ہم مولوی شرف علی صاحب کو فرزند اللہ ہیں

بالمہترۃ السابقین میں شمار کرتے ہیں۔ کوئی عاقل یہ عبارت لکھ سکتا ہے جس کا یہ فقرہ خصوصیت کے ساتھ ملاحظہ کے قابل ہے۔ اگر مولانا ہشتی زیور کو نظر ثانی نہ کر شائع فرما دیں تو شاید استفادہ عظیم سے لبریز ہو جائیں کہ کھلا ہوا منہم بھی ہے کہ حضرت مولانا کو معمولی استغوار بھی نہیں ہے نہارت اور فخر الما حقین بالمہترۃ السابقین ہونا تو شے دیگر ہے۔

(۳) انھوں نے لکھا ہے اکثر جگہ اپنے معتقدات کے ثابت کرنے کا ایسا ناگوار طریقہ اختیار کیا گیا ہے جو حد درجہ معیوب ہے۔ کم نعتی سے مسلمانوں میں یہ وبآل ج کل پوری شدت کے ساتھ عام ہوتی جاتی ہے کہ آیات قرآنیہ و حدیث نبویہ کو اپنے خیالات اور غلط معتقدات کے سانچے میں ڈھال لیا جائے ہر شخص چاہتا ہے کہ قرآن حدیث سے وہی ثابت ہو جو ہمارا مافی الضمیر ہے۔ اس سے بحث نہیں کہ خود قرآن یا رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا کیا منشا ہے۔ دور نہ جاؤ یہ بھی سیلا و شریف کا ذکر ہے جسکو بت پرستی، شرک اور بدعت کہا جاتا ہے اے قولہ ان کے حالات و حالات و واقعات زندگی بتانا یا دوسروں کو سنانا تم بدعت بتاتے ہو۔ اے واسفا و احزنا اھ ویکھو النظامیہ بابت ماہِ جمادی الاولیٰ ۱۳۸۷ھ۔ کیا اس مضمون میں مولانا کی ذات پر ناپاک حملے نہیں کیے گئے۔ کیا حضرت مولانا کو دیدہ و دلالت نہ قرآن و حدیث میں تحریف کرنی مسلمانوں کو گمراہ کرنے والا نہیں کہا گیا۔ کیا اس میں مولانا پر نفس کر و دلالت جناب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو بت پرستی، شرک، بدعت بتلانے کے مترادف چھوٹے الزامات نہیں لگائے گئے۔ کیا مفسرین ہشتی زیور میں جیسا کہ حقیقت میں ان کا دعویٰ ہے یا کم از کم حضرت مولانا کی کسی اور تصنیف میں یہ مضامین دکھلا سکتے ہیں۔

(۵) انھوں نے لکھا ہے ہشتی زیور جیسا کہ ہمارا خیال ہے عورتوں کی تعلیمی ضرورتوں کے پورا کرنے کے لیے تصنیف کی گئی تھی لیکن افسوس کہ مصنف کی کمزوری۔ یا اگرین معاف کیا جاوے تو تصنیف نے اس کتاب کے بجائے مفید ہونے کے سحت مضر کر دیا ہے۔ یہ کتاب علاوہ اسکے کہ غلط اور بے بنیاد اقوال کا مجموعہ ہے عورتوں کے پڑھنے کے قابل تو کجا سمجھدار مرد کے زیر مطالعہ ہونے کے بھی صلاحیت نہیں رکھتی ہے اصلاح امت کے دعویٰ کے ساتھ یہ کس قدر مذموم بات ہے کہ عورتوں کو مردوں کے مخصوص امراض پر توجہ دلائی جائے اور ان کے علاج بتائے جائیں اے قولہ بیان مذہب کی تعلیم اور اصلاح امت اس اسلوب سے کی جاتی ہے کہ ڈیڑھ تو ڈیڑھ ایک بوڑھی عورت کے واسطے بھی اس کتاب کا مطالعہ مذموم ہے اھ ویکھو النظامیہ بابت

ماہ ستمبر ۱۳۸۷ء اس عبارت کو غور سے پڑھئے اور ایمان سے کہیے کہ آئین حضرت مولانا پر ناجائز حملے نہیں
ہیں اور کیا ان کو اصلاح امت کے دعوے کے پردہ میں مخرب اخلاق اور متعصب وغیرہ نہیں کہا گیا اور
اپنے کھٹلا ہوا فترا نہیں کیا گیا کہ انھوں نے عورتوں کو مردوں کے مخصوص امراض پر توجہ دلائی ہے یہ منہ
تھا اس تہذیب اور دیانت کا جس سے مقررین نے ہمارے مقابلہ میں کام لیا ہے اب آپ ان کو
ملاحظہ فرما کر ہم کو بتلائیے کہ جس پرچہ میں اس قسم کے مضامین کی اشاعت جائز ہو آئین ہمارے مضامین
کی اشاعت کیونکر ناجائز ہوگی جن میں نہایت انصاف اور دیانت کے ساتھ مقررین کی تحریر
پر تنقید کی گئی ہے اور ان کو خود انہی کی تحریر اس الزام دیا گیا ہے۔ کیا النظامیہ کی اشاعت کا مقصد یہ ہے
کہ آئین مضامین غیر واقعیہ۔ کذب افتراء اور اہل البد پر ناجائز حملے۔ شائع کیے جائیں اور مسلمانوں کو برا
راست روک کر اتھن والیمانہ جنتہ فصد و عز سبیل اللہ کے مصداق کو کارناموں کی یاد تازہ کیا
سوال سوم۔ مقررین کی تحریرات میں دو قسم کے مضامین ہیں (۱) حضرت مولانا پر اعتراضات (۲)
مقررین کے دعائے اصلاح و خلوص للیت وغیرہ پس جبکہ ہم انکی تحریرات پر تنقید کریں تو آیا
دونوں قسم کے مضامین پر تنقید کا حق ہے یا صرف مضامین قسم اول پر۔ اگر صرف قسم اول پر تنقید کا حق ہے
تو کیوں۔ اور اگر دونوں قسم کے مضامین پر تنقید کا حق ہے تو کیا جو ہمارے نزدیک حق ثابت ہو وہ لکھیں
یا جو مقررین چاہتے ہیں وہ لکھیں۔ شق ثانی پر ہمیں حق پوشی کا جو الزام عائد ہوتا ہے اس کا ذمہ ارکون ہے
اور عوام پر جو کچھ اس کا برا اثر پڑے گا اس کا وبال کسکے ذمہ ہے۔ اور شق اول پر آپ ہم کو کیوں مجبور
کرتے ہیں کہ ہم مقررین کے اعتراض کی قلعی نہ لکھیں جبکہ ہم جو کچھ کہتے ہیں وہ خود مقررین کی تحریرات
کے نتائج ہیں۔ نیز جبکہ ان کو حضرت مولانا علیہم السلام پر ناجائز حملے کرنے جائز ہیں تو ہم کو کیوں جائز
نہیں ہے کہ ہم مقررین پر وہ حملہ کریں جو کہ خود ان کی تحریرات پر کر رہی ہیں

سوال چہارم۔ ہم نے اپنے پہلے نمبر میں لکھا تھا پہلے ہم اس بحث کا فیصلہ کرتے ہیں کہ جو غرض اسکے
حامیوں نے بیان کی ہے وہ کہاں تک صحیح ہے۔ اسلئے ہم اول انکی غرض کو خود انہی کے الفاظ میں
نقل کرتے ہیں الخ اس سے ہم نے ظاہر کر دیا تھا کہ ہم جو کچھ لکھیں گے وہ بطور شبہ تم اور تفسیق و تکفیر کے نہ ہو
بلکہ محض تنقید کے طور پر ہوگا۔ اسکے بعد ہم نے انکی عبارتیں نقل کی تھیں جن میں انہوں نے یہ لکھا ہے کہ
ہم کو ان سے حضرت مولانا علیہم السلام سے اسی طرح اختلاف ہے جیسے اکابر علماء کو ابن تیمیہ اور ابن قیم سے

تھا۔ الخ ہم نے اس پر تنقید کرتے ہوئے لکھا تھا کہ جس طرح یہ فرسٹم ہے کہ ہر زمانہ میں علماء امت میں اختلاف ہوتا رہا ہے اور بعض علماء دوسرے بعض کی غلطیوں میں خلوص نیت و اہمیت تنقید کرتے رہے ہیں یونہی ہے امر بھی ناقابل انکار ہے کہ ہمیشہ سے جاہ پرست اور اہل ہوئے انحصار اہل حق پر حسد اور ان سے شک کرتے رہے ہیں اور اپنے عیوب کو جھوٹی قسموں اور ابلہ فریب تقریروں سے چھپاتے رہے ہیں اہ یہ ایک عام دعویٰ اور ایک واقعہ کا بیان تھا اس کا تعلق معتضین سے نہ تھا جیسا کہ اسکے ثبوت سے واضح ہے جو کہ منافقین کے طرز عمل سے دیا گیا ہے مگر آپ نے ہمارے فقرہ اپنے عیوب کو جھوٹی قسموں اور ابلہ فریب تقریروں سے چھپاتے رہے اہ پر خط دیکر اسکو قابل اعتراض ظاہر کیا۔ براہ مہربانی ہمیں مطلع فرمائیے کہ کیا منافقین کی نسبت بھی ایسا لکھنا جرم ہے جسکی بنا پر ہماری تحریر ناقابل اشاعت قرار دی جائے؟ خیر جب ہم اپنے دعویٰ کا ثبوت دیکھتے تو اب ہمارے سامنے دو ناقابل انکار حقیقتیں ہیں ایک علماء امت کا اختلاف جائز۔ دوسرا اہل حسد کا اہل حق پر رشک حسد کرنا۔ اور اپنے عیوب کو جھوٹی قسموں اور ابلہ فریب تقریروں سے چھپانا اور ایسی حالت میں ہمارے لئے تین رستے تھے ایک یہ کہ ہم مخالفین کے بیان کو آنکھ بند کر کے صحیح مان لیں اور انکے اختلاف کو ایسا ہی اختلاف سمجھیں جیسا کہ علماء حق پرست کا تھا اور دوسرا یہ کہ ہم مخالفین کو بے دلیل زمرہ معاندین و حسادین داخل کریں اور تیسرا یہ کہ ہم بطور خود کچھ نہ کہیں بلکہ جو امر دلیل سے ثابت ہو وہ لکھیں پس اگر ہم پہلا طریق اختیار کرتے تو اس میں ہم پر حق پوشی اور صحیح تنقید نہ کرنے اور عوام کو مغالطہ دینے کے الزامات عائد ہوتے اور اگر کوئی ہم سے ہماری غلط تنقید پر مواخذہ کرتا تو ہمارے پاس کوئی جواب نہ ہوتا اس لئے ہم نے تقلید کو چھوڑ دیا اور معتضین کے بیانات کو تقلید ہی تسلیم کیا اور اگر ہم دوسرا طریق اختیار کرتے اور خواہ مخواہ ہم ان کو معاند وغیرہ کہتے تو ہم پر اتباع ہوئے کا الزام عائد ہوتا اسلئے ہم نے دونوں طریق کو چھوڑ کر تیسرا طریق اختیار کیا اور اس میں بھی طریق احتیاط کو مدنظر رکھا۔ یعنی معتضین کی واقعی نیت کے علم کو خدائے سپرد کیا اور لفظائے ولعظمت انہم فی لحن القول جو کچھ معتضین کے طرز عمل سے نتیجہ نکلا تھا وہ لکھا ایسی حالت میں اور باوجود اتنی احتیاطوں کے بھی کیا کہ فی شخص ہم پر سب و شتم کا الزام لگا سکتا بالخصوص ایسی حالت میں جب کہ معتضین کا صریح خلاف انصاف طرز عمل اسکی آنکھوں کے سامنے موجود ہو جس کا نمونہ ان اوراق میں دکھلایا گیا ہے اس حقیقت کو ملاحظہ فرمانے کے بعد ہم کو مطلع فرمایا جا

کہ آپ کا ہم کو بانی سب و تتم وغیرہ کہنا کہاں تک صحیح ہے اور ہم پر سب و تتم کا الزام لگانا کہاں تک درست ہے۔ نیز مطلع فرمائیے کہ آپ کے فقرہ ناظرین ملاحظہ فرمائیے کہ مضمون نگار کے غضب و غصہ سے کون کون دائرہ اسلام سے خارج ہو کر حسد و رشک و نفاق و بدینتی کا مورد بنتا ہے اور کیا مطلب ہے اور ہم نے اپنے غضب و غصہ سے کس کس کو دائرہ اسلام سے خارج کر کے نفاق وغیرہ کا مورد بنایا ہے سوال سچا مطلع فرمائیے کہ ہماری استفادہ منصفانہ تحریر کے جواب میں آپ کا یہ لکھنا کہ اس خیال سے کہ پہلا دائرہ خالی نہ جائے اور نیز اس خیال سے بھی کہ یہ نہ سمجھا جائے کہ ہم تردیدی مضامین شائع نہیں کرنا چاہتے اس کی جگہ پر اس تنقید اور خط کو شائع کرنا مناسب سمجھا اور نہ قابل تو اس کے ہے کہ مضمون نگار اور مضمون دونوں بریلی بھیج دیے جائیں اور کہاں تک منصفانہ ہے اور یہ فقرات کہ تہذیب اور متانت کے دائرہ میں داخل ہیں نیز یہ بھی بتلایئے کہ جب آپ ایک معمولی سی شخص کو بھی برداشت نہ کر سکے تو ایسی حالت میں کیا ہمارا صبر و تحمل قابل داد نہیں ہے کہ ہم نے برسوں تک باوجود سخت اور ناگوار حملوں کے ان کا جواب سکوت سے دیا اور کیا اس کا بدلہ یہ ہی تھا جو ہم کو دیا گیا کہ ہمارا سکوت کو عجز پر محمول کیا گیا فقط اند کو از غم دل گرفتہ ہیں سیدم کہ زردہ نشوی و زرخن بسیار است حدیث از (اسٹنٹ ایڈیٹر کا دوسرا خط ہمارے چوتھے خط کے جواب میں)

از وقت النظامیہ فرنگی محل لکھنؤ خط نمبری ۵۹۲
مکرم بندہ السلام علیکم۔ خط ملا۔ بجواب عرض کیے کہ غالباً جناب نے ضرر کی اور ضمنی اور مقصود لذاتہ و مقصود
لغیرہ کا فرق نظر انداز فرما دیا ہے۔ اسکے علاوہ میں اور کچھ نہیں لکھنا چاہتا۔ آپ کو اختیار ہے کسی دوسری جگہ
چھپوادیجئے بعد طبع ناظرین خود ہی فیصلہ کر لینگے۔ النظامیہ میں جلا و ہشتی زیور کے طرز کی تنقید یا اس سے بھی
بہتر طرز کی تنقید شائع ہو سکتی ہے۔ آپ کا خادم اسٹنٹ ایڈیٹر النظامیہ فرنگی محل
ہمارا پانچواں خط بنام اسٹنٹ ایڈیٹر۔ بجواب خط نمبری ۵۹۳

مکرم بندہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ کارڈ ملا۔ بجواب استفادہ محل تھا کہ سمجھ میں نہیں آسکا۔ براہ دہائی
اس جملہ کی شرح فرمادیجئے۔ غالباً جناب نے ضرر کی و ضمنی اور مقصود لذاتہ و مقصود لغیرہ کا فرق نظر انداز فرما دیا ہے
میری سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ میرے کس سوال کا جواب ہے اور اس کا جواب یہ فقرہ کیونکر ہو گیا، ہم تو اپنا وقت
ضائع کر کے استفادہ منضمون لکھیں کہ آپ کو سمجھنے میں کچھ بھی قوت نہ ہو اور آپ ہی ناخسوس کی یہ

کرین کہ اسکو بالکل نظر انداز فرمادین اور ایک نہایت مجمل فقرہ جو کہ مضمون شعر در بطن شاعر کا مصداق ہے لکھ کر جواب کا نام کر دین کس قدر بے انصافی کی بات ہو۔ براہِ مہربانی میری پہلی تحریر کا مفصل جواب دیجئے یہ جواب بالکل ناکافی ہے اور اس لئے کالعدم ہے اور فقرہ مذکور بالا کی بھی شرح فرمادیجئے آپ نے لکھا ہے کہ اسکے علاوہ میں کچھ نہیں لکھنا چاہتا۔ آخر یہ کیوں۔ اگر میں کوئی وجہ معقول معلوم ہو جائی تو ہم تخفیف تصدیق کریں۔ نیز آپ نے لکھا ہے آپ کو اختیار ہے کسی دوسری جگہ چھپو دیجئے۔ بعد طبع ناظرین خود ہی فیصلہ کر لینگے اھ سو جناب میں جب آپ نے چھاپن گئے تو مجبوراً کوئی انتظام کیا ہی جائیگا رہا ناظرین کا فیصلہ اسکے متعلق تو ہم نے آپ کو لکھا ہی تھا کہ آپ ہماری تحریرات کو صح اپنے جوائت کے شائع کر دیجئے۔ ناظرین خود فیصلہ کر لینگے مگر آپ نے ناظرین کے فیصلہ کو نا منظور کیا۔ رہے ہم سو ہم جس طرح ناظرین کے فیصلہ کے لئے اسوقت تیار تھے بونہی اب بھی ہیں نیز آپ نے لکھا ہو۔ جلالہ بشتی زیور کے طرز کی تنقید یا اس سے بھی بہتر طرز کی تنقید شائع ہو سکتی ہے وہیں۔ سو جناب میں ہمارا دعویٰ ہے کہ ہماری تنقید جلالہ بشتی سے بہتر طرز کی ہے اور ہم اپنے اس دعویٰ کو ثابت بھی کر چکے ہیں اور اب بھی ثابت کرنے کے لئے موجود ہیں لیکن کیا کیا جائے کہ آپ صاف جواب ہی نہیں دیتے۔ آپ کھل کر گفتگو تو کیجئے۔ جلالہ بشتی زیور تو درکنار ہم تو انشائاً اللہ مدینہ ثابت کر دیں گے کہ ہماری تنقید بفضلہ تعالیٰ تذکرۃ الراشد وغیرہ سے اچھی ہے اور اگر بالفرض ہم لیا نہ کر سکے اور ہم کو یہ معلوم ہو گیا کہ درحقیقت ہماری تحریرات اس قابل نہیں ہیں کہ انتظامیہ جیسے مہذب پرچہ میں شائع ہو سکیں تو ہم وعدہ کرتے ہیں کہ اپنا طرز بدلینگے مگر اس کا فیصلہ اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک آپ کھل کر گفتگو نہ کریں حاصل یہ ہے کہ میری تحریرات کا تفصیلی جواب ملنا چاہیے۔ اجمال سے آپ کو بھی پریشانی ہوتی ہو اور ہم کو بھی۔ خیر اگر میری پریشانی کا خیال نہ ہو تو اپنی ہی پریشانی کا خیال کیجئے۔ اور صاف جواب دیجئے۔ اگر اجمال کی یہ وجہ ہو کہ کارڈ تفصیل کے لئے کافی نہیں ہوتا اور لفافہ آپ صرف نہیں کرنا چاہتے تو بے تکلف تحریر فرمادیجئے میں اس کا بھی انتظام کر دوں گا اور آپ کو بخیر تحریر جواب کے اور کوئی تکلیف نہ ہوگی۔ والسلام۔ حبیب احمد از تحفانہ بھون۔ خانقاہ امدادیہ

(نوٹ) اس خط کا جواب نہیں آیا۔ سپریمہ تقاضا جواب خط ذیل ارسال کیا گیا)

(ہمارا اچھا خط بنام اسسٹنٹ ایڈیٹر)

مکرم بندہ السلام علیکم۔ ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ ایک عربیہ اس سے قبل روانہ کر چکا ہوں لیکن

اس کا جواب اب تک نہیں ملا کیا اسکی وجہ یہ ہے کہ نفاذ مذکور رجسٹرڈ نہ تھا یا اور کوئی سبب ہے براہ
مہربانی مطلع فرمائیے ممنون ہوں گا۔ جو مضمون خط سابق میں لکھ چکا ہوں اس کا پھر عادیہ کرتا ہوں
امید ہے کہ جواب کافی سے پہلو تہی نہ فرمائی جائے گی۔

نقل خط سابق

آخر میں گزارش ہے کہ اگر صاف جواب دینے کا ارادہ نہ تو صاف جواب دیدیجئے اور لکھ دیجئے کہ میں
جواب دینا منظور نہیں ہے۔ اما نغم شمرۃ اولام بچہ فقط حبیب احمد از تھانہ بھون ضلع مظفر نگر خانقاہ
(نوٹ) اس کا جواب بھی اسسٹنٹ ایڈیٹر کی طرف سے کچھ نہیں آیا۔ بلکہ اس کا جواب
ایڈیٹر نے دیا جسکو ہم سلسلہ مکاتبات نمبر ۳ میں درج کرینگے اس لیے یہ سلسلہ ختم ہو گیا اور
تیسرا سلسلہ شروع ہوا۔

سلسلہ مکاتبات نمبر ۳

۷۶

(ایڈیٹر النظامیہ کا خط ہمارے چھٹے خط کے جواب میں جو کہ بنام اسسٹنٹ ایڈیٹر روانہ کیا گیا تھا)

خط نمبری ۶۰۰۔ از دفتر النظامینہ ننگی محل لکھنؤ۔ ۱۲ ستمبر ۱۹۳۷ء

جنابین السلام علیکم۔ پہلے ایک خط اور آج ایک رجسٹری جناب کی مرسلہ وصول ہوئی لیکن اسسٹنٹ
صاحب کلکتہ بغرض شرکت جلتی ہوئے ہیں۔ اسلئے پہلے خط کا جواب نہ دیا جاسکا اور نہ اس خط کا جواب
دیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ مجھے اصل معاملہ اور واقعہ سے کچھ خبر نہیں ہے۔ جب وہ آجاوینگے ان کو دیدیا
جاوے گا۔ زیادہ نیاز۔
خاکسار شہید انصاری ایڈیٹر النظامینہ ننگی محل لکھنؤ۔

(ہمارا خط بنام ایڈیٹر بجاواب خط ۶ مورخہ ۱۲ ستمبر ۱۹۳۷ء)

مکرم بندہ جناب ایڈیٹر صاحب السلام علیکم۔ درجۃ المد و برکاتہ۔ آپ کا اطلاعی خط وصول ہوا پر مگر سخت حیرت
ہوئی کہ آپ کو اب تک اصل معاملہ اور واقعہ ہی کی خبر نہیں۔ خیر میں آپ کو اب مطلع کرتا ہوں۔ سنیے اصل واقعہ یہ
کہ ستمبر ۱۹۳۷ء سے النظامیہ میں حضرت مولانا ظہیر علی کی ذات قدس پر نہایت سخت حملے ہو رہے ہیں
اور حضرت مولانا ظہیر علی کے حکیمانہ و کریمانہ سکوت کو عاجزانہ سکوت تباہ کر لوگون کو دھوکہ دیا جا رہا ہے
(باقی آئندہ)

حال بجگو کوئی ایسی دعا بتائیے کہ جسکے پڑھنے سے دنیا کی الفت میرے دل سے نکل جائے اور عیب کی طیروں

دل کا میلان ہو جائے فقط

تحقیق۔ نرے پڑھنے سے کہا ہوتا ہے اسکی تدبیر تو یہ ہے کہ میرے موعظ کا مطالعہ کرو اور عمل کر فقط

حال۔ آخر نے کام شروع کر دیا ہے۔ نماز پنج جمع دوازوہ شیخ و بعد نماز فجر ایک پارہ کلام مجید مع مناجات

مقبول اور بعد نماز مغرب چھ ہزار بار اسم ذات شریف (اور کسی روز دن میں بھی بحسب فرصت) کا عمل ہے۔ زمانہ تعطل عن الذکر میں طبیعت کو پریشانی تھی اور وساوس پیدا ہوتے تھے اور فحش پر بھی خیال جاتا تھا

کہ کیا کرایا سب ضبط ہو گیا اور انتہا کوئی حالت کیفیت طاری نہیں ہوئی اور شروع خضوع کا غلبہ نہیں رہتا۔

مگر حضرت الاکا وعظ شریعت ملقب بہ شرف المکالمہ مطالعہ کیا جس سے سائے شبہات کا فور ہو گئے اور بوقت

مطالعہ نیز انتہا قلب پر رقت طاری ہو اور اب دل کے اندر نہایت ذوق و شوق ہے اور بوقت ذکر آواز

اضطرار بلند ہو جاتی ہے اور آنسو بھی جاری ہو جاتے ہیں اور یہی جی چاہتا ہے کہ کہیں تنہا خلوت میں بیٹھ کر

خوب روز روز ذکر کروں اور روؤں۔ ذکر میں نہایت لذت معلوم ہوتی ہے۔ میری عادت کبھی کبھی شعر پڑھ لینے

کی ہے لیکن کبھی کبھی ذکر میں ایسا محو استغراق ہوتا ہے کہ شعر اشعار سے بھی منفر ہو جاتا ہے اور گلا پڑ جاتا ہے زبان

پتھک جاتی ہے سر میں درد پیدا ہو جاتا ہے۔ فقط

تحقیق۔ اگر اس وقت مغلوبیت نہ تو نورا اعتدال سے کام لیا جائے ورنہ پھر تقویت دماغ کی مناسبت سے کچھ

حال۔ لیکن طبیعت نہیں بھرتی اللہ صاحب کا نام چھوڑنے کو جی نہیں چاہتا۔ گریہ طاری ہونیکے وقت اشعار

ذکر میں قلب میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ جواب دے رہے ہیں کہ اے میرے بندہ میں نے تیری درخواست

سن لی اور تیری مغفرت کر دی تو اتنا پریشان نہ ہو لیکن اس سو اس سے کچھ بھی تسلی نہیں ہوتی بلکہ سہرا اور رونا

آتا ہے اور گناہوں کا نقشہ سامنے موجود ہو جاتا ہے تو سخت پریشانی ہوتی ہے اور یہی جی چاہتا ہے کہ اللہ

صاحب اپنے پاس ہی بلا لیویں ورنہ آئندہ نہ معلوم کس کس معصیت کا سامنا ہو لیکن پھر ہر چہ کپنی رعنا تو

سے تسلی ہو جاتی ہے کہ جو کچھ کریں عین مصلحت ہے۔ اور بعد فراغت ذکر کے صرف اسی پر اکتفا نہیں کرتا کہ بس مقدراً

پوری ہو گئی اب راحت ملی۔ بلکہ بعد فراغت کبھی عرصہ تک بلا تکلف ذکر زبان سے جاری رہتا ہے اور کبھی

تہ تکلف ذکر کو پھیلاتا ہوں جس سے قلب میں نہایت طمانیت اور نورانیت رہتی ہے اور ایک بات دریا

لے یہ دعوات عبد بن حصہ شہم کا ساتواں غلط ہوا اور دیکھنے والے کہتے ہیں کہ اس حصہ کے ساتھ خصوصیت کے ساتھ سالکین کے مطالعہ کا

طلب ہے وہ یہ کہ بوقت ذکر گناہ سامنے موجود ہو جاتا ہے۔ تو اللہ کہنے کے وقت یہ معنی دلیں پیدا ہوتا ہے کہ اے اللہ میں تجھ کو پکارتا ہوں تو میری فریاد سن لے اور اس عاصی کے گناہ کو معاون کر کے تو اپنی غلامی میں لے لے اور اس کے مصنوعات پر خیال ہو کر اس کی عظمت اور جلالت معلوم ہوتی ہے مگر اس کی ذات کا کچھ تصور نہیں جتنا۔ اگر یہ تکلف خیال جاتا ہوں تو معاذ اللہ شکل و صورت کا خیال پیدا ہوتا ہے۔ لہذا کیا کروں۔ بوقت ذکر کیا تصور کروں۔

تحقیق۔ زیادہ جاننے کا اہتمام نہ کیا جائے بس سب سے زیادہ پر تپے تکلف جتنا ذہن میں آجائے کافی ہے۔ **حال**۔ ذکر کے اندر گناہوں کا خیال آنا کیسا ہے۔

تحقیق۔ خود تولانا نہ چاہیے کہ مشابہ حجاب کے ہو جاتا ہے اور اگر از خود آجائے تو تجدید استغفار کی یا تین بار کر کے پھر ذکر میں مشغول ہو جانا چاہیے۔

حال۔ اور اپنے اخلاق و ذیلہ کے متعلق کیا عرض کروں پہلے سے تو بہت فرق ہے مگر اپنے بڑبڑکی مسکت اور بے نقی مکیکراپنی عاجزی اور انکساری کو کبر شمار کرتا ہوں اور شیخ شیرازی کا یہ شعر یاد آتا ہے کہ گداگر تواضع کند خوئے اوست

تحقیق۔ بشکر کیجئے یہ بھی اثر تواضع ہی کا ہے۔

حال۔ اب بجز اللہ اچھے اچھے کھانے پینے اور پہننے کی طرف التفات نہیں ہوتا بلکہ جو کچھ ملتا ہے یا مل جائیگا اسی پر اکتفا کرتا ہوں اور انشاء اللہ کروں گا جو کچھ سامنے آجاتا ہے مجھ معلوم ہوتا ہے کہ گویا مفت مل گیا اور بڑی قدر ہوتی ہے۔ معصیت تنفر اور اجتناب ہو گیا ہے حضور کا ایک جملہ احقر کے حق میں نہایت انفع ہوا ہے وہ یہ کہ کیا تمہارا یہ جواب خدا کے سامنے چل سکتا ہے میں تو تمہارے کہنے پر مان لوں گا مگر خدا حقیقت حال دیکھتا ہے۔ یہ جگہ ہر وقت احقر کے ذہن نشین رہتا ہے جس سے بفضلہ تعالیٰ کسی شخص سے دروغ گوئی یا مکر یا پس یا تاویل کرنے کی جرأت نہیں ہوتی اور اس جواب کے آگے نفس کی بھی کچھ نہیں چلتی اللہ کی درگاہ میں ہزار ہزار شکر کرتا ہوں کہ اگرچہ عمل کچھ نہیں ہوتا مگر اللہ تعالیٰ نے حضور کی صحبت نصیب فرمائی کہ جس سے اپنی ادنیٰ ادنیٰ غلطیوں اور نفس اور شیطان کی شرارتوں کا اثر اتر اٹھتا ہے اور آئندہ نہ کرنے کی ہمت اور توفیق بھی ہوتی ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ ایسی غلطی نہ کروں گا۔

تحقیق۔ مبارک۔ مبارک۔ فقط

سوال۔ اگر کسی ایام کے پیچھے نماز پڑھیں تو اس وقت واپس کیا خیال کرنا چاہیے اور علیحدہ نماز میں تو لفظ پرخیاں رکھتا ہوں۔ تو کوئی ایسی تدبیر تجویز فرمائیں کہ دل خدا کی طرف متوجہ رہے۔
جواب۔ بدون زبان ہلائے دل میں الحمد کے الفاظ پرخیاں رکھیں۔ فقط

حال۔ بندہ نے شگل کی رات کو ایک خواب دیکھا ہے اسکی تعبیر چاہتا ہے وہ یہ کہ بندہ نے دیکھا کہ میں سوواں کر رہا ہوں۔ اندازاً ایک بالشت کی ہوگی۔ یہاں تک سوواں کری کہ گھستے گھستے قریب ایک میشت کی رہ گئی پھر آنکھ کھل گئی۔
تحقیق۔ انشاء اللہ تعالیٰ استقامت علی اسنہ نصیب ہوگی۔ فقط

حال۔ اکثر لوگوں کے حالات بعد علالت اچھے ہو جاتے ہیں مگر میری یہ حالت ہے کہ بعد علالت بدکاری بزدگاہی اور زنا کی خواہش ہو کر رہی ہے۔

تحقیق۔ غیر اختیاری خواہش سے جبکہ اس سے باختیار لذت لہجہ و گناہ نہیں ہوتا۔

حال۔ الحمد للہ کہ اس وقت تک بچا ہوا ہوں اور خدا نے فضل کیا تو بچا رہوں گا مگر نفس میں اس قسم کا جو تقاضا ہوتا ہے اس سے بعض اوقات نہایت سخت الجھن ہوتی ہے اور بعض اوقات لطف و لذت حاصل ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ میرے حال پر رحم فرمائے حضور میرے لیے دعا فرماویں اور کوئی دعا یا تدبیر سی تجویز فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ اس تقاضا سے نفس سے بچاؤ محفوظ اور مصون رکھے۔ آمین ثم آمین
تحقیق۔ استحضار عقاب اور دعا اور التجا۔ فقط

حال۔ بہر حال حضور کی دعا کا خواہش مند ہوں اور کسی ایسے وظیفہ کا جو ہمیشہ کے لیے محکمان بری خواہشات محفوظ رکھے۔

تحقیق۔ تعجب ہے کہ اتنا اس کا تعلق آپ ظیفوں سے سمجھتے ہیں۔ میرے رسائل دیکھنے والوں اور چندے پاس رہنے والوں سے یہ عجیب ہے۔ فقط

حال۔ ذکر ہونے کے بعد میں چونکہ کچھ وقت بچتا ہے اس میں یہ طبیعت چاہتی ہے کہ اور بھی ذکر کروں۔ اگر حضور کی اجازت ہو تو کر لیا کروں۔

تحقیق۔ اگر تحمل ہو۔

حال۔ دوسرے مجھ میں خوف خدا نہیں پایا جاتا۔

تحقیق - طبعی طور پر نہیں یا عقلی بھی نہیں۔
حال - اور محبت غیر اللہ کی دل سے اب تک نہیں گئی۔

تحقیق - وہی سوال اس میں بھی ہے۔

حال - اور اللہ تعالیٰ کا عشق دل میں اب تک پیدا نہیں ہوا

تحقیق - وہی سوال اس میں بھی ہے۔

حال - تیسرے میچ کہ خادم حضور سے گونا گونا بنانہ بذریعہ خط بیعت ہو چکا ہے لیکن طبیعت یہ چاہتی ہے کہ حاضرانہ طور سے بیعت ہو جاؤں اگر مجھ میں کچھ صلاحیت ہو گئی ہو تو بیعت کر لیں۔

تحقیق - ایک یادداشت کا پرچہ دیدو۔

حال - اور مجھے یہ معلوم ہوتا ہے کہ میرا قلب فکر سے جاری ہونے لگا ہے لیکن یہ معلوم نہیں ہوا کہ واقعہ میں بھی ہوتا ہے یا نہیں۔

تحقیق - جاری ہونے کا کیا مطلب۔

حال - اور اخیر شب میں درمیان اذکار کے طبیعت چاہتی ہے کہ بعض اشعار مناجات مقبول اور بعض مثنوی تحفۃ العشاق کے پڑھوں اگر حضور اجازت مرحمت فرماویں تو پڑھ لیا کروں۔

تحقیق - کیا حرج ہے۔

حال - اس درمیان میں عجیب عجیب عمدہ خواب دیکھے منجملہ ان کے ایک یہ خواب ہے کہ صبح کی نماز سے پیشتر یہ دیکھا کہ ایک بہت خوبصورت میدان اور عمارات عالیشان بنی ہوئی ہیں ان عمارات کی حقارت

سیر کرنا ہوا ایک مقام پر پہنچا وہاں ایک عالیشان دروازہ خوبصورت دیکھا دو تین آدمیوں سے دریافت کیا کہ یہ کیا عمارت ہے وہاں پر لوگوں نے کہا کہ یہ جنت ہے مجھے یہ سنکر اس کے دیکھنے کی آرزو ہوئی

میں نے ان سے کہا کہ اسکے اندر جاسکتے ہیں انھوں نے کہا کہ اسکے اندر وہ جاسکتا ہے جو چاہے خاموشی ایک ماہ جو جو بزرگ وہ حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی کا کوٹے گا۔ میں نے اسے کہا کہ اگر وہ کسی نے نہ کیا تو وہ بھی جاسکتا ہے۔ کہا کہ وہ حضرت کی اجازت دینے پر جاسکتا ہے۔ میں نے کہا کہ ان سے اجازت تو

انشار الیہ لے لوں گا۔ انھوں نے یا اور کسی نے کہا ہے کہ وہ برابر والے مکان میں ہیں یہ سنکر جناب کے پاس براہِ اجازت جنت کے گیا ہوں۔ راستہ میں حضرت خواجہ عزیز الحسن صاحب سے ملائی ہوا ہوں۔

کہنے لگے ہیں کہ ہم نہ کہتے تھے کہ وہ چل کر لو وہ کرتے تو اب چلے نہ جاتے دریا فٹنگی کی نوبت ہی نہ آتی تھی۔ حضور کے پاس آیا ہوں تو دیکھا دو لڑکے خوبصورت تھوڑی سی دائرہ ہی اُن کے نگلی ہے وہ جناب کے پاس بیٹھے ہوئے نیکمجا جھل رہے ہیں اور باتیں کر رہے ہیں وہ اٹھ کر جانے لگے ہیں تو جناب عالی نے فرمایا ہر کہ کوئی نیکمجا جھلنے والا ہے میں نے دیکھا سوچا کہ آج خلاف معمول حضرت یہ کیوں فرما رہے ہیں پھر میں نے سوچا ہے کہ شاید اس وقت گری معلوم ہوئی ہوگی میں نے جواب دیا کہ احقر حاضر ہے جناب نے پنکھے کی باز دی ہے میں نے نیکمجا جھلنے لگا ہوں۔ بوہر عرب کے جناب سے میں نے ابازت جنت میں جانے کی نہیں مانگی جناب عالی نے تھوڑی دیر میں فرمایا کہ چلو اپنے گھر نہیں چلتے میں نے غصہ کیا بہتر شریف لے چلے۔ جناب میرے ہمراہ لپچولی شریف لارہے ہیں۔ راستے میں مجھے خیال ہوا کہ حضرت کے ہمراہ بے وضو نہ چلنا چاہئے یہ سوچ کر میں وضو کے لئے ایک شخص کے مکان پر بیٹھا ہوں اور جناب میرے مکان پر کھڑے مانا صاحب سے باتیں کر رہے ہیں وضو میں مجھے بہت دیر ہوئی ہے اور دل میں اپنے آپ کو بہت برا بھلا کہہ رہا ہوں کہ اس وقت بھی وہم ہوئے چلا جاتا ہے اور دیر ہوئی جاتی ہے ایسا نہ کہ حضرت شریف لے جائیں انہیں میں آنکھ کھل گئی۔ تعبیر کا طالب۔

تحقیق۔ خواب مبارک ہو تعبیر ظاہر ہے انشاء اللہ تعالیٰ جنت نصیب ہوگی اور اُسکے طریق کی بھی ہدایت کی گئی ہے کہ تقویٰ ہے خصوص کلام کے متعلق کہ ہمیں بکثرت بے احتیاطی ہو جاتی ہے سو بہت کیجئے فقط حال۔ جس وقت میں بیمار تھا اس وقت میں نے یہ خواب دیکھا کہ کوئی شخص کہہ رہا ہے کہ قرآن شریف پڑھو تو مصیبت تل جاوے گی۔

تحقیق۔ بالکل صحیح خواب ہے قرآن مجید ایسی ہی برکت کی چیز ہے میں نے بھی خواب میں ایسا ہی اشارہ دیکھا تھا۔ سب احباب نے قرآن مجید پڑھا اس روز سے بیماری کم ہوتی ہوتی جلدی جاتی رہی۔ حال۔ دو تین روز کے بعد پھر خواب دیکھا کہ کوئی شخص کہہ رہا ہے کہ خوب نہجھل کے چلنا خوب نہجھل کے چلنا۔ دو تین مرتبہ کہا۔

تحقیق۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ صرف برکات ہی پر فطانت نہ کرنا اعمال کی بھی اصلاح کرنا۔ خلا یہ کہ تیرا ان مجید کی تلاوت کے ساتھ اس سے زیادہ اس پر عمل کرنا ہے۔

سوال۔ گزارش یہ ہے کہ تربیتہ السالک کے تین حصے اول تمامہ دیکھا ہے اور دیکھا کرتا ہوں بہت سے

شبہات کا جواب علاج اُسکے مطالعہ سے ہو گیا۔ حصہ سوم کے حال (۱۳۹) میں صاحب حال نے تحریر فرمایا ہے کبھی چاہتا ہے بلکہ ایک قسم کی تفریق ہی معلوم ہوتی ہے کہ حضور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں قوالی سنوں۔ اور جو پہلے انوار نظر آیا کرتے تھے وہ اب کبھی نظر نہیں آتے تحقیق میں صرف یہ ہے (کچھ حرج نہیں) مطلق قوالی سے ذہن متعارف مردہ قوالی کی طرف منتقل ہوتا ہے جس میں معارف و خیرات ضرور ہی ہوتے ہیں۔ اس سے بعض لوگ جن میں بلا تکلیف یہ عمل شائع ہے وہ لوگ اس عبارت کو پیش کر سکتے ہیں۔ آیا کوئی خاص حالت میں اجازت مطلقاً دی گئی ہے یا یہ جواب صرف اخیر حلقہ کا ہے۔ مجھے یاد پڑتا ہے کہ مواعظ میں کہیں دیکھا ہے کہ اپنے فرمایا ہے کہ عمر بھر میں صرف ایک شخص کیلئے ایک ننگالی خوش آواز سے اشعار کا سننا تہنائی میں تجویز کیا تھا۔

جواب۔ غالب یہی ہو کہ یہ صرف اخیر حلقہ کا جواب ہے مگر حسب معمول اُس وقت مجھ کو یہ چاہیے تھا کہ اس حلقہ اخیر کے سکر پر صاف بناتا تاکہ کاتب اسی جگہ سے نقل کرتا۔ معلوم ہوتا ہے کہ کثرت کار سے ص بنانا بھول گیا ناقل نے تمام عبارت نقل کر دی۔ اور بالفرض اگر پوسے ہی کے ساتھ متعلق ہو تب بھی اشعار سننے کی اجازت اُن ہی قیود سے ہوگی جو اہل طریق کے نزدیک معتبر ہیں گو اس جگہ منقول نہیں بعض دفعہ خصوصیت مخاطب کے سبب حاجت زیادہ تفصیل کی نہیں ہوتی اگر کوئی سند میں پیش کرے آپ اُسکے سامنے میری یہ عبارت پیش کر دیجئے فقط

حال۔ جب میں جب خاموشی رہتی ہے اس وقت میں بعد ظہر کے وظائف یاد و درویش شریف یاد کر قلبی یا باطنی خاموش ہو کر مراقب قلب ہو کر تصور کرے کہ حضرت والا کے قلب مبارک سے فیضان انوار الہیہ میرے قلب میں آتے ہیں۔ بہر حال کوئی صورت نفع کی ہے وہی اختیار کیا جائے۔ فقط

تحقیق۔ اخیر کی صورت خاموشی کے وقت مگر پندے روز پھر بعد سوخ نسبت ذکر بہتر ہے جو بھی ہو پھر ذکر قلبی محض کہ یہ اکثر باقی نہیں رہتا محض اس کا تو ہم رہ جاتا ہے اسلئے ذکر لسانی مع حضور القلب کرنا چاہیو۔ **حال۔** ذکر کے وقت اکثر وضو ٹوٹ جاتا ہے۔

تحقیق۔ تیمم کر لیجئے۔ فقط

حال۔ ذکر کے وقت خیال بہتاتے ہیں یعنی زبان سے تو ذکر کرتا ہوں ل اور خیالات میں محو ہو جاتا ہے۔ **تحقیق۔** کچھ ضرر نہیں۔

حال - سفر میں اکثر ریل میں ذکر کرنے کا اتفاق ہوتا ہے اس وقت یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ ذکر بالکل کرنا شاید لوگوں کو باوجود خاطر ہو۔

تحقیق - آہستہ کیجئے۔ فقط

حال - جو لوگ کہ شریعت کے خلاف کرتے ہیں وہ میری نظر میں حقیر معلوم ہوتے ہیں لانکہ میں اسکو برا سمجھتا ہوں۔
تحقیق - طبعاً حقیر معلوم ہونا کبیر نہیں البتہ عقلاً اتنا سمجھ لیجئے کہ شاید یہ شخص کسی خاص حالت کے اعتبار سے عند اللہ مجھ سے افضل ہو بس دفع کبر کے لئے اتنا کافی ہے فقط

حال - اکثر راتوں کو تہجد کے وقت آنکھ نہیں کھلتی۔

تحقیق - عشاء کے بعد پڑھ لیا کیجئے۔ فقط

حال - ذکر کے وقت اکثر پیاس لگتی ہے۔

تحقیق - پانی پی لیا کیجئے۔ فقط

حال - اکثر تذکرہ میں جب حضور کی عظمت کا خیال آتا ہے تو اور بزرگ بمقابلہ حضور کے میری نظر میں بہت کم معلوم ہوتے ہیں اور میں ڈرتا ہوں کہ کہیں اُنکی توہین تو نہیں ہو جاتی۔

تحقیق - یہ توہین نہیں غلبہ حب ہے جس میں ملامت نہیں البتہ کچھ سمجھ لینا ضرور ہے کہ شاید عند اللہ اور لوگ اس سے افضل ہوں۔

حال - اگر میں کسی کام کو توبہ کرتا ہوں اور وہ بلا قصد سہرزد ہو جاتا ہے تو بار بار توبہ کرنے میں شرم معلوم ہوتی ہے۔
تحقیق - کچھ طبعی بات ہے مگر اس پر عمل نہ کیا جائے۔ فقط

حال - کبھی کبھی طبیعت گناہ کبیرہ کی طرف مائل ہو جاتی ہے مگر بفضلہ سہرزد بہت کم ہوتے ہیں۔

تحقیق - شکر کیجئے۔ فقط

حال - ایک عادت یہ خراب ایسی پڑ گئی ہے جو کہ بہت تکلیف دہ ہے بلکہ حضور کو بھی لکھتے ہوئے شرم آتی ہے وہ پیدا اکثر لوگوں کے نقصان پر نفس کو مسترت ہوتی ہے جیسے کوئی شخص چلتی ہوئی ریل پر چڑھے اور گرنے لگے تو پھر جی چاہتا ہے کہ وہ گر پڑے۔

تحقیق - یہ نفس کی شوخی ہے مگر جب عقلاً اسکو برا سمجھا جاتا ہے تو مضر نہیں۔

حال - جب کبھی خدا تعالیٰ کی رحمت کا ذکر آتا ہے یا رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف حمیدہ کا

ذکر آتا ہے تو سائے جسم میں ایک قسم کی پھڑپھڑ سی آجاتی ہے اور تھوڑی دیر کے لیے عجیب حالت ہوتی

۱۰۰ ہے جسکو میں تحریر میں لانے سے قاصر ہوں

محقق شکر کئے فقط

حال۔ جناب حضرت حاجی الحرمین قدس سرہ کے ایک خلیفہ جو کہ اب کلکتہ میں ہیں میں قریب دو برس سے ان کا مربی ہوں ہماری جہالت اور بے علمی کے باعث یہ شناخت نہ کر سکا تھا کہ میرے شخص کا ہونا شرائط ارشاد میں ہے اب بہت تحقیقات کے بعد ہمارے پیر کے اطوار اور افعال کو ان شرائط ضروریہ یکمظہم خالی پاتا ہوں ان میں سے کسی ایک حضور کی خدمت بابرکت میں عرض کرتا ہوں کہ وہ جاہل و خائن اور دروغگو وغیرہ وغیرہ ہیں اب میرے اعتقاد ان سے جاتے رہے اب بیعت توڑ سکتا ہوں نہیں۔

تحقیق۔ ہاں بلکہ واجب ہے

حالت - اس امر اخروی میں سرگردان ہوں۔ یہ بندہ ایک مرتبہ شیخنا المعظم حضرت حاجی صاحب قدس سرہ کو خواب میں دیکھا کہ آپ مکہ معظمہ سے ہندوستان تشریف لائے ہیں ایک بڑے شہر میں عایشان مکان میں تشریف رکھتے ہیں بندہ بعد جس انکی خدمت بابرکت میں جا پہنچا دیکھا کہ آنحضرت ایک پلنگ پر آرام فرماتے ہیں تب میں نے میرے پیر مذکورہ بالا کا ذکر کیا کہ وہ یہاں حاضر ہوئے ہیں نہیں حضرت حاجی صاحب نے فرمایا کہ نہیں ہمارے خلیفہ مولوی اشرف علی صاحب ابھی نہیں آنا چلتے ہیں اسکے بعد میں نے عرض کیا میں فلاں پیر صاحب کا مرید ہوں جو کہ آپ کے مرید ہیں تب حضرت حاجی صاحب نے فرمایا کہ میرے خلیفہ مولوی اشرف علی صاحب ابھی آتے ہیں پھر فرمایا کہ پانی رہتے تیمم روا نہیں پھر آپ نے ایک کپا غزلے کرا سپر پھیر لکھدیا ہے کہ ہر روز اسم ذات لسانی کیا کرو پس میں بیدار ہوا والد اعلم ما ہو فیہ۔

تحقیق۔ میں تو کوئی چیز نہیں مگر الحمد للہ طریق حق پر ہوں۔

حالِ حضورِ میری ابتداء سے یہ ابتدا اور عزمِ بالِ جزم تھا کہ حضور کے خادموں کے دفتر میں نام لکھاؤں لیکن لوگوں کی بات سن کر اپنے جہالت پنے سے اُن پر نذ کو کے ہاتھ میں رجعت کر لیا۔ اب یہ بندِ حقیر و مضطرب و مضطر کو از روئے صراطِ استقیم پر لادیں اور فیضِ عطا فرماتے رہیں۔ آپ ہماری راہ نماؤں دو جہان ہوویں یہ میری ابتدا و نیاز ہے۔

دو جہان ہوویں یہ میری التجا و نیاز ہے۔
تحقیق۔ میرے رسالہ قصہ اہیل سے دستور العمل مناسب موقع کر کے اطلاع دیجئے تاکہ سلسلہ تعلیم کا شروع کر سکوں۔

اور یقین رکھنے سے) اس کا علم فی الدنیا اور خروج من دواعی الهویٰ پر اور زیادہ قوی ہو جاوے (پس اصل مقصود ہی یقین اور عزم ہے لیکن اس شخص کی استعداد کا مقتضا یہ تھا کہ بواسطہ خوارق کے اس کو قوت دی جائے پس یہ خوارق واسطہ محضہ و مقصود بالعرض ہوئے) اور اُس کے بعض بندوں کو یقین کا ربلہ واسطہ کشف ہوتا ہے اور اُن کے قلب سے حجاب اٹھایا جاتا ہے اور ایسے شخص کو رُوح خوارق کی حاجت نہیں ہوتی کیونکہ مقصود تو ان خوارق سے حصول یقین ہی تھا اور یقین حاصل ہو چکا پس اگر ایسے شخص کو جبکہ صرف یقین عطا ہوا ہے ان خوارق میں سے کوئی چیز نکشوت بھی ہو جائے تو اُس کا یقین نہیں بڑھتا (کیونکہ پہلے سے وہ کمال کے ساتھ متحقق ہے) پس حکمت الہیہ اس کو مقتضی نہیں ہوتی کہ اس شخص کے لئے خوارق کے ذریعہ سے کشف قدرت ہو بوجہ اسکے عدم حاجت کے اور حکمت الہیہ دوسرے شخص کیلئے اس کشف بواسطہ الخوارق کو مقتضی ہوتی ہے بوجہ اسکی حاجت کے پس یہ دوسرا شخص (جو بالکل شروع کی عبارت میں دوسرا ہے) استعداد اور اہمیت میں اول سے تم ہے کہ اُس کو خوارق کا حاصل یعنی محض یقین بلا واسطہ رویت آثار قدرت کا عطا ہو گیا کیونکہ ان خوارق میں ایک آفت بھی تھی اور وہ عجیب ہے پس اُس کو ان خوارق کے رویت کی حاجت نہ رہی پس طالب صادق کا طریق نفس سے استقامت کا مطالبہ کرنا ہے پس یہی بڑی کرامت ہے پھر اگر انسا سلوک میں اس قسم کی کوئی بات واقع ہو جائے ممکن اور مستحسن ہے اور اگر نہ واقع ہو کچھ پروا نہ کرے اور اس سے کچھ نقصان نہیں ہوتا البتہ نقصان واجب حق استقامت میں خلل ڈالنے سے ہوتا ہے پس اس کو خوب سمجھ لینا چاہیے کہ وہ طالبین کے لئے ایک اصل کبیر ہے پس علماء زامدین اور شائخ صوفیہ و مقررین جب واجب حق استقامت کے اہتمام کے ساتھ مشرکے گئے تو ان کو وہ سب علوم عطا ہوئے جن کی طرف متقدمین نے اشارہ کیا ہے جیسا ہم نے اوپر ذکر کیا۔ اور جبکہ انہوں نے فرض کیا ہے منجملہ انکے علم حال ہے اور علم مقام ہے اور علم خواطر ہے اور ہم علم خواطر اور اسکی تفصیل کو انشا اللہ تعالیٰ ایک مستقل باب میں شرح کریں گے اور علم یقین ہے اور علم اخلاص ہے اور علم نفس کا اور اسکی معرفت کا اور اُس کے اخلاق کی معرفت کا ہے اور یہ علم نفس و معرفت نفس قوم کے عزیز ترین علوم سے ہے اور مقررین و صوفیہ کے طریق پر سب سے زیادہ قائم رہنے والا وہی ہو گا جو معرفت نفس میں سب سے زیادہ قائم ہو اور منجملہ انکے علم ہے معرفت اقسام دنیا کا اور وجوہ ذائق ہو و مخفایا شہوات نفس کا اور علم ہے ضرورت کا اور نفس سے اقوال میں افعال میں لباس میں لباس اُتارنے میں کھانے

میں سونے میں توقف علی الضرورت کے مطالبہ کرنے کا۔ اور علم ہے معرفۃ حقائق توبہ کا اور علم ہے حقیقی توبہ
 کا اور ان معنیات کی معرفت جو اپار کے حسنات ہیں اور مطالبہ سے نفس کا ترک مالا یعنی کے ساتھ اور
 مطالبہ ہے باطن کا خطرات معصیت کے روکنے کے ساتھ پھر خطر افضول کے روکنے کے ساتھ پھر علم
 ہے مراقبہ کا اور جس سے مراقبہ میں قیام ہو جاتا ہے اور علم ہے محاسبہ اور رعایت اور علم ہے حقائق توکل کا اور با
 توکل کے متوکل کے ذنوب کا اور جو توکل میں قیام ہے اور جو قیام نہیں اور فرق اس توکل میں جو حکم ایمان و
 ہے اور اس توکل خاص میں جو اہل عرفان کے ساتھ خاص ہے اور علم ہے رضا کا اور مقام رضا کے ذنوب
 کا اور علم ہے زہد کا اور اس زہد کا ان چیزوں کے ساتھ محدود ہونا جو اس شخص کی ضروریات میں سے لازم
 ہیں یعنی یہ چیزیں زہد کی حد میں کہ زہدان سے باہر رہتا ہے کیونکہ یہ چیزیں محل زہد نہیں (اور جو چیزیں
 زہد میں قیام نہیں) مثلاً ضروریات کا اہتمام اور معرفت زہد فی الزہد کی اور معرفت سے ایک زہد ثالث کی
 جو اس زہد فی الزہد کے بھی بعد ہے (اس کا بیان ساٹھویں باب ذکر ورع میں آوے گا) اور علم ہے ایام
 التجا کا اور معرفت ہی اوقات دعا کی اور معرفت ہے وقت سکوت عن الدعا کی (اس کا کچھ بیان تیسویں
 باب کے آخر کی اس عبارت میں بھی آوے گا قال الشبلی انبساط بالقول مع الحق الی قوله کہا یسأل عن الخطیئ
 اور علم ہے محبت کا اور فرق درمیان محبت عامہ کے جسکی تفسیر ہے امثال امر اور درمیان محبت خاصہ کے اور بعض
 علماء دنیا نے علماء آخرت کی محبت خاصہ کے دعویٰ کا انکار کیا ہے جیسا رضا کا انکار کیا ہے اور یہ کہا ہے
 کہ میں صبر کے سوا اور کوئی چیز نہیں اور علم ہے محبت خاصہ کے انقسام کا محبت ذات اور محبت صفات کی
 طرف اور محبت قلب و محبت روح و محبت عقل و محبت نفس کے درمیان میں فرق اور محب اور محبوب اور محبت
 اور مراد کے مقام میں فرق پھر ان علوم کے بعد علوم ہیں مشاہدات کے جیسے علم ہیبت انس کا اور قیض و
 بسط کا اور قیض اور ہم میں فرق اور بسط اور نشاط میں فرق اور علم اس فناء و بقا کا اور تفاوت احوال فناء
 کا اور علم استتار اور تجلی کا اور جمع و فرق کا اور طالع اور بوادی کا اور صحو اور سکر کا۔ اور اسکے علاوہ
 بہت سے علوم اگر وقت میں وسعت ہوتی تو ہم ان کو ذکر کرتے اور کئی جلدوں میں انکی شرح کرتے لیکن عمر
 کوتاہ ہے اور وقت عزیز ہے کہ اسکو اس سے اہم یعنی ذکر میں صرف کرنا چاہیے اور اگر غفلت کا تیر نہوتا
 تو (جبنا ہم نے اب لکھا ہے) اس مقدار سے بھی وقت تنگ ہوتا یعنی اتنا بھی نہ لکھا جاتا کیونکہ ذکر میں اسکی
 فرصت کمان ہوتی تو اتنا بھی بدولت غفلت کے ہوتا اور پھر تالیف کیا ہوا مختصر رسالہ (باوجود اختصار کے)

علوم قوم میں سے ایک نکتہ بہ حصہ پر مشتمل ہے ہم المدکریم سے امید کرتے ہیں کہ وہ اس رسالہ سے لوگوں کو نفع دیگا اور اُسکو ہمارے فائدے کیلئے حجت بنا دے گا اور ہمارے ضرر کے لیے حجت نہ بنا دیگا اور یہ علم ہیں کہ انکے آگے اور علوم ہیں کہ علماء آخرت زاہدین نے اُنکے مقتضایہ پر عمل کیا ہے اور وہ ان تک انکی رسائی ہوگئی ہے اور علماء دنیا غیر زاہدین اُن سے محروم ہیں اور وہ علوم ذوقیہ ہیں کہ بہر ذوق و ہوا ان کی نظر کی رسائی نہیں ہوتی جیسے شکر کی شیرینی کی کیفیت کہ بیان سے حاصل نہیں ہوتی البتہ جو اُسکو چکھے گا وہ جان لے گا اور صوفیہ و زہاد علماء کے علم کا شرف تکوین سے معلوم ہوگا کہ جتنے علوم ہیں کسی کا حاصل نہا محبت نیا اور کوتاہی حقیقت تقویٰ کے ہوتے ہوئے متغیر نہیں بلکہ بعض اوقات محبت دنیا اُن علوم کے اکتساب پر زیادہ معین ہو جاتی ہے کیونکہ اُن علوم میں مشغولی ہوا نفس پر (اولاً) شاق تھا (اس لئے) اُن کی تحصیل سے تقاعد کرتا تھا (اور) چاہ و رغبت کی محبت نفس کی جبلت میں رکھی گئی ہے پس جب نفس نے چاہ کا حاصل ہونا اُس علم کے حاصل ہونے سے معلوم کیا اُسے کلفتوں کے برداشت کرنے کو اور شب کے بیدار رہنے کو اور بے وطنی اور سفر پر صبر کرنے کو اور لذات و شہوات کے میسر نہ ہونے کو منظور کر لیا (اور) علم حاصل کیا پس دنیا اس علم کے لیے معین ہوگئی (اور) اس قوم کے علوم محبت دنیا کے ساتھ حاصل ہی نہیں ہو سکتے اور برون اجتناب ہوئے نفسانی کے وہ منکشف ہی نہیں ہوتے اور مجرب مدرس تقویٰ کے اُن کا کہیں نہ درس ہی نہیں ہو تا فرمایا اللہ تعالیٰ نے اور ہم اللہ سے تقویٰ کرو اور اللہ تعالیٰ اُن کو علم دیگا (پس) اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے علم کو تقویٰ کی میراث بنایا ہے اور ان حضرات کے علوم کے سوا اور علوم بدون اسکے بھی بلا مشبہ حاصل ہو جاتے ہیں پس اس علماء آخرت کے علم کی فضیلت معلوم ہوگئی کہ اس کا نقاب جز اہل عقل کے کسی کے لیے نہیں کھلا اور اہل عقل حقیقت وہی ہیں جو دنیا سے زاہد ہیں بعض فقہاء نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص بھروسہ کرے کہ میرا مال اُن کو دینا جو سب آدمیوں سے زیادہ عاقل ہوں تو وہ زاہد ہوگی طرف صرف کیا جاوے گا کیونکہ تمام حقائق سے زیادہ عاقل وہی ہیں سہل بن عبد اللہ ترمذی نے کہا ہے کہ عقل کے ہزار نام ہیں اور اُن میں سے ہزار نام ہیں اور اُن میں ہزار نام کا اول ترک کر دینا ہے۔ (آگے) ایک حکایت ہے ان حضرات کے عقل ہونے کی تائید میں کہ احمد بن حنبل نے تمام اہم کی نسبت فرمایا تھا ما عقلہ یعنی وہ کیسے عاقل ہیں وہ حکایت یہ ہے کہ (حدیث کی ہم سے شیخ صالح ابو اسحق محمد بن عبد الباقی نے انہوں نے کہا کہ خبر دی ہم کو ابو الفضل احمد بن احمد نے انہوں نے کہا

خبر دی ہم کو حافظ الانعم صغمانی نے انہوں نے کہا حدیث کی ہم سے محمد بن احمد بن محمد نے انہوں نے کہا حدیث بیان کی ہم سے عباس بن احمد شاشی نے انہوں نے کہا حدیث کی ہم سے ابو عقیل و صانی نے انہوں نے کہا حدیث کی ہم سے ابو عبد الرحمن خواص نے اور بھی حاتم کے متنبسین میں سے تھے انہوں نے کہا کہ میں ابو عبد الرحمن حاتم اصم کے ساتھ رمی میں داخل ہوا اور (اُس وقت) اُنکے ہمراہ تین سو بیس آدمی تھے جو حج کا ارادہ رکھتے تھے اور اُنکے بدن پر صوف کا لباس اور صوف کے جیسے تھے نہ اُنکے پاس تھیلے تھے نہ جبین کپڑے یا اجناس ہوں) اور نہ کھانا تھا پس (اس حالت سے ہم ایک تاجر آدمی کے پاس داخل ہو کر جو دریش منس تھا اور تارکین کو دوست رکھتا تھا سو اُسے فرما سنئے ہماری مہمانی کی جب اگلا روز ہوا اُس نے حاتم سے کہا اے اباعبد الرحمن کیا تمہارا کچھ کام ہے کیونکہ ہمارا ایک فقیہ ہے جو علیل ہے میں اُسکی عیادت چاہتا ہوں (تو اگر کوئی تمہارا کام ہو تو اُسکو پورا کر کے پھر اُسکی عیادت کو جاؤں) حاتم نے کہا کہ اگر تمہارا کوئی فقیہ علیل ہے تو فقیہ کی عیادت میں خاص فضیلت ہے اور فقیہ کی طرف نظر کرنا عبادت ہے سو میں بھی تمہارے ساتھ چلتا ہوں اور وہ علیل محمد بن مقاتل قاضی رمی تھے اُس (تاجر) نے کہا کہ اے اباعبد الرحمن ہماری ساتھ چلو پس (اُنکے) دروازہ پر آئے سو دیکھتے کیا ہیں کہ ایک اونچا اور نفیس دروازہ ہے سو حاتم سوچتے رہ گئے کہ یہ لگے کہ عالم کا دروازہ اور اس حالت پر پھر ان سب کو (اندر آنے کی) اجازت ہوئی پس آئے سو دیکھتے کیا ہیں کہ ایک بڑا وسیع مکان ہے اور کپڑے وغیرہ کا بڑا سامان ہے اور چشم خدم ہے اور پردے ہیں اور (ملازمین کی) جماعت ہے پس حاتم سوچتے رہ گئے پھر (خاص) اُس مجلس میں پہنچے جہاں وہ (محمد بن مقاتل) موجود تھے سو بان نرم نرم بستر تھے اور وہ اُن پر لیٹے ہوئے تھے اور اُنکے سر ہانے ایک غلام تھا اور اُسکے ہاتھ میں ایک مور جھیل تھا جس سے مکھی ہنکاتا تھا) پس وہ رمی والا (تاجر) بیٹھ گیا اُن کو پوچھنے لگا اور حاتم کھڑے رہے ابن مقاتل نے انکی طرف اشارہ کیا کہ بیٹھ جاؤ انہوں نے کہا میں نہیں بیٹھتا ابن مقاتل نے اُن سے کہا شاید تم کو کچھ کام ہے انہوں نے کہا ہاں انہوں نے کہا کہ وہ کیا کام ہے انہوں نے کہا کہ ایک مسئلہ ہے جسکو آپ سے پوچھنے والا ہوں انہوں نے کہا مجھ سے پوچھ لو انہوں نے کہا تو پھر اٹھ کر سیدھے بیٹھ جاؤ تاکہ تم سے وہ مسئلہ پوچھوں انھوں نے اپنے غلاموں کو حکم دیا انھوں نے ان کو سہارا لگا کر اٹھا لے فی القاموس بالضم جبت من صوف معرب شتر باند لے متاع البیت ۱۲ منہ ۱۲ فی القاموس القوراء العاصمۃ ۱۲ منہ ۱۲ فی القاموس البز الشیاب متاع البیت من الشیاب ونحوہا ۱۲ منہ۔

طبقات میں اسی طرح نماز میں مختلف مہینتیں بنتی ہیں ان سب کے بعد شہد ہے اور التہیات کی حقیقت سلام ہے پروردگار خلق پر پس جو کچھ کہہ رہا ہے اسکو سمجھے اور جس کہہ رہا ہے اس کے ساتھ ادب کرے اور طرح کہہ رہا ہے اس کو جانے اور (اسی التہیات میں) نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر اس طرح سلام بھیجے کہ آپ کو اپنے قلب کی آنکھوں کے سامنے مت مثل کر لے (یعنی اس وقت آپ کا اچھی طرح تصور کر رہے ہیں اور اللہ کے صلیح بندوں پر سلام بھیجے پس کوئی بندہ نہ آسمان میں رہتا اور نہ زمین مگر اُس پر نسبت روحیہ اور خاصیت فطریہ سے سلام بھیجے اور انگشت شہادت کو شہادت میں الا اللہ کے وقت اٹھائے لا کے ساتھ نہ اٹھائے (اور حنفیہ کی کتاب میں لا پر اٹھانا اور الا اللہ پر جھکانا لکھا ہے اور اسکو بالکل کھڑی نہ کرنے بلکہ اس کا سر اران کی طرف جھکا اور مڑا رہے پس یہ ہدایت ہے اس انگلی کے خشوع کی اور علامت ہے اسکی کہ قلب کے خشوع نے اسکی طرف بھی سرایت کی ہے اور ان پر آخر نماز میں دعا کرے اپنے لیے اور سب مومنین کے لیے اور اگر امام ہو تو مناسب ہے کہ صرف اپنے ہی لیے دعا نہ کرے بلکہ اپنے لیے بھی اور اپنے پیچھے والوں کے لیے بھی پس امام جو نماز میں بیدار (اور حقوق امامت میں ہوشیار) ہے مثل اس دربان کے ہے جو کسی بادشاہ کے پاس داخل ہوا اور اس کے پیچھے کچھ بل حاجت ہوں جن کے لیے عرض عرض کرتا ہے اور انکی حاجتیں پیش کرتا ہے اور انہیں سب اس عمارت کی مثل میں جس کا ایک جزو دوسرے کو قوت دیتا ہے اور اسی صفت سے اللہ تعالیٰ نے اُن کو اپنے کلام میں من قول عن ذکر فرمایا ہے کانہم بنیان مہصوص اور کتب سابقہ میں اس امر کے اوصاف میں یوں آیا ہے کہ انکی صفت نماز میں ایسی ہوگی جیسے انکی صفت قتال میں حد بیان کی ہم سے اس مضمون کی ہمارے شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب سہروردی نے لکھوانے کے طور پر انھوں نے کہا خبر دی ہم کو ابو عبد الرحمن محمد بن عیسیٰ بن شعیب البیہی نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو ابوالحسن عبد الرحمن بن محمد بن مظفر واعظ نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو ابو محمد عبد اللہ بن احمد سرخسی نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو ابو عمر ان عیسیٰ بن عمر بن العباس سمرقندی نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو ابو محمد عبد اللہ بن عبد الرحمن دارمی نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو مجاہد بن موسیٰ نے انھوں نے کہا حدیث بیان کی ہم سے عن ابن عیسیٰ کہ انھوں نے کہا جب اسے پوچھا تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت توراۃ میں کیسی پاتی ہو انھوں نے کہا ہم یہ مضمون پاتے ہیں محمد بن عبد اللہ مکہ میں پیدا ہوں گے اور مدینہ کی طرف ہجرت کریں گے اور

انکی سلطنت شام میں ہوگی نہ وہ درشت خوہن نہ ہزاروں میں غل مچانے والے ہیں اور برائی کا بدلہ
برائی سے نہیں کرتے لیکن معاف کر دیتے ہیں اور بخشدیتے ہیں انکی امت بہت حمد کرنے والے ہیں ہر خوشی
کی حالت میں وہ حمد کرتے ہیں اور ہر بلندی پر اللہ اکبر کہتے ہیں وضو میں اپنے اطراف کو دھوئے ہیں
اور اپنی کمر بین انگلیاں باندھتے ہیں وہ اپنی نماز میں اس طرح صفت باندھتے ہیں جس طرح اپنے قتال میں صفت
باندھتے ہیں انکی آواز انکے مساجد میں اسی ہوگی جیسے شہد کی مکھی کی آواز۔ اُن کا منادی کرنے والا
جو آسمان میں سنا دینگا (مراد اس سے اذان ہے) پس امام نماز کا محارب شیطان میں مقدمہ صفت کا ہے
پس وہ خشوع اور ادائے حقوق ادب ظاہری و باطنی میں سب نمازیوں کے زیادہ مستحق ہے۔

اور بیدار نمازیوں کے ظاہری امور میں جہد و اجتماع ہوگا اسی قدر انکے باطنی امور مجتمع اور یکدوسے کو مدد
پہنچانے والے اور قوت دینے والے ہونگے اور بعض سے بعض کو انوار و برکات پہنچیں گے بلکہ تمام اقطا
زمین میں جتنے مسلمان نمازی ہیں اُن سب میں بھی باعتبار قلوب اور اسلامی نسبتوں اور ایمانی رابطہ کے
باہم تعاقد و تناصر ہوتا ہے بلکہ اللہ تعالیٰ انکی امداد ملکہ کرام سے بھی فرماتے ہیں جیسا کہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی امداد نشانی کئے ہوئے ملکہ سے فرمائی تھی کیونکہ انکی حاجتیں محاربہ شیطان کے
متعلق بہ نسبت محاربہ کفار کی حاجت کے زیادہ واقع ہیں دیکھ کر جب ضعیف حاجت میں ملکہ سے
امداد ہوتی تو قوی حاجت میں کیوں نہ ہوگی (اور اسی واسطے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا کرتے تھے
ہم جہاد و صغر سے جہاد اکبر کی طرف رجوع ہوئے اسیلئے فرشتے اُن سے ملحق ہوتے ہیں بلکہ اُن کے
انفاس قدسیہ کی بدولت آسمان ہمے ہو کر ہیں پھر جب نماز سے باہر آنے کا ارادہ کرے اپنی روانے
طرف سلام پھیرے اور سلام کے ساتھ خروج من الصلوٰۃ کی نیت اور ملائکہ پر اور جو مومن ہیں اور مومن
جس پر سلام بھیجے کی نیت رکھے اور اپنا رخسارہ داپنے طرف الون کے لیے گردن کو پھیر کر ظاہر کرے اور اس
سلام کے اور بائیں طرف کے سلام کے درمیان میں کسی قدر فصل کرے کیونکہ مواصلت سے مانعت آتی
ہے اور مواصلت کی پانچ قسم ہیں دو تو امام کے ساتھ خاص ہیں وہ یہ ہے کہ قراوت کو تکبیر سے ملاوے
اور رکوع کو قراوت سے نہ ملاوے اور دو مقتدی کے ذمہ ہیں وہ یہ کہ تکبیر تحریمہ کو تکبیر امام سے نہ ملاوے
اور نہ اپنے سلام کو امام کے سلام سے ملاوے اور ایک قسم امام اور مقتدیوں سب پر ہو اور وہ یہ کہ
تسلیم فرض کو تسلیم نفل سے نہ ملاوے (غالباً مطلب یہ ہے کہ فرض نماز کو پورا کر کے سلام نہ پھیر ویسے ہی

کھڑے ہو کر نقل شفعہ شروع کر دیا اور آخرین سلام پھر کر اب دونوں نماز سے خارج ہوا تو گویا یہ سلام دونوں کا ہوا اور سلام پر جہنم سے (یعنی رحمہ اللہ میں) بار کی حرکت ظاہر نہ کرے اور سلام کو بہت نہ کھینچے پھر بعد سلام کے جو چاہے دعا کرے دین کی یاد دنیا کی اور سلام سے پہلے نماز کے اندر بھی عاثر ہے وہ مقبول ہوتی ہے اور جس شخص نے پانچوں نمازین جماعت کے ساتھ قائم کر لیں اُس نے تمام مرد و بھر کو عبادت سے بھر دیا اور تمام مقامات احوال کا خلاصہ یہ پانچ نمازین ہیں جماعت کے ساتھ اور وہ دین کی روح ہے اور خطاؤں سے خاص کرنا ہے جیسا کہ خبر دی ہم کو شیخ شیخ الاسلام ضیاء الدین ابوالنجیب ہروردی نے بطور اجازت کے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو ابو منصور محمد بن عبدالملک ابن خبرون نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو ابو محمد حسن بن علی جوہری نے بطور اجازت کے کہا خبر دی ہم کو ابو عمر محمد بن الجاس بن کرمان نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو ابو محمد یحییٰ بن محمد بن صاعد نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو حسین بن حسن فردزی نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو عبداللہ بن المبارک نے انھوں نے کہا خبر دی ہم کو یحییٰ بن عبداللہ نے انھوں نے کہا سنا میں نے اپنے باپ سے کہ وہ کہتے تھے میں نے ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے سنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے کہ پانچ نمازین خطاؤں کا کفارہ ہیں اور تمھارا جی چاہے یہ آیت پڑھ لو کہ بیشک نسیان دور کر دیتی ہیں بیویوں کو یہ نصیحت ہے نصیحت ماننے والوں کے لئے۔

باب سی و منشتہ آداب اسرار نماز و ذکرین

نمازی کے آداب میں سے حسن یہ ہے کہ کسی چیز میں مشغول قلب نہ خواہ وہ شے قلیل ہو یا کثیر ہو کیونکہ داناؤں نے دنیا کو صرف نماز اچھی طرح موافق حکم کے پڑھنے کے لئے چھوڑا ہے کیونکہ دنیا اور اس کے مشاغل جب قلب کو مشغول کرنے والے تھے انھوں نے اُس کو اس لئے چھوڑ دیا کہ اُن کو محل مناجاة (یعنی قلب) پر غیرت آئی اور اُن کو وطن قربات میں رغبت ہوئی اور انھوں نے باطن کو رب الخالق کے سامنے متقاعد کر دیا کیونکہ ظاہر سے نمازین حاضر رہنا یہ ظاہر کو متقاعد بنانا ہے اور نماز میں ماسوی اللہ سے قلب کا فارغ رہنا یہ باطن کو متقاعد بنانا ہے پس انھوں نے یہ تجویز نہیں کیا کہ ظاہر حاضر ہو اور باطن (مخصوصاً) متخلف ہوتا کہ اُن کا اذعان خلل پذیر نہ ہو جائے جس سے اُنکی عبدیت منقطع نہ ہو جاوے اس لئے اس سے بہت بچو کہ اُس کا باطن کسی چیز سے متعلق ہو اور ایسی حالت میں نماز میں داخل ہو جاوے اور بعض نے کہا ہے کہ آدمی کی سمجھ کی

بات یہ ہے کہ نماز سے پہلے اول قضا حاجت کر لے اور اسی واسطے وارد ہوا ہے کہ جب رات کا کھانا اور نماز عشاء دونوں حاضر ہوں تو کھانے کو نماز پر (ایسی حالت میں) مقدم کرو (کہ کھانے کے لیے طبیعت پیچھین رہے) اور اس حالت میں بھی نماز نہ پڑھے کہ وہ حاجت کو دبائے ہوئے ہو کہ اس کو پیشاب تقاضا ہو یا پانچا نہ کا تقاضا ہو اور اسکو حازق کہتے ہیں اور حرق کے معنی تنگی موزہ بھی ہیں اور ایسی حالتیں بھی نماز نہ پڑھے کہ اس کا موزہ تنگ ہو ہو رہے کہ حازق کی کوئی رائے نہیں اسکی تفسیر میں کہا گیا ہے کہ ایسا شخص جس کو کچھ تنگی ہو حال یہ ہے کہ بچہ اخلاف ادب کے کہ ایسی حالت میں نماز پڑھے کہ اس کے پاس کوئی ایسی بات ہو جو اس کے مزاج باطن کو اعتدال سے متغیر کر دے۔ جیسے یہ اشیا جن کا ہم نے ذکر کیا اور جیسا فکر مفرط اور غضب اور خیرین ہے کہ ایسی حالت میں نماز میں داخل نہ ہو کہ وہ کسی پر ترست ہو اور غضب کی حالت میں بھی نماز نہ پڑھے پس بندہ کو زیبا نہیں کہ نماز سے تلبس کرے مگر اس حالت میں کہ وہ کھل بیٹا ہو اور نمازی کو اچھی ہیئت اعضاء کا سکون اور ادھر ادھر نہ دیکھنا اور سر جھکائے رکھنا اور دھنا ہاتھ بائیں پر رکھنا ہے پس یہ ہیئت ایک ایسے ذلیل علام کے لیے جو ایک معزز بادشاہ کے سامنے کھڑا ہو کسی اچھی ہیئت ہے اور خصص شرع میں تین سے کم متواتر حرکات جائز ہیں اور اہل عزمیت نماز میں بالکل یہی حرکت کو ترک کر دیتے ہیں اور میں نے ایک بار نماز میں اپنے ہاتھ کو حرکت دی تھی اور میری نزدیک ایک شخص صالحین میں سے کھڑے تھے جب میں نماز سے فارغ ہوا انھوں نے مجھے انکار فرمایا اور کہا کہ ہمارے نزدیک یہ بات ہے کہ بندہ جب نماز میں کھڑا ہو تو ہونا سب کے بالکل جاو کی طرح بندھا ہوا کھڑا ہے کہ اسکی کوئی چیز بھی حرکت نہ کرے اور خبر میں آیا ہے کہ سات چیرن نماز میں شیطان کی طرف سے ہین بکسیر اور اوٹکھ اور وسوسہ اور جالی اور کھجلا نا اور ادھر ادھر دیکھنا اور کسی چیز سے کھیلنا یہ بھی شیطان کی طرف سے ہو اور غضب نے کہا ہو کہ سہو اور شک بھی اور حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے مروی ہے انھوں نے فرمایا کہ خشوع (کامل نماز میں یہ ہے کہ نمازی کو بچہ شناخت نہ ہو کہ اس کے داہنی طرف کون اور بائیں طرف کون ہو اور حضرت سفیان سے منقول ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ جو شخص خشوع کرے اسکی نماز فاسد ہے اور حضرت معاذ بن جبل سے اس سے بھی زیادہ سخت منقول ہے انہوں نے فرمایا کہ جو شخص نماز میں قصداً اپنی داہنی طرف والوں کو اور اپنی بائیں طرف والوں کو شناخت کرے اسکی نماز باطل ہے بعض نے (اسکی توجیہ میں) کہا ہے کہ یہ اسلئے ہے کہ اس (قصداً شناخت کرنے) کو ان لوگوں نے ایک عمل (میانہ) (باقی آئندہ)

غزل وقت اجازت

اے سوختہ جاں پھونکد یا کیا مرے دلیں
 مت پوچھ کہ جوشِ ^{مشتعل} اٹھتے ہیں کیا مرے دلیں
 باقی نہیں اب کوئی تمنا مرے دل میں
 اب کیوں ہو کسی چیز کی پروا مرے دلیں
 ہر روز ازل سے ترانہ شام مرے دلیں
 رہ جائے نہ گنجائش دنیا مرے دلیں
 سینہ میں جو ہر دم ہے تجلی کا یہ عالم
 بھرم جو مصائب میں بھی ہوں میں خوش و خرم
 فرصت کے نظارہ نیرنگ جہاں کی
 اوپر وہ نشیں میں تھے اس ناز کے قرباں
 مدت ہوئی روتے نہیں تھمتے مگر آنسو
 اُف اُف ہر غضب ہاتے تری نیم نگاہی
 ہے عشق مجھے کس لب شیریں کا اہلی
 چوچھے مجھے بس ظاہر و باطن میں تو ہی تو
 یہ برق صفت کون اٹھا دیتا ہے پردہ
 بن جائے یہ سب قال مرا حال میرا
 روتے ہوئے ہنس دیتا ہوں اک ساتھ میں مجھ کو

دما دم شراب الم در کنند
نه تلخ ست صبر بکینه بر یاد اوست
اسیرش نخواهد رهائی ز بند
سلاطین عزت گدایان
ملاست کشانستان یار

دل آرام در بر دل آرام جو به
نگویم که بر آب قادرینند
ترا عشق همچون خودی ز آب گل
به بیداریش فتنه برخد و حال
نه اندیشه از کس که رسوا شوی
گرت جان نخواهد به بکف برنی
چو عشقه که بنیاد او بر هواست
عجب داری از سالکان طریق
به سودای جانان ز جان مستغل
بیاد حق از خلیق بگریخت
نشاید بدار و دوا کردشان
الست از ازل همچنان شان بگوش
گروهی عمدا عزت نشین
بیک نعره گو به زجا بکنند
چو باد اند نهسان و چالاک پوے
شب و روز در کعبه سودا و سوز
چنان منت نه بر حسن صورت نگار
ندادند صاحب دلان دل به پوت

و گر تلخ بینند دم در کنند
که تلخی شکر باشد از دست دوست
شد کارشس نخواهد خلاص از کند
منازل شناسان گم کرده
سبکتر برداشت بر دست یار

لب از تشنگی خشک بر طوطی جو
که بر ساحل نیل مستقی اند
ز باید همی صبر و آرام دل
بجواب اندر شش پای بند خیال
نه قوت که یکدم شکیب اشوی
درست تیغ بر سر نهند سر نهی
چنین فتنه انگیز و فرمان رواست
که باشند در بحر معنی غریق
بذکر حبیب از جهان مشتغل
چنان مست ساقی که می رنجیه
که کس مطلع نیست بر درویشان
بفریاد قلوبی در خروش
قد مهای خاکي دم آتشین
بیک ناله ملکه بهر هم بکنند
چو مشکب اند خاموش و تسبیح گوے
ندانند از آشفتگی شب و روز
که با حسن صورت ندارند کار
و گرا بلیه داد بے مغز اوست

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| که دنیا و عقبه افسر اموش کرد | مے صرف وحدت کے نوش کرد |
| شب و روز چون دوز مردم رمند | زیاد ملک چون ملک نار مند |
| خرومند شیدا و ہشیار مست | قوی باز دانند کوتاہ دست |
| نہ در کج توجید شان جائے کس | نہ سودای خود شان نہ پروای کس |
| ز قول نصیحت گر آگندہ گوش | پریشیدہ عقل و پر آگندہ ہوش |
| بیابان نوردان بنے قافلہ | شہید ست مردان پر حوصلہ |
| کہ ایشان پسندیدہ حق بسند | ندارند چشم از خلایق پسند |
| نہ ز نار داران پوشیدہ دلق | عزیزان پوشیدہ از چشم خلق |
| نہ چون ماسیہ کار و انرق زرق | پراز میوہ و سایہ در چون زرق |
| نہ مانند دریا بر آورده کف | نخود سر فرو بردہ همچون صدف |
| کہ نشنیدہ ام کیمیا گر ملول | طلبکار باید صبور و جمول |
| کہ باشد کہ روزی سے ز کبند | چہ زربانجاک سیہ در کند |
| کہ دانی کہ بے او توان ساختن | توان از کسے دل سپردن ختن |
| کہ دیگر نشاید چنو یا فستن | در نیست روئے از کسے تافستن |
| کہ چون او نہ بینی خسراوندگار | رضادہ بفسرمان حق بندہ دا |
| کہ می گفت و فرماندیش میفرخت | یکم روز بر بندہ دل بسوخت |
| مرا چون تو دیگر نیفتد کسے | ترا بندہ از من بدافتد بے |
| کہ دوزخ تمنا کنی یا بہشت | یکے پیش شوریدہ حالی نہشت |
| پسندیدم آنچه او پسندد مرا | بگفتا پس از من این ماجرا |
| چہ بودت کہ دیگر نیائی نہ | بجنون کسے گفت اے نیک پے |
| خیالت دگر گشت و میلے نماند | مگر در سرت شوریلے نماند |
| کہ اسے خواجہ و ستم ز دامن بد | چو بشنید بیچارہ بگریست زار |
| تو نیز مہم نمک بر جراحت مرید | مرا خود دل در دمن دست خیز |

۱۰

هم لا نبی علیہم السلام اهل القتال لا یسایسیدنا صلی الله علیه وسلم القتال فی نفسہ ریفیہ وودت ان اقل فی سبیل الله ایمی ثم اقل الخوفی حمره لمریہ و قد جرح و نزل به لولا ان یخضع لکثرة یحیی حشره الله لولا ان یخضع لکثرة یحیی حشره الله

الذین یسکره اهل التفتش لکن رسته و صحتہ کہ نہ مقصود الخیر

نه دور می دلیل صبور بود
که بسیار دوری ضروری بود
بگفت ای وفادار فرخنده خوی
پیامیکه داری بیله بگوی
بگفت امیر تمام من پیش دوست
که حیثیت ذکر من آنجا که است
تعلق حجابست و بی حاصی
چو پیوندا بگس واصل
کن گریه بر گور مقتول دوست
برو خرمی کن که مقبول است
اگر عاشق سر مشوی از مرض
فدای ندارد ز مقصود چنگ
بدریام و گفتمت زینهار
چو سعدی سر و شوی دست از غرض
و گریه بر سرش تیر بارند و سنگ
و گریه بر روی تن بطوفان سوار

حضرت میرزا منظر جان جانان

چون سفالین کوزه خشکی کز آبش کنند
گری می آید بکوشش از جمله اعضا مرا
بندی که قلب بین کیفیات و داردات جوش و خروش
بجهری که لب بین کیفیات و داردات جوش و خروش
حلاوت میچکد از گفتار و عشق ما منظر
چو برگ گل زبان را در شکر گیر و بیان ما
قسمت این بود که بزم طرب کرد و نصیب
زبان گفت مانند گل خون جگر نوشی مرا
دلسران هم ناله دارند اما نازک است
بعضی که بزم طرب کرد و نصیب
بعضی که بزم طرب کرد و نصیب
ناله مرغ چمن گم کرده سیر آهنگ نیست
کامین پر بھی حال طاری ہوتا ہے مگر لطیف
خاطبین صحیح نمونے کی صورت میں مضامین کی آمد نہیں ہوتی۔
بنا کردند خوش رہی بخون و خاک غلیظ
خدا رحمت کند این عاشقان پاک طینت را
تشنه زخم دیگرست صید بخون طسیده
زود بداد دل برس جان طلب رسیده را
غیخه شگفت دم زرد از جلوه پیش روی بار
طلب مزید
ز عشق او بدایه کے تسلی می شوم منظر
که غرق سوختن چون شعله می خواهم سراپارا
چون تو انم دید روی او که در بزم از ادب
متصل چون شمع لرزد نور بسنائی مرا
فایت ادب آنکھ بھکد دیکھنے کے لئے بھی مانع ہوتا ہے

اصول مقاصد رسالہ ہذا اور ضروری اطلاعیہ

- ۱ (رسالہ ہذا کا مقصد و اہمیت محمدیہ کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔)
- ۲ (اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے۔)
- ۳ (کوئی مضمون مسلک اہل حق کے خلاف شائع نہ ہوگا۔)
- ۴ (یہ رسالہ ہر قسمی مہینے کی تیسری تاریخ کو انتشار اللہ تعالیٰ شائع ہوا کریگا۔)
- ۵ (کسی ماہ کا رسالہ مع لوح کے آرہانی جزو سے کم نہ ہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت سے اس سے بھی بڑھ جائیگا۔ قیمت سالانہ عہد ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذ سے کی گئی ہے۔)
- ۶ (سوائے اُن صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریداران کی خدمت میں رسالہ پی پی جائیگا اور ایک نہ خرچ و یلو کا اضافہ کر کے عہد و یلو ہوگا۔ اس سال ہے کا و یلو ہوگا۔)
- ۷ (جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یو پی کی اجازت نہ دینگے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔)
- ۸ (جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریدار ہوں گے اُن کی خدمت میں کل پرچے ابتدا یعنی حسب سہ ۱۳۳۴ سے بھیجے جاوینگے اور ابتدا سے خریدار سمجھے جائیں گے۔)
- ۹ (قیمت ہمیشہ پیشگی لیجاوے گی خواہ بذریعہ منی آڈر بھیجیں یا دی پی کی اجازت دیں ہاں اگر کوئی صاحب وسط سال میں رسالہ بند کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس کر دی جاوے گی۔)
- ۱۰ (رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خاندانہ تھانہ بھون مدیر کو معاونت فرما کر مشکور فرمائی رہے گی۔)
- ۱۱ (الامداد کے متعلق جملہ تحریرات تمام مدیر ہونی چاہئیں۔)
- ۱۲ (جواب کیلئے جوابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ ہیں براہ مہربانی پتہ کے ساتھ منبر خریداری ضرور لکھ دیا کریں ورنہ جواب کی شکایت نہ ہو۔)

رفیق احمد مالک امداد المطلب و مدیر رسالہ الامداد تھانہ بھون ضلع مظفرنگر

۷

دلیل اس عقد کے

جلد کی ردالمحتار

مطبوعہ مصر ۱۲۹۲

جلد رابع صفحہ ۱۸

۱۹۹۰ پر مذکور ہے

۱۲ منہ + +

مسئلات السنن

(مع ترجمہ اردو و سہ ماہی)

اطفاء الفتن

اس زمانہ میں بوجہ شیوع جہالت ایک ایسی کتاب کی سخت ضرورت تھی جس میں حنفیہ کے مسائل فرعیہ کی مؤید احادیث و روایات کی جاویں تاکہ جن لوگوں کا یہ وہم ہو کہ حنفیہ حدیث سے بعید ہیں اور تخریج مسائل میں قیاس محض سے کام لیتے ہیں لوگ احادیث صحیحہ مؤیدہ حنفیہ کو عیاناً ملاحظہ فرما کر اپنے اس خیال باطل سے رجوع کریں اور مسلمانوں کی نیاز رسانی اور خصوصاً سلف صالحین کے لعن طعن کو وبال سے محفوظ رہیں سوچنا کہ کتاب حیار السنن جو جامع مقاصد مذکورہ ہوا ایک کتاب تھی کہ جناب مولوی احمد حسن صاحب بنہضلی خلیفہ رشد حضرت سیدنا مولانا محمد اشرف علی صاحب دایم ظلمہ نے بارشاد حضرت مولانا دایم ظلمہ لکھنا شروع کی تھی اور بعد تحریر اس پر حضرت مولانا دایم ظلمہ نے نظر فرمائی تھی اس طرح اس کے سات حصے (جنہیں کتاب الطہارۃ سے آخر کتاب الحج تک مسائل مذکور ہیں) تیار ہو گئے اس وقت اس کتاب کا حصہ اول یعنی کتاب الطہارۃ چھپ کر تیار ہو گیا ہے۔ اس کتاب میں اس قدر ذیل ملحوظ رکھے گئے ہیں۔ (۱) مقصود اس کتاب کا یہ ہے کہ مسائل فرعیہ میں حج احادیث مؤیدہ حنفیہ ارد میں ان کا حقیقی المقدور استیعاب کیا جائے اور مخالفین کے ادواء بطریق انصاف جواب دیا جائے و یہ کہ ان کے مذہب کا ابطال کیا جائے و کیونکہ جو شخص بطریق سلف اولہ شرعیہ پر عامل ہو خواہ حنفی ہو یا شافعی کوئی مسلمان اس کے مذہب کو باطل نہیں کہہ سکتا (۲) اسناد احادیث سے جہاں تک پہنچ سکی ہو علم کی رسانی ہو سکی ہو پوری گفتگو کی گئی ہو غیر معروف احادیث بالکل ترک کر دی گئیں۔ (۳) اسناد اور تحقیق مسائل فقہ میں محدثین فقہاء کے قواعد ملحوظ رکھے گئے ہیں خود اجتہاد نہیں کیا گیا کہ ہم لوگ اسکے اہل نہیں۔ (۴) کتاب کے چند حصے کر دیئے گئے ہیں تاکہ خریدار کو سہولت ہو (۵) اول متن میں احادیث بطریق صحیح مسلم نقل کی گئی ہیں پھر زیر متن ایک حاشیہ ہے جس میں پہلے اسناد حدیث سے بحث کی جاتی ہے اور پھر تقریر حدیث بیان کی جاتی ہے پھر اولہ مخالفین کا جواب دیا جاتا ہے۔ مواضع حاجت میں فقہ کی عبارت بھی نقل کر دی جاتی ہے اور ایک دوسرا حاشیہ ہے جس میں بالاعتزام صحیحات کتب منقول عنہا کو لکھے جاتے ہیں اور کہیں کہیں بعض فوائد بھی لکھے جاتے ہیں (۶) بعض احادیث کا معروضہ ترجمہ بھی کر دیا گیا ہے جس کا نام اطفاء الفتن ہے چونکہ استدلال کی تقریر اہل علم کے ساتھ مخصوص تھی اس لئے اس کے ترجمہ کی حاجت نہیں سمجھی گئی (۷) اختلاف فقہی میں ہر ترویج اور فیصلہ ریشاد اربع قول کو اختیار کیا ہے اور بعض معقولات اختلاف اہل فقہیہ میں توفیق کر دی گئی ہے قیمت جلد اول (۱۶۴) صفحہ پر ختم ہے علاوہ موصولہ اک صورت ایک روپیہ میں نوٹ کتاب کے نسخے تھوڑے ہی چھپ رہے ہیں لہذا بشا لائقین جلد ہنگام میں منطبع ثانی کا انتظار کرنا پڑے گا خریداران لالہ دکر ساتھ یہ خاص رعایت کی جاوے گی کہ فیس منی آڈر اور صرفہ پیکنگ نہیں لیا جاوے گا۔

احقر رفیق احمد منیر و مالک امداد المظاہر تھانہ بھون ضلع مظفرنگر



رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا
وَقُلْ إِنِّي خَشِيتُ الْمَوْتَ إِذَا تُدْعَىٰ إِلَيَّ فَوَيْلٌ لِّمَنِ الْمَوْتُ إِذَا أُدْعِيَ إِلَيْهِ

امثال اللآیه کہ دال ست بر مطلوبیت زیادت در علوم و امداد و للحديث کہ دال ست بر ضرورت
قدرے از فصل در ارشاد صحیفہ شہرہ ملقبہ بہ

الامداد

متممہ شعب علمیہ متنوعہ خمسہ سلسلہ و دائرہ

یعنی امداد الفتاویٰ فی الفقہ والعقائد وحوادث الفتاویٰ فی مایہ تعلق بالسنن الجدیدہ تربیۃ السالک
فی الاحوال الخاصۃ من السلوک والرفیق فی سوار الطرق فی الاحوال العامۃ منہ و ملفوظات نہیرت
و مکتوبات خبرت فی الفوائد المختلفۃ الثقلیۃ والعقلیۃ عوارف المعارف فی السلوک کمال ان زافادات
سلسلہ حضرت مولانا شرف علی صاحب ظلہ است با زجل ان زافاضات حضرت شیخ العرب العجم مولانا الحاج الشاہ
محمد امداد اللہ ست کہ لقتبہ مشیرت تبرک بنام نامین شاہیہا الاشیاء کہ تحقیقات نازہ دیگر اہل فضل است

جلد (۱۲) باب سادہ جہاد و الاخری سلسلہ ہجری جلد (۱۲)

از مطبع امداد المیطل بع محقق شاہ بخون جلوہ نمودن گرفت
بیاواریۃ الاحقر رفیق احمد

(۷۸) فرمایا کہ مجھے عقیقت تو حضرت مولانا محمد قاسم صاحب قدس سرہ سے اور حضرت مولانا رشید صاحب سے زیادہ تھی لیکن محبت حضرت مولانا شاہ محمد یعقوب صاحب قدس سرہ سے زیادہ تھی لیکن بعد میں حضرت گنگوہی کی محبت حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب کی محبت پر غالب ہو گئی تھی وہ غفلت و لاعجب فی ذلک ولعلہ لا تقان علمہ قدس سرہ مع الاعمال الصالحۃ وقد غلب علی شیخنا المذاق العلوی واللہ تعالیٰ اعلم مرادہ الجامع عفو عنہ

(۷۹) فرمایا کہ چند روز سے بعض بہانوں کو میں بجاؤ کھانے کے دام دیدیتا ہوں تاکہ خرید کر کھالیں کیونکہ یہاں بچانے والی میسر نہیں آتی اور دونوں اہلخانہ کو کھانا زیادہ لگانے سے گرمی کے سبب بعض امراض پیدا ہو جاتے ہیں تو لوگ میرے اس فعل کو ناپسند کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ اپنے بزرگوں کی وضع کے خلاف ہے میں کہتا ہوں بھلا یہ بھی کوئی وضع کی بات ہے یہ تو ایک انتظامی امر ہے جس طرح جسکو سہولت ہوئی وہ یہ حقہ اختیار کر لیا بلکہ ایسے امور میں تو کسی خاص وضع کا پابند ہو جانا التزام بالایضام ممنوع ہے نیز بعض اوقات بزرگوں کو بھی ایسا کرتے دیکھا گیا ہے۔ حق نے عرض کیا کہ یہ لوگ سچے طالب حق نہیں ہیں ورنہ روٹی بقیعت کو بھی غنیمت سمجھتے کہ ایسی جگہ تو ہے جہاں کھانا مل جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا راستہ طلب کرنے آتے ہیں یا عیش و عشرت برتنے اور اکثر بزرگ توضیق معیشت اور زہد کی حالت پر سہ کرتے ہیں وہاں تو ہمیشہ انتظام بھی نہیں ہو سکتا فرمایا سچ ہے وہ افسوس ہے کہ امور حقہ مستور ہو گئے دنیا کی عشرت دین کے پرے میں حاصل کرنا چاہتے ہیں مشلخ اور انبیاء کی وضع تو فی الواقع زہد تقویٰ کی ترقی کرنا ہے کہ انھوں نے دنیا سے کس قدر بے رغبتی خود بھی رکھی اور دوسروں کو بھی اسکی رغبت دلائی اور طریق کی ساری تعلیم کا خلاصہ یہی ہو کہ جب دنیا فنا ہو جائے اور اسکی جگہ اللہ اور ذکر اللہ اور تقویٰ اللہ آگزیں جائے خصوصاً اپنے متعلقین کو ان حضرات کے بہ نسبت دیگر اشخاص کے ترک دینا اور زہد کا خاص حصہ رحمت فرمایا جس کا یہ نتیجہ ہو کہ ان کا نیز انکے اہل تعلق کا تقار و معاشرت نہ کر حق ہو گیا اور ہزاروں اصل الی اللہ ہو اور انکی وضع یہ نہیں ہے کہ نوابوں اور مشائخ نے دنیا کی طرح کھانے پینے کو مقدم رکھنا اور محبت حق جو کہ اصل مقصود ہے غفلت کرنا استغفر اللہ کیا یہ حضرات اس کام کے لیے تشریف لائے ہیں ان سے دنیا کا طالب ہونا ایسی مثال ہے جیسے کسی سنار سے کوئی خاکروب کی جھاڑو کا طالب ہو سو ظاہر ہے کہ سنار کی اس شخص نے کیا اچھی قدر کی افسوس ہزار افسوس اتنو علم اور عمل کا نام باقی رہ گیا ہے مشلخ کا کمال اور

انکی وضع بھی ہونی چاہیے کہ انکی اور ان کے اہل و عیال کی معاشرت بلکہ صورت مذکور حق ہو نہ وہ و تقویٰ
ان کا شعار ہو توسیع فی الباحات نہ کہ ہر امر میں اباحت کی ہر طبیعت خواہاں ہو بلکہ رضا کو مولیٰ اس درجہ
غالب ہو کہ جو امر مقرب الی الحق ہو حتی المقدور اسی کو معمول قرار دیا جائے اور دنیا کو مسافر خانہ اور آخرت
کو دارالقرار سمجھا جائے زاد الجامع عفی عنہ

(۸۰) فرمایا بعض بزرگ خود بھی متکلف فی البداس ہوتے ہیں اور متعلقین کو بھی اس کا امر ہوتا ہے کہ شان
و شوکت آراستہ رہیں گو یہ امور سادہ ہیں مگر جس فرقہ کی طرف مشائخ کی نسبت اسکی وضع نیز سنت کے بھی کچھ
میں تو خلاف ہی ہیں میری یہاں تو سادگی کا غایت اہتمام ہے جو اپنی تزیین اور اپنے مشاہدہ میں مشغول ہو
وہ قلب کا تخلیہ اور حق کا مشاہدہ کسوقت کر لیا پھر فرمایا بس جی اب تو وہ ہی بزرگ ہی ہو جسکے حسنات سیات
پر غالب ہوں باقی اصلی بزرگی تو ختم ہو گئی و فقر اور تصوف کا نام نہ کر جو لوگ اس طرف منسوب ہیں انکا
ذکر نہ کر اہل فہم کا گماں بتا دیا اسی طرف جاتا ہے کہ یہ لوگ تارک الدنیا اور زہاد اور حب مال و جاہ مذموم سے
خالی اور بے تکلف اور محبت الہی میں مغلوب ہوں گے۔ اور احق کے نزدیک کسی فریقہ کی طرف منسوب نہ
اور پھر اس کا اتباع نہ کرنا ظاہر نفاق ہو اور یہ کہ نہ اعذر نہیں ہو سکتا کہ ہم کسی کو اپنا معتقد نہیں بناتے
نہ ہم مدعی بزرگی ہیں پھر نفاق و خداع کہاں رہا کیونکہ زبان چال یہ حضرات لوگوں کو اس فرقہ کے طریق کیط
بلائے ہیں اور اسکی طرح نسبت بزرگی کی بھی حالاً آشکارا کر رہے ہیں گو قائلانہیں کرتے فافہم حق الفہم فافہم
من مزال الاقدام زادہ الجامع عفی عنہ

(۸۱) فرمایا کہ اہل کمال (دینی یا دنیاوی) کی گو کوئی بھی قدر نہ کرے لیکن وہ خود کمال کی مسرت میں ایسا
ہوتا ہے کہ کسی کی قدر کا طالب نہیں ہوتا یہاں سے معلوم ہوا کہ طالب شہرت و جاہ ناقص ہے کامل
نہیں زاد الجامع عفی عنہ

(۸۲) فرمایا کہ جس تبار کا علم ناقص ہو وہ اینٹھ مڑوڑ کر کے الفاظ کو ادا کرتے ہیں اور جو اس فن میں کمال رکھتے
ہیں وہ بالکل سادہ طور پر پڑھتے ہیں حتی کہ عوام کو معلوم بھی نہیں ہوتا کہ بھقاری ہیں۔ حضرت مولانا
شاہ قاری عبدالرحمن صاحب پانی پتی قدس سرہ بالکل سادگی سے کلمات ادا فرماتے تھے اور پانی پت
میں بڑی بڑی اہل فن گذرے ہیں حتی کہ شہسوار علی الراوی کہ ایک یہاں کے قاری روم ہو چکے
تھے اور سلطان المعظم کے یہاں بڑے بڑے قاری جمع تھے جب انھوں نے قرآن مجید پڑھا تو سب اچھا پڑھا

بڑی قحط ہوئی۔ سلطان المعظم نے انعام دینا چاہا فرمائیے لگے مجھے حاجت نہیں ہوا ارشاد ہوا کہ اور کچھ طلب فرمائیے فرمایا کہ مجھے تو کچھ بھی حاجت نہیں مگر میرے بھائی ایک تکلیف میں مبتلا ہیں اور وہ یہ ہے کہ پانی پر اب محصول مقرر ہو گیا پہلے معافی تھا آپ سفارش کر دیجیے کہ محصول معاف ہو جائے چنانچہ سفارش کر دی اور مقصود حاصل ہو گیا پھر فرمایا کہ اللہ کے بس کے ایسے بھی تھے کہ بھائیوں کی نفع رسانی کے لئے کھانا پہونچے (۸۲) فرمایا کہ پانی پت میں قرآن مجید کے حفظ اور تجوید کا بڑا پرچا ہے حتیٰ کہ کثرت عورتیں فطہ ہیں اور بعضی عورتیں قرارت سب سے بھی جانتی ہیں اور ہر قوم میں وہاں قرآن مجید کی خدمت کی بھی کیفیت یہاں تک کہ چھوٹی قوموں میں بھی ف سبجان اللہ تعالیٰ عورتوں نے کیا کچھ ترقی کی کہ بہت سے مرد بھی اس نعمت محروم رہے اس فن کی طرف بہت ہی کم توجہی ہے حالانکہ اسکی تحصیل بھی مثل دیگر علوم و مینہ کے واجب ہے پچھلے زمانہ میں بڑی بڑی فاضلہ عورتیں ہوتی ہیں عنوانہ ایک لاکھ حدیث کی مع تنقید اسناد وغیرہ کا حفظ تحقیق کیا تحصیل من المیزان للذہبی کریمہ بخاری شریف کی راوی شہو ہیں۔ مسند امام احمد کی روات میں حا ہشیمی کے مشائخ بالواسطہ میں ایک عورت ہیں اور بڑی خوش نصیبی اس مرد کی ہے جسکی علیہ وانیسہ داریں ہیں

ایسی شریفہ محدثہ معسرہ قارئہ عارفہ زاہدہ ہونہ راذا الجاح

(۸۳) ۲۶ دلیقہ ۳۵۰ ذیل کا مضمون احقر کی تالیف ہے لیکن چونکہ حضرت والا کا تصحیح کردہ ہے اور ہنا مفید ہے اسلئے ان ملفوظات میں درج کیا جاتا ہے اور وہ یہ ہے قال مد تعالیٰ فتوکلوا ان کنتم مومنین (۱) اس آیت میں خبرا کو مقدم کیا تاکہ اشارہ ہو سکے مہتم بالشان ہونکی طرف نیز مراعات رؤس آیات کیوجہ بھی (۲) یہ شرط ترغیب کے لئے ہو تعلق اور شک جو ان شرطیہ کا اصل مقتضی ہے یہاں مراد نہیں ہے (۳) جار مجرور کو اس کے متعلق فعل یعنی فتوکلوا پر مقدم کیا حصر کے لئے نیز اسلئے کہ اول سماع میں جلیل القدر ذات قادر علی کل شیء کا نام مبارک واقع ہوتا کہ امر فتوکلوا پر عمل سہل ہو کہ جب ایسی جامع کمالات ذات متوکل علیہ ہے تو پھر توکل میں ناکامی اور دشواری انشاء اللہ تعالیٰ ہرگز واقع نہ ہوگی۔ لہذا ضرور اس پر عمل کرنا چاہیئے اور محصل آیت یہ امور ہیں (۱) امر بالتوکل (۲) اُس کا مہتم بالشان ہونا (۳) اسکی ترغیب (۴) ایسے اعانت خاصہ کا وعدہ اور اسکی تحصیل سہولت ہو جانا۔

(۸۴) احقر ایک بار سخت بیمار ہوا تو خدمت والا میں عرض کیا کہ سخت مرض کی حالت میں جبکہ طنایاں میں رجاء کا غلبہ ہونا چاہیئے اور مجھے ایسے وقت خوف کا غلبہ ہوتا ہے کیونکہ میرے پاس کوئی مسلمان

آخرت نہیں فرمایا کہ عقلار جہاں کا غلبہ کافی ہے اور خوف کا غلبہ طبعی ہے اور ضروری ہے اور ہمیں کوئی خطرہ نہیں ہے اور بے سروسامانی اور کوتاہی کی مکافات انتقام ہے جس کا ادنیٰ درجہ ایک بار ہے رحمت خداوندی کی وسعت پر نظر کرنی چاہیے اس کلام کو مستحکم اس حالت میں تسلی ہو گئی۔

(۸۵) آخری الحجہ ۱۳۳۵ھ۔ سلطان صلاح الدین علیہ الرحمۃ والرضوان کا ذکر فرمایا کہ یہ بزرگ اہل نسبت تھے اور دلیل اسکی یہ ہے کہ جب انھوں نے ایک خاص ملک فتح کیا تو اراکین سلطنت نے عرض کیا کہ یہاں کی رعایا کے لیے کوئی قانون مناسب تجویز فرمائیے فرمانے لگے کہ شریعت کا قانون موجود ہے جو نہایت کافی ہے وہ لوگ (بوجہ ضعف ایمانی و قلت فہم کے) کہنے لگے کہ پھر رعایا نہایت چالاک اور سرکش ہے اور قانون شرعی معتدل بلال کے لیے مناسب ہے اگر ان لوگوں کے ساتھ ایسا قانون برتا جائے تو سلطنت تلف ہو جائے کاسخت اندیشہ ہے۔ سلطان قدس سرہ غضبناک ہو کر جواب دیا کہ کیا خدا تعالیٰ کو تجویز قانون کے وقت یہ علم نہ تھا کہ ایسے سرکش لوگ بھی پیدا ہوں گے بس قانون شرعی بالکل کافی ہے قال اللہ تعالیٰ الیوم اکملت لکم دینکم اسکے سامنے کسی قانون کی حاجت نہیں اور ہم کو بقا سلطنت مقصود نہیں ہے بلکہ اعلا کلمۃ اللہ اور اتباع شریعت مطلوب ہے سلطنت جاتے رہنے سے ہمارا کچھ بھی ضرر نہیں البتہ اتباع شریعت کرنا دین میں ہلاکی ہے تو پھر فرمانا بغیر انصاف بہ نسبت مصطلح عادیہ ناممکن ہے واقعی مسلمان کو تو یہی خیال ہونا چاہیے کہ خدا تعالیٰ کی رضامندی حاصل ہو جس حال میں بھی ہو اور آج کل اہل علم و سلوک پر بھی عموماً یہ مذاق غالب نہیں جو ان دنیا داروں پر تھا (یعنی صورتہ دنیا دار تھے کہ بادشاہ تھے گو حقیقتہ اولیا کبار میں سے تھے) آج کل اہل دین پر بھی زیادہ مراعات مصالحت غالب ہے اور دینی عادت اور طبیعت کے مقتضائے پر کرتے ہیں نہ کہ عبادت اور شریعت کے مقتضائے پر حق تعالیٰ رحم فرماویں۔

۲۶۸

(۸۶) فرمایا کہ صحابہ رحمہ کے زمانہ میں دو سلطنتیں نہایت قوی تھیں روم اور فارس اور دنیوی عقل کا مقتضائے یہ تھا کہ اول فارس کو فتح کرتے کہ وہاں مال بہت تھا جو عین ہوتا تقویت دین پر نیز فارس اور روم میں باہمی یہ بھی تفاوت تھا کہ اہل روم اہل کتاب تھے اور اہل فارس گہر اور اہل کتاب اقرب الی الاسلام ہیں مگر صحابہ نے اول روم پر توجہ فرمائی اور جب ہر کل عظیم الروم نے اس کا سبب دریافت کیا اور کہا کہ آپ حضرات کو اول فارس پر توجہ کرنی چاہیے تھی کہ وہ بالکل آپ کے مخالف ہیں اور ہم تو اہل کتاب ہونے کی وجہ سے کسی درجہ میں آپ کے موافق ہیں تو صحابہ رحمہ نے فی البدیہہ جواب دیا کہ حق تعالیٰ فرماتا ہے یا ایہا الذین امنوا قاتلوا الذین یلونکم من الکفار یہی جو کفار تمہارے قریب رہتے ہیں پہلے ان سے مقاتلہ کرو سبحان اللہ دین کا کس درجہ غلبہ تھا کہ

اس ترتیب کی طرف ذامی کتاب اللہ تھیں اور ان حضرات نے کتاب اللہ میں نامل اور تدبر سے اولاً قتال روم شروع کیا تھا اور کتاب اللہ کو اپنا امام بنالیا تھا اور نہ جسے پہلے سے اس بلے میں اپنی دلیل قرآن مجید کو نہ بنالیا ہو وہ اس قدر علیہ بے تکلف قرآن سے استدلال نہیں کر سکتا اور ظاہر ہے کہ یہ حکم قرآنی مصلحت و نیویہ کے بھی کس قدر ہے۔
(۸۷) ۱۳ از دی الحجہ - فرمایا کہ ان دو شخصوں میں جو کہ باہم بود و باش کرتے ہوں حسن معاشرت کا یہ طریق ہے کہ ہر ایک دوسرے کے حقوق ادا کرنے میں غایت درجہ سعی کرے اور صاحب حق یہ سمجھے کہ یہ جو کچھ حق ادا کرتا، غیبت ہے گویا میرا حق اسکے ذمے واجب نہیں ہے اس صورت میں من و جب علیہ الحق سے اگر غلطی سے کوئی حق تلفی ہو جاوے گی تو صاحب حق کو رنج نہوگا اور باہم منازعت و مخالفت نہوگی۔

(۸۸) عرصہ ہوا کہ احقر نے دریافت کیا تھا کہ مقام رضا جس کو صوفیہ انتہائے مقام قرار دیتے ہیں اسکی علامت کیا ہے فرمایا کہ اس درجہ کی رضا حاصل ہو جائے کہ طبعی کراہت بھی بدرجہ پریشانی مکروہات و مصائب پر نہوگو حزن ہو کہ حزن رضا کے کسی درجہ کے منافی نہیں ہے۔

(۸۹) احقر نے عرض کیا کہ شغل انجمن سے جو آواز پیدا ہوتی ہے قصہ بیل سے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ آواز طبیعی ہے اور ضیاء القلوب اس کا غیبی ہونا معلوم ہوتا ہے فرمایا کہ اکثر طبیعی ہوتی ہے اور گاہ غیبی۔

(۹۰) احقر نے عرض کیا کہ جناب والا ارشاد فرماتے ہیں کہ التواکر کی طرف توجہ کرنا معینہ نہیں بلکہ مضر ہے اور ضیاء القلوب میں نور سیاہ جسکو نور فنا کہتے ہیں اسکے بلے میں لکھا ہے کہ اسکی طرف متوجہ ہونے سے فنا میسر آتی ہے ارشاد فرمایا کہ حضرت حاجی صاحب قدس سرہ نے دوسرے حضرات سے یہ مضمون نقل کیا ہے خود حضرت کی تحقیق وہی ہے جو میں کہتا ہوں۔

(۹۱) فرمایا کہ میں گفتگو میں حتی المقدور غایت سہولت منظور نظر رکھتا ہوں اور دوسرے کے لئے نہایت سہولت کروں تیار ہوں اور قیود و احتمالات کا بہت ہی خیال رکھتا ہوں تاکہ اجمال نہ رہے اور مخاطب کو کلفت اور غلط فہمی نہو۔

(۹۲) عرصہ غالباً دس یا گیارہ برس پہلے کہ احقر نے ایک خواب دیکھا تھا کہ کوئی صاحب فرماتے ہیں تم یا باسط اکبیس بار پڑھا کرو تمھارا رومال ٹال سے پڑ ہو جاوے گا حضرت اسکی تعبیر ارشاد فرمائی تھی کہ رومال سے مراد قلب ہے بہت حصول عباد باطن پڑھ لیا کرو گویا بطریق دعا اس کا ورد ہے اور بعد عشا پڑھا کرو چنانچہ احقر نے ایسا ہی کیا چند سال کے بعد ترک اسبامعاش کی توفیق ہو گئی اور قلب توحید و توکل وغنار سے پڑ ہو گیا

(۹۳) فرمایا کہ علامہ تفسار زانی کی تصانیف کی عبارت نہایت اور صاف ہے اور مولانا محمد مبینؒ کے حواشی کی عبارت بھی غایت درجہ واضح ہوتی ہے اور شیخ ابو علی بن سینار کی عبارت بھی اور خراب ہے۔

(۹۴) آخر نے یہاں جامع مسجد میں سالگد نشہ کے رمضان میں جمعہ کے روز وعظ بیان کیا تھا اور حضرت بھی مجلس وعظ میں تشریف فرما تھے جناب خواجہ شاہ عزیز الحسن صاحب نے حضرت کے سامنے وعظ کی طرح

فرمائی تو ارشاد فرمایا کہ تحریر سے تقریر زیادہ صاف اور عمدہ ہے یہ قصہ خواجہ صاحب ہی نے مجھے نقل کیا تھا ف ناظرین حق تعالیٰ سے عافیاویں کہ تحریر و تقریر دونوں نہایت فصیح و بلیغ ہیں اور ہر امر میں اہل سیرت و صالحین

(۹۵) ایک بار جس کو کسی سال ہووا حق سے وعظ کیلئے حضور نے ارشاد فرمایا احقر نے امثال اللہ منظر کر لیا چھوڑنے سامعین سے ارشاد فرمایا کہ فلاں شخص عالم متقی ہے اور ایسے شخص کی نصیحت کا اثر ہوتا ہے لوگوں کو مناسبت

کہ شوق کے ساتھ غلطیوں سے حق تعالیٰ عالم متقی ہی اعلیٰ درجہ کا بنائے و رحم اللہ علی من قال امینا قارہا (۹۶) ایک بار وعظ کے لئے ارشاد فرمایا اور حج و قربانی کے متعلق مضمون بیان کرنے کی ضرورت تھی چنانچہ

احقر نے ارشاد کی تعمیل کی پھر تحریر عرض کیا کہ اگر وعظ میں کوئی امر کسی درجہ میں بھی ناپسندیدہ واقع ہوا ہو تو ارشاد فرما دیا جائے تاکہ مطلع ہو کر اس سے احتیاط رکھوں جواباً ارشاد فرمایا کہ وعظ عمدہ تھا اور جامع

مانع تھا۔ ہاں بعض وقت (سمجھے) کا لفظ بے موقع اور مکرر اور سیرطرح (اچھا) زبان سے نکلتا تھا یہ البتہ فصاحت کے خلاف ہے و بعد اللہ تعالیٰ ایسے عادات اب متروک ہو گئی (۹۷) فرمایا کہ لوگ

عدالت میں جاتے ہیں ہانگی جیہ شکایت نہیں کرتے کہ حاکم نے ہمارے گناہ کی تلافی نہیں کی اور عجب ہے کہ بزرگوں کے یہاں لب کر آتے ہیں اور پھر اطمینان نفسیہ کی امید کرتے ہیں اور شکایت کرتے ہیں کہ ہماری مہمانی میں کوتاہی کی افسوس دین کی وقت

لوگوں کی نظر میں نیا کی برابر نہیں ہے (۹۸) ایک شخص نے دریافت کیا کہ تہ بند باندھنا سنت ہو تو کیا ان میں سے بھی جامع پینے سے اسکو فاضل کہا جاوے گا۔ فرمایا کہ چونکہ یہاں لوگوں کو اسکی عادت نہیں ہے اسلئے اچھی طرح باندھنا نہیں آتا ستر کھل جائیگا

احتمال رہتا ہے اس وجہ سے پانچا مہینہ افضل ہو جائے گا لوگوں کو عادت ہو اور احتمال کشف ستر کا نہ ہو تہ بند باندھنا افضل ہو (۹۹) فرمایا کہ بحر چند خاص حضرات کے حضرت مولانا گندوہیؒ میں سرور کو لوگوں نے اس نظر سے نہیں دیکھا جس نظر سے دیکھنا چاہیے تھا

اگر دیکھتے تو حضرت کی کمالات سے ضرور مستفید ہوتے۔ بعض لوگوں کو دیکھا ہو کہ بزرگوں کی مجلس میں کثرت دیگر شائع کا ذکر کرتے ہیں امراض روحانی کا ذکر بھی نہیں کرتے (۱۰۰) فرمایا کہ حضرت حاجی صفا قدس کی ایک زوہ طہرہ باوجودیکہ ایک دنیا

حضرت کی غلام تھی اور فیض بابت تھی مگر وہ حضرت مولانا گندوہیؒ سے بیعت ہو کر فرمایا کرتی تھیں و اکثر عورتیں

۴ بالمال خاوند سے مستفید نہیں ہوتیں حالانکہ ان کو بہت ہی اچھا موقع استفادہ کا ہوا اور اپنے حق تعالیٰ کا یہ خاص انعام ہر جگہ قدر نہیں کرتیں ہاں کوئی خاص وجہ مستند بہ عارض ہو تو وہاں بات ہے حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی ان بی بی کی اس رائے کا عمل ایسا ہی بخیر کرنا مناسب ہے۔ زادہ اجماع عقیقہ واللہ ہو المیسر لکل عبد اللہ لیسر لیسر۔ جمع امور نا داختمنا بالآخر و اعطنا عبودیتک و ذواتک اقصیٰ لیا یکن فانک علی کل شئ قدير۔ الحمد للہ علیہ الاحسانہ کہ فیض بیستم ملفوظات حضرت تمام ہوا کہ بہ احمد حسن علی عنہ ۱۲ رزی الحجہ ۱۳۳۵ھ۔

حال - بحمد اللہ کام جاری ہے موت محبوب معلوم ہوتی ہے بعض صوفیہ کے کلام میں ایک کلمہ متعارف ہے (اذاتم الفقر ہوا لہ) اگر یہ صحیح ہے تو اسکی کیا تاویل ہے۔

تحقیق - واللہ اعلم کس کا قول ہے کبھی غور بھی نہیں کیا۔ ظاہر اس مطلب یہ ہے کہ ہر کئی نمبر تمام فقر یعنی ما علیہ التمام یعنی ما لیہ الانتہا کی طرف سے اور حق تعالیٰ کا مرجع و مقصود فقر ہونا ظاہر ہے۔

حال - احقر جب وقت حضرت کو ساتھ لے کر بیٹھا اس وقت میں خواب نظر آیا ایک یہ ہے کہ دیکھتا ہوں ایک نئے راستہ میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ شریف رکتے ہیں اور احقر بھی اسی راستہ سے چلنا شروع کیا پس اسی وقت بندہ کو خدا تعالیٰ کی محبت طاری ہو کر بنایا اس حالت میں فوراً بیدار ہو گیا۔ دوسرا خواب یہ ہے کہ دیکھتا ہوں اتفاقاً یہ الفاظ کان میں ٹپک کر خلوص پیدا کرو پس بچھاؤ اس کر دل ہی دل میں یہ بات سوچتا ہوں کہ یہاں تو میں تعلیم و تلقین اور اصلاح نفس کی ارادہ سے آیا ہوں پس خلوص کس طرح پیدا کروں پھر دوسری رات کو دیکھتا ہوں کہ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک راستہ سے چلتے ہیں اور ان کے پیچھے آنحضور اور ان کے بعد بندہ بھی عرض تینوں ایک ساتھ چلتے ہیں۔ اور آج رات ذکر کی حالت میں دیکھتا ہوں کہ ایک سفید روشنی دھنی طرف نظر آئی جب احقر نے دوبارہ نظر کی تو غائب ہو گئی۔

تحقیق - سب منامات مبارک ہیں انشاء اللہ تعالیٰ برکات نصیب ہوں گے روشنی کبھی ناسوتی ہوتی ہے اور کبھی ملکوتی اور دونوں کا انکشاف نافع ہے مگر التفات دونوں کی طرف مضر۔

حال - ایک حلجان بہت ستارہا ہے کہ بندہ مقروض ہے اور دفع قرض کے لئے کچھ دعا حضرت سے دریافت کر کے پڑھا کرتا تھا اب جی نہیں چاہتا وجہ یہ ہے کہ خدا کا نام لینا بغرض مال ہوتا ہے ہر چند دل کو سمجھاتا ہوں کہ وہ بھی دین ہی ہے ہاں صرف دعا کر لیا کرتا ہوں نفس کا کید تو نہیں ہے۔

تحقیق - جس امر کی نسبت کید نفس ہونے کا شبہ ہو وہ عین خلوص ہے مبارک ہو

حال - تطوعات کی طرف دل بالکل مائل نہیں ہوتا بڑے زور سے دو چار پڑھ لیتا ہے اس کا علاج حیض و تجویز فرمادیں۔

تحقیق - تکلف التزم طلیل کا کیا جائے شدہ شدہ غبت ہو جاوے گی۔

حال - احقر نکل کے پرچہ میں دلائل الخیرات پڑھنے کی اجازت چاہی تھی اس کے متعلق کچھ ارشاد نہیں فرمایا گیا۔

تحقیق یہ چونکہ اسکے بعض صیغوں کے منقول ہونے میں شبہ ہے اور غیر منقول سے منقول افضل ہے اسلئے
میرسنزدیک بجائے دلائل ایخرا ت پڑھنے کے یہ بہتر ہے کہ جتنا وقت اسکی بڑی بڑی منزل میں صرف ہو
جس کا اندازہ گھڑی کھکھڑپہنے سے ہو سکتا ہے اتنے وقت تک درود شریف کا کوئی منقول صیغہ پڑھ کر
دیکھا جائے کہ کس عدد تک ہوا اتنے ہی عدد سے روزانہ درود شریف کا درود معمول کر لیا جائے۔

حال۔ گذارش خدمت عالی ہے کہ والانامہ صادر ہو کر رافع حلجان سوباعث اطمینان ہوا اور اس سے
جناب والا کی ناخوشی کا وسوسہ دور ہوا اور یقین کامل ہوا کہ شومی قسم سے خطوط ضائع ہو جاتے ہیں دعا فرماؤ
کہ ضائع نہ ہوں اس سے سخت الجھن ہوتی ہے کہ یہ خیال دائمگیر ہوتا ہے کہ شاید احقر سے کوئی غلطی ہو
جو باعث جواب محرومی کا ہو جناب نے جو یہ تحریر فرمایا کہ معمولات میں برکت کے لئے دعا کرتا ہوں اس
جملہ سے از حد سرت اور وجد سی حالت ہوئی اس وقت احقر قدر تفصیل اپنے معمولات اور حالات عرض
کرتا ہے مگر چہ اس میں جناب کی سمع خراشی ہوگی۔ لیکن اس خیال سے کہ احقر کو پورا اطمینان ہو جائے
کہ فلاں امر خراب ہے اور فلاں بات اچھی ہے معمولات یہ ہیں بعد نماز صبح مراقبہ رویت و تلاوت سورہ
یسین پھر بصورت گنجائش وقت بعض کتاب کا مطالعہ اور اسکے بعد فراغت کھانا۔ مدرسہ کی روانگی راہیں
یا تو ذکر اسم ذات یا مراقبہ رویت بالخصوص مراقبہ الم یعلم بان المدیری گا ہے گا ہے اشعار حضرت مینالی
جو دعوات عبدیت میں مندرج ہیں۔ مدرسہ پہونچکر تدریس میں مشغول ہوتا۔ بالخصوص کتب دینیات میں
یا ان کتب میں جن میں تقویٰ کرنے کی زیادہ ضرورت نہیں۔ جب تک طالب العلم نے قرائت اور ترجمہ کیا ذکر اسم ذات
اور اسکے ساتھ مراقبہ رویت کرتا رہا۔ بعد تقطیل سہر حاجت ضروریہ فراغت کے بعد وضو کر کے بعض کتب کا
مطالعہ بعدہ قیلولہ کے تھوڑا سا ذکر اسم ذات توجہ کے ساتھ یا استغفار بعدہ نماز ظہر سے فراغت کے بعد کا
مدرسہ میں مشغولی بعدہ نماز عصر کے بعد گھر کی روانگی اثنار راہ میں ایک اہل علم سے تذکرہ علمی یا دہی
ذکر اسم ذات اور مراقبہ رویت اور گا ہے گا ہے مکالمہ بالمناجات مگر لایعنی دعا فرماویں کہ اس سے محفوظ
رہوں گھر پہونچکر یا گھر کے لوگوں سے گفتگو یا کتب مینی یا لیٹ کر مراقبہ یا دالان میں چپل قدمی کو ساتھ
ملکا ذکر تو کویم الخ وغیرہ شوق اور ولولہ کی حالت میں پڑھنا اور اس سے وجد سی کیفیت ہو جاتی ہے۔ یا
گا ہے گا ہے صبح اور تالاب کی طرف نکلیا نا بعد فراغت نماز مغرب و عشاء ثورہ و سورہ ملک کے متاع شاکر مینی
بعدہ پھر کتب مینی بعدہ سورہنا آخر وقت اٹھکر صلوٰۃ اہل میں اٹھ کر رکعت مین تقریباً آدہ پارہ کلام اللہ پڑھ کر

بارہ تسبیح میں مشغولی بعد اُسکے بصورت ذوق کے علیحدہ سے محض ذکر اسم ذات حسب سعت وقت بعد اُسکے تقریباً ایک پارہ تلاوت قرآن مناجات مقبول بعد نماز صبح بعد اُسکے گریہ کرنا اور مناجات ہفتہ میں اکثر تہ زیارت قبرستان اہل حق کے معمولات ہیں یہ سب جناب کی دعا و توجہ برکت کا ثمرہ ہے خدا تعالیٰ کا ہر ہر اہل شکر ہے کہ اپنے فضل سے اہل حق کو توفیق دی۔ استغامت کے لیے دعا فرماویں اللہ تعالیٰ جناب کے مراتب کو بلند فرماتا رہے آمین۔

تحقیق یا اشار اللہ تعالیٰ سب معمولات اچھے ہیں۔

حال۔ حالات مندرجہ ذیل ہیں۔ ذکر میں گاہے گاہے گریہ۔ گاہے گاہے کیفیت شبیہ سلطان لاؤگا اشار ذکر میں مراقبہ کے وقت روشنی کا تخیل ہو جانا معلوم ہوتا ہے کہ مسلسل تپ سے کا خط ہر چار طرف ہے جب تک اس کا خیال کیا بعد میں نہیں یعنی جب ذکر شروع کیا اور توجہ ذات باری کی طرف کی تو پھر نہیں اور پھر اشار ذکر میں جب تک قلب کی طرف توجہ کی تو پھر وہی روشنی کا تخیل ہو جانا اور ذکر کے وقت ایک رشتہ قلب سے نہر تک معلوم ہوتا ہے جیسے کہ پانی بہنے کے بعد جب چھپک لوتی سے قطرہ قطرہ یعنی پانی پکٹتا ہے تو وہ ہم ہوتا ہے کہ وہ ایک قطرہ زمین تک خط کی صورت میں بہتا ہو گیا۔ دو ہفتہ قبل اسکا سبق مسلم شریف میں جب اہل حق معمول ذکر اسم ذات یعنی لفظ اللہ بلا ضرب آہستہ پڑھتا تھا تو طبیعت کا میلان درود شریف کی طرف اس قدر ہوا کہ بالآخر درود شریف پڑھنے کی نوبت آئی اور تقریباً دو ہفتہ یہی حالت رہی۔ اور بچہ حالت محض مسلم شریف کے سبق میں پیدا ہوئی تھی اور اب نہیں ہے ایک روز اثبات کا ذکر کر رہا تھا کہ بہت ذوق ہوا اور معلوم ہوا کہ آسمان کے ایک طبقہ کو طے کر کے دوسرے طبقہ میں پہنچا اور اہل حق درمیان دو طبقہ کے ہو گیا اور ایک شخص اوپر آسمان کے کھڑا ہوا نظر معلوم ہوا سفید لباس قد طویل یہ تو قطعی طور سے عرض نہیں کر سکتا کہ مرد کی صورت تھی یا عورت کی کیونکہ چہرہ نہیں معلوم ہوا ہاں قرینہ سے مرد کی شبہ معلوم ہوتی تھی اور لاغری بھی اُسکی محسوس ہوئی اُسکے اعضاء سب تو رتھے البتہ ساق صاف طور سے معلوم ہوئی اور اُسکے بعد سے روزانہ یہی منظر ذکر کے وقت رہتا ہے قلب کے قریب ایک چم سفید بل بزرگ معلوم ہوتی تھی لیکن اب اس کا ایک گوشہ بہت سفید چمک کے ساتھ معلوم ہوتا ہے۔ اہم تعلیم بان اللہ میری کامراقبہ اس حد کو پہنچا کہ بعض وقت نیند سے اُسٹھ بیٹھا ہوں کہ وہ دیکھ رہا ہے اور ہم سو رہے ہو اور ہوا اور دو ایک روز بیت الخلاء میں اس کا غلبہ ہوا۔ تو بہت شرم آئی اور تکلف آگے سے بھی ستر کیا

اور کبھی مریع ہو کر اتفاق سے بیٹھتا تو فوراً تنبیہ ہو جاتا ہے اور مودب ہو کر بیٹھ جاتا ہوں اور کبھی سوتے ہیں غلبہ ہوا تو پیر سمیٹ لیتا ہوں۔ صبح کی نماز میں بسا اوقات گریہ ہو جاتا ہے اور مغرب میں دو ایک مرتبہ بعد میں ہر حال ہوتا ہے کہ لوگ کیا کہیں گے یہ حالت حضوری کی اس ہفتہ میں بہت کم ہے تحقیق۔ ماشاء اللہ تعالیٰ سب حالات محمود ہیں۔ اللہم بارک۔

حال۔ دنیاوی الجہن کے وقت حضوری مطلق نہیں رتی۔

تحقیق۔ لا باس فانہ امر طبعی۔

حال۔ جب کوئی شخص جس میں کوئی عیب ہوتا ہے سامنے سے گزرتا ہے تو اس کی حقارت کا خیال ہو جاتا ہے لیکن بفضل خدا فوراً دل سے آواز آتی ہے کہ تم سے تو اچھا ہے۔ تم میں فلاں عیب ہے۔ تحقیق۔ یہ مجاہدہ مطلوبہ ہے۔

حال۔ احقر میں یہ عیب نظر آتا ہے کہ دوسرے کا احسان پیش نظر نہیں رہتا اور اپنا معمولی احسان بھی یہ نظر رہتا ہے

تحقیق۔ اگر اس کے اقتضایہ پر عمل نہ کرے چرچ نہیں۔

حال۔ دوسرے کو جب کوئی شخص میری طبیعت کے خلاف کرتا تو نفس احقر پر غالب آجاتا ہے اور اس سے خواہ مخواہ تنفر ہو جاتا ہے یہ بھی سب عیب ہے دعا فرماوین۔

تحقیق۔ دعا کرتا ہوں مگر درجہ طبعی تک ملامت نہیں اس کے مقتضایہ پر عمل نہو۔

حال۔ اخلاط بلا ضرورت (بفصل خدا و توجہ جناب والا) گویا نہیں ہے۔ کلام میں چاہتا ہے کہ جب اپنے کا ارادہ کرتا ہے تو دل سے آواز آتی ہے کہ کیا ضرورت ہے ان من جن الاسلام ترکہ مالا یعنیہ اس وقت نفس بہت سی ضرورت کو خواہ مخواہ پیش کرتا ہے اور بعض اوقات اپنے فریب میں لے آتا ہے اور سمجھا دیتا ہے کہ اس میں کوئی مہرج نہیں۔

تحقیق۔ جب ایسی کوئی بات ہو جائے استغفار کیا جائے۔

حال۔ قابل گہراش امر یہ ہے کہ احقر ذکر کے وقت ذات باری کا تصور کیا کرتا تھا اور بالقصد دل سے یہ کہتا تھا کہ تیری شانیں جل جلالہ تو اپنا جلوہ دکھا تو مالک ہے۔ انت مطلوبی وغایتی وغیر ذلک اس سے ذوق بچہ ہوتا تھا لیکن الامداد کے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ اصل یہ ہے کہ قلب پر نگاہ رکھ کر خیال کرے کہ

کہ عرش سے دل پر فیضان نور کا ہو رہا ہے اسکو دیکھ کر احقر نے بھی ایسا ہی کیا اس سے فیضان کا ہوا ضرور
متخیل ہوتا ہے لیکن وہ ذوق نہیں اور طبیعت بھی نہیں لگتی اور نہ وہ اثر ہے جو ذات باری کو تصور میں
تحقیق - وہی کیجئے جو پہلے کرتے تھے اور الامداد میں جو لکھا ہے یہ سب کے لیے نہیں۔
حال - پہلے جناب والا کی زیارت نجف میں ہو کر تھی مگر اب اس سے محروم ہوں۔
تحقیق - اسکو محرومی کہنا غلط ہے۔

حال - نمازیں احقر لفظ کی طرف توجہ کیا کرتا تھا اور اب ذات باری کا خیال کرتا ہے لیکن اس وقت
کلام اللہ کے مضمون پر خیال نہ ہوئیے جی ادا اس معلوم ہوتا ہے اور وہ اثر اور خشیت جو اس پر خیال کرنے سے ملتا
تھا نہیں اس وجہ سے معلوم ہوتا ہے کہ طبیعت ہلکی ہے اور جی چاہتا ہے کہ ذات باری کا بھی خیال ہو
اور مضمون کلام اللہ بھی۔
تحقیق - یہ نہیں ہو سکتا جس میں زیادہ جمعیت ہو وہ کیجئے۔

حال - ہمیشہ خاتمہ الخیر اور انجام بالخیر آخرت کو یاد رکھو کہ انتہائی کمال چاہتا تھا کہ بہشت سے
کیا درکار و رنج سے کیا خوف تیرے درکار رضائے معبود کے اور دیدار سے غرض چاہے جہاں ہو۔
تحقیق - آپ کا منہ اتنے بڑے دعوے کے لائق نہیں تو تہ کیجئے۔ ایاز قدر خود بشت فاش والہ الہادی
معلوم ہوتا ہے ابھی آپ میں عجب موجود ہے فنا کی ضرورت ہو غ تا فرشتہ لانشدا ہر مینی ست
حال - گاہے گاہے حضرت مولانا ... صاحب یا مولانا ... صاحب کے پاس زیارت کے
لیے جاتا ہوں جایا کروں یا نہ۔ انکی طرف جانے میں حضرت والا سے محبت میں کچھ کمی وغیرہ نہیں ہوتی۔
نہ اُنکے استحقاق سے زائد محبت بلکہ انکی طرف سے جو بندہ سے شفقت ہے بندہ کی بھی ان حضرات سے محبت
وارادت اُنکے استحقاق کے قدر ہے۔

تحقیق - ضرور چاہیے۔ البتہ تعلیم کا تعلق دو جگہ سے نہ چاہیے۔

حال - الحمد للہ تمام معمولات بدستور بلاناغہ جاری ہیں کوئی امر جدید نہیں۔ اہم ذات بائبر ایک جلسہ میں مزار
بار پڑھتا ہوں بلا تعداد اکثر اوقات معمول ہے جس وقت کسی کام کی وجہ سے ہٹوڑی میر بھی موقوف ہو جاتا
تو بعد فراغ از خود استغفر اللہ الذی لا الہ الاہو الخی العتوم و اتوب الیہ زبان پر جاری ہو جاتا ہے
اور پھر ذکر اللہ میں مصروف ہو جاتا ہوں مگر جو وقت ذکر اللہ سے خالی جاتا ہے اُس پر نہایت حسرت اور

افسوس ہوتا ہے دل پہ چاہتا ہے کہ کوئی سانس بھی خالی نہ جاوے مگر نہیں ہو سکتا بڑا غافل ہوں۔
تحقیق - اشارۃً بہت اچھی حالت ہے۔ اللہم زد و فزد۔

حال - ہر قدر جس وقت بلا تسبیح کے ذکر کرتا ہے اس وقت نہایت لطف اور مزہ معلوم ہوتا ہے بال بال میں جان اور لذت معلوم ہوتی ہے کچھ عجیب کیفیت ہوتی ہے جو بیاں میں نہیں آ سکتی اور تسبیح کی حالت میں اس کیفیت میں کمی ہوتی اور بلا تسبیح غفلت ہو جانا یقینی ہے جیسا ارشاد ہو۔

تحقیق - تسبیح ہاتھ میں کیے مگر اس پر شمار نہ کیجئے اور پھر اطلاع دیجئے ذوق شاہد ہے کہ دونوں مصلحتیں محفوظ رہیں گی

حال - اپنا حال کیا عرض کرے ہواؤ نعنانی کا غلبہ ہے نہ طعام کچھ نول سے اس قدر ہے کہ انتہا نہیں روزہ نفل کئی مرتبہ رکنا چاہتا مگر اسی باعث سے نہ رکھ سکا نفس کا اس قدر غلبہ ہے کہ جو چاہتا ہے کرتا ہے ہر چند ہمت مخالفت کی کرتا ہوں مگر کامیابی نہیں ہوتی ڈر ہے کہ کہیں مباحات سے گزر کر محرمات کی نوبت آجائے تحقیق - ہمت ہوتے ہوئے ڈر کی کیا بات ہے۔

حال - پہلے جو ذوق و شوق اور پستی تھی وہ اب بالکل نہیں غرض یہ کہ سارے حالات قابل افسوس ہیں۔
تحقیق - معلوم ہوتا ہے تربیتہ السالک کے مضامین سے ذہول ہو گیا۔

حال - نفس کی موافقت کے وقت ایک حجاب سا معلوم ہوتا ہے جو قلب پر آ جاتا ہے۔

تحقیق - وہی حجاب ہے ورنہ لازم آتا ہے کہ شریعت نے حجاب کی اجازت دی ہے۔

حال - الحمد للہ اب بندہ کی حالت نہرا گونہ پہلے سے بہتر ہے اور یہ معلوم ہوتا ہے بلکہ یقین کامل ہے کہ حضور نے اپنی مالکی برکت سے مجھ ایسے سب دنیا کو چاہ ضلالت سے نکال کر سچے راستہ پر لگا دیا اور خلق سے غنی کر دیا تحقیق - اس طرف بھی التفات نہ کریں کیونکہ یہ بھی اپنی صفت ہے اور اس طریق سے اپنی صفت پر نظر ہی نہ چاہیے۔

حال - حال یہ ہے کہ خادم ہر وقت اپنی حالت کا نگراں رہتا ہے سو اب چند روز سے خادم کو اپنی حالت میں تغیر سا معلوم ہوتا ہے وہ یہ کہ اب سے پہلے جو ہر وقت یاد الہی میں محویت رہتی تھی اس میں کمی ہے۔
تحقیق - یہ ایک حال ہے جو ابتداء میں طبعاً قوی اور عقلاً ضعیف ہوتا ہے اور آخر میں بالعکس اور یہ عکس زیادہ مجتہد ہے اور یہ جبے کے اعمال میں کمی نہ ہو ورنہ وجہ ظاہر ہے۔

حال - دوسری بات کہ پیشتر جو حجاب والا کا ارشاد ہوتا تھا اس کو بلا وسوسہ قبول کرتا تھا اور اب

ہدایت ہوتی ہے اسکے قبول کرنے میں پس و پیش ہوتا ہے اور نفس حجت و دلائل تردیدی پیش کرتا ہے اور الجھن میں ڈالتا ہے کبھی کہتا ہے کہ تو جیسا تھا ویسا ہی رہا۔ کچھ نہیں ملانہ دنیا نہ دین۔

تحقیق - وسواسِ دلیل ہے عقل کے غالب اور عشق کے مغلوب ہونے کی اور یہ حالت مذہب و ہنر نہیں بلکہ اس وسواس پر عمل نہونا چاہیے محض کشاکشی مضر نہیں بلکہ مجاہدہ ہے آخر میں اس کا جوش منقطع ہو جاتا ہے حال - میسری بات یہ کہ بعض اوقات خادم بوجہ معذوری یعنی بیماری کے خوف سے سری کیفیت غسل یا وضو کا تم کم کرتا ہے تو قلب کو اطمینان نہیں ہوتا وسواس رہتا ہے اور نفس مشورہ دیتا ہے کہ نماز تو ضروری ہے تم سے پڑھو لیکن تلاوت قرآن نہ کرو اور پھر کہتا ہے کہ جب تجھ کو خدا کی محبت کا دعویٰ ہے تو جان کا پاس کیوں کرتا ہو اور بیمار ہونے سے کیوں ڈرتا ہے حالت مرض میں غسل کرے۔

تحقیق - طبعاً ایسا خلیجانِ دلیل ہے حیثیت کی جو کہ مطلوب ہے مگر عقلاً فتویٰ کے قبول اور اس پر عمل کرنے میں تنگی نہونا چاہیے۔

حال - چوتھی بات یہ ہے کہ اللہ پاک بے نیاز کی شان میں لفظ تو کہنے سے خادم کو ادب مانع آتا ہے لفظ تم کے ساتھ خطاب کرتا ہے تو معترضین کہتے ہیں کہ تم کہنے سے وحدانیت میں نقص آتا ہو کیونکہ لفظ تم جمع کلمہ ہے۔

تحقیق - معترضین نہیں سمجھتے آپ بلا وسواس ادب کا لفظ برتیے۔

حال - جناب من ملفوظات حسن العزیز کے ملفوظ تاریخ دسویں شعبان المعظم ۱۲۹۳ھ میں جناب لائے اپنے پیر و مرشد حضرت حاجی صبا قدس سرہ کے تذکرہ میں فرمایا ہے کہ جس وقت (جناب حضرت حاجی صبا) مجھے اپنا کتب خانہ دینے لگے میں نے عرض کیا کہ حضرت کتابوں میں کیا رکھا ہے کچھ سینے سے عطا فرمائیے اس مقام کو دیکھ کر مقتضائے خلوص و محبت و بارادت خصوصیت بہ ہزار ادب خادم کا بھی جی ہی طرح عرض کرنے کو چاہتا ہے لیکن جرأت نہیں ہوتی۔

تحقیق - میں تو بے درخواست ہی اپنا کام کر رہا ہوں مگر سمجھنے کی بات تو یہ ہے کہ سینہ سے عطا کر نیکی سے کیا ہیں وہ یہ ہیں کہ دل سے تعلیم کرے شفقت سے خیال رکھے محبت سے دعا کرے۔

حال - کترین کی حالت بعض بعض دفعہ گناہوں کی طرف بہت مائل ہو جاتی ہے اور وہ جو حالت اطمینان کی ہوتی تھی وہ بالکل مٹ جاتی ہے اور بعض بعض دفعہ توحیدی غلبہ یہاں تک بڑھ جاتا ہے کہ کوئی

چیزوں کو اچھی نہیں لگتی سو ذکر اسم ذات اللہ کے اور رات کو کبھی کبھی تو درختوں اور مکانوں پر اڑنا پھرتا ہوں اور کبھی بڑائیوں میں گرفتار رہتا ہوں اور جب سوکراٹھتا ہوں تو طبیعت بُری اور پشیمان ہوتی ہے اور تہجد کی نماز بہت فتنہ توقضا ہو جاتی ہے اور کبھی کبھی صبح اُٹھتا ہوں اور وہ توقضا ہو جاتی ہے سو صبح نکلنے کے بعد ادا کر لی جاتی ہے اور حضرت والا اس خاکسار کی کم سمجھی کے موافق صاف صاف لکھیں کہ وہ حالتیں کیسی ہیں اور حضرت والا دعاؤں خیر کریں کہ خاکسار کو خداوند عالم کی پوری پوری ^{مراہم} محبت و تحقیق حالات کی تفصیل کے درپے ہوں۔ ایسے تغیرات سب کو پیش آتے ہیں شرم و پشیمانی کرتے رہو انشاء اللہ تعالیٰ اس طرح ایک روز اطمینان مسیر ہو جائے گا۔ البتہ تربیتہ السالک کے مطالعہ سے مدد لینی حال۔ دعا کرنے سے پہلے اُننگ ہوتی ہے کہ اس طرح سے عاجزی کروں گا اور یوں کہوں گا مگر عین وقت پر سکوت ہوتا ہے سو دعا کے کہ خدا یا صراطِ مستقیم پر قائم رکھ کوئی بات زبان سے نہیں نکلتی۔ حیرت میں ہوں کہ کیا وجہ ہے۔

تحقیق۔ دعا سے پہلے اُننگ ہونا پھر عین وقت پر سکوت ہو جانا اس کے اسباب مختلف ہیں کبھی شوق کا ضعف اس کا سبب ہے کہ پہلے کچھ معلوم ہوا پھر افسردہ ہو گیا اور کبھی غلبہ سہبت وقت میں جات اور کبھی غلبہ تفویض اور کبھی غلبہ فنا اور کبھی غلبہ توحید کہ غیر حق کا کیا سوال کیا جائے۔ اور کبھی غلبہ حیرت کہ کیا مانگوں کیا نہ مانگوں اور میرے خیال میں آپ میں یہ سبب اخیر ہے باقی آپ خود دیکھیں کہ ان امور کا ادراک و جہان سے ہو جاتا ہے۔

حال۔ اور روز ذکر میں ایسا ہوتا ہے کہ مجھے خود اپنا وجود اپنی جگہ میں نہیں معلوم ہوتا ہے اپنی خبر نہیں ہوتی تاہم تبتیح چہ رسد اس وقت کے حالات میں لکھ نہیں سکتا۔ اسکی تعمیر سے عاجز ہوں ہاں سرور بہت ہوتا ہے تحقیق۔ اخیر حالت جو لکھی ہے اس کا سبب فنا و اضمحلال وجود کا غلبہ ہے مبارک حال ہے۔

حال۔ اخیر حصہ شب میں الحمد شریف ۴۱ بار پڑھنے کی فضیلت اعمال قرآنی میں دیکھ کر اسکی بھی مداومت کرنا چاہتا ہوں اور اس لیے خواستگار اجازت ہوں۔

تحقیق۔ الحمد شریف کے متعلق تو لکھا ہے کہ یہ بھی چاہتا ہوں تو انشاء اللہ آپ خود پیر ہو گئے جو چاہے تجویز کر لیا پھر مجھ غریب کیوں اجازت لیجائے تو مجھ پر آپ ٹھیرے اور میں محض کراہی کا ٹٹو۔

حال۔ وقت ذکر یہ حالت ہوتی ہو کہ جیسے کوئی بوجھ کندھے پر رکھا ہوا ہو آخر میں قلب میں ایک لذت

محسوس ہوتی ہے

تحقیق - یہ حالت بسبب عدم سریت کرنی القلب کے ہر اسی اسطے آخر میں اس کے مقابل کیفیت ہوتی ہے۔ چونکہ ذکر کرتے کرتے کچھ مناسبت ہو جاتی ہے لیکن جو اصلی مقصود ہے ذکر کا فا ذکر ونی اذکر کو وہ ہمیں بھی حاصل ہو کیے جائے انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد سب حالت نخواستہ ہو جاوے گی گو یہ بھی مطلوب نہیں حال - معصیت کے خیالات دل کو گھیرے رہتے ہیں

تحقیق - ایسے خیالات کے وقت دو چار بار توجہ و خضوع کے ساتھ استغفار پڑھ کر پھر ذکر کی طرف متوجہ ہو جایا کیجئے اور قصد ان خیالات کی طرف توجہ نہ کیجئے اگر پھر بھی آئیں تو مضر نہیں وہ منظراری ہیں۔ جس طرح انسان کسی چیز کو قصد ادیکھتا ہے۔ مگر اس پاس کی چیزیں بلا قصد نظر آتی ہیں انہیں ملاست نہیں حال - تنہائی میں خیالات ہر قسم کے آیا کرتے ہیں کتب مینی کے وقت سب خیالات دور ہو جاتے ہیں لیکن نماز و ذکر میں خیالات برابر آتے رہتے ہیں اور بجز ندامت و افسوس کیا لکھوں۔

تحقیق - تنہائی و بیکاری میں توجہ ظاہر ہے کہ جب نفس کو کوئی شغل نہیں تو یہی شغل ہوتا ہے اور ذکر اور نماز میں یہ وجہ ہے کہ گو وہ شغل ہے مگر چونکہ وہ بلا توجہ بھی ہوتا رہتا ہے اس لیے پھر نفس اپنا کام کرنے لگتا ہے بخلاف کتاب مینی کے کہ اسکی طرف توجہ ہوتی ہے اس لیے دوسری توجہات منقطع ہو جاتی ہیں آپ فسلو نہ فرمائیے تربیۃ النسا لک دیکھئے۔

حال - حضرت کے سفر میں تشریف لیجانے کے قبل سعیت میں دل جو فوائد بتلاتا تھا۔ عرض کیا تھا اور حضرت نے دریافت فرمایا تھا کہ کیا کیا فوائد ہیں وہ فوائد یہ بتلاتا ہے کہ زیادتی محبت درمیان شیخ و مرید کے اور سعیت کی برکت حق سبحانہ و تعالیٰ اخلاص رضا عطا فرمادینگے اور توفیق عمل اور ذوق و شوق و استقامت بخشیں گے اب حضرت کی جو مرضی ہو ارشاد فرماویں۔

تحقیق - ان فوائد کا بیعت سے کوئی تعلق نہیں پھر سب فوائد متعلق ہر مرتبہ ہوتے ہیں بدن بیعت بھی۔ اب بتلائیے کیا مصلحت ہے۔

حال - نماز میں لذت زیادہ پاتا ہوں مگر طاعتوں میں بھی مزہ ملتا ہے۔

تحقیق - خدا تعالیٰ کا شکر ہے۔

حال - کیفیات کو حسب مسکات جناب لا مقصود نہیں سمجھتا ہوں لیکن بعض وقت یہ وسوسہ ہوتا ہے کہ

میرے عمل و طریقہ عمل میں ضرور کوتاہی ہو بغیر صحبت و کشف برداری مرشد کے یہ وسوسہ دور نہوگا اور یہی وہ ضرورت ہے جس کا احساس ٹھیکو ہے اور میں تھا نہ بھون میں قیام کا آرزو مند ہوں۔ تحقیق یہ وسوسہ تو عین مطلوب ہے وہ دن نامبارک ہے جس میں یہ گمان ہو جائے کہ ہمارے عمل میں کوتاہی نہیں ہے۔ صحبت کا اس غرض کے لیے تو قصد چاہیے ہاں صحبت میں اور فوائد ہیں جس میں سے ایک بڑا فائدہ یہ بھی ہے کہ بھخیال کوتاہی کا اور بھی قوی بلکہ مشاہد ہو جاتا ہے۔

حال عرض یہ ہے کہ بندہ حسب ارشاد و ہزار مرتبہ اسم ذات روزانہ پڑھے جاتا ہے دیگر عرض یہ ہے کہ کبھی تو خوف باری تعالیٰ عز و اسمہ کا استغدر غلبہ ہوتا ہے کہ دل چاہتا ہے کہ زمیں شوق ہو جائے تو اس میں سما جاؤں یا میرا یہ ناپاک جسم اس طرح ضائع ہو جائے کہ مجھ سے آخرت کا مواخذہ نہو۔ اور بعض مرتبہ ایسا ادبار پڑتا ہے کہ کچھ خبر ہی نہیں بہت معاصی میں مبتلا ہو جاتا ہوں پھر توبہ کرتا ہوں مگر دل کو کچھ تسلی نہیں ہوتی بھخیال ہوتا ہے کہ نہ معلوم آخرت میں کیا گزریگی۔

تحقیق جب تک تنگی نہیں ہوتی ایسے ہی تغیرات ہو کرتے ہیں۔ کام میں لگے رہو انشاء اللہ تعالیٰ رسوخ بھی ہو جائیگا اور کام کر کے تین جزو سے (۱) جو اوراد معمول ہیں ان پر مداومت۔ (۲) میری غلطیوں بالالتزام مطالعہ۔ (۳) اپنے اختیار اور قصور کا ملبینا یعنی طاعات میں کوتاہی نہونا۔ معاصی کا ارتکاب نہ کرنا گو تقاضا ہو مگر تقاضے کو روکنا اور اگر اتفاقاً لغزش ہو جائے فوراً اس کا تدارک کرنا اور اعمال میں منظر کیفیات کا نہ رہنا۔

حال۔ کئی سال سے بندہ کا یہ حال ہے کہ ہر وقت اس بات کا شوق اور دلی آرزو رہتی ہے کہ جس طرح افسر اور بڑی بڑی حکام کے روبرو نہایت ادب اور عاجزی اور خوف کے ساتھ خاموش کھڑے ہوتے ہیں اور اعضا ظاہری مثلاً نظر و کلام و ہاتھ وغیرہ کے ساتھ کسی دوسری کی جانب توجہ نہیں کرتے نہ دل کسی اور طرف جاتا ہے بلکہ اُس پر ایک خوف کی حالت ایسی ہوتی ہے جس سے وہ دوسری طرف کا خیال تک نہیں کرتا۔ اسی طرح ہر وقت خدا تعالیٰ کا خیال رہا کرے اور نماز میں تو ضرور یہ حال ہونا چاہیے لیکن یہ بات حاصل نہیں ہوتی۔

تحقیق۔ سراسر طور پر کوشش جاری کیئے اور ایسا نہونے سے غم نہ کیجئے طبعاً غائب اور مشاہد میں فرق ہے۔ (باقی آئندہ)

اُن سے حاتم نے کہا یہ جو تمہارا علم ہے تم اس کو کہاں سے لائے ہو انہوں نے کہا ثقہ لوگوں نے مجھ سے اس کا بیان کیا ہے۔ حاتم نے کہا کس سے ابنِ مقاتل نے کہا کہ اصحابِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے۔ حاتم نے کہا اور صحابہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کس سے۔ کہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے۔ حاتم نے کہا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس کو کہاں سے لائے۔ ابنِ مقاتل نے کہا جبریل سے۔ حاتم نے کہا سچا علم کو جبریل نے اللہ کی طرف سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف پہنچایا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو اپنے اصحاب کی طرف پہنچایا ہے اور اصحاب نے اس کو ثقات کی طرف پہنچایا ہے اور ثقات نے اس کو تمہاری طرف پہنچایا ہے تو کیا تم نے اس علم کے سلسلہ میں یہ سنا ہے کہ جس کے گھر میں دار و غنہ یا حشمِ خدم زیادہ ہو اس کا رتبہ اللہ کے نزدیک زیادہ ہوتا ہے ابنِ مقاتل نے کہا نہیں۔ حاتم نے کہا پھر کیسے سنا ہو ابنِ مقاتل نے کہا کہ (مجھ سنا ہے کہ) جو شخص دنیا میں زہد اختیار کرے اور آخرت میں مدغبت اور مساکین کو دوست رکھے اور اپنی آخرت کے لیے سامان کرے اس کا مرتبہ اللہ کے نزدیک بڑا ہوتا ہے حاتم نے کہا کہ پھر تم نے کس کا اقتضا کیا ہے کہ انبیاء اور اصحاب اور صلی اللہ علیہ وسلم کا یا فرعون اور عمرو کا جس نے گچ کی عمارت سب سے پہلے بنائی۔ اے برے علماء، تمہارے جیسے شخص کو اگر جاہل جو دنیا کا طالب اور اُمیں راغب دیکھے تو یوں کہے کہ عالم اس حالت میں ہے تو میں (اگر اس حالت میں رہوں تو) اس سے بدتر تو نہ ہوں گا (کیونکہ اگر یہ حالت بُری تھی تو اس کو عالم کیوں اختیار کرتا) اور دیکھ کر ان کے پاس سے باہر چلے آئے۔ ابنِ مقاتل کا مرض (اس گفتگو کے صدر سے) اور بڑھ گیا۔ اہل بے کو اس تمام گفتگو کی خبر پہنچی جو حاتم میں اور ابنِ مقاتل میں ہوئی تھی لوگوں نے اسے کہا کہ اے ابابعد الرحمن قزوین میں ایک عالم ہیں جو ان سے بھی زیادہ عظیم الشان ہیں اور اس سے اشارہ طنافسی کی طرف کیا۔ ابو عبد اللہ خواص راوی کہتے ہیں کہ وہ ان کے پاس قصداً چلے اور ان کے پاس پہنچے اور کہنے لگے کہ اللہ تعالیٰ کی آپ پر رحمت ہو میں ایک غمی (یعنی ناواقف) آدمی ہوں میں چاہتا ہوں کہ مجھ کو دین کا ابتداء بھی حکم یعنی نماز کی مفتاح سکھلا دو کہ میں نماز کے لئے کس طرح وضو کیا کروں۔ طنافسی نے کہا ہاں بہت خوب۔ اے غلام ایک برتن لائیں میں پانی ہو۔ پس طنافسی بیٹھے اور تین تین بار وضو کیا پھر فرمایا کہ بس اس طرح وضو کیا کرو۔ پھر حاتم بیٹھے اور تین تین بار وضو کیا یہاں تک کہ جب ہاتھوں کے دھونے تک پہنچے تو اس کو چار دفعہ دھو لیا طنافسی نے فرمایا کہ اے تم نے اس طرف کیا حاتم نے کہا کہ کس چیز میں (میں نے اس طرف کیا) طنافسی نے کہا کہ تم نے ہاتھوں کو چار دفعہ دھویا۔ حاتم نے کہا سبحان اللہ میں تو

عرض کیا گیا کہ یہ سب سے ہوا۔ انہوں نے کہا مجھ کو ایک (نامناسب) کلمہ یاد آگیا جس کو میں نے اپنے لڑپھ
 میں کہا تھا پس مجھ پر اس کلمہ کی وحشت غالب گئی اُسے مجھ کو اُس (لا الہ الا اللہ کے کہنے) سے روک دیا (اسکا
 سبب غلبہ تھا) اور میں (اُس وقت) اُس شخص سے تعجب کر رہا تھا جو اللہ تعالیٰ کا ذکر کر رہا ہے اور وہ
 اُسکی کسی صفت کے ساتھ متصف ہو (تعجب اسلئے کر رہا تھا کہ یہ کیسے ذکر کر رہا ہے اور مجھ سے نہیں ہوتا)
 غرض صفا و تقویٰ و کمال زہد ہی سے بندہ راسخ فی العلم ہوتا ہے۔ واسطی نے فرمایا ہے کہ راسخ فی العلم
 وہ لوگ ہیں جو اپنی ارواح سے غیب الغیب اور سرسری راسخ ہو گئے پھر خدا تعالیٰ نے اُن کو تبتلادیا جو
 کچھ تبتلادیا اور وہ لوگ فہم کے سبب طلب ترقیات کے لئے بحر علم میں گھس گئے۔ پھر کلام کے ہر حرف کے
 تحت میں جو کچھ فہم اور عجائب خطاب کے ذخیرہ کے خزانہ تھے وہ اُن کے لئے منکشف ہو گئے۔ سو وہ چھوٹے
 کے ساتھ نطق کرنے لگے اور بعض نے کہا ہے کہ راسخ (فی العلم) وہ ہے جو خطاب کے محل مراد پر مطلع ہو جائے
 اور ابو سعید خدری نے فرمایا ہے کہ راسخ فی العلم وہ لوگ ہیں جو جمیع علوم میں کامل ہو گئے اور اُنھوں نے اُن علوم
 کو پہچان لیا اور وہ لوگ تمام خلایق کی ہمتوں (کی رسائی) پر مطلع ہو گئے اور ابو سعید کے اس قول سے یہ مراد
 نہیں ہے کہ راسخ فی العلم کو جزئیات علوم پر واقف ہونا اور اس میں کامل ہونا شایاں ہے کیونکہ حضرت
 عمر بن الخطاب (یقیناً) راسخین فی العلم سے تھے (باوجود اسکے) اُنھوں نے حق تعالیٰ کو اس قول کے وفا کرتے دیکھا
 تفسیر میں توقف فرمایا اور فرمایا کہ اب کیا چیز ہے پھر فرمایا یہ (یعنی زیادہ کاوش کرنا) محض تکلف ہے اور
 بعض نے کہا ہے کہ اب کے معنی میں توقف کرنا حضرت ابو بکر رحمہ کا فعل تھا (غرض ابو سعید کی یہ مراد نہیں
 بلکہ) ابو سعید کا مطلب اس سے وہ ہے جس سے اُنکے اول کلام کی آخری کلام سے تفسیر ہو جاتی ہے اور
 وہ آخری کلام یہ ہے کہ وہ لوگ تمام خلایق کی ہمتوں پر مطلع ہو گئے درجہ بھر ہے کہ جو شخص پورا امتیازی دنیا
 میں پورا زہد ہوتا ہے اُس کا باطن صاف ہو جاتا ہے اور اُس کا آئینہ قلب روشن ہو جاتا ہے اور اُسکو
 لوح محفوظ کے کسی حصہ سے محاذات واقع ہو جاتی ہے پس وہ صفا و باطن کے سبب علوم کے کلیات
 و اصول کو ادراک کر لیتا ہے پس وہ علوم میں علماء کے اقدام کے منتہی کو اور ہر علم کے فائدہ کو (مجملاً)
 جان لیتا ہے (اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہ اس بات کو جان لیتا ہے کہ فلاں فلاں علماء کا منتہی علوم کا
 یہ ہے بلکہ مطلب یہ ہے کہ وہ اپنے صفا و باطن سے علم کے جس درجہ تک پہنچتا ہے وہی علماء کے علوم کا
 منتہی ہوتا ہے اور پھر وہ جاننا بھی اجمالاً و کلیاً ہوتا ہے) باقی رہے علوم جزئیہ سو وہ تو نفوس میں تعلیم فرما

وسیلہ ہذا للتفسیر
 مافی الباب الثانی
 فی ترک التکلف من
 قول عمر رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ و ما عرضا
 و ضرب بہا الارض
 ثم قال لعمر السلام
 التکلف فخذوا
 ایہا الناس باہین
 لکم منہ فما عرفتہ
 اعلما و ما لم تعرفوا
 فکلوا علی اللہ
 تعالیٰ ۱۵
 قلت و ما خذہ مافی
 میزان الاعتدال
 حیث قال قال ابو
 بکر الاثرم قلت ۱۵
 عبد اللہ بن ابی العزیز
 ۱۶
 حدث عن ابی
 بن مسلم حدیث عمر
 لما قال فاکتہ و اما
 فقال ما لابن عم
 قال ہذا العلم
 التکلف ایہا الناس
 ماہین لکم فاعلموہ بالم
 تعرفوہ فکلوہ الی ربہ
 قال الاثرم لابی عبد
 اللہ ہذا و انتہ قال
 فکلوہ الی خالقہ
 ثم قال ہذا کذب قد
 کتبناہ عن ابیہ
 انما ہو الی عالمہ
 روی المروزی عن
 احمد بن الحدیث
 و قال احمد بن کثیر
 انما ہو کلوہ الی عالمہ
 ۱۵ (عن ۲ ج ۲) ۱۶

ہی سے ایک ایک جزو کر کے آتے ہیں پس اس کا یہ علم کلی اس سے مستغنی نہیں کرتا کہ وہ علوم جزئیہ میں
 اُنکے اہل سے جو کہ اُسکے حامل ہیں رجوع کرے پس ان اہل جزئیات کے نفوس توجہی سے پُر ہو گئے اور
 اس جزئی کے سبب کلی تک رسائی نہ کر سکے اور علما و زہدین کے نفوس بعد تحصیل اُن شریعت کے جنکا اُنکو
 اہل دین اور اسائن دین میں ضرورت تھی سب منقطع ہو کر حق تعالیٰ کی طرف متوجہ ہو گئے اور اُنکی ارواح کو
 اُسکے مقام قرب تک رسائی ہو گئی پس اُنکی ارواح نے اُنکے قلوب سے الوارفائض کیے جنکے سبب
 قلوب ادراک علوم کے لئے مہیا ہو گئے پس اُنکی ارواح عالم ازلی (یعنی حضرت حق) کی ملازمت سے
 ادراک علوم سے ترقی کر گئیں (کیونکہ علوم حادثہ کے حصول کا مرتبہ حضرت حق کی ذات و صفات کا فاضل ہے)
 اور وہ ارواح ایسے وجود سے مجرد ہو گئیں جو حامل علم ہونے کی صلاحیت رکھتا ہے (یعنی علم حادثہ کے
 حصول کے لئے جو مرتبہ وجود کا شرط ہے وہ ارواح اس مرتبہ مجرد ہیں کیونکہ وہ مرتبہ مشروط ہو عدم
 استغراق فی حضرة الحق کے ساتھ اور عکوف مذکور سے وہ مشروط مفقود ہے پس علوم حادثہ بھی مفقود ہیں
 اور بچھ تو حالت اُنکی روح کی ہوئی۔) اور (رہے) اُنکے قلوب (سو وہ) باعتبار اپنے اُس رخ کے جو نفوس
 سے اتصال رکھتا ہے ایسے ظروف وجود یہ ہیں جن کو باعتبار نسبت جو دیکے وجود علم سے مناسبت ہو
 (مطلب یہ کہ قلوب کے دور رخ ہیں ایک روح کی طرف سو اس اعتبار سے تو وہ احکام میں مناسب روح کو
 ہیں اور منظرہ علوم حادثہ سے۔ دوسرا رخ نفس کی طرف اس اعتبار سے وہ احکام میں مناسب نفس کے ہیں
 اور نفس میں صلاحیت علوم حادثہ کی ہے پس اس اعتبار سے قلوب میں بھی اسکی صلاحیت ہے) پس (اسی
 اعتبار اخیر سے) وہ قلوب علوم سے مالوف ہو گئے اور علوم اُن سے مالوف ہو گئے (آگے اسی اعتبار اخیر
 کی شرح ہے یعنی) اس مناسبت سے کہ علوم بھی (ایک خاص تفسیر کے اعتبار سے عالم ازلی سے) منفصل ہیں۔
 اس طرح سے کہ وہ لوح محفوظ کی ساتھ متصل ہو گئے اور انفصال (مذکور) سے مراد یہی انتقاش فی اللوح
 المحفوظ ہے اس کے سوا کچھ اور (یعنی وہ تفسیر انفصال کی یہ ہے کہ اس مرتبہ کا سافل ہونا عالم ازلی سے
 اور اسکو انفصال اسلئے کہا گیا کہ یہ انتقاش ایسے محل میں ہو جو حق تعالیٰ سے منفصل یعنی مباین ہو
 نہ کہ زوال عالم ازلی سے جیسا انفصال کو علم کی طرف نسبت کرنے سے بظاہر متبادر ہوتا ہے۔ نعوذ باللہ
 غرض یہ علوم بھی منفصل ہوئے) اور قلوب بھی مقام ارواح سے منفصل ہیں بوجہ اُنکے انجذاب الی النفوس
 کے (یعنی اُن رخ کے اعتبار سے جو قلوب کو نفس کی طرف حاصل ہے جیسا اوپر مذکور ہوا) پس دونوں
 (باقی آئندہ)

(منافی صلوٰۃ) شمار کیا ہے اور یہ قول پہلے قول سے اس لئے اشد ہو کہ اس قول اول میں عدم خشوع کو
مفسد کہا تھا اور خشوع ادنیٰ درجہ پر بھی صادق آتا ہے اور اس کا ادنیٰ درجہ تعد معرفت کو ساتھ جمع ہو سکتا ہے
تو اس قول میں تعد معرفت مفسد نہ تھا اور اس قول میں مفسد ہے پس اشد ہونا ظاہر ہے اور یہ سب اقوال
یا متروک ہیں یا تاویل ہیں نفی کمال صلوٰۃ کے ساتھ کیونکہ بالاجمل خشوع بشرط الصحة صلوٰۃ سے نہیں مگر نفی کمال
بھی قابل تخریر ہے) اور بعض نے اللہ تعالیٰ کے اس قول یعنی واللذان هم صلاۃ فہم دائمون کی تفسیر میں
کہا ہے کہ مراد دوام سے سکون جوارح اور طماننت (قلب) ہے (جیسا قافوس میں ہے دام سنگین و منہ
الحار الدائم) بعض نے کہا ہے کہ جب تو تکبیرہ اوڑھے گئے تو جان لے کہ اللہ تعالیٰ تیری قلب کو دیکھ رہا ہے
اور تیرے مافی الضمیر کو جانتا ہے اور اپنی نماز میں جنت کو اپنی داہنی طرف اور دوزخ کو اپنی بائیں طرف متثل
کرے اور ہم نے جو یہ ذکر کیا ہے کہ جنت اور دوزخ کو تمثیل خیال کرے تو یہ اس لئے ہے کہ قلب جب ذکر آخرت
میں مشغول ہو جاویگا تو اس سے وساوس خود منقطع ہو جائیں گی پس یہ تمثیل خیال کرنا دفع وسوسہ کے یو
قلب کا علاج ہو جاویگا (اگے اس مضمون کی تائید ہے وہ بھیکہ) خبر دی ہم کو ہمارے شیخ ضیاء الدین ابو حنیفہ
سہروردی نے بطور اجازت کے انہوں نے کہا خبر دی ہم کو عمر بن احمد صفار نے کہا انہوں نے خبر دی ہم کو
ابوبکر بن خلف نے کہا انہوں نے خبر دی ہم کو ابوعبدالرحمن نے کہا انہوں نے سنایں نے ابوالحسن فارسی
وہ کہتے تھے سنائیں نے محمد بن الحسین نے وہ کہتے تھے کہ حضرت سہل نے فرمایا جس کا قلب آخرت
کی یاد سے خالی ہو گا وہ وساوس شیطان کے لئے آمادہ ہو جاتا ہے (اس کے لئے تمثیل علاج ہے) باقی جو
شخص ایسا ہو کہ اس کا باطن یقین صافی اور نور معرفت سے رچا ہوا ہو وہ اپنی اس کیفیت حاضرہ کو سبب
کسی اور شاہدہ کی تمثیل سے مستغنی ہو گا۔ ابوسعید خراز کہتے ہیں کہ جب رکوع کرے تو رکوع میں اذ
یہ ہے کہ اعضا کو جھکا ڈے اور ازیم کے قریب ہو جائے اور رکوع میں نشیب کی طرف حرکت کرتا
ہو چلا جاوے۔ یہاں تک کہ اس کا کوئی جوڑا ایسا نہ رہ جائے جو عرش عظیم کی طرف کو (جو کہ بمنزلہ تخت ہی
ہے) نہ جھکاؤ (یا جائے) (یعنی حسب طرح تخت شاہی کے رویہ و تواضع کی ہیئت بناتے ہیں اس طرح رکوع میں
حق تعالیٰ کو عرش پر جلوہ فرما خیال کر کے ہر عضو کی ہیئت بنائے) پھر حق تعالیٰ کو ایسا عظیم سمجھے کہ
اس کے قلب میں کوئی شے نہ رہے جو اللہ تعالیٰ سے زیادہ عظیم ہو (یعنی طبعا بھی ورنہ غفلتاً تو ہر مسلمان
عنه نصبه وضعه ورفعہ ضد كصبة فانصب وتنصب الق على تدلی تدلی تدلی قرب تواضع وقال فی تدلل وتدلل وتدلی

یہ دولت میسر ہے اور اپنے دلیں اپنے کو ایسا حقیر سمجھے کہ ایک غبار سے بھی کمتر ہو جائے اور جب (رکوع سے) سر اٹھائے اور (سمع اللہ لمن حمدہ میں) اللہ تعالیٰ کی حمد کرے تو یہ جانے کہ اللہ تعالیٰ اسکو سُنتے ہیں (جیسا کہ اُس جملہ کا ترجمہ بھی یہی ہے) اور حضرت سہل نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اور (اس سننے کے تصور کے ساتھ) اسکو خوف بھی اٹھنا ہونا چاہیے کہ اس سے گھٹنے کے قریب ہو جائے۔ سراج نے فرمایا کہ جب بندہ تلاوت شروع کرے تو ادب یہیں یہ ہے کہ مشاہدہ کرے اور اپنے قلب کو اس طرح سُنائے کہ گویا وہ قلب اللہ تعالیٰ سے سُن رہا ہے یا یوں سمجھے کہ گویا اللہ تعالیٰ کے سامنے پڑ رہا ہے (اور اللہ تعالیٰ کو سُنارہا ہو جس طرح شاگرد استاد کو سُنایا کرتا ہے) اور سراج نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اہل طریق کے آداب میں سے قبل صلوٰۃ مراقبہ کرنا اور قلب کی محافظت کرنا ہے خواطر اور عوارض سے اور تمام غیر اللہ کی نفی کر دینا ہے (پھر تو نماز کے قبل ہوا) پھر جب نماز کی طرف حضور قلب کے ساتھ کھڑے ہوتے ہیں تو وہ گویا ایک نماز سے دوسری نماز کی طرف کھڑے ہوتے ہیں (کیونکہ قبل صلوٰۃ جو مراقبہ تھا وہ بھی مشاہدہ حق و حضور قلب میں مثل صلوٰۃ ہی کے تھا) پھر نفس و عقل (کے حضور) کے ساتھ (نماز میں) خصوصاً تلاوت کے وقت روتے ہیں (یعنی حسب طرح اُن کا قلب نماز میں حاضر تھا جن (کے حضور) کو ساتھ وہ نماز میں داخل ہوئے ہیں) کا اور ذکر آیا ہے اُسی طرح اُن کا نفس و عقل بھی حاضر ہوتا ہے جسکی تفصیل عنقریب آتی ہے جہاں نماز کے چار شعبے مذکور ہو گئے) پھر جب وہ نماز سے خارج ہوتے ہیں تو پھر حضور قلب کی پہلی حالت کی طرف لوٹ آتے ہیں۔ پس گویا وہ ہمیشہ ہمیشہ (حکماً) نماز ہی میں رہتے ہیں سو یہ ہے ادب نماز کا (حکماً) اسلئے کہا کہ اُنکی حالت حضور قلب کی دائم ہے اور پھر ایک حقیقت ہے حقائق صلوٰۃ سے پس اس کا دوام مثل دوام صلوٰۃ کے ہے) اور منقول ہے کہ بعض بزرگوں سے بوجہ کمال استغراق کے شمار (رکعات) کا یاد رکھنا نہ بن پڑتا تھا اور اُن کا کوئی سہم صحبت اپنر شمار کرتا رہتا تھا۔ کہ کتنی رکعت پڑھیں اور بعض نے کہا ہے کہ نماز کے چار شعبے ہیں ایک قالب کا حاضر ہونا محراب میں اور ایک عقل کا حاضر ہونا بادشاہ دہاب کے روبرو اور ایک خشوع قلب کا بلا کسی خلجان کے اور ایک خضوع چوہا کا انتظار (رحمت حق) کے ساتھ کیونکہ حضور قلب کے وقت حجاب کا رفع ہے اور حضور عقل کے وقت عیناب کا رفع ہے۔ اور حضور نفس کے وقت (عنایت حق کے) دروازہ دیکھی کشادگی ہے اور خضوع ارکان کے وقت وجود ثواب ہے (اور پر شعبونکی فہرست میں نفس کا حاضر ہونا نہیں آیا مکن ہے کہ حضور قالب میں حکماً اسکو داخل کیا ہے کہ نفس کو قالب کے ساتھ زیادہ تعلق ہے

نسبت تعلق قلب و عقل کے اور بواسطہ قالب کے نفس پر شہوتی المحراب کا حکم بھی صحیح ہو سکتا ہے آگے
تفریع ہے ماقبل پر سو جو شخص نماز میں بلا حضور قلب داخل ہو پس وہ نماز غافل نمازی ہے اور جو اس
(نماز) میں بلا حضور قلب ہے پس وہ سو کرنے والا نمازی ہے اور جو شخص اس میں بلا حضور غفلت آئے
پس وہ خطا کا نمازی ہے اور جو اس میں بلا خشوع ارکان آئے وہ تیز نمازی ہے اور جو اس میں اس طرح داخل
ہو جیسا (اوپر) بیان کیا گیا ہے سو وہ حق کا ایفاء کرنے والا نمازی ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے
دارد ہے کہ جب بندہ فرض نماز کی طرف اپنے قلب اور سمع اور بصر سے حق تعالیٰ پر توجہ ہو کر کھڑا ہوتا
ہے تو وہ ایسی حالت میں نماز سے فارغ ہوتا ہے کہ وہ اپنے گناہوں سے اسی طرح باہر ہو چکتا ہے جیسے اسکی
ماں کے جننے کے دن تھا اور بیشک اللہ تعالیٰ منہ دھونے سے وہ خطا معاف کر دیتا ہے جو اس
ہو گئی ہے اور اسکے دونوں ہاتھ دھونے سے وہ خطا معاف کر دیتا ہے جو اس سے ہو گئی ہے اور اسکے دونوں
پاؤں کے دھونے سے وہ خطا معاف کر دیتا ہے جو اس سے ہو گئی ہے یہاں تک کہ وہ نماز میں داخل ہوتا ہے
کہ اسپر کوئی گناہ نہیں رہتا۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے چوری کا ذکر آیا آپ نے فرمایا کہ چوری
کو تسی بدتر سے بدتر ہے۔ لوگوں نے عرض کیا اللہ اور اس کا رسول زیادہ جانتے والے ہیں آپ نے فرمایا کہ سب سے
بڑی چوری یہ ہے کہ کوئی شخص اپنی نماز میں سے چوری کرے لوگوں نے عرض کیا کہ نماز میں سے کیسے چرواویگا
آپ نے فرمایا (وہ چوری اس طرح سے ہو کہ وہ) نماز کے رکوع کو پورا کرے نہ سجدہ کو اور نہ اسکے خشوع کو اور نہ اس
قرآن پڑھنے کو۔ ابو عمر بن ابی العلاء سے منقول ہے کہ وہ امام بیتے کے لیے آگے بڑھائے گئے انہوں نے
عذر کیا کہ میں (اسکی) صلاحیت نہیں رکھتا جب لوگوں نے زیادہ اصرار کیا تو (نماز مشروع کرنے کے لئے)
اللہ اکبر کہا پھر (فوراً) بیہوش ہو گئے لوگوں نے دوسرا امام کو آگے کیا جب ان کو افاقہ ہوا ان سے سوا
کیا گیا انہوں نے فرمایا کہ جب میں نے (صفت سیدھی کرنے کے واسطے) کہا کہ ٹھیک ہو مجھ کو ایک ہاتھ
نے آواز دی کہ (تو جو اوروں کو ٹھیک ہونے کے لیے کہہ رہا ہے سو) تو بھی کبھی اللہ تعالیٰ کے ساتھ
ٹھیک ہوا ہے۔ اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ بندہ جب وقت وضو اچھی طرح کرتا ہے اور
وقت پر نماز پڑھتا ہے اور اسکے رکوع و سجدہ اور اوقات پر محافظت کرتا ہے تو وہ نماز کہتی ہے کہ
خدا تعالیٰ (ہر شر سے) میری حفاظت کرے جیسا تو نے میری حفاظت کی اسکے بعد وہ (اوپر) چڑھ
جاتی ہے اور اس میں ایک نور ہوتا ہے یہاں تک کہ وہ آسمان تک پہنچتی ہے اور یہاں تک کہ وہ

حق تعالیٰ تک پہنچتی ہے پھر اپنے پڑھنے والی کی سفارش کرتی ہے اور جب بندہ اس (نماز) کو ضائع کرتا ہے تو کہتی ہے کہ خدا تعالیٰ تجھ کو ضائع کرے جیسا تو نے مجھ کو ضائع کیا پھر اوپر چڑھتی ہے اور اس میں ایک ظلمت ہوتی ہے یہاں تک کہ آسمان کے دروازوں تک پہنچتی ہے پھر وہ دروازے اُسکے آگے سے بند کر دیے جاتے ہیں پھر اُسکو پڑانے جیتھڑے کی طرح لپیٹا جاتا ہے اور اُسکو اُسکے پڑھنے والی کے منہ پر مار دیا جاتا ہے اور ابوسلیمان دارانی نے فرمایا ہے کہ جب بندہ نماز میں کھڑا ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ میرے اور میرے بندہ کے درمیان کے حجاب اٹھا دو۔ پھر جب وہ ادھر ادھر دیکھنے لگتا ہے تو اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ان حجابوں کو پھر میرے اور اُسکے درمیان چھوڑ دو اور پھر میری بندہ کو اس چیز کے ساتھ جسکو اُسکے نفس کے لیے اختیار کیا ہو محلی بالطبع چھوڑ دو یعنی اُسکو اسی بے التفاتی کی بے برکتیوں کے ساتھ رہنے دو جسکو اُس نے توجہ الی اللہ کی برکات کو چھوڑ کر اختیار کیا ہے اور ابو وراق نے فرمایا ہے کہ بعض اوقات میں نماز پڑھتا ہوں اور اس میں ایسی حالت میں فارغ ہوتا ہوں کہ میں اللہ تعالیٰ سے اس شخص کی طرح شرماتا ہوں جو کہ زنا سے فارغ ہوتا ہے (اور) اُن کا یہ قول اُن کی نظر میں نماز کا ادب غایت درجہ میں عظیم ہے کی وجہ سے ہے اور ہر شخص کا ادب صلوة کو پہچاننا بقدر اُسکے حصہ قرب (من اللہ) کے ہے اور حضرت سی (کاظم) بن جعفر (صادق) سے کہا گیا کہ لوگوں نے اپنی نماز کو آپ کے سامنے سے گزر کر فرمایا کیا۔ انہوں نے فرمایا کہ میں جسکے لیے نماز پڑھ رہا ہوں وہ میرے ساتھ اس شخص کی نسبت زیادہ قریب ہے جو میرے سامنے سے چل رہا ہے (یعنی جب مجھ کو توجہ الی اللہ اس شخص کی طرف توجہ کرنے سے مانع ہے تو میری نماز میں کیا خرابی ہوئی کیونکہ وہ خرابی بھی توجہ الی اللہ میں تھی) اور کہا گیا ہے کہ حضرت زین العابدین علی بن الحسین رضی اللہ عنہ جب نماز کو جاتے تھے تو بوجہ رنگ بدل جانے کے پہچانے نہ پڑتے تھے اس باب میں اُن سے عرض کیا جاتا تو فرماتے کہ تم کچھ جانتے بھی ہو میں کسکے سامنے کھڑے ہونے کا ارادہ کرتا ہوں اور عمار بن یاسر رضی اللہ عنہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ بندہ کی نماز میں سے اُٹنا ہی لکھا جاتا ہے جسکو سمجھ کر پڑھے (اور بفکری کا حصہ نہیں لکھا جاتا) اور ایک دوسری لفظ میں وارد ہوا ہے کہ تم میں سے بعض تو کامل نماز پڑھتے ہیں اور بعض نصف اور ثلث اور ربع اور خمس یہاں تک کہ عشر تک نوبت پہنچ جاتی ہے۔ خواص نے فرمایا ہے کہ آدمی کو مناسب ہے کہ اپنے نوافل میں اپنے فرائض کی کمی کے لیے نیت کرے اگر ان میں بھی نیت نہ کی تو اس میں سے (اس) حساب میں کچھ نہ لگے گا۔ ہم کو یہ خبر پہنچی ہے

الجواب - ضرور کیجاو گی۔ انتقال اے لاد لاد کے قبل باضا بطہ استغفاروری ہے تیرہ میں عرض سے ایسے ہی امور آدیں ان سائل کو یہ سب نمبر سمجھا دیجئے۔

سوال - ایک مسئلہ دریافت کرتا ہوں وہ یہ ہے کہ ہمارے یہاں کا یہ دستور ہے کہ لوگ غیر آباد زمین میں انہی وجہاں کے درخت لگاتے ہیں اور زمیندار کی طرف سے کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی اور نہ پھل وغیرہ کچھ لیتے ہیں جب درخت لگانے والا درخت کو فروخت کرتا ہے تو قیمت میں سے زمیندار چارم یعنی چوتھائی قیمت لیتا ہے اسکے متعلق یہ عرض ہے کہ اس کا پھل وغیرہ کھانا درست ہے یا نہیں اگر نہیں درست ہے تو کیا کیا جائے زمیندار سے اجازت لے لی جائے یا درخت خرید لیا جائے۔

جواب - پھل کھانا درست ہے اگر زمیندار کی اجازت ہو صراحۃً یا دلالتاً۔

سوال - اور اس دستور کے موافق زمیندار کی زمین پر بلا اجازت درخت لگانا جائز ہے یا نہیں

جواب - بلا اجازت درست نہیں لیکن اجازت عام ہے صراحۃً و دلالت کو۔

سوال - اور اگر بلا اجازت لگا دیا تو درخت کس کا ہوگا۔

جواب - لگانے والے کا مگر مالک زمین جب چاہے زمین خالی کرالے۔

سوال - جس زمین کو مسجد میں شامل کرنا چاہنا ہوں اسکے متعلق یہ عرض ہے کہ جو صورت شرعاً

درست ہو ویسا کیا جائے یعنی مسجد کے پچھم جانب ۴۴ بسوز زمین افتادہ ہم ہی لوگوں کی ہے جس میں سے

تقریباً ایک بسوہ زمین مسجد میں شامل کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے سب سے بڑا راضی ہیں صرف ۱۰۰۰ نا بلوغ کی وجہ

سے گڑ بڑی ہے جو صورت شرعاً تجویز کی جائے ویسا انتظام کیا جائے مفتی ... صاحب نے تو لکھا ہے کہ

مبادلہ نہیں ہو سکتا کیونکہ بھائی ایسا ولی نہیں جو اس قسم کا تصرف کر سکے اسلئے سخت وقت واقع ہو رہی ہے

میرا خاص حصہ اس زمین میں ۱۷۶ سہم میں ۲۸ سہم ہے باقی شریک زمین کے نے پیر راضی ہیں کوئی قرض

نہیں جواب جلد مرحمت فرمایا جائے کیونکہ سب امور طے ہو گئے ہیں۔

جواب - اسکو تصرف کا لکھئے کہ اگر مجزنا بالغ کے دو سب سے بڑا راضی ہیں بلقی بال مسجد سے اپنا حصہ

تقسیم کرنے لے لیں تو جو حصہ نابالغ کا بیچ جائے وہ اس سے منتفع ہو سکتا ہے یا نہیں

سوال - کیا فرماتے ہیں علماء دین و شرع متین اس مسئلہ میں زید و حارث حقیقی بھائی ہیں دونوں

کی شادی ہوئی اور ایک ہفتی وقت میں بفضل خدا صاحب اولاد ہو کر زید کا لڑکا کا زندہ رہا اور حارث کا لڑکا

بعد کی ہیمنہ فوت ہوا زوجہ حارث کے جس وقت دودھ اتر اچوڑی بجار اعضا شکنی پیدا ہوئی قیامت کا سامنا ہوا سبھوں نے رام دی کہ دودھ زید کے لڑکے کو براہ دفع گرانی پلا دیا جائے لہذا بچہ مذکور کو دودھ پلایا گیا مگر تھوڑا کسی قدر نکانہ نفع ہوا دو چار بار ایسا کیا گیا اتفاق سے حارث کا انتقال ہو گیا زوجہ حارث نے بعد میں دوسرا نکاح کر لیا۔ شوہر دیگر سے ایک لڑکی پیدا ہوئی زید کے لڑکے کا اس لڑکی سے نکاح ہو سکتا ہے یا نہیں۔ یہ خیال رہے کہ یہ کام جو کیا گیا ہے بطور دوا جس طرح سے کسی کو تین فاقہ ہوں کچھ کھانے کو میسر نہ ہو تو کتابی بندرجوئے کھالیو سے مگر شکم پر نہ کرے ایسی حالت میں وہ اسلام سے خارج نہیں ہو سکتا یا مسلمان اس سے تعرض و تحرز کرینگے مثال اسی کی ہے جواب با صواب جلد عنایت کیجئے لگا کر تکلیف اترنے دودھ تحقیقات کر لیجئے گا اس وقت مستوراتوں کو کیسا معلوم ہوتا ہے اور نہ اس ارادہ سے کیا گیا محض دفع تکلیف۔ بینو و توجروا۔

جواب۔ یہ نکاح جائز نہیں نہ رضاعت کے احکام ہر حالت میں دودھ پینے سے ثابت ہو جائے ہیں گو وہ دودھ پینا کسی طور پر ہو فی الدر المختار و مغلوط بہار اودوار الخ۔

سوال۔ کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ زید اور عمرو (برادر منکوحہ زید) کی ایک روز کسی بات پر باہم سخت جھگڑت ہوئی اور عمرو نے زید یعنی اپنے بہنوئی سے کہا کہ مہربانی کر کے اس طرف کا ارادہ نہ کیجئے۔ جس کا مقصد یہ تھا کہ میرے (عمرو کے) مکان پر نہ آئے گا اسکے جواب میں زید بہنوئی نے جو غصہ کی حالت میں تھا یہ کہا "میں اسکو طلاق دے چکا" یا یہ کہا "میں تو اسکو طلاق دی چکا" اسی طرح تین یا چار مرتبہ یہی الفاظ کہے اس سے قبل اپنی زوجہ سے لفظ طلاق کبھی نہیں کہے۔ کیا اس صورت میں زید کی منکوحہ پر طلاق ہوگئی یا نہیں۔ بینو و توجروا۔

جواب فی الدر المختار و لا تحرجی الا باذنی فانی حلفت بالطلاق فخر جبت لم یقع لتركه الاضافة اليه فانی رد المختار قوله لتركه الاضافة الى المعنوية فانها شرط والخطاب من الاضافة المعنوية وكذا الاشارة نحو هذه طالق وكذا انحو امراتی طالق وزنیب طالق اصبح وفيه عن البحر لوقال طالق فقیل له من عنیت فقال امراتی طلقت امرأته اه وعن البحر ایض لوقال امرأه طالق او قال طلقت امرأة ثلاثا وقال لم أعین امراتی بیصدق اه وفيهم من انه لو لم یقل ذلك فطلق امرأته لان العادة ان من له امرأة انما یحلیف بطلاقة الا بطلاق غیرها وفيه وسید کر قریبان من الالفاظ المستعملة الطلاق یزنی و علی الطلاق و علی المحرم فیقع بطلان

للحرف الخ فاذا قعوا به الطلاق مع انه ليس فيه اضافة الطلاق اليها صريحاً فهذا موبد لما في التقنية وظاهره انه لا يصدق في انه لم يره امراته للحرف والله اعلم ج ۲ ص ۵۰۵۔ ان عبارات کے مجموعہ سے معلوم ہوا کہ اگر یہ جملہ جو اُسے بولا ہے اگر اس میں کوئی قرینہ قویہ ہوتا جس سے اضافة الی الزوجہ ہوتی یا اس جملہ سے تطبیق متعارف ہوتی تب تو اس سے طلاق واقع ہو جاتی اور زوج کی کوئی تاویل سموع نہوتی مگر چونکہ ایسا نہیں ہے مگر زوجہ والے کا ایسا کہنا ظاہر یہ ہے کہ زوجہ ہی کی طرف منصرف ہوتا ہے اس لیے اس کا حکم یہ ہے کہ اگر زوج اب یہ کہے کہ میری مراد اس کلمہ سے اپنی زوجہ نہ تھی تب بھی طلاق واقع نہوگی اور اگر وہ کچھ نہ کہے تو اس ظاہر کے سبب میں طلاق واقع ہو جائیگی کما مر عن البحر لوقال امرأه طالق لے قولہ لا بطلاق غیر ما والله اعلم۔ ضرورت ہے کہ اسکو ڈوبند بھی دکھلایا جائے اور اگر یہ غلط ثابت ہو تو حسبہ للہ محکو مطلع کیا جائے۔

سوال۔ ہشتی زیور حصہ سوم ۳۱ میں ہو اگر کھیت کو سینچنا نہ پڑے فقط بارش کے پانی سے پیدا ہو گئی یا تندی اور دریا کے کنارہ پر ترانی میں کوئی چیز بونی اور بے سینچے پیدا ہو گئی تو ایسے کھیت میں جتنا پیدا ہوا ہے اس کا دسواں حصہ خیرات کر دینا واجب الخ اور اگر کھیت کو پرچلا کر کے یا کسی اور طریق سے سینچا ہے تو پیداوار کا بیسواں حصہ خیرات کرے فقط اس سے معلوم ہوا کہ نہری اور بارانی کھیت میں دسواں حصہ واجب ہے اور چاہی میں بیسواں اور علاج القحط والوبایں مرقوم ہے اگر بارانی ہو تو دسواں اور اگر چاہی یا نہری ہو بیسواں حصہ واجب ہے اب عرض یہ ہے کہ حکم کس کتاب کا صحیح ہے یعنی ہشتی زیور والی عبارت سے نہری کا حکم دسواں حصہ معلوم ہوتا ہے اور علاج القحط میں نہری کا حکم ارثہ بیسواں حصہ مرقوم ہے اور عربی کتابوں میں سے بھی نہری کا حکم دسواں حصہ معلوم ہوتا ہو کما فی القدری العشر واجب سوار سنی سچا و سقته السمارین سوار اس عرضداشت کے جواب سے منناز فہرمانا ط معینچنے سے کیا مراد ہے اگر سستی کا اسباب۔ گرسستی کے معنی کیا ہیں۔

جواب۔ کچھ تعارض نہیں جس نہری میں دسواں لکھا ہے وہ ہے جس میں سینچنا یعنی آبپاشی کرنا اور قیمت دینا نہ پڑے چنانچہ ہشتی زیور کی پہلی عبارت میں اسکی تصریح ہے اور جس نہری میں بیسواں لکھا ہے مراد اس سے جس میں آبپاشی کرنا پڑے یا پانی کی قیمت دینا پڑے۔ گرسستی کے معنی اثاثہ بے دست اور عشر کا لفظ عربی کتابوں میں بعض اوقات عام معنی میں آتا ہے عشر و نصف عشر دونوں کو شامل رہے

وغیرہ میں تفصیل مذکور موجود ہے۔

سوال۔ زید نے ایک بے دین عورت کو دین اسلام میں لا کر اس سے نکاح کر لیا اور اس سے ایک بچہ پیدا ہوا زید نے کوئی بیجا حرکت پر اس کو تین طلاق دیدیا بعد ازاں عورت مذکورہ اسلام سے پھر گئی اب وہ عورت دائرۃ اسلام میں آنا چاہتی ہے اور زید اس سے ثانیاً نکاح کرنا چاہتا ہے آیا اس عورت سے بغیر تحلیل نکاح درست ہے یا نہیں اور تو بہ استغفار اس کو کرا کے نئے سرے نکاح کر لینا کافی وافی ہے یا نہ اور دانش میں یہ ہے کہ اس مرتدہ کو تاکید شدید کر کے دین پر لا کر نکاح کرنا پس ہے بوجہ مرتدہ ہونے کے احکام شرعی باطل ہو گیا تحلیل کی حاجت نہیں ہے۔

الجواب فی الدار المختار لا یملک من لا شرائط المذموم بالنص فلا یجلیها وظا المولی ولا الملک امۃ بعد طلقین او حرة بعد ثلث وردۃ دسبی نظیرہ من فرق بینہما بطہار او لعان ثم ارتدت و سبیت ثم ملکہا لم تحل لہ ابد اھ فی رد المحتار قولہ لا یملک من عطف علی قولہ بنکاح نافذ قولہ لم تحل لہ ابد ا فوجہ الشبہ بین المسکتین ان الردۃ والحقاق واسبی لم تبطل حکم الطہار واللعان کما لم تبطل حکم الطلاق اھ ج ۲ ص ۸۸ و ۸۹ اس روایت میں تصریح ہے کہ اگر زید نے اسکو تین طلاق دیدی ہیں تو تحلیل کی حاجت ہے ردت سے حکم تحلیل باطل نہیں ہوا۔

سوال۔ ایک آراضی قانون انگریزی سے موروٹی ہو گئی ہے اس میں تین بھائی شریک ہیں۔ ایک شخص مستغنی ہونا چاہتا ہے لیکن قانوناً جب تک تینوں اشخاص کے دستخط نہوں استغفانی نہیں ہو سکتا اور تینوں رضا مند نہیں ہیں تو ایک شخص کو اگر مالک زمین میں کچھ اضافہ پر یا اسی دین پر دیوں تو اس شخص کو اس زمین کی کاشت کرنا جائز ہے یا نہیں۔

جواب۔ جواب مسئلہ کا یہ ہے کہ جائز ہے لیکن ضروری ہے کہ ایک استغفا کا مضمون لکھ کر مالک کو دیدے کہ اس شخص کی قدرت میں اتنا ہی ہے ممکن ہے کہ کسی وقت کسی طریق پر ہی سادہ تحریر کام دیدے۔ فقط

سوال ایک مولوی صاحب نے بیان یہ مسئلہ بیان کیا ہے جس سے عام اشخاص کو مشکل پڑ گئی وہ یہ کہ مولوی صاحب نے فرمایا ہے جس طرح ریشم کا تاگا بٹنے والے کے ریشم سنہ میں جانیے اس کا رنگ بھوک میں آجاتا ہے اگر حالت روزہ میں اس بھوک کو گلچا بیگا تو روزہ جاتا رہے گا۔ ایسے ہی پان کھانوں کو

(شاید آپ کو اسکی بھی خبر نہ ہو) اور چونکہ اس قسم کے مضامین سے عوام کے دین کو صدمہ پہونچنے کا سخت اندیشہ تھا لہذا بغرض حفاظت دین عوام ہم نے چاہا کہ النظامیہ میں انکی تردید کا سلسلہ بھی جاری کریں بنا بریں ہم نے مینجر النظامیہ کی خدمت میں ایک خط مع تردیدی مضمون کے بغرض اشاعت ارسال کیا جس کا انہوں نے کچھ جواب نہیں دیا اُسکے بعد ایک دوسرے جوابی کارڈ انکی خدمت میں ارسال کیا جس کا جواب اسسٹنٹ ایڈیٹر نے ہم جوابی کو اپنے خط نمبری ۵۸۷ میں بھیج دیا کہ اشاعت کا انتظام کر دیا گیا ہے چار پانچ روز میں آپ کے پاس رسالہ ہی پہونچ جائیگا اُسکے بعد ہمارے پاس النظامیہ بابت ماہ جون ۱۳۷۷ء پہونچا جس میں ہمارا مضمون اسسٹنٹ ایڈیٹر کے ممتیدی و جوابی نوٹوں کے ساتھ شائع ہوا تھا اُسکے بعد ہم نے تردیدی مضمون کا دوسرا نمبر اسسٹنٹ ایڈیٹر کے نام ارسال کیا جس میں اسسٹنٹ ایڈیٹر کے ممتیدی جوابی نوٹوں کی حقیقت بھی مختصراً دکھلائی گئی تھی اس کو انہوں نے شائع نہیں کیا۔ اور نہ کوئی جواب دیا جب ان کو یاد دہانی کی گئی تو اُسکے جواب میں انہوں نے اپنے خط نمبری ۵۸۷ میں لکھا کہ مرسلہ مضمون میں چونکہ اسی عوی کا ثبوت ہے جسکو میں (اپنے ممتیدی نوٹ مندرجہ رسالہ النظامیہ بابت ماہ جون ۱۳۷۷ء میں حبیب احمد) سبب و تم میں داخل کر چکا ہوں یعنی نفاق اسلئے جیسا کہ قبل لکھ چکا ہوں رسالہ میں شائع نہیں ہو سکتا اور نہ آئندہ کوئی ایسی تحریر شائع کی جاسکتی ہو الخ۔ اسکے جواب میں ایک مفصل عرضیہ ارسال کیا گیا جس کا جواب انہوں نے اپنے خط نمبری ۵۹۳ میں دیا۔ اُسکا جواب میں نے ان رجسٹرڈ لفافے کے ذریعہ سے دیا جس کا جواب کچھ نہیں ملا۔ اُسکے بعد دوبارہ رجسٹرڈ لفافہ ارسال کیا گیا، اُس کا جواب جناب نے اپنے خط نمبری ۵۹۳ میں دیا اور ظاہر کیا کہ ہمیں اصل واقعہ کی کچھ خبر نہیں ہے یہ ہے اصل واقعہ۔

اب میں جناب سے درخواست کرتا ہوں کہ اتنا کہ جس قدر میری تحریرات دفتر النظامیہ میں پہونچی ہیں چونکہ ان کا تعلق اسسٹنٹ ایڈیٹر کی ذات سے نہیں ہے بلکہ دفتر النظامیہ سے ہے۔ اس لئے براہ مہربانی آپ ان تمام تحریرات کو بالترتیب ملاحظہ فرما کر ہم کو مطلع فرمائیے کہ کیانی بحقیقت ہماری تحریرات غیر مہذب ہیں اور النظامیہ سے مہذب پرچہ میں شائع ہونے کے قابل نہیں ہیں؟ جیسا کہ اسسٹنٹ ایڈیٹر کا بیان ہے اگر ایسا ہے تو ہمارے ان سوالات کا کیا جواب ہے جو ہم نے اسسٹنٹ ایڈیٹر کے خط نمبری ۵۸۷ کے جواب میں ان سے کئے ہیں۔ اور اگر ہماری تحریرات درحقیقت غیر مہذب نہیں ہیں بلکہ عالمانہ مناظرہ

کی حد میں داخل ہیں تو ان پر بدہتدبی کا بیجا الزام لگا کر انکی اشاعت انکار کرنا۔ کیا گروہ مخالف کی بدہتدی کا پورا ثبوت نہیں ہے۔ اور کیا اس حالت میں بھی ان کا دعویٰ احقاق حق و تحکیم نیتی قابل تسلیم ہو سکتا ہے۔ نیز آپ اسٹنٹ ایڈیٹر سے دریافت فرمائیے کہ انہوں نے جناب کے اطلاع کیے بغیر ہماری تحریرات کی اشاعت سے کیوں انکار کیا۔ (لش طبع کہ وہ آپ کے دفتر کے قانون سے ایسا کرنے کے مجاز نہیں اور آپ کو ان سے پوچھنے کا حق بھی حاصل ہو) نیز ہم کو مطلع فرمائیے کہ رسالہ النظامیہ کا ذمہ دار افسر کون ہے آیا آپ ہیں یا اسٹنٹ ایڈیٹر یا کوئی اور صاحب۔ تاکہ ہم ان سے اپنی تحریرات کی اشاعت کے متعلق گفتگو کریں۔ اور ان سے دریافت کریں کہ ہماری جو تحریرات بنام منجر رسالہ النظامیہ تھیں ان کا جواب انہوں نے کیوں نہیں دیا۔ اور اسٹنٹ ایڈیٹر نے کس قاعدہ سے ان کا جواب دیا۔ والسلام۔

حبیب احمد از مٹھانہ بھون ضلع مظفر نگر خانقاہ امدادیہ

(نوٹ) یہ خط جسٹریٹ بھیجا گیا تھا۔ جو انکاری ہو کر واپس آیا۔ اس لیے تیسرا سلسلہ بھی ختم ہوا اب جبکہ ایڈیٹر و سب ایڈیٹر دونوں کی طرف سے مایوسی ہو گئی اور ان کے دماغ کی حقیقت روز روشن کی طرح آشکار ہو گئی۔ تو ہم نے چاہا۔ کہ جناب مولوی عنایت اللہ صاحب کو بھی لکھ دیکھیں شاید وہ اپنے وعدہ کا پاس کریں۔ اس لئے ان کو خط لکھا گیا جو کہ سلسلہ نمبر ۴ میں درج ہوگا۔

سلسلہ مکاتبت نمبر ۴

ہمارا خط بنام مولوی عنایت اللہ صاحب افسر مدرس مدرسہ نظامیہ

مکرم بندہ جناب مولوی عنایت اللہ صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ باعث تصدیق یہ ہے کہ احقر نے النظامیہ میں جلاء ہستی زیور پر تنقید کی اشاعت کی درخواست کی تھی اور مذکورہ کے لیے مضمون بھی بھیجا تھا۔ کار پر دازان النظامیہ نے اسکو تو شائع کر دیا۔ مگر آئندہ مضامین کی اشاعت اس وقت سے انکار کیا کہ اشاعت سے گریز بھی ہو جاوے اور عوام پر گریز ثابت بھی نہ ہو۔ یعنی ہمارے مضمون کو سب شتم اور تفسیق و تکفیر پر مشتمل بتا کر کہا کہ ہم ایسے مضامین کی اشاعت کو اپنے لیے جائز نہیں سمجھتے اس پر ان سے کہا گیا کہ ہم نے اپنی طرف سے کچھ نہیں لکھا ہو بلکہ جو کچھ لکھا ہے وہ آپ حضرات کی تحریرات کے نتائج صحیحہ موید بالذلال ہیں انہیں اس کے ذمہ دار ہم نہیں ہیں بلکہ اس کے ذمہ دار خود آپ حضرات ہیں اور ایسی حالت میں ہم الزام

وینا خلافت انصاف ہے۔ نیز مولوی عنایت اللہ صاحب نے اپنی جلا میں جوابی مضامین کی اشاعت کو
گو وہ اس قدر غیر مہذب ہوں کہ عام اخبارات اُن کی اشاعت کو جائز نہ سمجھتے ہوں۔ جائز قرار دیا ہے بلکہ
انکی اشاعت کی ذمہ داری کی ہے اسی حالت میں اگر ہمارے مضامین بغرض محال غیر مہذب بھی ہوں تو
آپ کو انکی اشاعت سے کیوں انکار ہے۔ غرض کہ ہم نے ان کو بہت کچھ سمجھایا مگر انہوں نے ہمارے مضامین
کی اشاعت کرنا گوارا نہ کیا۔ ہم نے یہ بھی کہا کہ آپ لائل سے یہ ثابت کر دیں کہ درحقیقت ہمارے مضامین
مقابل اشاعت ہیں ہم وعدہ کرتے ہیں کہ اپنا طرز بدل دیں گے مگر انہوں نے ایک نہ سنی اب مجبور ہو کر آپ کو
تخلیف دیتا ہوں اور کہتا ہوں کہ آپ حسب وعدہ ہمارے مضامین کی اشاعت کا انتظام کر دیں
اور ہمارے جوابات حقہ کو قبول فرما کر اپنی حق پرستی کا ثبوت دیں۔ ہمارے مضامین اسی نمونہ کے ہونگے
جو کہ النظامیہ بابت ماہ جون ۱۳۳۷ء میں شائع ہوا ہے۔ جواب سے جلد ممنون فرمائیے والسلام

حبیب احمد از تھانہ بھوں ضلع مظفر نگر خاںقاہ

۷۹

(نوٹ) یہ خط بھی ریپڑو تھا مگر اس کا جواب بھی اب تک وصول نہیں ہوا اس لئے ثابت ہو کہ ان کا وعدہ
اشاعت محض لوگوں پر یہ ثابت کرنے کے لیے تھا کہ ہم طالب حق ہیں اور بغرض ایفانہ تھا۔ انا اللہ
وانا اللہ راجعون۔ ناظرین اس خط و کتابت کو منظر تعمق ملاحظہ فرماویں اس سے آپ حضرات پر عزیزین
کے دعوای کا ذہب کی حقیقت کا شمس فی نصف البہار ظاہر ہو جاوے گی اور ہمارے اس دعویٰ کا صدق کہ ان
حضرات کا مقصود محض عناد ہی نہ کہ اظہار حق اور انکی مخالفت کا منشا رتب جاہ ہے نہ کہ اتباع حق نہایت
واضح طور پر روشن ہو جاوے گا اس کا مزید ثبوت آپ کو تنبیہ ذیل سے ہوگا۔

ایک ضروری تنبیہ

ناظرین کو یاد ہو گا کہ ہم نے تحقیق نمبر ۱۳۷ میں اس سازشی حلقہ کی کارفرمائی النظامیہ بابت ستمبر
سے نقل کی ہے جو کہ فرنگی محل کے چند گنا نام اشخاص نے اپنے کوز بردستی علماء فرنگی محل کے لقب سے
ملقب کر کے ہشتی زیور کی مخالفت میں منعقد کیا تھا۔ اور تحقیق نمبر ۱۳۸ میں النظامیہ بابت اکتوبر ۱۳۳۷ء
ان اشخاص کے نام نقل کیے ہیں۔ جو کہ اس حلقہ کے اراکین تھے ان ناموں میں ایک نام اس عنوان سے
مذکور ہے۔ مولوی محمد برکت اللہ صاحب (محشی حمد اللہ وغیرہ) جب یہ معلوم ہو گیا تو اب ناظرین کو

چند ضروری امور کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ اول یہ کہ مولوی صاحب موصوف حسب طرح محشی حمد اللہ وغیرہ ہیں یوں ہی ان کے تصنیفات میں سے چند راوی نامک بھی ہے جس کے اخیر میں مصنف کی طرف سے اعلانِ برج ہے۔ واضح ہو کہ یہ تھیں اپنے چند دوستوں کی فرمائش سے لکھا ہوا اور اس میں بعض مقام پر دوسرے شعراء کا کلام بھی درج کیا ہے اور اس کا حق تالیف ہمیشہ کے واسطے اپنے ہی نام محفوظ رکھا ہے۔ میں نے پہلی بار اس کے چھاپنے کی اجازت اپنے معزز دوست مولوی ممتاز الحق صاحب کو دی ہو لہذا تاجران کتب اور کل اہلِ طابع کو اطلاع دی جاتی ہے کہ اس کی نقل کلا یا جزر بغیر میری اجازت کے نہ چھاپیں ورنہ نفع کے خیال میں نقصان اٹھائیں گے۔ اشتهر محمد برکت اللہ رضا لکھنوی مصنف کتاب ہذا۔ اور اس بنا پر جس طرح ان کو محشی حمد اللہ وغیرہ لکھا جاسکتا ہے۔ یوں ہی مصنف چند راوی نامک بھی لکھنا درست ہے مگر ایڈیٹر صاحب نے ان کو مصنف چند راوی نامک نہیں لکھا بلکہ محشی حمد اللہ وغیرہ لکھا۔ آری راز یہ تھا کہ اگر مصنف چند راوی نامک لکھتے تو لوگوں کو حلیہ کا سازشی ہونا معلوم ہو جاتا اور وہ سمجھ لیتے کہ اس کا مقصود سراسر دنیائے ہے۔ نہ کہ دیں۔ پس وہ جال جو انہوں نے بھولے اور ناواقف مسلمانوں کے چھانسنے کیلئے بچھایا تھا ٹوٹ جاتا۔ اور وہ اپنے مقصد میں ناکام رہتے اس لیے ان کو ایسا کرنے سے احتراز ضروری تھا دوم یہ کہ مولوی برکت اللہ صاحب مصنف چند راوی نامک ہشتی زیور کو مخربِ اخلاق قرار دیتے ہیں مگر چند راوی نامک کو مخربِ اخلاق نہیں کہتے اور مسلمانوں کو ہشتی زیور کے مطالعہ سے روکتے ہیں مگر چند راوی نامک کے مطالعہ سے نہیں روکتے۔ اور سلامی یا ستوں سے ہشتی زیور کے داخلہ کی ممانعت کی درخواست کرتے ہیں۔ مگر چند راوی نامک کے داخلہ کی ممانعت کی درخواست نہیں کرتے حالانکہ حلیہ دلیں ذرا سا ایمان نہیں بلکہ جبکہ ذرا سی بھی عقل اور حسیں ذرا سا بھی انصاف ہے وہ ہرگز ہشتی زیور سی دینی کتاب کو چند راوی نامک سے زائد مخربِ اخلاق نہیں کہہ سکتا۔ سوم یہ کہ حضرت مولانا ظہیر عالم علی نے ہشتی زیور لکھی تھی اور مولوی برکت اللہ صاحب نے چند راوی نامک۔ مگر علماء فرنگی محل نے ہشتی زیور کے خلاف قلعہ بندی کیا مگر چند راوی نامک کے خلاف کوئی جلسہ نہ کیا اور حضرت مولانا ظہیر عالم علی کے تقدس پر ناجائز حملے کیے مگر مولوی برکت اللہ کی دیانت پر جائزہ حملہ بھی نہ کیا بلکہ اٹھان کو مصلحین کی جماعت میں داخل کیا۔ پس کیا ان اوقات روز روشن کی طرح یہ نتائج آشکارا نہیں ہوتے کہ حلیہ ایک سازشی جلسہ تھا اور اسکے بانی و حامی دین و دیانت عقل و انصاف سے محض کوئے ہیں اور ہشتی زیور کی مخالفت

سے اُن کا مقصود ہرگز اصلاح نہیں ہے۔ بلکہ اسکا منشاء محض جب جاہ اور اہل اللہ کا بغض و عناد ہے۔ ضرور ہوتے ہیں پس اگر ہم نے اپنی تحریر میں اپنے تشبہ بالمنافقین و بغض و عناد وغیرہ کا ناقابل انکار ورد الزام لگایا وہ بھی مخالفانہ حیثیت سے نہیں بلکہ اُنکے رفع تعلیس و اضلال عوام کے لیے اور قدامت حیثیت سے جس کا ہم سلسلہ مکاتبت نمبر ۲ میں اپنے چوتھے خط میں ایسا مضبوط دے چکے ہیں جس کے جواب میں مخالفین سے بجز عاجز اور سکوت کے اور کچھ نہیں بن پڑا تو پھر ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ اگر انہیں ان نظامیہ ہماری تحریرات کو کیوں سب شتم پر مشتمل کہتے ہیں اور کیوں اس کو اظہار حقیقت نہیں تسلیم کرتے یہ امر اُنکے عناد کی ایک اور دلیل ہے اگر اس روشن برہان پر بھی مخالفین مانیں تو پھر اُنکے حق میں خدای حدیث بعدہ یومنون بالکل صادق یہاں تک خط و کتابت کے چار سلسلے ختم ہو چکے اب ایک پانچواں سلسلہ شروع ہوتا ہے۔

سلسلہ مکاتبت نمبر ۵

۱) اس سلسلہ کی کیفیت یہ ہے کہ النظامیہ بابت ماہ اکتوبر ۱۳۵۴ء میں مولوی عبدالباری کا ایک خط شائع ہوا تھا جو کہ انھوں نے ظہور احمد مارواڑی کے جواب میں لکھا تھا۔ جسکی طرف ہم نے اپنی تحقیق نمبر ۱ میں اشارہ کیا تھا۔ اور جسکو ہم اب بلفظ نقل کرتے ہیں۔ نقل خط (۱) میں اس جگہ میں موجود تھا جس میں بالاتفاق یہ طے ہوا کہ ہشتی زلیور کی ممانعت پر جناب نواب صناپالن پور کا شکریہ ادا کیا جائے۔ مگر میں نے اسکی مخالفت کی تھی میر نزدیکی اس طرح کے احکام جن سے مداخلت امور مذہبی میں ہو۔ شایان شان نواب صاحب نہ تھی۔ اگر اسکی نظیر شائع ہو جاوے تو ہر عالم کی کتابوں پر اسی قسم کا حکم مختلف حکومتوں سے باعتبار اُنکے مذاق کے ہو سکتا ہے۔ جس کا ضرر ظاہر ہے (۲) مولوی عبدالعزیز صاحب محشی شرح وقایہ وغیرہ مولوی محمد عبدالہادی صاحب مولوی محمد عظیم صاحب حنفیہ جناب ملا حسین صاحب شارح سلم۔ مولوی محمد برکت اللہ صاحب (محشی حمد اللہ وغیرہ) حنفیہ مفتی نعمت اللہ صاحب خاں و استاذ مولانا عبدالحی صاحب مولوی سلامت اللہ صاحب مدرس مدرسہ نظامیہ محشی شرح عقائد نسفی مولوی محمد الیو صبا نیسیہ مولانا عبدالحی صاحب مولوی محمد عنایت اللہ صاحب مدرس مدرسہ نظامیہ فرنگی محل لکھنؤ۔ مولوی قطب الدین عبدالوالی صاحب ان کے علاوہ دیگر حضرات فرنگی محل بھی تشریف رکھتے تھے (۳) اس جگہ میں ہے

امور طے ہوئی۔ گورمانہ حال کے طرز پر صدر انجمن و ناظم سے اسکی ترکیب نہ تھی مگر موجودہ حضرات میں سے اکثر کی رائے سے امور طے پاؤا۔ ملاحظہ اس خط سے امور ذیل معلوم ہوتے ہیں (۱) مولوی عبدالباری صاحب اس مضر اسلام و مسلمین حلیہ میں جو کہ فرنگی محل کے چند جاہ پرست اشخاص نے خانگی طور پر منعقد کیا تھا شریک تھے (۲) مولوی عبدالباری نے ان جہلار کے ساتھ انکی تمام جہالتوں میں اتفاق کیا۔ ان کو اگر اختلاف تھا تو صرف ایک امر میں اور وہ بھی سیاسی حیثیت کے (۳) مولوی صاحب ان جاہ پرست اور خربین اشخاص کے ایک خانہ ساز حلیہ کو علما فرنگی محل کا جلتہ قرار دیتے ہیں (۴) اس سازشی حلیہ کی کارروائی کو نافذ اہل سمجھتے ہیں (۵) مولوی صاحب نے عوام کو دھوکا دینے اور اس حلیہ کی اہمیت کا یقین دلانے میں امرکافی ملیں گے دیر بھگیا۔ چنانچہ انہوں نے بعض اشخاص کو ذاتی اہانتوں مثلاً محشی شرح وقایہ وغیرہ۔ اور مدرس مدرسہ نظامیہ محشی شرح عقائد وغیرہ اوصاف کے ساتھ ذکر کیا۔ اور بعض کو اوصاف اضافیہ مثلاً حنفیہ جناب ملا حسین وغیرہ سے یا کیا۔ اور صرف اس پر بھی اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ اس مفتشیت کے اوصاف ذاتیہ یا اضافیہ کو بھی نہ چھوڑا چنانچہ انہوں نے مولوی محمد عظیم کو حنفیہ جناب ملا حسین لکھا اور ملا حسین کے ساتھ شارح سلم بھی آفہ کیا۔ مولوی کت لکھ کے ساتھ حنفیہ مفتی نعمت اللہ صاحب لکھا اور ان کو خال و ستاؤ مولانا عبدالحی صاحب طاہر کیا۔ نیز باوجودیکہ مولوی صاحب نے اپنی اس افتتاحی تقریر میں جو انہوں نے مدرسہ نظامیہ کے درجہ اجتہاد کے افتتاحی حلیہ میں کی ہو قطب الدین عبدالوالی کو تخت جگر نور بصر مولوی حافظ قطب الدین سلمہ کے عنوان سے تعبیر کیا ہو لیکن اس موقع پر چونکہ عبدالوالی کو ایک موقر صورت میں ظاہر کرنا تھا اسلئے اس کے لئے وہ عنوان اختیار کیا جو مولوی عبدالعزیز اور مولوی محمد عبدالہادی وغیرہ کے لئے اختیار کیا ہے یعنی اسکو مولوی قطب الدین عبدالوالی صاحب لکھا۔ نیز انہوں نے تفصیل اسماء بعد مگر حضرات فرنگی محل بھی تشریف رکھتے تھے کا فقرہ بھی ضافہ فرمایا۔ تاکہ یہ معلوم ہو جاوے کہ اس جلسے کوئی عالم فرنگی محل متخلف نہ تھا حالانکہ ہمارا خیال ہے کہ مولوی عبدالحمید صاحب اور مولوی عبدالحمید صاحب اور مولوی محمد اسلم صاحب اس سازشی حلیہ میں شریکیت اسکے اثر کے ساتھ متفق نہ ہونگے اور قرینہ اس پر یہ ہے کہ ان حضرات نے خصوصیت کے ساتھ ان کا ذکر نہیں کیا اگر یہ حضرات بھی شریک تھے تو کوئی وجہ نہ تھی کہ عبدالوالی وغیرہ کے نام لئے جائیں اور ان حضرات کے نام چھوڑ دیئے جائیں پھر مولوی صاحب نے نمبر ۳ میں لکھا ہے۔ موجودہ حضرات میں سے اکثر کی رائے سے امور طے پاؤ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض کی رائے خلاف تھی۔ مگر نہ حضرات مخالفین کا نام لیا تاکہ معلوم ہو تاکہ اختلاف کر نیوالے

کس درجے کے تھے اور نہ یہ بتلایا کہ انھوں نے کن امور میں اختلاف کیا اور کن وجوہ سے اختلاف کیا بس یہ لکھ دیا کہ اکثر کی رائے سے یا مورطے پاؤ۔ تاکہ مخاطب کو دھوکا ہو جائے اور وہ سمجھ جائے کہ جلسہ کا فیصلہ ضرور نافذ ہے۔ حالانکہ مولوی صاحب اس سے ناواقف نہ ہوں گے کہ ایسے امور میں قلت کثرت عدد کا اعتبار نہیں ہوتا بلکہ علم و دین سلامت فہم کا اعتبار ہوتا ہے کیا بس حلب میں ایک عالم اور جو جاہل ہوں۔ اُس میں جملہ کی رائے پر فیصلہ ہو سکتا ہے یا ایک مدبر عاقل اور تجربہ کار ہو اور پچاس نا فہم اور نا تجربہ کار تو ان پچاس کی رائے ایک مدبر عاقل تجربہ کار کی رائے پر غالب آسکتے ہیں ہرگز نہیں پس یہ مولوی صاحب کی صریح تبلیغ ہے۔ اسپر ممکن ہے کہ مولوی صاحب کی جانب سے یہ کہا جائے کہ حلب میں میری سو کوئی مخالفت نہ تھا۔ اور میں نے صرف ایک سیاسی امر میں اختلاف کیا تھا اس بنا پر میں نے لکھا ہے کہ اکثر کی رائے سے امور طے ہو کر تب بھی مولوی صاحب کا دامن تبلیغ کے دھبے پاک نہیں ہوتا کیونکہ مولوی صاحب بھی سمجھتے ہیں کہ اس اختلاف میں حق میری جانب تھا اور سب غلطی پر تھے مگر یہ سمجھ کر بھی انھوں نے اس جلسہ کی اہمیت کو ظاہر کیا ان کو چاہیے تھا کہ وہ یہ لکھتے کہ یہ جلسہ چند بے سمجھ اشخاص کا جلسہ تھا اس لئے اس کو کوئی اہمیت نہیں ہو لیکن انہوں نے ایسا نہیں کیا اور عار تبلیغ کو گوارا فرمایا۔ ان وجوہ سے آپ معاملہ فہم اور صاحب بصیرت شخص کو مولوی صاحب کی روش کے متعلق کوئی شبہ نہیں رہتا۔ اور وہ سمجھ سکتا ہے کہ مولوی صاحب بھی اس مخرب دین پادٹی میں شریک نہ صرف شریک بلکہ اسکے قبیلہ کو عبور شدہ لاویں ہم صرف اسپر اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ بنظر احتیاط یہ چاہا کہ خود مولوی صاحب سے خط و کتابت کر کے ان کے خیالات معلوم کریں اور اندازہ کریں کہ جو فتنہ دین میں اس پارٹی نے برپا کیا ہے اس میں مولوی صاحب کا بھی حصہ ہے۔ یا نہیں اگر ہے تو کس قدر ہے اور اسکے ساتھ ہی انکی علمی دینی حالت کا بھی اندازہ ہو جائے اور یہ معلوم ہو جائے کہ وہ صرف خاندانی مولوی ہیں یا ان میں مسلمانوں کی رہنمائی کی واقعی قابلیت ہے۔ اور اس بنا پر کہ مولوی صاحب کی خدمت میں نہایت تنذیب کے ساتھ چند سوال بھیجے۔ ان کا جواب نہ آنے پر تاکیدی خط بھیجا اسپر مولوی عبدالہادی کیطرت جواب آیا۔ اس جواب پر تحقیقات قائم کر کے پھر مولوی صاحب کی خدمت میں عرضینہ لکھا اس کا جواب نہیں آیا۔ جواب نہ آنے پر پھر تاکیدی خط لکھا گیا جسکو مولوی صاحب نے واپس کر دیا۔ الغرض ہم نے مولوی صاحب کی خدمت میں بذریعہ حسیب پری چار خط بھیجے مگر مولوی صاحب نے ایک کا جواب دینا بھی پسند نہ کیا۔ ان چاروں خطوں میں سے خط نمبر ۱۔ اور نمبر ۳ میں ہم نے

حیثی جواب کے لئے ٹکٹ بھی رکھ دیے تھے جس میں سے ایک جواب کے ٹکٹ وصول ہو گیا اور دوسرے جواب کے ٹکٹ وصول نہیں ہوئے۔ یہیں معلوم جرماتہ میں ضبط ہو گئے یا کچھ اور معاملہ ہے۔ اب ہم اس خط و کتابت کو بفظہا درج کرتے ہیں۔ ناظرین اس کو نہایت غور سے ملاحظہ فرمائیں۔

(ہمارا پہلا خط بنام مولوی عبدالباری صبا جو کہ جسٹریٹ روانہ کیا گیا)

مکرم بندہ جناب مولوی عبدالباری صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ گو احقر کو جناب کے نیاز حال نہیں ہے، لیکن چونکہ مسئلہ شرعی دریافت کرنے کے لئے کسی شناسائی کی ضرورت نہیں ہے اسلئے تکلیف دیتا ہوں کہ جناب سوالات ذیل پر غور فرما کر انکے شرعی جوابات سے ممنون فرماویں۔ نیز اگر تکلیف نہ تو مد رسہ نظامیہ کے درجہ اجتناد کے دیگر اراکین و نیز ان حضرات کے جوابات لیکر ارسال فرماویں جنہوں نے بہشتی زیور کی نجات میں حلیہ کیا تھا اور ممنونیت کا فرید موقع دیں ورنہ ان حضرات کو الگ تکلیف دینی ہوگی۔ والسلام۔

خاکسار حبیب احمد از تھانہ بھون خانقاہ امدادیہ۔ امید کہ جواب کے جلد سر فراز فرماویں گے۔

استفتاء

(۱) بہشتی زیور مسلمانوں کے لئے شرعاً و عقلاً مفید ہے یا مضر مدلل بیان فرمایا جائے۔ (۲) ہر دو صورتوں کی اشاعت کو روکنے والوں اور اسلامی ریاستوں سے اسکے داخلہ کی ممانعت کی درخواست کرنوالوں کا شرعاً کیا حکم ہے مدلل ارشاد ہو (۳) جس ریاست میں ہندوؤں کی مذکورہ ذیل رسمیں تاج پوشی کے زمانہ میں عمل میں لائی جاتی ہوں (۱) رئیس کا دوسرے شخص کی انگلی کے خون سے اپنے ماتھے پر تلک لگانا۔ (ب) بیرونی عورتوں کا گیت گانا اور رسمیں ادا کرنا اور رئیس کی پیشانی پر چادلوں وغیرہ کا تلک لگانا (ج) مشعلوں کی تعظیم کے لئے اٹھنا۔ الی غیر ذلک۔

ایسی ریاست شرعاً اسلامی ریاست کہلا سکتی ہے یا نہیں اور اسکے رئیسوں کا شرعاً کیا حکم ہے۔ موجد بیان فرمایا جائے۔ (۴) مسلمانوں کو بالخصوص ان لوگوں کو جو بہشتی زیور کی مخالفت کرتے ہیں ایسی ریاست کے ساتھ حکم شرع کیا برتاؤ کرنا چاہیے مدلل بیان فرمایا جائے فقط حیثی جواب کے لئے ٹکٹ ارسال ہیں۔

(نوٹ) اس کا جواب ایک عرصہ تک کچھ نہ آیا۔ بتقاضا جواب دوسرے تاکید می خط بذریعہ حیثی روانہ کیا گیا۔ جو کہ درج ذیل ہے۔

(باقی آئندہ)

اصول مقاصد رسالہ ہذا و ضروریات طلباء

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصود ائمہ محمدیہ کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
- (۲) اس رسالہ کو مناظرہ و مباحثہ و سیاسی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے۔
- (۳) کوئی مضمون مسلک اہل حق کے خلاف شائع نہ ہوگا۔
- (۴) یہ رسالہ ہر قسم کی تفسیری تاریخ کو انشاء اللہ تعالیٰ شائع ہوا کرے گا۔
- (۵) کسی ماہ کا رسالہ مع لوح کے اڑھائی جزو سے کم نہ ہوگا بعض مرتبہ کسی مضمون کی تکمیل کی ضرورت اس سے بھی بڑھ جائیگا قیمت سالانہ عطا ہے۔ اس سال بوجہ گرانی کاغذ ہے کی گئی ہے۔
- (۶) سوائے ان صاحبوں کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں سب حضرات خریداران کی خدمت میں رسالہ وی پی جائیگا اور ایک آنہ خرچ و دیو کا اضافہ کر کے عطا کا دیو ہوگا۔ اس سال ہے کا دیو ہوگا۔
- (۷) جن حضرات کی خدمت میں نمونہ کے طور پر رسالہ بھیجا جائیگا وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا وی پی کی اجازت نہ دیں گے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائیگا۔
- (۸) جو صاحب دو تین ماہ یا اس کے بعد خریدار ہوں گے ان کی خدمت میں کل پرچے ابتداء یعنی ۱۳۳۳ سے بھیجے جاویں گے اور ابتداء سے خریدار سمجھے جائیں گے۔
- (۹) قیمت ہمیشہ پیشگی لیجاو گی خواہ بذریعہ پیشی یا وی پی کی اجازت دیں ہاں اگر کوئی صاحب وسط سال میں رسالہ بند کرنا چاہیں گے تو بقایا قیمت واپس کر دی جاوے گی۔
- (۱۰) رسالہ ہذا کی ترتیب مضامین میں (جماعت انتخاب التالیفات) مقیم خانقاہ تھانہ بھون مدنیہ کو معاونت فرما کر مشکور فرمائی رہے گی۔
- (۱۱) الامداد کے متعلق جملہ تحریرات بنام مدیر ہونی چاہئیں۔
- (۱۲) جواب کیلئے جوابی خط آنا چاہئے جو صاحب خریداران رسالہ میں براہ مہربانی پتہ کے ساتھ نمبر خریداری ضرور لکھ دیا کریں ورنہ جواب کی شکایت نہ ہو۔

رفیق احمد مالک امداد المطابع و مدیر رسالہ الامداد تھانہ بھون ضلع مظفرنگر

دلیل اس عقیدے
جواز کی رد و اخبار
۱۲۹۲
مطبوعہ مطبعہ
جلد رابع صفحہ ۱۸۰
۱۹۱۲ء کو ہے

خریداران الامداد کی خدمت میں ضروری اطلاع

آپ کو معلوم ہے کہ آپکا الامداد اپنی چار سالہ مدت ختم کر چکا ہے جس سے اسکا پانچواں سال شروع ہو گا جن حضرات کا سال ختم ہو گیا ہو انکو حربہ ۳ کا پرچہ بذریعہ ویلور انہ کیا جاوے گا۔
مجکوا میں نہیں کہ الامداد کو ناظرین میں سے ایسے بھی ہوں کہ جو دنیا کو ہزاروں کاموں میں رات دن مصروف رہنے کے باوجود ایک ماہ میں کسی ایک نئی پرچہ پر نظر ڈال لینا گوارا نہ کریں اور اسکی خریداری سے انکار کر دیں تاہم بہ نظر احتیاط نہایت ادب کے ساتھ عرض کیا جاتا ہے کہ جن صاحبوں کو اسکی خریداری منظور نہ ہو وہ صرف اس قیمت سے کہ ایک ماہ ہی رسالہ کو ذرا تسال سے بہت سا نقصان پہنچ جائے ایک کارڈ کے ذریعے سے خاکسار کو مطلع فرماویں تاکہ اُن کے نام رسالہ بذریعہ ویلور انہ نہ کیا جائے اس صورت میں انکا صرف ایک پیسہ خرچ ہو گا اور الامداد اس نقصان کے اضافہ سے بچے گا جسکو وہ اب تک باوجود کاغذ وغیرہ کی گرانی برداشت کرتا رہا ہے ہم کو یقین ہے کہ ہمارے معزز ناظرین الامداد اس مختصر مگر ضروری گزارش پر توجہ فرماویں گے۔ اگرچہ کاغذ کی گرانی اب تک بدستور ہے مگر اس سال باوجود انہیں گرانوں کے قیمت میں ۸ کی کمی کر دی گئی ہے یعنی بجائے ۱۰ کے ہے کاوچی رسال کیا جاوے گا۔ (خاکسار مدیر)